

Influencia de los padres en el tiempo libre a través de actividades con niños de 4-10 años en
el HOMI

¿De qué manera Influye la presencia de los padres en el desarrollo de actividades en el
tiempo libre con niños y niñas de 4 a 10 años de edad en el hospital la Misericordia?

Experiencias desde el ámbito hospitalario

Jeimy Jhojanna Herrera Moreno

Sandra Catalina Téllez Silva

María Cecilia Sierra Howard

Proyecto de investigación para optar por el Título de licenciadas en
Pedagogía Infantil y Educación Especial

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil

Programa de licenciatura en Educación Especial

Trabajo de grado

Bogotá D.C 2019

Influencia y acompañamiento de los padres de familia sobre actividades curriculares de los niños y niñas de 4 a 10 años en el Hospital de la Misericordia

Experiencias desde el ámbito hospitalario

Jeimy Jhojanna Herrera Moreno

Sandra Catalina Téllez Silva

María Cecilia Sierra Howard

Proyecto de investigación para optar por el Título de licenciadas en

Pedagogía Infantil y Educación Especial

Director

Dr. Juan Carlos Osma Loaiza

Ph D. en Educación

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Programa de Licenciatura en Pedagogía Infantil

Programa de licenciatura en Educación Especial

Trabajo de grado

Bogotá, D.C.

Diciembre 2019

Notas de Aceptación

Presidente de Jurado

Jurado

Jurado

Firma del Jurado:

Bogotá 2019

Dedicatoria

Esta tesis principalmente la dedico a Dios, a mis padres y hermanos, por darme su apoyo, esfuerzo y dedicación, a amigos y compañeras, cada una aportó un granito, su cariño y apoyo que me brindaron durante el transcurso de la carrera. Por último, esta tesis también quiero dedicarla a cada uno de los docentes que me acompañaron en cada uno de los aprendizajes que obtuve.

Sandra Catalina Téllez Silva

Esta tesis fue realizada y por ende dedicada primeramente a Dios autor por excelencia de la sabiduría humana, y la vida que nos brinda cada mañana debido a su amor e infinita misericordia. A mi madre mujer virtuosa quien me dio todo su apoyo incondicional, a mi padre quien me ayudó con toda mi carrera, mis hermanos y mi hijo por su compañía y apoyo incondicional, a la Fundación Universitaria los Libertadores quienes me guiaron no solo en altos valores educativos, sino que también me formaron como persona y docente con excelencia.

Jeimy Jhojanna Herrera Moreno

Esta tesis es dedicada a Dios el creador de todo lo que somos y seremos, a mi madre por su apoyo incondicional, a mi padre por sus palabras de aliento y consejos de lucha y perseverancia, a mis hermanos por creer en mis capacidades, a mi hija por ser el motor a seguir, a la Fundación

Universitaria Los Libertadores por regalarme este espacio para la adquisición de los conocimientos y experiencia.

María Cecilia Sierra Howard

Agradecimientos

En primer lugar, agradezco al director Juan Carlos Osma Loaiza quien nos brindó todo su conocimiento y acompañamiento en el proceso de formación, ya que con su apoyo se logró el cumplimiento de dicho proyecto.

A mi familia por darme a conocer el esfuerzo, dedicación y el trabajo constante que se adquiere, a mis compañeras y amigas por apoyarme, acompañarme a salir adelante con su ayuda.

Gracias a Dios por permitir este logro.

Sandra Catalina Téllez Silva

Principalmente agradezco a ti Dios por la oportunidad que me das cada día de hacer mis sueños realidad y nunca olvidarte de mí, también doy gracias a mi mami, mi padre, hijo y hermanos por cada vez que me acompañaron con su apoyo incondicional como mi familia.

Doy gracias infinitas también al director Juan Carlos Osma Loaiza por sus aportes, correcciones y grandes momentos de ayuda incondicional que nos colaboró a lo largo de esta tesis realizada, y demás docentes que aportaron sus conocimientos y gran esfuerzo durante este proceso.

Jeimy Jhojanna Herrera Moreno

Agradezco a Dios por ser el autor intelectual de este proceso, a mis padres, hermanos e hija. En segundo lugar, al docente Juan Carlos Osma Loaiza por sus conocimientos y experiencia para la elaboración de este proyecto y de antemano agradecer a mis compañeras por brindarme la oportunidad de realizar este proyecto.

María Cecilia Sierra Howard

Resumen

La presente investigación surge a partir de la indagación que se realizó en el Hospital De La Misericordia (HOMI), la cual tuvo como objetivo de las actividades a partir tiempo libre por parte de los padres a sus hijos, en donde se involucren los padres de familia con sus hijos de 4 a 10 años en el contexto Hospitalario; en la muestra se trabajó con niños y niñas de 4 a 10 años de edad con una totalidad de 18 pacientes, 13 fueron niños y 5 niñas. Este trabajo de grado se comenzó a elaborar desde el año 2018, con una investigación teórica y conceptos a partir de diversos recursos como distintos sitios web, material, físico y facilitando el desarrollo y resolución de la problemática.

Realizó inicialmente un diagnóstico base a partir de encuestas aplicadas en el HOMI, en las cuales se identificó la ausencia de acompañamiento de padres de familia con sus hijos, partiendo de esa información se elaboraron actividades, cuyo fin determinó la relación que se favorece con los dos actores principales, pacientes y padres de familia.

En conclusión, se pudo evidenciar cómo los niños y niñas de 4 a 10 años no tienen un adecuado acompañamiento de tiempo libre de padres o representantes familiares, por esta razón se realizó esta investigación dejando en evidencia acciones que dificultan las relaciones personales, procesos emocionales, sociales, en un contexto hospitalario.

Palabras claves: Tiempo Libre, Ocio, Tecnología, deportes, Juego, Lúdica, Pedagógicas, Actividades, Docentes, Contexto, Educación, Pacientes y familias.

Abstract

The present investigation arises from the investigation that was carried out in the Hospital De La Misericordia (HOMI), which had as its objective the activities of free time on the part of the parents to their children, where the parents of family with their children from 4 to 10 years in the Hospital context; In the sample we worked with boys and girls from 4 to 10 years old with a total of 18 patients, 13 were boys and 5 girls. This degree work began to be elaborated since 2018, with a theoretical investigation and concepts from various resources such as different websites, material, physical and facilitating the development and resolution of the problem.

Initially, a basic diagnosis was carried out based on surveys applied in HOMI, in which the absence of accompaniment of parents with their children was identified, based on this information activities were developed, whose purpose determined the relationship that is favored with the two main actors, patients and parents.

In conclusion, it was possible to show how children from 4 to 10 years do not have adequate accompaniment for parents or family representatives free time, for this reason this research was carried out leaving in evidence actions that hinder personal relationships, emotional processes, social, in a hospital context.

Keywords: Free time, Leisure, Technology, sports, Game, Playful, Pedagogical, Activities, Teachers, Context, Education, Patients and families.

Contenido

FIGURAS	11
Introducción	12
Capítulo 1. Problemática	15
Descripción de la problemática	15
1.2 Formulación del Problema:	17
1.3 Justificación	17
Capítulo 2. Objetivos	23
2.1 Objetivo General	23
2.2 Objetivos Específicos	23
Capítulo 3. Marco referencial	24
3.1 Marco de antecedentes	24
3.1.1 Antecedentes Locales:	24
3.1.2. Antecedentes Nacionales:	27
3.1.3 Antecedentes internacionales:	30
3.2 Marco Teórico	33
3.2.1 Tiempo libre	33
3.2 Acompañamiento	39
3.3 Actividades	42
(Rosa 2004)Afirman que:	42
Capítulo 4. Diseño Metodológico	45
4.1 Paradigma Cualitativo	45
4.2 Enfoque Descriptivo	47
Capítulo 5. Propuesta Pedagógica	70
5.1. Descripción	70
5.2 Objetivos de la propuesta	71
5.3 Actividades	72

	11
Capítulo 6 Resultados y análisis	80
Capítulo 7. Conclusiones y Recomendaciones	91
Referencias	94
Anexos A	102

FIGURAS

Ilustración 1 Dibujo libre	71
Ilustración 2 Origami	71
Ilustración 3 Parques	72
Ilustración 4 Clasificación de imágenes	72
Ilustración 5 Memoriza	72
Ilustración 6 Decora tu lápiz	73
Ilustración 7 Domino	73
Ilustración 8 Rompecabezas	73
Ilustración 9 Arma tu cuerpo	74
Ilustración 10 Lotería	74
Ilustración 11 Pregunta 1 pacientes	76
Ilustración 12 Pregunta 2 paciente	78
Ilustración 13 pregunta 3 pacientes	79
Ilustración 14 pregunta 1 padres de familia	81
Ilustración 15 pregunta 2 padres de familia	82
Ilustración 16 Pregunta 3 padres de familia	84

Introducción

En el presente trabajo investigativo se da a conocer como los niños y niñas de 4 a 10 años de edad, se expresan libremente frente a juegos, actividades lúdicas y pedagógicas que son las de su interés y preferencia, con los niños se trabajó a partir de la educación de los pilares del aprendizaje como los principales fundamentos empleados durante sus primeros años de vida. Dentro de esta investigación se manejaron aspectos como el tiempo libre, Período en que no hay obligación de realizar ninguna actividad y se dedica a la diversión o al descanso; actividades y el acompañamiento de padres con sus hijos y docentes en formación, se diseñaron diferentes juegos estratégicos con el fin de que cada uno de los menores, manejaran adecuadamente su tiempo libre, haciendo énfasis en el acompañamiento de las actividades.

De esta manera el objetivo era implementar distintos instrumentos de recolección de datos como: la entrevista, diarios de campo realizados mediante la observación, así se logró elaborar distintos juegos pedagógicos y lúdicos en donde se llevó a cabo la intervención con padres de familia y el desarrollo de las actividades, cuyo fin era el de poder trabajar en la compañía de los acudientes de los niños pacientes del HOMI, mejorando a su vez a promover el acompañamiento y buen uso del tiempo a partir de actividades educativas.

La investigación principalmente está basada en el tiempo libre en donde se evidenció cómo los niños y niñas utilizan adecuadamente su tiempo, con los diferentes juegos y actividades que desarrollan cada uno de los pacientes. También observamos cómo se mejoran las distintas habilidades y destrezas, a partir del trabajo desarrollado en conjunto con sus padres de familia y así mismo con esto se logra la total interacción con otros niños y niñas para utilizar adecuadamente

el tiempo libre, siendo formados en educación, ayudando a la unión familiar dentro del contexto hospitalario.

En relación que con el tiempo libre es importante resaltar que algunos medios de comunicación como (televisión, celular) no son bien utilizados en los niños y niñas de 4 a 10, teniendo en cuenta que estos mencionados anteriormente son los causantes de la desunión familiar y por ende no son de buen provecho a la hora de realizar trabajos y actividades educativos, sino por el contrario distraen, en la mayoría de los casos; se pretende trabajar a través de los pilares del aprendizaje, como herramientas básicas para la vida de los niños y sobre todo en el ambiente de salud hospitalaria que es dejar la educación de lado y reemplazada por el abandono, el sufrir y el dolor por las situaciones que se llegan a evidenciar dentro del hospital.

Cuando se realizó este trabajo de investigación una de las motivaciones y metas fue, el educar, unir e incentivar al buen acompañamiento de los padres de familia dentro de ese contexto hospitalario, y de esta manera se fomenta y se estimula, la salud y promueven la educación encontrando resultados óptimos y gratificantes tanto para los padres de familia y mucho más para los pacientes que se son atendidos en el HOMI.

El trabajo de grado que se elaboró, presenta varios indicadores, estos fueron formulados de acuerdo a unos parámetros establecidos de organización de trabajos, desarrollados durante el proceso de investigación. A continuación, se nombra cada uno de ellos:

Capítulo 1: Se desarrolló el planteamiento del problema teniendo en cuenta, los conceptos, las observaciones y las evidencias.

Capítulo 2: Se propuso 1 objetivo general y 3 objetivos específicos.

Capítulo 3: Se investigan diferentes autores en los antecedentes locales, nacionales e internacionales en donde se indagaron otras investigaciones y se anexaron al marco de antecedentes y marco teórico-conceptual.

Capítulo 4: Se realiza el diseño metodológico de esta investigación, se implementaron, enfoque cualitativo, ya que con estos instrumentos se recopilamos información con los instrumentos que se manejaron como: diarios de campo entrevistas, registro fotográfico y la observación.

Capítulo 5: Se da a conocer la población y muestra que se ha sido intervenido durante el periodo del 2018

Capítulo 6: Se presentó resultados y análisis en donde se tuvo en cuenta los ítems mencionados en cada capítulo.

Capítulo 7: Se presentará la propuesta pedagógica con un objetivo y las actividades.

Capítulo 8: Se presentaron las conclusiones, ejercicios realizados durante todo el proceso de investigación y se dan algunas recomendaciones para la intervención con casos y contextos similares que quieran mejorar durante los procesos de acompañamiento.

Capítulo 9: Se dan a conocer las referencias en donde se obtuvo la información del trabajo de grado

Capítulo 10: anexos se adjuntan fotos y encuestas realizadas por los pacientes y padres de familia.

Capítulo 1. Problemática

Descripción de la problemática

Los seres humanos tienen derecho a disfrutar de un tiempo libre y un ocio; ya que no todo es simplemente trabajo o estudio. Por el contrario, el tiempo libre es un momento en donde podemos disfrutar por medio de distintas habilidades; como aprender nuevas cosas o entablar nuevas relaciones afectivas, también podemos interactuar con nuestro entorno familiar, social, por ende, hacemos algo que nos gusta como: jugar, descansar, interactuar con la tecnología entre otras cosas.

Con ello podemos compartir y relacionarnos con nuestros gustos mediante distintas habilidades que adquirimos con el pasar de los años y el buen aprovechamiento del tiempo. Por otro lado, algunos autores nos hablan del tiempo libre y el ocio exponiendo sus teorías de las siguientes maneras:

(Dumazedier, 1964) define:

El ocio es un conjunto de ocupaciones a las que el individuo puede dedicarse voluntariamente, sea para descansar o para divertirse, o para desarrollar su formación o formación desinteresada, su voluntaria participación social o su libre capacidad creadora, cuando se ha liberado de sus obligaciones profesionales o sociales. (p.1).

En conclusión, el autor expone que el tiempo libre es la parte que permite al ser humano dedicarse, ya sea para utilizar el tiempo para su respectivo descanso, o utilizarlo para diversión. El autor da una explicación amplia en cuanto a la definición; dándonos a entender que en dicho

tiempo se puede lograr la formación interesada o desinteresada de la persona. Es la voluntad la que permite desarrollar la creatividad y el aprendizaje dentro de las actividades sociales y profesionales.

Durante el acompañamiento realizado en el segundo semestre del año 2018 se hizo evidente la falta de aprovechamiento del tiempo libre en los pacientes del HOMI, ya que estos son involucrados en actividades no propias de su etapa de desarrollo, como por ejemplo el mal uso de la tecnología, lo cual evita la interacción entre padres de familia e hijos dentro del hospital.

Es importante involucrar a los padres de familia en las distintas actividades que se desarrollan con sus hijos, creando conciencia en ellos de su condición, son también pacientes del HOMI y de esta manera incentivar a la colaboración que surge mediante el juego y la enseñanza colaborativa y ejercer de una manera amplia un buen acompañamiento de parte de los padres de familia, esto permitirá incentivar su participación que surge sobre la enseñanza lúdica y colaborativa lo cual garantiza el buen uso y manejo del tiempo libre que comparten con sus hijos dentro del hospital, teniendo en cuenta la importancia de la educación como desarrollo y aprendizaje vital dentro de las vidas de sus hijos.

A partir de esta situación, se busca la manera de poder involucrar a los padres de familia aprovechando el tiempo libre mediante distintas actividades elaboradas con materiales reciclables, fortaleciendo sus canales de comunicación y los vínculos de padres e hijos durante el tiempo que se están vinculado dentro del Hospital la Misericordia.

1.2 Formulación del Problema:

¿De qué manera Influye la presencia de los padres en el desarrollo de actividades en el tiempo libre con niños y niñas de 4 a 10 años de edad en el hospital la Misericordia?

1.3 Justificación

El tiempo libre es un elemento esencial para el enriquecimiento integral de los seres humanos, al igual que la educación; estos dos elementos como el tiempo y la educación se pueden ver en gran manera enriquecidos cuando se manejan y se incluyen los pilares del aprendizaje los cuales nos permiten trabajar y manejar el desarrollo del pensamiento, trabajándolo como un medio pedagógico, que se llevará a cabo diferentes elementos importantes para su pleno desarrollo como son: el juego , la literatura, exploración del medio ambiente y el arte . Según los autores, los pilares son:

JUEGO.

(MEN M. d., 2019) Afirma:

El acompañamiento desde la observación de los juegos del niño: esta estrategia consiste en observar de manera objetiva las diferentes interacciones que hacen los niños y niñas con sus padres y con el entorno, para podernos acercar al complejo mundo infantil en los diferentes contextos, intereses y expectativas. Esto con el fin de reconocer el momento

preciso para interactuar, proponer o mantenerse a distancia a la actividad lúdica que es realizada por ellos. (p.16).

A Través del juego se rompe el hielo, ya que fluye un acercamiento hacia las personas logrando una interacción, y de cierto modo relacionamos a las personas al trabajo grupal y al aprendizaje de lo que se quiere enseñar.

LITERATURA

(MEN, 2019) Describe que:

El lenguaje, en el sentido amplio de capacidad de comunicación y simbolización, la lengua —oral y escrita—, como sistema de signos verbales compartido por la comunidad a la que se pertenece, y la literatura, como el arte que expresa la particularidad humana a través de las palabras, son esenciales en la educación inicial, puesto que el desafío principal que se afronta durante la primera infancia es tomar un lugar en el mundo de la cultura, es decir, reconocerse como constructor y portador de significado. Ministerio de Educación Nacional, (2014, p. 17).

La literatura es uno de los factores importantes dentro del ámbito educativo que debe llevar a cabo el niño durante sus primeros años de vida, por otro lado, la literatura lleva el papel de enriquecer la mente de los seres humanos, y debe ser vista con agrado y gozo en cada uno de los procesos de enseñanza.

Es una estrategia didáctica que podemos trabajar por medio de ejercicios tales como: escuchar, preguntar, ilustrar, representar, inventar entre otras; que conllevan al aprendizaje, de una manera significativa, ya que a través de estas adquirimos las palabras y logramos comprender su respectivo orden al momento de unir las, dando un sentido de aprendizaje a la mente desde el aprendizaje significativo.

EXPLORACIÓN DEL MEDIO

(MEN M. D., 2014) Da a entender:

Los niños están inmersos en un mundo desconocido, por lo cual se ven en la necesidad de interactuar, reconocer y explorar todo lo que los rodea, gracias a la curiosidad que los acompaña desde que nacen. Esta exploración es realizada a través de los órganos de los sentidos tales como: tacto, vista, escucha y gusto, los cuales posibilitan el reconocimiento de las propiedades de los objetos, comprendiendo su ambiente social y la cultura en la que nació. Estas curiosidades aumentan a medida que los niños desarrollan habilidades motrices básicas, como: gatear, reptar, marchar y andar. Ministerio de Educación Nacional, (2014, p.18).

La exploración del medio es una actividad caracterizada por la experiencia al poder interactuar y actuar con la naturaleza y el contexto que lo rodea como: por ejemplo: llevar a cabo el trabajo en diversos lugares que los sumerja a un aprendizaje que los incluya en su entorno. Dentro de este pilar el niño se involucra y trabaja sus sentidos; tocando, oliendo probando, mirando etc., Aprendiendo de una manera fácil y divertida.

ARTE

(Sarle, 2006) Indica:

Dibujar, pintar, cantar, bailar, dramatizar, escuchar cuentos, poesías y jugar... son prácticas habituales en las escuelas infantiles desde sus orígenes. Froebel, Montessori, las hermanas Agazzi y Decroly, por nombrar solo a los primeros pedagogos, sentaron las bases para una didáctica en la que a lo largo del día escolar se alternaban actividades y ocupaciones que se conjugan con otras más cercanas a la escolaridad básica. El lugar del juego y la expresión fue prevalente desde el surgimiento del Nivel. Tanto, que incluso las prácticas más emparentadas con la clásica idea de trabajo escolar, muestran una tonalidad particular al configurarse desde el juego y la expresión (2006, p.123).

El arte es la representación de la experiencia por medio de imágenes, pinturas, o instrumentos corporales de sonido, por medio de trazos etc. Es el arte la actividad que fluye y también los lleva a influir al conocimiento y el desarrollo de la conexión con uno mismo, con los demás, con el entorno social y cultural.

La importancia de trabajar con los pilares del aprendizaje dentro de esta investigación es el ser dinámicos en cada sesión haciendo el uso respectivo y adecuado de cada uno de estos, promoviendo a la unión entre padres e hijos, llevando a cabo un trabajo óptimo sin dejar de lado la educación pese a la situación transcurrida dentro del HOMI. Además, mediante este trabajo se contribuye a la apropiación del entorno y a no dejar de lado la educación, ayudamos a padres y familiares de los niños del HOMI a olvidar la condición que les afecta propiciando la relación de una herramienta vital que es la educación y el tiempo libre dentro del hospital.

En consecuencia, con los pilares dichos anteriormente, fueron evidentes la forma de intervención con el desarrollo pedagógico que se les brindó; por esta razón se invita al acompañamiento y al buen uso del manejo del tiempo libre de los padres de familia hacia sus hijos que también son pacientes del HOMI, radica en la importancia de dejarlos desarrollar actividades conjuntas entre padres e hijos, de una manera lúdica basada en la educación. Como docentes en formación, se realizaron diversas actividades, que fueron llevadas a cabo bajo la autorización, participación y supervisión de los padres de familia, involucrando a su vez los niños y niñas. A partir de las diferentes actividades se logró incentivar el aprovechamiento del tiempo libre de cada uno de los pacientes en compañía de sus padres, también se fortalecieron diferentes habilidades, destrezas y capacidades que tienen los pacientes a través de los distintos juegos y actividades que se implementaron con el uso de distintos materiales.

Es importante desarrollar la comunicación entre padres de familia e hijos a temprana edad y más en temas de educación, teniendo en cuenta que no se trata solamente de entretenerlos mientras están en el hospital, sino que con mayor razón es allí en donde se ayuda a contribuir en su formación académica, personal y emocional, pues es un camino que consiste no solamente en los educadores, sino que también involucra a los padres de familia a aportar y hacer duraderos los conocimientos que se desarrollan en la escuela. Es por esta razón que fue de vital importancia lograr el buen uso del tiempo libre con las actividades realizadas como: el dibujo libre, origami, juegos de acertijos, el auto concepto por medio de marionetas, entre otros; por medio de ello se logra involucrar a los padres de familia a un trabajo unánime con sus hijos y de cierto modo se ayudó dentro de su desarrollo de salud dentro del hospital, y también se fortalecieron los vínculos afectivos necesarios dentro del entorno familiar en una situación adversa como lo es la enfermedad. La socialización de temas educativos dentro del hospital resulta gratificante para los

niños y niñas, ya que sus mentes fueron aisladas de temas dolorosos de la salud que fueron enriquecidos y reemplazados por temas de provecho como educativos.

Capítulo 2. Objetivos

2.1 Objetivo General

Promover el acompañamiento y participación de los padres de familia a través de actividades con sus hijos de 4 a 10 años en el HOMI para el mejor aprovechamiento del tiempo libre.

2.2 Objetivos Específicos

- Fortalecer el uso de actividades por medio de juegos en niños y niñas de 4 a 10 en el HOMI
- Trabajar por medio de juegos estratégicos la habilidad, la agilidad y capacidad de cada uno de los pacientes y acudientes en su tiempo libre.
- Proponer actividades lúdicas pedagógicas para el aprovechamiento del tiempo libre con los niños, niñas y padres de familia del HOMI.

Capítulo 3. Marco referencial

El tiempo libre es el periodo que tiene cada ser humano para hacer diferentes actividades durante un tiempo determinado, donde no se tiene obligación de desarrollar actividades ya sean escolares, el hogar, tareas, obligaciones laborales, entre otros; por otro lado, el tiempo libre lo utilizan las personas para jugar, descansar y divertirse.

3.1 Marco de antecedentes

Durante el proceso de esta investigación se recolectó información completa sobre los antecedentes relevantes que se apoyan con el tema y problemática del presente trabajo, donde fueron tomados insumos que permitieron la comprensión, críticas y resultados. Por esta razón se tomaron en cuenta los siguientes ítems: locales, nacionales e internacionales.

Se han llevado a cabo distintas maneras de trabajo y recopilación de información; se investigó por medio de artículos, revistas, libros y tesis en las distintas bases de datos en los medios virtuales, proponiendo de manera clara las investigaciones realizadas por terceros sobre la intervención del tiempo libre. Se establece los distintos conceptos más importantes, para la apropiación del conocimiento acerca de los diferentes autores que se han indagado y relacionado. A continuación, se hablará sobre el tiempo libre y su desarrollo:

3.1.1 Antecedentes Locales:

(Mumford, 1997) expresa

El tiempo Libre: La concepción del tiempo, su empleo y los instrumentos para su medición han venido modificándose con los cambios a partir de las diferentes

formaciones socioeconómicas de la historia humana. En los Siglos XVII y XVIII se mide el tiempo con precisión, producto del conocimiento científico y de la capacidad técnica propias de la modernidad. Según Mumford (1997, 48) la máquina clave del origen y desarrollo de la era industrial moderna fue el reloj. De ahí, el control minucioso del tiempo se fragmenta y reglamenta posibilitando homogeneizar tanto su medición como concepto con el fin de ponerlo al servicio de la producción y la actividad económica, en un periodo específico con la división social del trabajo. La medición del tiempo va identificando los conceptos de orden, trabajo y producción, igualmente aquellos considerados de desorden, descanso, ocio y consumo”. (p. 33)

El autor enuncia varios conceptos que manejaban nuestros antepasados que son el trabajo, orden, dedicación en distintas labores y tareas logrado en distintos lugares y contextos. Hoy en día se contradice el tiempo libre como un desorden, juego, entretenimiento y actividades lúdico pedagógicas que se ven y van desarrollando en distintos contextos como el hospitalario, donde dejamos que cada uno de los niños y niñas se expresen según su interés personal y emocional, cambiando las metodologías separándolos de su tiempo en que se realiza, no ejerciendo las mismas actividades sino intercalando para que no sea inadecuado y su finalidad sea de un espacio intervenido y de esta manera productivo y apropiado.

(Betancur, 2002) Da a entender.

El concepto de tiempo lo aprende una persona desde la infancia a la par con el concepto de institución social del tiempo, institución que coacciona al individuo durante toda su existencia y que se constituye en el ejemplo clásico de la manera en que un proceso civilizador contribuye a modelar una actitud social que forma parte integrante de la

estructura de la personalidad del individuo. La transformación civilizadora de la coacción externa de la institución social del tiempo se convierte en una especie de conciencia individual del tiempo. Se trata de un proceso de individualización de un hecho social (p.156).

Este apartado se entiende como una actitud en donde se logra y se trabaja mediante el espacio de un tiempo libre donde se realizan unas actividades diferentes; siendo productivas y por ende conllevan al ejercitar habilidades y destrezas. En el HOMI se realiza un énfasis en expresiones emocionales y personales llevando a cabo distintas actividades lúdico pedagógicas, y así mismo se potencializa a su motricidad fina y gruesa, siendo desarrollada con la ayuda de sus padres, observando cómo es la interacción con juegos de acertijos, adivinanzas y entre otras; ayudaban a la función del trabajo en equipo y las relaciones entre ellos iba creciendo fortalecida.

(Quintero, 2012) A Continuación:

Es un concepto generado a partir de necesidades sociales y de producción, que ha servido como compensación periódica para establecer los momentos del descanso y el disfrute.

Pero en la actualidad, se ha convertido en una nueva fórmula de expresión cultural ya que es un tiempo de no-producción económicamente hablando.² Nos referimos al periodo de tiempo que le queda al individuo después de llevar a cabo sus obligaciones diarias:

laborales, educativas, sociales, familiares, etc. (p.16).

Para el autor como para esta investigación, es de vital importancia desarrollar distintas actividades dejando y motivando a la libre expresión, trabajando en lo que verdaderamente les

llame la atención y de este modo a que se expresan de distintas maneras y con las personas adecuadas lo que les gusta y les interesa , esto quiere decir que dentro del hospital con el que se intervino, se obtuvieron buenos resultados en la elaboración de actividades donde se llevó a cabo el buen manejo del trato con los otros, la satisfacción personal del paciente en realizar sus actividades de creatividad y resolución de problemas en compañía de sus padres de familia.

3.1.2. Antecedentes Nacionales:

(Cabanzo, 2009) Dice que:

El tiempo libre es uno de los nichos espacios- temporales que más incide en la formación de las representaciones e imaginarios de los individuos en cuanto a su perspectiva como seres colectivos y sociales, y se destacan, sobre todo, en términos de cómo los sujetos se construyen a través de sus actividades lúdicas, de esparcimiento, entretención y diversión. El tiempo libre y el ocio hacen referencia a la cultura, a la forma como las sociedades emplean los momentos de no compromisos y no obligaciones para situarse en espacios de lúdica, de descanso, de contemplación o de reflexión sobre sí mismos y sobre su entorno es decir tiene que ver con los grupos humanos con los cuales prefieren compartir esos momentos. (p.5)

Para concluir el autor expresa que el tiempo libre es muy importante para el desarrollo de cada uno de los niños, niñas, jóvenes y adultos. porque gracias a este modelo se logró expresar emociones y actitudes escondidos que tenemos todos los seres humanos.

Así mismo podemos ver cómo es la interacción dentro del HOMI con los pacientes, por medio de las diferentes actividades y juegos pedagógicos de manera lúdica, que fueron

implementados, ellos pudieron utilizar su tiempo libre desarrollando junto a sus padres y otros pacientes que hacen parte del HOMI.

Por esto es de importancia conocer qué actividades o juegos son del agrado para cada uno de los menores, para jugar y divertirse con ellos, no solo se puede trabajar por medio de la tecnología, sino también se puede educar a través de estrategias lúdicas y podemos construir un aprendizaje significativo de la mano de los pilares de aprendizaje.

(Guarin, 2016) Considera

El tiempo libre de los niños como aquel que queda después de sus obligaciones escolares y familiares. Es un tiempo que se llena, por ellos mismos, con actividades libres y espontáneas que no son otra cosa que juegos, la actividad más natural del niño. Es a través del juego donde el niño toma contacto con el mundo exterior. Los niños tienen que disponer de un tiempo realmente libre, de un tiempo que no tengan comprometido con ninguna institución ni con ninguna actividad reglamentaria; es decir un tiempo que no esté sometido a la dirección del adulto. (p.22).

El autor resalta que es fundamental que el paciente tenga su tiempo libre adecuado y lo sepan respetar los padres ya que es donde el menor se expresa mediante diferentes tipos de juegos lúdicos como: dibujo libre, mandalas, reconocimiento de su esquema corporal, por medio de manualidades, estimulación y reconocimiento de sonidos e instrumentos musicales y sonidos de los animales; actividades de su preferencia; que no tengan comprometido con el estudio o una imposición de una actividad por parte del practicante, ya que es un espacio para que ellos

desarrollen otras habilidades y así se puede cambiar de ambiente ya que siempre el ambiente es propicio y forma el pensamiento de quienes están allí. Y muchas veces cuando este ambiente influye como pasa en el HOMI, es donde se llega a el error de dejar de lado aspectos importantes como la educación y en su defecto, se pierde la comunicación entre las familias debido a que le prestan más atención a la enfermedad y problemas familiares, dejando de lado el uso del ocio y del aprovechamiento libre dentro de este lugar.

(Barragàn, 2016) Afirma que:

La recreación se da normalmente a través de la generación de espacios en los que los individuos pueden participar libremente de acuerdo a sus intereses y preferencias. La noción básica de una situación de recreación es la de permitir a cada uno encontrar lo que más placer le genera, por tanto, sentirse cómodo y haciendo entonces lo mejor de la experiencia. La recreación se diferencia de otras situaciones de relajación tales como el dormir o descansar ya que implica siempre una participación más o menos activa de la persona en las actividades a desarrollar. (p.21).

Como se evidencia en el HOMI podemos dialogar mediante el juego, tener una comunicación con otras personas y así mismo podemos interactuar con su contexto hospitalario; dialogando sobre las experiencias que surgen entre practicantes, pacientes y de igual forma con acudientes, reforzando la unión de padres e hijos mediante el juego lúdico pedagógico. Es aquí

en donde somos agentes socializadores que promueven la educación e incentivamos de cierta manera a las familias a la unión y a la preocupación por el bienestar educativo de sus hijos.

3.1.3 Antecedentes internacionales:

(Olmos, 2010) Anuncia:

El esparcimiento debe ser entendido, entonces, como un espacio de crecimiento personal, de creación, recreación y participación en la sociedad, no solo un tiempo en el que no se desarrollan actividades productivas u obligaciones personales. Es justamente durante este tiempo que las y los adolescentes desarrollan actividades que los ayudan a definir su identidad y a construir una vida autónoma. Hoy en día, con las nuevas oportunidades de diversión y entretenimiento de la sociedad de la información y la comunicación, se abren nuevas posibilidades de desarrollo personal que pueden mejorar la calidad de vida y generar nuevas actitudes, valores, conocimientos y habilidades (p.4).

Vale la pena resaltar la importancia que tenemos como seres humanos en el poder existir, como privilegio que nos da Dios de tener días enteros de vida para gozar y disfrutar del tiempo y el ocio que disponemos en todas y cada una de las etapas por las que transitamos en la vida. El sentir nos permite expresar gusto o disgusto y es aquí en donde nos formamos y nos realizamos como seres humanos autónomos y abiertos a lo que nos ofrece la sociedad y depende de ello como tomemos este tiempo para realizar una actividad específica.

(McLean, 2012) Define que

Aunque se considera que la recreación y el juego pueden superponerse, no son lo mismo. El juego no es tanto una actividad como una forma de conducta, marcado por la exploración, y la ficción. El juego puede ocurrir durante el trabajo o el ocio, mientras que la recreación se lleva a cabo sólo durante el tiempo libre. La recreación incluye muchas formas de juego involucra actividades como los viajes, la lectura, ir a museos, u otras actividades culturales e intelectuales. Como una institución social la recreación tiene un amplio rango de aplicaciones tanto en el juego como el ocio en dos vías: La recreación es proporcionada por instituciones que pueden no tener en sus objetivos primarios el ocio. El sentido de la estrategia en este contexto es crear las condiciones para que los niños y las niñas de la primera infancia tengan la 1ª oportunidad por una parte de aprender a vivir el ocio y segundo, que éste tenga un lugar en sus vidas en el presente y con perspectiva de futuro. (P.18).

El autor concluye e invita a darle la importancia de aprovechar el tiempo libre como un momento de descanso y organización del tiempo que se concibe, de esta forma se aprende interactuando con las personas y su contexto. En cambio, se denomina una sobrecarga de cansancio emocional y desconocimiento de dichas actividades que hacen parte del tiempo libre, de aprender y realizarse como persona. Este tiempo libre no se ejerce adecuadamente por este motivo. Es de gran importancia saber manejar el tiempo libre desarrollando los gustos que tiene cada uno de los pacientes en el HOMI; sin obligarlos, pero sin llegar a realizar actividades lúdicas, en compañía de sus padres de familia para así poder interactuar con ellos.

(Ortuzar, 2018) Nos ilustra a que:

En tiempos modernos el ocio es considerado como un factor de desarrollo humano, debido a las transformaciones de la sociedad en tiempo globalizados, sobre la valorización del tiempo libre para tratar de aprovecharlo de manera óptima. Según Cuenca (2000) a través del ocio se puede disfrutar ese tiempo libre de forma lúdica, folclórica, recreativa, artística, catártica y cultural. (p.18).

Pueden recrear distintas actividades lúdicas de aprovechamiento, tanto educativo, como de enriquecimiento personal. Teniendo en cuenta la población con la que se llevó a cabo el trabajo de investigación; se evidenció abandono por parte de los padres de familia hacia los niños y niñas pacientes del HOMI, donde se logró trabajar para una construcción personal de los menores, y por otro lado se enriqueció en la parte educativa llevando a la práctica el aprendizaje y la realización de actividades como jugar parqués, desarrollar sopa de letras, crucigramas, dominó, cartas, entre otros, se dio en conocimiento los aprendizajes significativos previos de los niños y en cuanto a las distintas actividades en los que refleja un aprovechamiento del tiempo libre adecuado, que ayuda a ejercitar la mente y el cuerpo, pero sobre todo construimos una adecuada promoción de un ambiente responsable entre las distintas familias, con el compromiso del acompañamiento de las diferentes actividades curriculares de los niños.

3.2 Marco Teórico

La presente investigación abordó conceptos como el tiempo libre, las actividades extracurriculares y el acompañamiento de los padres y docentes en formación.

El tiempo libre es importante para cada uno de nosotros como seres humanos; lo podemos utilizar para descansar, jugar, ver televisión entre otras. Por esto es de vital importancia enseñarles a todos los niños y niñas a que tengan un desarrollo adecuado dentro de un contexto social o en este caso el contexto hospitalario.

Se indaga acerca de los conceptos mencionados. A Continuación, se explica cada uno de ellos.

3.2.1 Tiempo libre

Para empezar a definir este concepto, Martínez, Polonio y Sandoval da conocer que es el tiempo libre:

(Enrique Chavez Ceballos, 2014): “El tiempo libre al ser un conjunto de actividades que el individuo realiza para descansar, divertirse, desarrollar su participación social (voluntaria o libre), una vez que se ha liberado de sus obligaciones profesionales, familiares y sociales”. (p.1).

Los autores mencionados anteriormente hacen referencia al periodo de tiempo del que dispone una persona para realizar actividades de carácter voluntario, en donde se pueden sentir realmente satisfechos y en agrado al mismo tiempo. Es una necesidad humana y vital para los seres vivos disfrutar y aprovechar su tiempo libre.

El aprovechamiento del tiempo libre en ocasiones resulta ser de mayor importancia en los menores de edad; podemos impartir un aprendizaje que sea esencial para el beneficio del niño y de allí se genera un ambiente en el que exprese su pasión por realizar juegos o actividades lúdicos pedagógicos en compañía de persona de su círculo familiar y hospitalario, en ese momento se decide por cual acción optar sin una obligación determinada.

(Phail) Afirma que:

Por la misma época, el Grupo Internacional de Ciencias Sociales, coordinado por Joffre Dumazedier, uno de los autores más reconocidos entre los estudiosos del ocio/tiempo libre, adoptó en 1957 una definición sobre el tiempo libre, que es la más socorrida en los libros que tratan sobre el tema:

La recreación es un conjunto de ocupaciones a las que el individuo puede entregarse con pleno consentimiento, ya sea para descansar, divertirse, desarrollar su participación social voluntaria, su información o formación desinteresada, después de haberse liberado de toda obligación profesional, familiar, social. (P.86)

El autor concluye anunciando que a través de la recreación los seres humanos entramos a desarrollar y entregarnos por completo a muchas actividades diarias por realizar, y por medio de dichas actividades nos complementamos y somos plenos en goce y deleite del tiempo libre,

conlleva a la participación adecuada dentro de los contextos sociales donde se desenvuelve quien ejerce el trabajo sobre su tiempo libre.

(Ortuño) Indica que la importancia del ocio en el desarrollo de los individuos, más allá de sus connotaciones como un tiempo de diversión y descanso (Dumazedier, 1971), permite subrayar su inequívoca dimensión pedagógica, como un “derecho que puede enseñarse” (Racionero, 1983: 148), acerca del que es factible generar prácticas educativas que contribuyan a una formación más integral de las personas. Así lo entienden los discursos y prácticas que se formulan en nombre de la pedagogía del ocio (Weber, 1969; Puig y Trilla, 1987; Cuenca, 1995), al reclamar una pedagogía específica en y para el tiempo libre, partícipe de la educación total, cuya principal razón de ser venga dada por un tiempo que se goza en libertad y con libertad. Un tiempo que deberá permitir construir nuevos aprendizajes, favorecer la creación y la innovación, activar la participación social y mejorar la convivencia (p.48).

Según los autores nos indica que el tiempo libre también bien utilizado en la pedagogía como un reposo de las diferentes actividades que se van a realizar, son tiempo libre que acoge cada uno de los individuos para descansar, jugar o hacer diferentes actividades que le llame la atención.

(Caride, 2014) Describe que:

En verdad, más que un tiempo, el ocio son oportunidades para activar y desarrollar en todas sus facultades la experiencia humana; y, con ellas –aun en situaciones de crisis como las que nos afectan– la ocasión de situarnos ante un amplio y diversificado conjunto de iniciativas que van mucho más allá de la simple ocupación de un “tiempo excedente”, del “descanso”, de la “recreación” o la “diversión reposada”, como acostumbra a figurar en los diccionarios. De ahí que, frente a las ideas más convencionales del ocio, centradas en la pasividad del sujeto, adquieran cada vez más sentido las que refuerzan su implicación y actividad, desde la infancia hasta la vejez, en experiencias y vivencias valiosas para el desarrollo libre y satisfactorio de cada persona, con sentido en sí mismas. (p.38.)

El autor enseña que el tiempo maneja una serie de diferentes campos de animación sociocultural de los cuales, son planteadas actuaciones metodológicas que con llevan a potencializar elementos como la creatividad, y la participación de los seres humanos dentro de las actividades propuestas donde se aplican metodologías para trabajar el ocio educativo.

La autonomía juega un papel fundamental ya que es en este punto donde se analiza y se lleva a cabo preguntas y acciones como el que hacer y cómo hacerlo. La diversión, la creación, y el aprendizaje son aquellos agentes que forman en educación y enseñan a los seres humanos.

(Peñalba.) Afirma que:

Resulta difícil explicar la noción de tiempo libre por sí misma, sin ponerla en relación con el resto de los tiempos que regulan y articulan la vida humana: el tiempo dedicado al trabajo, el de descanso, el de atención a las obligaciones familiares y sociales, y finalmente el tiempo liberado. Superando la división tradicional del tiempo de trabajo y tiempo en el que no se trabaja, Jaume Trilla ha definido con precisión el hecho de que una gran parte de las horas exentas de la jornada laboral están pobladas de obligaciones, compromisos y ocupaciones múltiples. El esquema que sintetiza esta división tradicional de los tiempos humanos, se basa en categorías más genéricas denominadas tiempo disponible y tiempo no disponible (p.1).

Esta opinión que nos brinda este autor es muy oportuna, debido a que él menciona en este apartado que el tiempo es parte de la vida de absolutamente todos nosotros como seres humanos, es decir que pasa a hacer parte de uno de nuestros derechos y si queremos sacar provecho y gozar de este tiempo libre, debemos realizar cosas o actividades un tanto diferentes a las labores cotidianas, que beneficien la formación de los niños y niñas del HOMI, trabajando en actividades de esparcimiento y evitando la posibilidad de rechazo a realizar la actividad en donde se les proporciona el apoyo y la mejora en los ámbitos de la salud, recreación que también son guiados a un mejor estilo de vida y al enriquecimiento del tiempo libre.

(Franco, 2019)

Describe el ocio como “un conjunto de ocupaciones a las cuales el individuo puede entregarse libremente, sea para descansar, para divertirse o para desarrollar su

información o formación desinteresada, su participación social voluntaria o su libre capacidad creadora, después de haber cumplido sus obligaciones profesionales, familiares y sociales” (p.71).

Este apartado es muy preciso en nuestra labor a trabajar como docentes, ya que se nos invita a trabajar de la mano del ocio, contribuyendo a través de las actividades lúdico pedagógicas, aprovechando adecuadamente el descanso, a divertirnos mientras se contribuye con la educación, y potencializamos de este modo al desarrollo de la personalidad de los pacientes del HOMI ayudando no solo a los niños, sino también a los miembros de sus familias.

(Carreño, 2009) Plantea que:

La recreación es un conjunto de ocupaciones a las que el individuo puede entregarse con pleno consentimiento, ya sea para descansar, divertirse, desarrollar su participación social voluntaria, su información o formación desinteresada, después de haberse liberado de toda obligación profesional, familiar, social (p.6).

El tiempo libre es el periodo de tiempo disponible que se puede llegar a ocupar mediante actividades a realizar de carácter voluntario, cuya realización reporta dicha satisfacción ya que hacen parte de la libertad.

El tiempo libre se puede aprovechar realizando tareas y actividades que enriquezcan y fortalezcan el trabajo de la educación y formación de los niños durante su etapa de desarrollo. Cuando se logra implementar el trabajo de los niños durante el tiempo libre, nos estamos viendo

involucrados en un cambio y aprendizaje de nivel alto y satisfactorio, ya que por taller de aprendizajes y tiempo ganado al trabajar con cada familia y sus respectivos niños, enaltecemos, educamos y generamos un ambiente propicio para la familia, para el niño en el HOMI, y al mismo tiempo estamos ejerciendo un gran papel dentro del hospital generando educación, y promoviendo a los niños cada vez más al conocimiento.

3.2 Acompañamiento

(García, 2015) Considera que:

Por todo ello, se considera al acompañamiento como una dimensión fundamental en los procesos de desarrollo de personas y grupos (Hsieh, 2014); pertinente para impulsar el itinerario de crecimiento personal y social de cada individuo. Además, si el acompañamiento se realiza en el proceso de construcción de un proyecto compartido, se educa a través de la calidad de la relación y se posibilita la comprensión de un sentido social en la experiencia (p.44).

En este apartado se aborda el acompañamiento como una dimensión que reúne el desarrollo y crecimiento personal y social de cada individuo, esto lo podemos relacionar con el acompañamiento que se obtiene en la realización de actividades implementados con los niños y padres de familia presentes en el HOMI, haciendo énfasis en la producción de procesos intelectuales y de resolución de problemas que favorecen a la construcción de saberes.

Cuando se trabaja con la unión y el acompañamiento de la familia de los pacientes dentro del HOMI estamos llevando a cabo un proceso y trabajo gratificante y por excelencia enriquecedor no solo porque de esta manera se ayuda a saber utilizar el tiempo libre, sino que de

una u otra forma estamos fortaleciendo vínculos afectivos y haciendo cumplir a sus padres al buen acompañamiento y responsabilidad hacia sus hijos, como eje principal de un buen aprendizaje de sus hijos, como una buena salud y desarrollo de habilidades escolares y emocionales.

(Pérez, 2015) Reconoce que:

El acompañante como educador (o el educador como acompañante) es una persona adulta que contribuye con sus competencias y bagaje experiencial al itinerario de crecimiento personal y social de las personas y grupos en el proceso educativo. La persona adulta aporta su crítica constructivista, su trayectoria y su empatía para estimular al grupo y al individuo a que construya su propio proyecto. Se trata de un proceso en el que se educa a través de la Acompañamiento educativo: El rol del educador en Aprendizaje y Servicio Solidario 45 calidad de la relación: transmitiendo interés, entusiasmo y motivación por el proyecto compartido; conviviendo y comunicándose en un ambiente de respeto y libertad; cediendo el protagonismo a quienes están viviendo desde dentro su proceso educativo para que se sientan valorados, capaces y en posesión de un papel social relevante y transformador” (p.44,45).

De aquí que el acompañamiento lo comprendamos como en este apartado el autor refiere un acompañamiento que hace una persona con experiencia en procesos de desarrollo de la persona que se interviene o se ve en la necesidad de solicitar apoyo. En este caso lo que se realizó en el HOMI fue un acompañamiento de docentes en formación, con pacientes y padres de familia con el apoyo en procesos de ausencia e indiferencia sobre el acompañamiento y

aprovechamiento del tiempo libre que entre ellos se evidenciaron desde un principio como falencias y haciendo mejoras en cada espacio de intervención.

(Martínez & Gonzalez Pons, 2010) Enuncia:

Un trayecto complejo hacia las profundidades de las propias necesidades, potencialidades y capacidades profesionales, confrontadas por la colectividad de miradas internas y externas que acceden a nuestras prácticas para conocerlas, comprenderlas, apreciarlas y trastocar las de modo que puedan orientarse cada vez más hacia la cualificación de lo que se hace y se vive como persona y como docente en contextos formales de aprendizajes.

Un trayecto en el que se reviven historias y experiencias, se fortalecen y amplían sentidos, se confirman y reorientan intencionalidades y deseos, todo lo cual ha de ser gestionado desde la sutileza que demanda el trato de las diferencias y las peculiares susceptibilidades que entraña cada historia personal y profesional. En este sentido, no es sólo cuestión de ampliación de marcos de comprensión y actuación técnico-pedagógicas, sino más bien “un proceso antropológico de maduración y fortalecimiento de sentidos que recuperan ánimos e internalizan las prácticas y relaciones a partir de los nuevos desafíos constatados en interacciones crítico-sistemáticas con la realidad macro y micro del centro educativo” (p.533).

El autor da a entender que los seres humanos pasan por distintas etapas que se marcan en el camino, son enfrentados a diferentes obstáculos, que con el tiempo se busca aprovecharlas y dar paso al proceso de la vida. A esto se aplica la formación y el acompañamiento de agentes como docentes que son asignados durante un tiempo determinado queriendo lograr que los niños y niñas tengan un claro ejemplo de parte de sus formadores; una visión de cómo serán de ahora

en adelante por esta etapa dependiendo de lo que se enseña y aprende valorando su acompañamiento destinado a ser mejor cada día. Este momento implica un trabajo formal en donde apoyamos a personas en distintos contextos a una formación completa, la cual se da a escoger de acuerdo a sus gustos para desarrollar las distintas actividades.

(Beatriz & Mazzarella, 2001) Define que

Destaca que uno de los aspectos que ha incrementado recientemente el interés por la teoría de Vygotsky, lo representa el papel que los adultos pueden desempeñar en la promoción del desarrollo del niño. Con base en esto se sustenta la idea de que puede ser sumamente beneficioso suministrar información dentro de la Zona de Desarrollo Próximo y se tiene la impresión de que el desarrollo se desenvuelve en dirección. (p.44).

Da a entender que los docentes y los padres de familia son un papel importante para el acompañamiento de los niños y niñas, ya al hacer una breve observación de esta se busca la forma de intervenir de una manera óptima, apoyando estados de ánimo, relaciones interpersonales, solucionando problemas en los que se desenvuelven las relaciones complicadas entre padres e hijos en los contextos hospitalarios.

3.3 Actividades

(Rosa 2004) Afirman que:

La elección de la temática obedece al interés por los enfoques socioculturales del aprendizaje y porque, como docente, procuro conocer mejor los aspectos subjetivos que se ponen

en juego en la actividad de aula: comunicación, motivación, relaciones interpersonales, teorías implícitas de los docentes –entre otras– permitiéndome reflexionar sobre mis imágenes y prácticas de la Formación Docente, comprender mejor a mis alumnos y mejorar mis propuestas, (p. 17)

Es importante resaltar que el Hospital Pediátrico La Misericordia(HOMI) hace un buen uso en recursos de psicología, pediatría, y demás cargos e insumos dentro del hospital, pero no es muy evidente allí ese algo que necesita todo niño durante su etapa de crecimiento, llamado enseñanza, de lo cual todos los seres humanos carecemos cada día, debido a que con el pasar de los tiempos nos es necesario crecer en conocimiento y aprender cosas que nos son olvidadas o por ende modificadas con las nuevas tecnologías. situación que sí es bastante evidente allí, es más permanente el uso de la tecnología que la enseñanza y acompañamiento de los padres de familia durante las distintas etapas de desarrollo de los menores que se encuentran intervenidos allí.

(Frank Smith 1981) Afirma que

En la actividad educativa, por lo tanto, existe la intención de parte del docente, de que el alumno se apropie de determinados contenidos-culturales establecidos por el sistema escolar, pero también la de guiarlo en el desarrollo de todo su potencial cognoscitivo, afectivo, ético, estético... Sin embargo, esa intención no basta por sí misma para que la actividad educativa logre su propósito. Es preciso que la tarea orientadora del maestro encuentre eco en la sensibilidad del alumno para aprender y para avanzar en su desarrollo. Frank Smith (1981) habla de sensibilidad

para referirse a la ausencia de expectativas respecto a que el aprendizaje podría no tener lugar y señala que se nace con ella.(p.2)

Este referente nos ayuda bastante en nuestra intervención como docentes dentro del HOMI, ya que nuestra intención es conllevar a la enseñanza, generar conocimientos enriquecidos, trabajando de la mano de los potenciales que tienen los menores dentro de su sistema cognitivo y demás. trabajamos para combatir la falta de la ausencia del aprendizaje dentro de este ámbito de salud hospitalario.

(Rodríguez 1999) indica que

De las ideas de Piaget tomó al rol de la actividad en desarrollo cognoscitivo emanan tres directrices para la educación (De Vries y Kohlberg, 1990). Primero, los métodos pedagógicos deben apelar a la actividad espontánea. Segundo, la persona que educa es una compañía que minimiza el exceso en el ejercicio de la autoridad y el control que caracterizan las salas de clase tradicionales con el propósito de facilitar la espontaneidad. Su rol no es de impartir conocimientos sino el de crear un ambiente que estimule la iniciativa, el juego, la experimentación, el razonamiento y colaboración social. Tercero, las interacciones sociales entre los niños presentan una oportunidad para la cooperación y el desequilibrio cognitivo que permitirá una construcción más sólida del conocimiento. (p.483)

Es decir que cuando se logra trabajar bajo el rol de impartir conocimientos, fomentamos al crecimiento cognoscitivo de los pacientes del HOMI sin importar sin duda alguna la situación por la que estén dentro del área pediátrica. es la interacción la que permite una construcción sólida y un tanto divertida dentro del conocimiento.

Capítulo 4. Diseño Metodológico

En este apartado del diseño metodológico se trabajaron los puntos de intervención y resultados como son: método cualitativo, enfoque descriptivo, paradigma interpretativo, tipo de investigación estudio de caso; acción, línea de investigación: evaluación, aprendizaje y docencia, población y muestra, instrumento de recolección de datos. A continuación, se da cuenta de cada una de ellas:

4.1 Paradigma Cualitativo

El paradigma que se implementó es el cualitativo, ya que a través de este se logra indagar e investigar la manera cómo los padres de familia no comparten un adecuado tiempo libre con sus hijos dentro del Hospital la Misericordia, dejando de lado la importancia de lo curricular y la educación de los pacientes; es decir sus propios hijos. Si los padres de familia incentivan el uso adecuado del tiempo libre fortaleciendo el desarrollo integral de sus hijos.

Es por eso que se trabajó el paradigma cualitativo, porque a través de este podemos identificar como, se describe, se explora, y se puede dar una explicación a nuestro caso a estudiar de una manera muy acertada y puntual al momento de enseñar sus resultados.

Al trabajar este método, nos estamos acercando al que hacen, sienten y piensan las personas en relación al proceso que están viviendo dentro del HOMI y fuera del hospital, así mismo podemos

(Tena) Considera que:

“Para LeCompte (1995) la investigación cualitativa puede entenderse como: “La investigación cualitativa podría entenderse como "una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, narraciones, notas de campo, etc.”. (p.292).

Para esta autora la mayor parte de los estudios cualitativos están preocupados por el entorno de los acontecimientos, y centran su indagación en aquellos contextos naturales, o tomados tal y como se encuentran, más que reconstruidos o modificados por el investigador, en los que los seres humanos se implican e interesan evalúan y experimentan directamente.

(Romero, 2019)

“Rodríguez y otros (1996) “Dentro de esta línea de investigación se establecen varios métodos que en realidad lo que representan son las distintas estrategias de trabajo utilizadas o dicho de otra manera qué instrumentos hemos utilizados y con qué fin”. (p.292)

Para esta autora la mayor parte de los estudios cualitativos están preocupados por el entorno de los acontecimientos, y centran su indagación en aquellos contextos naturales, o tomados tal y como se encuentran, más que reconstruidos o modificados por el investigador, en los que los seres humanos se implican e interesan evalúan y experimentan directamente.

Este proceso de investigación cualitativa genera un contacto con la población de manera directa, en donde se evalúa todo el entorno y la problemática que se requiere solucionar, llevando a cabo una observación detallada y una implicación subjetiva en donde se puede llegar a identificar acontecimientos con los sujetos involucrados en el problema y de esa confrontación con propuestas que mejoran las relaciones sé que tiene entre padres y pacientes.

4.2 Enfoque Descriptivo

Con este método se quiere lograr una investigación a minuciosa, en donde se identifique la influencia de los padres de familia hacia los niños y niñas del HOMI, de esta manera se quiere llegar a una propuesta en la cual se involucren los padres de familia en diferentes actividades a realizar con los niños y niñas de 4 a 10 años de edad, de este modo identificar el mal aprovechamiento del tiempo libre que se ha visto en las intervenciones que se han realizado, y de esta forma implementar distintos juegos elaborados con material reciclable, para ayudar a una participación e interacción en las actividades entre padres de familia y pacientes y así mismo investigar para poder llegar a un punto claro de esta investigación .

El estudio cualitativo se desarrolla a partir de varias hipótesis, logramos tener evidencia por medio de las distintas observaciones del contexto.

Por otro lado, se encarga de investigar las distintas teorías en donde son arrojadas unas hipótesis y ser creadas para su desarrollo. Al momento de tener los datos necesarios, se puede preceder a la formulación final de la recopilación dada que pueden obtenerse con fines descriptivos y de análisis en estudios de tipo exploratorio.

(Gonzalo Valdivia, 2008) Describe

Los estudios descriptivos son aquellos que estudian situaciones que generalmente ocurren en las condiciones naturales, más que aquellos que se basan en situaciones experimentales por definición, los estudios descriptivos conciernen y son diseñados para describir la distribución de variables, sin considerar hipótesis causales o de otra naturaleza. De ellos se derivan frecuentemente eventuales hipótesis de trabajo susceptibles de ser verificadas en una fase posterior. (p.1)

Da a entender que la investigación es un proceso que por medio de la observación se puede obtener evidencia tanto escrita como hablada, y sobre este enfoque se adquirió los datos precisos de la investigación en el HOMI, ya que se concretó un contacto cercano con la población con sus respectivos permisos y de allí se conocieron y se llevaron a cabo la estructura a emplear como las encuestas, la observación, la interacción entre padres, pacientes y docentes, para llegar a una conclusión de la mano con los objetivos del trabajo investigativo y así mismo poder dar una respuesta clara y precisa.

4.3 Tipos de investigación (estudio de caso)

Con relación al tiempo libre en los niños y niñas de 4 a 10 años del Hospital la Misericordia (HOMI), se pretende trabajar e incentivar la participación de diversas actividades de los pacientes con los padres de familia, donde se lleva a cabo en el presente trabajo una de las teorías, el cual queremos lograr, por medio de distintas actividades lúdico pedagógicas:

Poseer carencia y rigor para así permitir que el punto de vista del investigador pueda influir en la dirección de conclusiones en dicha investigación.

Adquirir amplitudes, habilidades y destrezas para desarrollar la investigación a partir del estudio de caso en la recolección de datos.

Teniendo en cuenta los siguientes puntos de la investigación se debe trabajar en grupo para mejorar el tiempo libre que hay entre la familia, así mismo hemos escogido un buen método de recolección de información adquirida.

(Camara & Labrada, 2014) Concibe:

Un estudio de caso contemporáneo como “una estrategia de investigación dirigida a - comprender las dinámicas presentes en contextos singulares”, la cual podría tratarse del estudio de un único caso o de varios casos, combinando distintos métodos para la recogida de evidencia cualitativa y/o cuantitativa con el fin de describir, verificar o generar teoría. (p. 1).

Finalizando, el autor expone varios casos en donde se puede recopilar información e ir indagando sobre la problemática para darle una solución y así recoger evidencia cualitativa y de este modo dar una respuesta a una teoría elaborada, evidenciada a diario en el HOMI; junto con la información que se logró mediante el proceso pedagógico que se obtuvo con los niños, niñas y padres de familia.

(Carazo & Cristina, 2006) Considera que:

El método de estudio de caso apropiado para temas que se consideran prácticamente nuevos, pues en su opinión, la investigación empírica tiene los siguientes rasgos distintivos:

- Examina o indaga sobre un fenómeno contemporáneo en su entorno real
- Las fronteras entre el fenómeno y su contexto no son claramente evidentes
- Se utilizan múltiples fuentes de datos
- Puede estudiarse tanto un caso único como múltiples casos. (p.174)

Para concluir el autor adjunta varias informaciones en donde se identifica varios casos, cuyos casos son sometidos a ser examinados e indagados, son utilizados múltiples fuentes de datos, y pueden ser estudiados como caso único y varios casos. Definimos en que fueron evidenciados distintos casos a manejar en el Hospital en donde pudimos participar en la indagación de diferentes datos para así poder tener clara la información pedida por los docentes y de esta manera trabajar en pro de la ayuda pedagógica y cumplir con la labor docente dentro del HOMI.

4.4 Fases de estudio de caso

(Martínez & Cristina, 2006) Describe

Es adecuada para investigar fenómenos en los que se busca dar respuesta a cómo y por qué ocurren.

Permite estudiar un tema determinado.

Es ideal para el estudio de temas de investigación en los que las teorías existentes son inadecuadas.

Permite estudiar los fenómenos desde múltiples perspectivas y no desde la influencia de una sola variable.

Permite explorar en forma más profunda y obtener un conocimiento más amplio sobre cada fenómeno, lo cual permite la aparición de nuevas señales sobre los temas que emergen.

Juega un papel importante en la investigación, por lo que no debería ser utilizado meramente como la exploración inicial de un fenómeno determinado. (p.175)

El autor da a entender que al elaborar las distintas fases de estudio de caso son difíciles ya que son adecuadas para describir fenómenos, a partir de múltiples perspectivas. estas fases juegan un papel fundamental dentro de la investigación y por ende el autor expresa que lo ideal sería utilizarlo netamente con la observación y exploración inicial de un fenómeno.

5.6. Articulación con la línea de investigación

Con la finalidad se quiere abarcar la línea de investigación que se vino trabajando durante un periodo determinado, encaminado a áreas pedagógicas, lúdicas, humanas y emocionales, a continuación, se dará una breve descripción:

(Cely, 2004) Señala que:

“Una línea de investigación es una estrategia que permite diagnosticar una problemática en el campo de la práctica educativa. La misma genera la conformación de grupos de investigadores e investigadores que apoyados mutuamente desarrollan inquietudes y necesidades e intereses en la búsqueda de alternativas y soluciones efectivas en el campo educativo”. A su turno, anota que para “Barrios (1990): “La línea de investigación es considerada como: el eje ordenador de la actividad de investigación que posee una base racional y que permite la integración y continuidad de los esfuerzos de una o más personas, equipos, instituciones comprometidas en el desarrollo del conocimiento en un ámbito específico”. (P.1).

El trabajo de investigación está articulado con la línea de investigación de la Fundación Universitaria los Libertadores, que promueve la evaluación, aprendizaje y docencia.

Como es evidente hoy en día la problemática es reflejada en el entorno educativo hospitalario, por ende, se requiere manejar tres ejes fundamentales que son evaluación, aprendizaje y currículo, son básicas para el desarrollo y aprendizaje que tiene cada uno de los individuos y más en un contexto hospitalario, en donde se requiere más acompañamiento y fortalecimiento pedagógico.

4.7 Población y muestra

4.7.1 Población

(Barberi, 2019) El lugar donde se llevó a cabo este trabajo de investigación fue en Por en el HOMI “FUNDACIÓN HOSPITAL PEDIÁTRICO” Fundado en julio de 1897, por José Ignacio Barberi en honor a la memoria de su esposa, María Josefa Cualla, y allí

coloca la primera piedra de lo que es hoy el Hospital de la Misericordia. Hoy, 120 años después, HOMI sigue escribiendo la historia. Actualmente somos una fundación privada, a la vanguardia en tratamiento de patologías pediátricas en el país. Somos líderes en la lucha contra el cáncer infantil.

El trabajo de campo se desarrolló en los siguientes espacios: consulta externa, urgencias sala de espera, urgencias sala interior, lactancia, cuarto oriente, cuarto occidente, cuarto norte, cuarto intensivo y cuarto intermedio, se trabajó con 25 unidades de observación, cada una se encontraba habilitados e independientes, en algunos casos no se realizó intervención de actividades lúdico pedagógicas ya que se encontraban en zona restringida.

Fue en la localidad 14 los Mártires, se encuentra ubicada en el área central de la ciudad de Bogotá. limita al Norte con la localidad de Teusaquillo, al Sur con la localidad Antonio Nariño, al Oriente con la localidad Santa Fe y al Occidente, con la localidad de Puente Aranda, Este se ubica en el barrio Eduardo Santos.

4.7.2 Muestra

El tipo de muestreo aplicado fue dirigido al HOMI (Hospital Pediátrico La Misericordia) donde se tuvo en cuenta una población total de 19 pacientes, entre 4 a 10 años de edad, en ellos se encontraron 9 niñas y 10 niños para un total de 19 pacientes atendidos y por los padres de familia se atendieron un total de 16 acudientes, proyecto que se llevó a cabo durante el segundo semestre del año 2018.

4.7.3. Muestra

(Corral, 2015) Algunos autores indican con el primero [población] un conjunto de personas seres u objetos y con el segundo [universo], un conjunto de números obtenidos midiendo...” (Ludewig, 2014, p. 1). Por su parte, Silva (2011) señala que los conjuntos de unidades de análisis conforman la población. Así, Galmés (2012) indica que la población es un conjunto de elementos muy variados y cada unidad poblacional tiene asociada valores de las variables de interés. En otras palabras, la población de estudio es el conjunto de elementos del cual se toma la muestra. Por tanto, una población está adecuadamente designada (Bolaños Rodríguez, 2012; Hernández, Fernández y Baptista, 2010; Silva, 2011) cuando se define en términos de:

Las características de los elementos de la unidad de análisis (ejemplo: mujeres, docentes, hombres, escuelas, comunidades, situaciones, etc.)

Amplitud del universo (número de elementos)

Alcance o ámbito de estudio (lugar)

Tiempo (año, mes, día)

Ahora bien, como no siempre se puede realizar una investigación que incluya a todos los sujetos que conforman la población; ya sea debido a su tamaño, por motivos económicos o por no ser accesible. En tales casos, Ludewig (2014) expresa que una muestra es adecuada cuando el tamaño (cantidad) es adecuado y su calidad (representatividad) refleja a la población. “La muestra (denotada como ‘n’) es el conjunto de casos extraídos

de una población, seleccionado por algún método de muestreo... siempre es una parte de la población” (Silva, 2011, p. 1). Bolaños Rodríguez (2012) indica que la muestra “debe ser representativa de la población de la que se extrae” (p. 3). En tal sentido, Palella y Martins (2011) opinan que entre los requisitos fundamentales para dar validez a la muestra están, ser: parte de la población, estadísticamente proporcional a la magnitud de la población, lo que garantiza su fiabilidad y representativa en cuanto a las características de la población. (p.152)

Compartiendo con lo que dicen los autores enunciamos que es la muestra esa representación de una población, en donde se recopila distintos datos para poder tener información de las personas tratantes, ya que son los sujetos con este instrumento de investigación podemos tener más a fondo de cuánta población se ha manejado y como poder ver que los datos sean válidos y confiables.

La muestra debe tener una representación adecuada de la investigación, en la que se determine de la mejor manera los rasgos esenciales de dicha investigación que son importantes para la misma. Para que una muestra sea representativa, y por lo tanto útil, debe reflejar las similitudes y diferencias encontradas en la investigación, es decir, ejemplificar las características de ésta.

El muestreo es por lo tanto una herramienta de la investigación científica, cuya función básica es determinar qué parte de una investigación debe examinarse, con la finalidad de hacer inferencias sobre dicha investigación.

5.7.3.1 Muestra No Probabilístico

(Yadira C. , 2015) Expone que:

En el Muestreo No Probabilístico, la selección de cada unidad de la muestra, en parte, tiene como base el juicio del investigador. En este tipo de muestreo (Bolaños Rodríguez, 2012), No existe una oportunidad conocida que indique si un elemento particular del universo será seleccionado para conformar la muestra. No se puede calcular el error muestra. (p.161.)

Según Bolaños, la muestra no probabilística es cada una de las unidades de la muestra. En donde no existe la oportunidad que indica la selección que conforma la muestra y así mismo no se calculan u obtienen una población exacta en donde indique la cantidad determinada.

4.7.3 Muestra por cuotas.

(Yadira, 2019) Muestreo por cuotas: se obtiene una muestra similar a la población, que concuerde en algunas características de “control”, pre-especificadas. Para ello, deberían “controlarse” varias características, se recomienda: especificar la lista de características de control más importantes y conocer la distribución de estas características en toda la población seleccionada. Este tipo de muestreo puede incluir un sesgo desconocido en el estudio, si la selección Procedimientos de muestreo de los informantes no es la adecuada; por ello, hay que ser cuidadoso para no omitir alguna de las características importantes. Si

se tiene información actualizada sobre la distribución de las características de control, se puede determinar el tamaño de la muestra que se debe seleccionar en cada celda. (p.163)

Para concluir el autor da a entender que dentro de este apartado se recomienda el ser más específico y coherente con los datos dados que nos da los doctores y enfermeras para poder tener información, en la lista de las características de la población seleccionada. La información debe ser actualizada en los caracteres de control, en donde puede determinar el tamaño de la muestra seleccionada en cada celda para poder obtener los datos indagados.

4.8 Técnicas de recolección de datos

A continuación, vamos a definir distintos tipos de recolección de datos los cuales vamos a manejar en esta investigación:

observación participativa: El paradigma de observación en investigación cualitativa se denomina Observación Participante y, de algún modo, utiliza prácticamente todas las tipologías de observación descritas más arriba.

La Observación participante:

(Ibérica., 2019) Destaca que

Los observadores participantes también esperan de los informantes claves que ellos les proporcionen una comprensión profunda del escenario. Puesto que la investigación de campo está limitada en tiempo y alcances, los informantes claves pueden narrar la historia

del escenario y completar los conocimientos del investigador sobre lo que ocurre cuando él no se encuentra presente. Zelditch (1962) llama al informante el "observador del observador". En algunos estudios los observadores participantes utilizaron a los informantes claves para controlar los temas, intuiciones e hipótesis de trabajo emergentes. Whyte informa que Doc se convirtió realmente en un colaborador en la investigación, reaccionando a las interpretaciones de Whyte y ofreciendo las suyas propias. (P.7)

El autor da a conocer que la observación participativa es el tiempo y el contexto donde se encuentra, para poder realizar las actividades lúdico pedagógicas, trabajar y desarrollar juegos en espacios más amplios en donde los padres por medio de la observación puedan interactuar con cada uno de sus hijos y pacientes, y así poder obtener una observación clara para obtener información y así saber que pasa en cada una de las familias.

Entrevista

(Alberich, Arnanz, Basagoiti, & Belmonte, 2009)

Antes de realizar la entrevista hay que elaborar una guía que contenga los objetivos y los temas a tratar; también podemos recurrir a un guion (4 o 5 temas que sean fáciles de memorizar, por ejemplo). Lo que no significa que se tengan que realizar ni de la misma manera ni en el mismo orden en que están planteadas; el éxito dependerá más de la capacidad de la persona que entrevista para dar fluidez y naturalidad a la conversación.

Una entrevista a algunos expertos para empezar está bien, porque nos puede dar seguridad en los temas que surgen más habitualmente, y nos puede recordar aspectos que no se nos deben olvidar en la guía que vayamos a utilizar para las entrevistas.

Aunque cada entrevista tiene un contexto distinto, conviene que siempre tengamos en cuenta que:

Al presentarnos, debemos garantizar el anonimato de lo que nos vayan a decir, pues nos interesan las “posiciones” que se argumentan, y no quien lo dijo en concreto. (Como mucho el contexto en que se dijo).

La duración debe ser en torno a una hora, o poco más, según la confianza que se cree.

No debemos emitir nuestras opiniones o juicios sobre lo que se está diciendo, pues siempre es muy interesante todo lo que opina cada grupo o persona, porque es “su” verdad la que interesa escuchar.

Para garantizar fidelidad a las palabras textuales es preferible registrarlas en una grabadora o en vídeo.

Es mejor que la hagan dos personas; en este caso, conviene que la segunda tome notas o esté en segundo plano, ocupada de los detalles técnicos y de recordar aspectos importantes que no hayan salido en la conversación.

Hay que dirigir lo menos posible y dejar que los temas surjan de forma espontánea por la persona o grupo según su forma y ritmo para expresarse.

Hay que facilitar que salgan al principio los temas más tópicos o fáciles para entrar después en un clima de mayor profundización.

Hay que dejar para el final las preguntas que tienen que ver con las redes sociales (relaciones entre todos los actores sociales, conflictos personales, etc.)

Hay que despedirse volviendo a temas más tópicos de fácil consenso y además hacer hincapié en el anonimato, en los objetivos de esta recogida de información y convocando para la devolución (aunque no se puedan precisar fechas) (p.37).

En este el autor indica que es el investigador quien lleva a cabo con un trabajo de planificación y es quien formula las preguntas para que un segundo responda con honestidad, ya serian preguntas abiertas y cerradas de un uso exclusivo dentro de la investigación cualitativa.

Encuesta

(Chiner) Explica que:

Una encuesta es una investigación realizada sobre una muestra de sujetos representativa de un colectivo más amplio, que se lleva a cabo en el contexto de la vida cotidiana, utilizando procedimientos estandarizados de interrogación, con el fin de obtener mediciones cuantitativas de una gran variedad de características objetivas y subjetivas de la población. (p2)

Para finalizar podemos decir que la encuesta que se desarrolló en el Hospital en donde se llevó a cabo distintas preguntas con el fin de obtener unos datos e información de las personas que nos ayudaron, así mismo podemos identificar la problemática

Objetivos

El objetivo de una de las entrevistas fue el conocer distintos datos que nos llevaron a saber sobre acontecimientos, e información de los padres de familia. normalmente hay dos personas y entre ambos se genera una interacción, para de esta manera lograr llegar a nuestro objetivo principal.

Instrumento:

Objetivo: Conocer e identificar la importancia sobre el tiempo libre los niños y niñas de 4 a 10 años del HOMI.

Instrucciones: A continuación, se les dará a conocer una serie de preguntas, las cuales deberán contestar en el formato con datos personales para luego desarrollar la encuesta sobre la importancia del tiempo libre en niñas y niños de 4 a 10 años de edad del HOMI.

Fundación Universitaria Los Libertadores

Encuesta Para Pacientes

Objetivo: Conocer si se desarrolla el pensamiento científico a través del juego dentro de la familia

Instrucciones: Para las siguientes preguntas usted puede escoger más de una opción

Datos Generales:

A. Datos de identificación:		
Edad del paciente: (meses):	Género del paciente: <input type="checkbox"/> Femenino <input type="checkbox"/> Masculino	¿Nivel educativo de los acudientes? <input type="checkbox"/> Primaria <input type="checkbox"/> Secundaria <input type="checkbox"/> Profesional <input type="checkbox"/> Otro ¿Cuál?
Parentesco con el paciente:		
B. Encuesta		

Ilustración 1 Elaboreción propia

1. ¿Qué actividades realizas, cuando no está en el colegio entre semana?

a. Hacer deporte

b. Actividades artísticas

c. Jugar con videojuegos

d. Actividades laborales (ayudar en un negocio propio)

e. Dormir

f. Ver Televisión

g. Leer temas diferentes a los del colegio

h. Escuchar música

i. Actividades en familia (ir al parque, al centro comercial)

j. Actividades escolares

2. ¿Qué actividades realiza los fines de semana? (Puede escoger más de una opción)

a. Hacer deporte

b. Actividades artísticas

c. Jugar con videojuegos

d. Actividades laborales (ayudar en un negocio propio)

e. Dormir

f. Ver Televisión

g. Leer terms diferentes a los del colegio

h. Escuchar música

i. Actividades en familia (ir al parque, al centro comercial)

j. Actividades escolares

3. ¿Cuáles de los siguientes juegos conoces?

a. Origami

b. Concéntrense

c. Seriación

d. Clasificación

e. Parques

f. Sopa de letras

g. Crucigrama

h. Tiro al blanco

i. Mándalas

4. ¿Considera usted importante jugar en familia? ¿Por qué?

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the user to write their response to the question above.

Fundación Universitaria Los Libertadores

Encuesta Para Acudientes

Objetivo: Conocer si se desarrolla el pensamiento científico a través del juego en familia

A. Datos de identificación:		
<p>Género del acudiente:</p> <p><input type="checkbox"/> Femenino</p> <p><input type="checkbox"/> Masculino</p>	<p>Edad del acudiente:</p> <p>(años):</p>	<p>Número de hijos(as):</p>
<p>¿Labora?:</p> <p><input type="checkbox"/> Si</p> <p><input type="checkbox"/> No</p> <p>¿Cuántas horas?</p>	<p>¿Nivel educativo de los acudientes?</p> <p><input type="checkbox"/> Primaria</p> <p><input type="checkbox"/> Secundaria</p> <p><input type="checkbox"/> Profesional</p> <p>Otro ¿Cuál?</p>	<p>Parentesco con el paciente:</p>
B. Encuesta		

Instrucciones: Para las siguientes preguntas usted puede escoger más de una opción

Datos Generales

Ilustración 2Elaboración propia

1. ¿Qué actividades cree Ud., que realiza el niño(a) cuando no está en el colegio entre semana?

a. Hacer deporte

b. Actividades artísticas

c. Jugar con videojuegos

d. Actividades laborales (ayudar en un negocio propio)

e. Dormir

f. Ver Televisión

g. Leer temas diferentes a los del colegio

h. Escuchar música

i. Actividades en familia (ir al parque, al centro comercial)

j. Actividades escolares

2. ¿Qué actividades realiza el niño(a) los fines de semana? (Puede escoger más de una opción)

a. Hacer deporte

- b. Actividades artísticas
- c. Jugar con videojuegos
- d. Actividades laborales (ayudar en un negocio propio)
- e. Dormir
- f. Ver Televisión
- g. Leer temas diferentes a los del colegio
- h. Escuchar música
- i. Actividades en familia (ir al parque, al centro comercial)
- j. Actividades escolares

3. ¿Cuáles de los siguientes juegos conoce?

- a. Origami
- b. Concéntrense
- c. Seriación
- d. Clasificación
- e. Parques

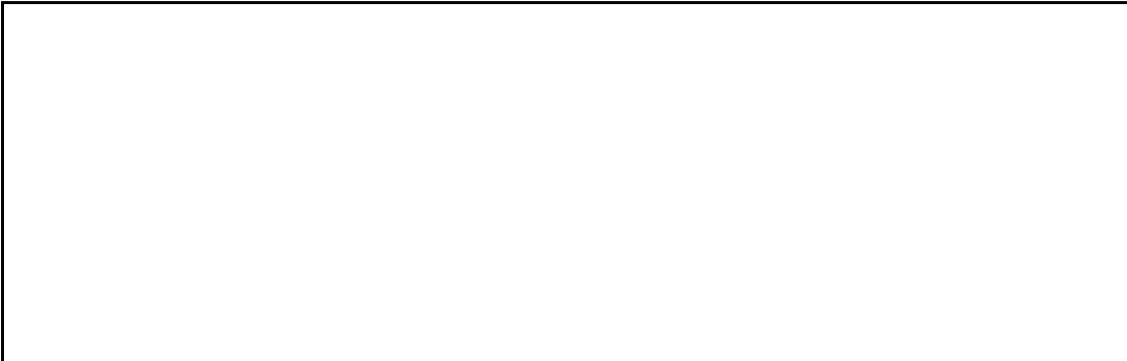
f. Sopa de letras

g. Crucigrama

h. Tiro al blanco

i. Mándalas

4. ¿Considera usted importante jugar en familia? ¿Por qué?



Capítulo 5. Propuesta Pedagógica

El trabajo pedagógico tiene como objetivo incentivar a los padres de familia los resultados de la ausencia del acompañamiento que tiene cada uno con sus hijos y su atención por consecuencias de la tecnología y otros distractores.

En la propuesta se manejaron distintas actividades que fueron realizadas por las docentes en formación en la que se involucró a los padres de familia y pacientes, se logró interactuar con ellos para realizar las distintas actividades. Se busca que esta propuesta se enfoque principalmente entre padres e hijos, para así mismo incentivar una participación e interacción en su contexto tanto familiar, social y hospitalario.

Durante esta propuesta se realizaron distintas actividades pedagógicas, lúdicas y encuestas, en las que se evidenció la participación de los padres de familia en el desarrollo de los juegos.

5.1. Descripción

Se desarrolló en distintas unidades del Hospital de la Misericordia, con padres de familia y pacientes, dentro de la elaboración de la propuesta pedagógica también es de vital importancia la participación de cada uno de los pacientes de 4 a 10 años de edad en donde ellos juegan un papel importante en su entorno.

Principalmente se realizaron distintas actividades lúdico pedagógicas, en donde se llevaron a cabo distintos juegos y para que cada uno de los niños tuviera la oportunidad de elegir libremente y que le llame la atención en compañía de sus padres.

5.2 Objetivos de la propuesta

A continuación, se presentan los objetivos de la propuesta pedagógica:

Conocer el concepto del tiempo libre por medio de las actividades adaptadas a sus preferencias.

Desarrollar diferentes actividades que abarquen temas pedagógicos mediante el juego.

Fortalecer las relaciones entre acudientes y pacientes por medio del acompañamiento de las actividades lúdico pedagógicas.

En esta estrategia pedagógica se trabaja con 15 actividades, en las que se le permitió al niño escoger actividades lúdicas y juegos a su gusto, así mismo, se puede observar cómo es el acompañamiento de los padres de familia, para poder fortalecerlo con los pacientes.

Entre los juegos que se les proporcionaron a los niños y niñas están: rompecabezas, memorias, juegos de secuencias, parques con acertijos, dibujo libre, imágenes para colorear, dominó y mándalas. De igual manera, se elaboró un cuaderno viajero en el que se recopilaron algunas guías y demás actividades elaboradas por los niños y niñas en el HOMI. a cada uno de ellos se le indicaba lo que tenía que hacer para que pudiera desarrollarlo con su acompañante.

A continuación, se describirán cada una de las actividades de la planeación que se elaboró en cada una de las habitaciones y unidades atendidas.

5.3 Actividades

La propuesta tiene varias actividades en donde se debió escoger cada uno de los niños y niñas de 4 a 10 años de edad y así mismo poder interactuar y desarrollar las actividades con sus padres.

4 a 10 años de edad y así mismo poder interactuar y desarrollar las actividades con sus padres.

TÍTULO	OBJETIVOS	MATERIALES	FOTOS
Dibujo Libre	Desarrolla la actividad libremente escogiendo por sí mismo en donde se deja expresar por medio del dibujo	hojas colores imagen	

Ilustración 1 Dibujo libre. Elaboración propia

TÍTULO	OBJETIVOS	MATERIALES	FOTOS

Origami	<p>Identificar las habilidades y destrezas que tiene cada uno siguiendo las instrucciones.</p> <p>Lograr la concentración y el gusto para la elaboración distintas figuras</p>	<p>guía de paso</p> <p>hojas de colores</p> <p>tijeras</p> <p>colores</p>	
---------	--	---	---

Ilustración 2 Origami. Elaboración propia

TÍTULO	OBJETIVOS	MATERIALES	FOTOS
Parqués	<p>Lograr la interacción y participación entre padres e hijos.</p>	<p>Parques</p> <p>hojas</p> <p>lápices</p> <p>actividades a desarrollar</p>	

	Realizar las actividades de acuerdo a los puntos de las instrucciones.	fichas dados	
--	--	-----------------	--

Ilustración 3 Parques. Elaboración propia

TÍTULO	OBJETIVOS	MATERIALES	FOTOS
Clasificación de imágenes	Identifica y trabaje en grupo logrando armar la figura de al lado.	Imagen figuras para armar	

Ilustración 4 Clasificación de imágenes. Elaboración propia

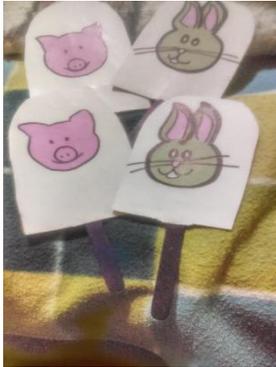
TÍTULO	OBJETIVOS	MATERIALES	FOTOS
Memoriza	Reconocer las diferentes parejas que tiene cada imagen en compañía de los padres de familia	24 ficha del juego memoriza de animales y figuras.	

Ilustración 5 Memoriza. Elaboración propia

TÍTULO	OBJETIVOS	MATERIALES	FOTOS
Decora tu lápiz	Desarrollar la creatividad por medio de distintos materiales.	Silicona ojos móviles amarres de colores tijeras	

Ilustración 6 Decora tu lápiz. Elaboración propia

TÍTULO	OBJETIVOS	MATERIALES	FOTOS
Dominó	Promover la concentración y la memoria como una estrategia para sobresalir en las jugadas de cada participante.	20 fichas de las figuras geométricas	

Ilustración 7 Domino. Elaboración propia

TÍTULO	OBJETIVOS	MATERIALES	FOTOS
Rompecabezas	Reconociendo e identificando los animales de la selva.	24 ficha del juego memoriza de animales y figuras.	

Ilustración Rompecabezas. Elaboración propia

TÍTULO	OBJETIVOS	MATERIALES	FOTOS
Arma tu cuerpo	<p>Desarrollar la creatividad por medio de distintos materiales.</p> <p>Identificar las partes del cuerpo y donde pertenece cada una de ellas.</p>	<p>8 partes de tu cuerpo</p> <p>hilo</p> <p>tijeras</p> <p>colores</p>	

Ilustración 9 Arma tu cuerpo. Elaboración propia

TÍTULO	OBJETIVOS	MATERIALES	FOTOS
Lotería	Reconocimiento de valores que se maneja en la familia, en el hospital, y su entorno	2 cartones de lotería con los valores. 12 fichas de los valores.	

Ilustración 10 Lotería. Elaboración propia

Se identifica que para lograr el buen acompañamiento debemos fortalecer diferentes actividades grupales, entre otros juegos como: domino de figuras geométricas, mándalas, secuencia de imágenes; como se planteó diferentes actividades para interactuar, se logró ver el apoyo que se tuvo con algunos padres de familia al interactuar con los pacientes, en este no se

trata del quien va ganar si no interactuar y compartir entre padres de familia y pacientes, cambiar un poco de rutina y compartir sin generar alguna discusión.

Capítulo 6 Resultados y análisis

Para lograr desarrollar los objetivos que se han mencionado durante el principio del trabajo. A continuación, se hará una breve descripción de los resultados que se desglosaron de los objetivos Generales y Específicos.

Para identificar cada uno de los instrumentos nombrados anteriormente, podemos especificar la cantidad de personas que realizaron las encuestas; fueron 16 padres de familia y 19 pacientes del HOMI.

Pacientes.

1.)

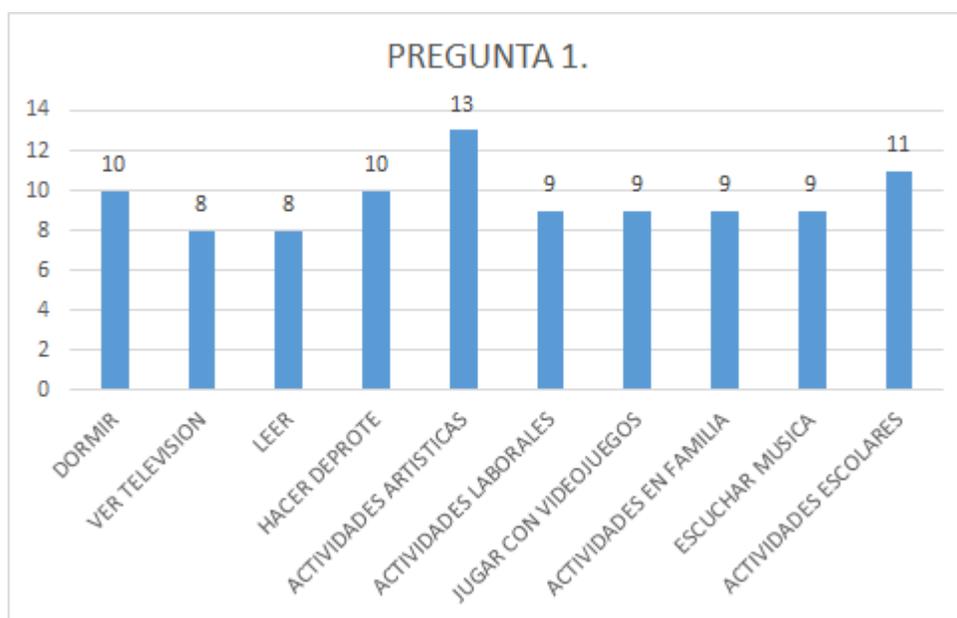


Ilustración 11 Pregunta 1 pacientes. Elaboración propia

En la gráfica número 1, de la pregunta 1 nos indica la pregunta. ¿Qué actividad desarrolla el niño cuando no está en el colegio entre semana? podemos evidenciar que con un 13% les gustan las actividades artísticas, un 11% actividades escolares, 10% dormir y hacer deporte, 9% les gustan actividades laborales, jugar videojuegos, realizar actividades en familia y escuchar música y por último un 8% les gusta ver televisión y leer.

(Lopez, 2018)

synetiza en cinco concepciones diferentes lo que él llamó los cinco tiempos libres y que no es otra cosa sino cinco modos de entender el tiempo libre y los autores que, según él, lo representan, de los que se prescinde aquí.

1. Tiempo libre es el que queda después del trabajo. Trabajo y ocio aparecen contrapuestos en el tiempo. Ocio es antítesis de trabajo.
2. Tiempo libre es el que queda libre de las necesidades y obligaciones cotidianas. Algunos de estos autores explicitan qué tipos de necesidades u obligaciones deben ser excluidos: trabajar, comer, dormir, desplazamiento al trabajo, etc.
3. Tiempo libre es el que queda libre de las necesidades y obligaciones cotidianas y se emplea en lo que uno quiere.
4. Tiempo libre es el que se emplea en lo que uno quiere. (Se supera el carácter residual de las concepciones anteriores).
5. Finalmente, un último grupo se centra en la naturaleza teleológica o axiológica del tiempo libre, que será definido como parte del tiempo (fuera del trabajo aclaran algunos)

destinado al desarrollo físico e intelectual de la persona en cuanto fin en sí mismo. Son cinco posturas bastante diferentes que muestran la dificultad de aprehender este aspecto temporal del ocio. Mientras los tres primeros grupos hacen referencia directa a la temporalidad del ocio, los dos últimos aluden más bien a la noción de libertad. (p.72,73)

Dentro del tiempo libre el trabajo artístico que los pacientes del HOMI desarrollan entre semana, es donde los niños y las niñas se pueden expresar libremente mediante diferentes materiales como plastilina, pintura, colores, hojas, marcadores, pegante y así mismo dejar que se expresen ya que es importante dejar que cada uno de los niños expresen sus conocimientos de las distintas maneras que les sea propicio y fácil dentro de sus conocimientos.

2.)

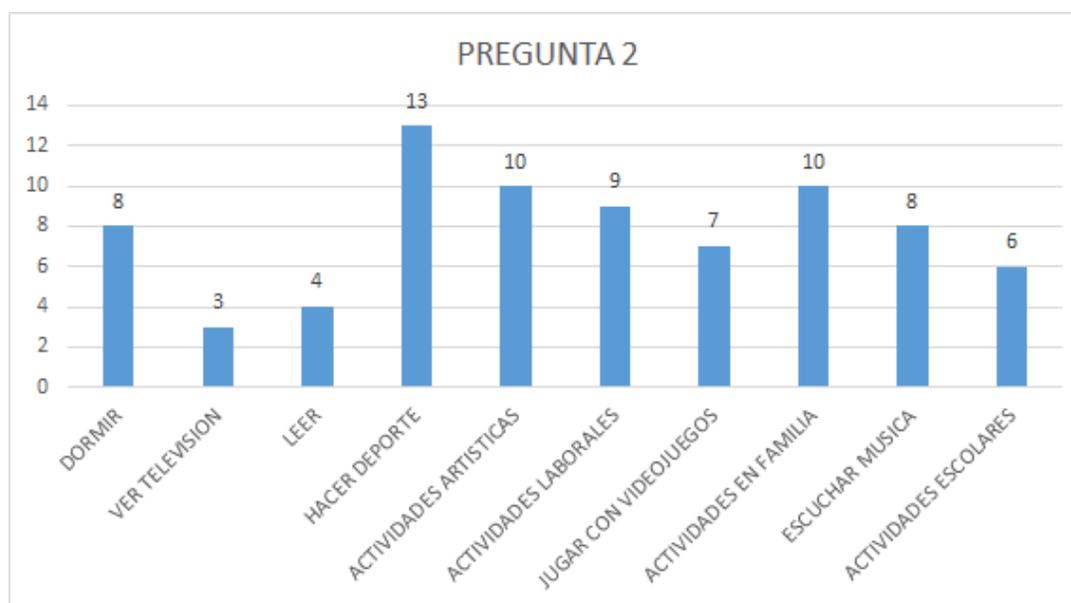


Ilustración 12 Pregunta 2 paciente. Elaboración personal

En la gráfica número 2, la pregunta dice qué actividades realizan los niños durante los fines de semana, un 13% da a entender que les gusta practicar deporte, un 10% les gusta

actividades artísticas, actividades en familia, un 9% actividades laborales, un 8% escuchar música, dormir, un 7% jugar con videojuegos, un 6% le gusta desarrollar las actividades escolares, un 4% le gusta leer y un 3% ver televisión.

En la siguiente gráfica indica un 13% le gusta el deporte los fines de semana ya que pueden compartir con varios miembros de su familia, momentos en los que compartir aumenta la unión y de esta forma la rutina cambia.

(Montero, Maureen, Alvarado, & Ángeles, 2001) Esta teoría solo se refiere al niño porque: 1- el juego es necesario para el desarrollo físico e intelectual, 2- el aprendizaje de los animales se reduce en el tiempo porque sus instintos son más desarrollados al nacer que los del niño. El niño deberá jugar más en sus diferentes manifestaciones (Vargas, 1995) y lograr así un desarrollo óptimo en las conductas que manifieste. (p.119)

Según el autor nos expresa que es importante el juego en el niño por el motivo que se expresan tanto como físico e intelectual, aprendizaje por medio de distintas cosas, como el deporte, animales, el contexto, los hospitales entre otras cosas, es fundamental dejar que el menor conozca su alrededor.

3.)

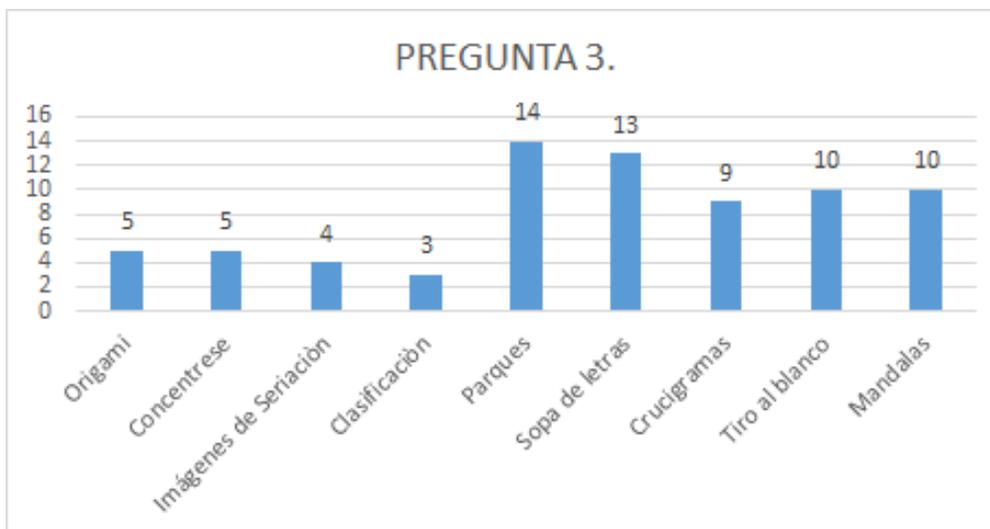


Ilustración 13 pregunta 3 pacientes. Elaboración propia

En la pregunta 3 qué dice ¿Cuáles de los siguientes juegos conoces? Los pacientes contestaron que dentro de un 14% conocen y juegan parques, un 13% conocen los juegos de sopas de letras, un 10% realizan tiro al blanco y mándalas, un 9% identifican los crucigramas, un 5% desarrolla el origami y los concéntrese, un 4% conoce y juega seriación de imágenes y por último un 3% desarrolla la clasificación de diferentes figuras, cosas u objetos.

Se identificó que un 14% conoce el parqué, un juego que lo podemos utilizar para el conocimiento, habilidades y destrezas que tiene cada uno.

(Rivero, 2015)“Una acción u ocupación libre, que se desarrolla dentro de unos límites temporales y especiales determinados, según reglas absolutamente obligatorias, acción que tiene su fin en sí mismo y va acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de la conciencia de ser de otro modo que en la vida corriente” (P55).

Este autor reconoce que estos juegos y pasatiempos que se evidencia en la actualidad tiene funciones de entretener y hacer del tiempo libre un momento de acompañamiento entre amigos o familiares. por esta razón si es de mayor importancia para los pacientes del HOMI se debería de intervenir y realizar estas actividades relacionadas y enfocadas a un propósito pedagógico haciendo sus adaptaciones pertinentes.

Padres de familia

1.)

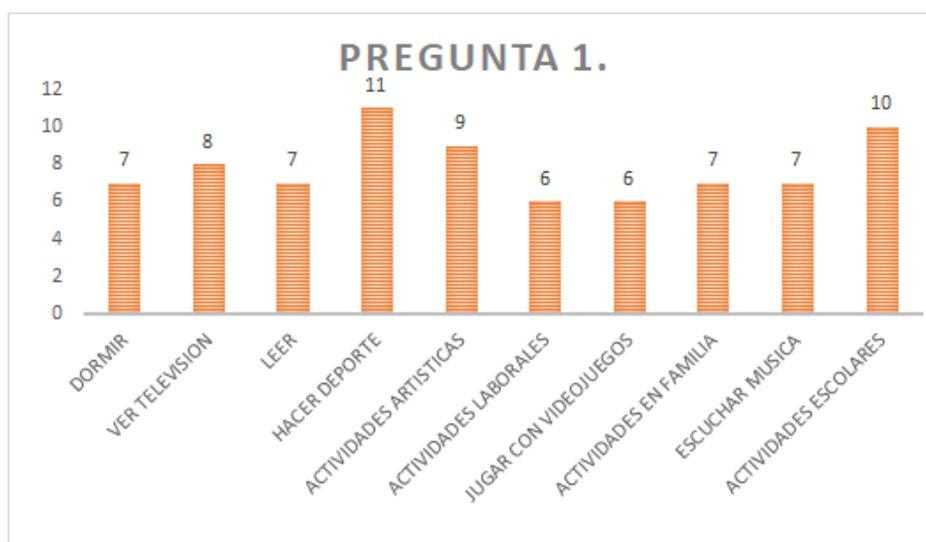


Ilustración 14 pregunta 1 padres de familia. Elaboración propia

En la ilustración número 1, ante la pregunta que dice ¿Qué actividades cree Ud., que realiza el niño(a) cuando no está en el colegio entre semana? El 11% los padres de familia respondieron que les gusta a los niños hacer deporte, 10% actividades escolares, 9% actividades

artísticas, 8% ver televisión, 7% dormir, leer, actividades en familia y escuchar música y un 6% jugar videojuegos y actividades laborales.

(Barra, 2013) "Actualmente podemos identificar tres grandes perspectivas de relación entre la actividad física y la salud: a) una perspectiva rehabilitadora; b) una perspectiva preventiva; y c) una perspectiva orientada al bienestar". (p.37).

El autor da a entender que el deporte es fundamental para la salud, ya que con ella podemos tener diferentes beneficios como fortalecimiento de huesos, para el buen cuidado del cuerpo en su físico, también se puede considerar un hobby en donde es un entretenimiento para cada uno de los niños y niñas intenta ser enfocado a una calidad de vida.

2.)

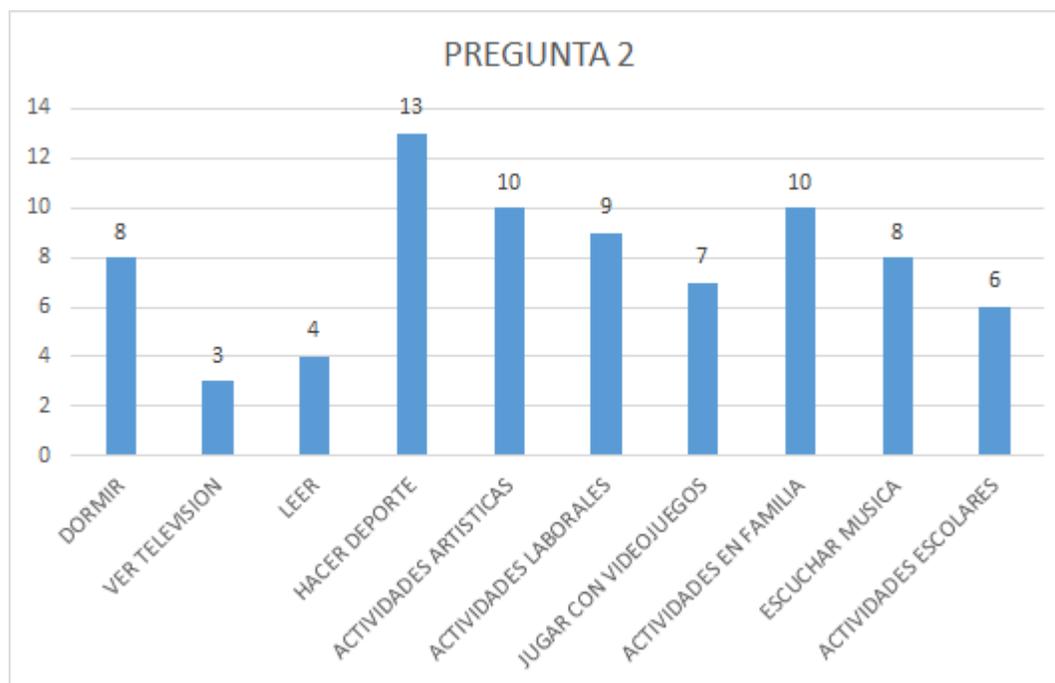


Ilustración 15 pregunta 2 padres de familia. Elaboración propia

En la pregunta número dos que indica la pregunta ¿Qué actividades realiza el niño (a) los fines de semana?, da a conocer que un 13% hacen deporte, un 10% hacen actividades artísticas, actividades en familia, 9% actividades laborales, un 8% dormir, escuchar música, un 7% jugar con videojuegos, 6% actividades escolares, 4% leer y un 3% ver televisión.

(Galo, 2017)

Por lo tanto, la actividad física, como movimiento intencional, está presente bajo diversas formas y, entre dichas actividades, cuando existe una atención directa hacia la búsqueda de mejoras corporales, surgen nuevos conceptos, tales como el de ejercicio físico, juegos, deporte, etc. Cuando las actividades físicas están orientadas bajo un propósito de mejora de la estructura corporal en sí mismo llegamos al concepto de ejercicio físico. (p,4,5).

Para el autor es importante tener en cuenta saber este tipo de aspectos, el ejercicio físico, requiere de cierta orientación para el proceso de ejecución de actividades. También saber que en dicha orientación se persigue cumplir con aspectos cognitivos tales como: el ejercer un trabajo motriz, teniendo en cuenta su complejidad y sus condiciones durante un proceso de regulación tanto fisiológica como cognitiva. lo cual debe ir en un acompañamiento de movimientos como el resultado de las actividades.

3.)

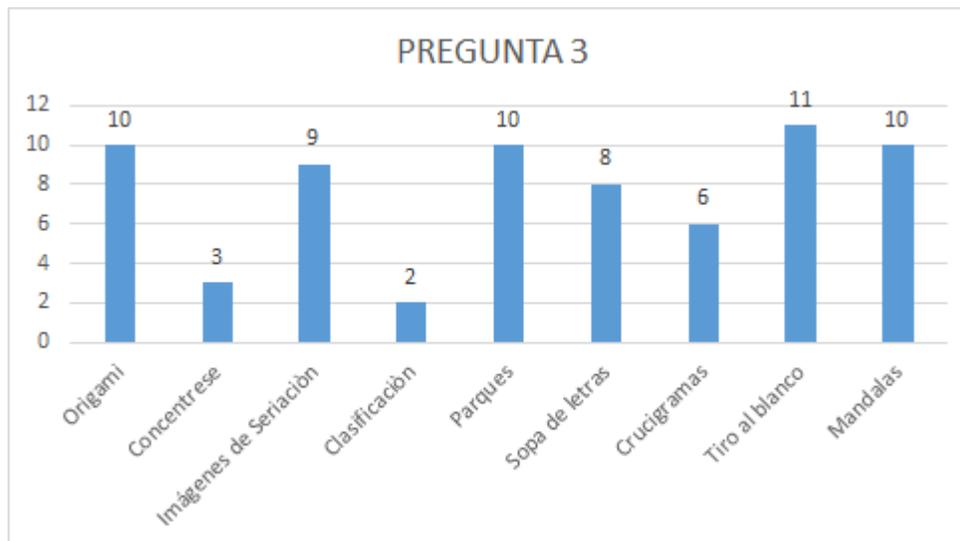


Ilustración 16 Pregunta 3 padres de familia. Elaboración propia

En la última pregunta se dice que ¿Cuáles de los siguientes juegos conoce? su respuesta es de un 11% conoce el tiro al blanco, 10% le gusta origami, parques mándalas, un 9% conoce la seriación de imágenes, un 8% sopa de letras, un 6% crucigramas, 3% conoce un concéntrese y un 2% la clasificación.

(Montes, 2017) En los primeros años el juego se desarrolla en compañía del adulto, estableciéndose una relación con este que conlleva la formación de vínculos afectivos. Se nos presenta también el juego como un lenguaje privilegiado del niño, a través del cual se proyecta sus deseos, sentimientos y emociones, en definitiva, refleja formas actuales de la organización de su personalidad. El juego en sí mismo proporciona sentimientos agradables: saltar, dejarse caer o tirarse sobre una colchoneta (p.37).

El juego es fundamental para el desarrollo de los pacientes, aquí es donde podemos evidenciar como es el crecimiento que tiene cada uno en cuanto a las etapas y por su edad, asimismo de juguetes que son propiamente separados, ya sea que se resuelvan por sus habilidades cognitivas previamente, para luego aplicarlas a la siguiente. por otro lado, dejar que los niños y niñas se dejen llevar por la imaginación y la creatividad que esta conlleva mediante el juego.

Capítulo 7. Conclusiones y Recomendaciones

La investigación de esta estrategia pedagógica expuesta, arroja los siguientes datos:

Se evidenció cómo los niños y niñas de 4 a 10 años del HOMI, por medio de distintas actividades lúdico pedagógicas, fortalecieron los vínculos con sus padres de familia, lo cual despertó en ellos diferentes curiosidades con los distintos juegos, aumentando esencialmente el desarrollo el aprendizaje significativo.

Se trabajaron las emociones, habilidades y destrezas, como la utilización de cada uno de los juegos con sus materiales, seguimiento de instrucciones, resoluciones de algunas indiferencias y conflictos por parte de los padres y pacientes; motivo por el cual se trabajó con el fin de reforzar y sobre todo fortalecer los lazos familiares entre padres e hijos. Por otro lado, se evidenciaron buenos resultados, en cuanto a las gráficas, teniendo algunas diferencias en las respuestas de las preguntas, pero en el transcurso de las actividades planeadas e implementadas se logró reforzar los lazos de cada agente ya que la interacción fue de gran ayuda, los padres conocieron los gustos y entablaron relaciones que mejoraron la confianza y de este modo, su vínculo familiar y escolar.

Este trabajo permitió identificar la problemática que es la influencia de la presencia de los padres en el desarrollo y aprovechamiento del tiempo libre en niños y niñas de 4 a 10 años de edad, en el Hospital la Misericordia. se desarrollan actividades lúdicas y pedagógicas permitiendo que los niños y niñas escogieran a su gusto diferentes juegos para interactuar con sus padres de familia.

De este modo fueron incentivados por un ambiente propicio, agradable, de confianza y emocional, se evidencio como por medio de actividades fueron cambiando sus forma de expresarse con las docentes en formación y sus padres de familia, se observó un gratificante trabajo en equipo y así se dio un trabajo unido, dándole una perfecta prioridad a cada una de las situaciones que se pasan a diario en el contexto hospitalario, pero sobre todo motivando el acompañamiento integral que se debe tener al grado de escolaridad de los niños. Por último, los niños disfrutaron momentos agradables con sus padres, manejaron los tiempos adecuados frente a cada una de las actividades escolares y actividades en el diario vivir.

Recomendaciones

Para culminar, el trabajo de investigación fue recreado con la versión de un aula de clases en el sistema hospitalario del HOMI; permitiendo así el acompañamiento a las relaciones entre padres y pacientes, A continuación, se abordan algunas recomendaciones que se discutieron con los padres de familia para tener un buen manejo de tiempo libre:

- Se recomienda seguir con las actividades que se dieron en el trabajo de aula hospitalario para lograr tener un buen acompañamiento de tiempo libre.
- Elaborar distintas actividades en compañía de sus padres para tener una buena interacción no sólo dentro del hospital, sino también se recomienda elaborarlas en casa.
- Trabajar en todos los ámbitos, tanto educativo, social, como hospitalario, con los juegos o actividades que más les gusten a los niños y niñas.
- Fortalecer la interacción entre padres de familia y pacientes en medio de ellas.

- La labor de las docentes en formación, consistió en elaborar distintas actividades y juegos, enfocados básicamente en el gusto de los pacientes, ya que, si se trabaja de esta manera, se lograrán los resultados esperados.

- Controlar el buen uso de las tecnologías, con los niños y niñas,
- Identificar adecuadamente los gustos y emociones que tiene cada uno de los acudientes y pacientes.

- Desarrollar actividades que refuercen las diferentes emociones de las personas.

- Demostrar interés y atención hacia los niños y niñas.

Referencias

- Alberich, T., Arnanz, L., Basagoiti, M., & Belmonte, R. (2009). *METODOLOGÍAS PARTICIPATIVAS*. Obtenido de http://www.redcimas.org/wordpress/wp-content/uploads/2012/09/manual_2010.pdf
- Barberi, A. M. (6 de mayo de 2019). *HOMI*. Obtenido de <http://fundacionhomi.org.co/nosotros/planeacion-estrategica>
- Barra, J. F. (2013). *ACTIVIDAD FÍSICA, SALUD Y CALIDAD DE VIDA*. Obtenido de <http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/1184/tsoc%20171.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Barragàn, J. A. (22 de junio de 2016). *LAS ACTIVIDADES LÚDICO RECREATIVAS FORMATIVAS COMO USO DE HERRAMIENTAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA ACTITUD CREATIVA*. Obtenido de <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8948/proyecto%20ALRF%20actitud%20creativa%20final.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Beatriz, C., & Mazzarella, c. (13 de abril de 2001). *Enfoque sociocultural*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601309.pdf>
- Betancur, O. M. (2002). *Ocio, tiempo libre y creatividad*. Obtenido de <http://bdigital.unal.edu.co/23168/1/19917-66417-1-PB.pdf>
- Cabanzo, C. C. (2009). *ocio y tiempo libre: una aproximación a sus representaciones y percepciones en la universidad pedagógica nacional*. Obtenido de http://www.ascodes.com/wp-content/uploads/2017/11/OCIO_Y_TIEMPO_LIBRE.pdf

- Camara, C. J., & Labrada, F. d. (abril de 2014). *Metodología para la identificación, clasificación y evaluación de los recursos territoriales turísticos del centro de ciudad de Fort-de-France*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-58982014000100005
- Carazo, M., & Cristina, P. (20 de julio de 2006). *El método de estudio de caso*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/646/64602005.pdf>
- Caride, G. J. (7 de abril de 2014). *DEL OCIO COMO EDUCACIÓN SOCIAL A LA PEDAGOGÍA DEL OCIO EN EL DESARROLLO HUMANO**. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5010250.pdf>
- Carreño, C. C. (junio de 2009). *ocio y tiempo libre*. Obtenido de http://www.ascodes.com/wp-content/uploads/2017/11/OCIO_Y_TIEMPO_LIBRE.pdf
- Cely, N. A. (2004). *LAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y LA FORMACIÓN DE INVESTIGADORES: UNA MIRADA DESDE LA ADMINISTRACIÓN Y SUS PROCESOS FORMATIVOS*. Obtenido de <http://revista.iered.org/v1n1/html/ncagudelo.html>
- Chiner, E. (s.f.). *INVESTIGACIÓN DESCRIPTIVA MEDIANTE ENCUESTAS*. Obtenido de <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/19380/34/Tema%208-Encuestas.pdf>
- Corral, Y. (FEBRERO de 2015). *PROCEDIMIENTOS DE MUESTREO*. Obtenido de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/46/art13.pdf>
- CORRAL, Y. (FEBRERO de 2015). *PROCEDIMIENTOS DE MUESTREO*. Obtenido de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/46/art13.pdf>

- Diloné, H. A. (septiembre de 2010). *ACOMPañAMIENTO PEDAGÓGICO Y PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE: SENTIDO Y PERSPECTIVA*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/870/87020009007.pdf>
- Dumazedier, J. (1964). *Hacia una civilización del ocio*. Obtenido de https://www.rafaelmendia.com/mendia/Hemeroteca_files/IS19918343350.pdf
- Duque, M. G. (2017). *Siempre día*. Obtenido de http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/guia_fortalecimiento_curricular.pdf
- Enrique chavez Ceballos, L. S. (enero de 2014). *Estudio del tiempo libre de los adolescentes ecuatorianos del Colegio Nacional Juan de Salinas de Sangolquí*. Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd188/tiempo-libre-de-los-adolescentes-ecuatorianos.htm>
- Franco, E. L. (2019). *El ocio. Perspectiva pedagógica*. Obtenido de <file:///C:/Users/biblioteca/Downloads/18827-Texto%20del%20art%C3%ADculo-18903-1-10-20110602.PDF>
- Galo, A. J. (2017). *El ejercicio físico y sedentarismo en la vida cotidiana de los estudiantes*. Obtenido de https://www.academia.edu/34496262/EL_EJERCICIO_F%C3%8DSICO_Y_SEDENTARISMO_EN_LA_VIDA_COTIDIANA_DE_ESTUDIANTES_DE_ONCE_GRADO_DE_LA_INSTITUCI%C3%93N_DISTRITAL_DE_FORMACI%C3%93N_T%C3%89CNICA_DIVERSIFICADA_ALBERTO_ASSA_BARRNQUILLA

García, P. Á. (7 de enero de 2015). *ACOMPANAMIENTO EDUCATIVO: EL ROL DEL EDUCADOR EN APRENDIZAJE Y SERVICIO SOLIDARIO*. Obtenido de <https://www.ugr.es/~recfpro/rev191ART3.pdf>

Gonzalo Valdivia, C. (2008). *Sociedad médica de Santiago sociedad chilena de medicina interna*. Obtenido de <http://www.smschile.cl/documentos/cursos2008/medicinainternaavanzada/El%20internista%20en%20la%20practica%20clinica%20habitual%20problemas%20y%20soluciones%20el%20enfoque%20descriptivo.pdf>

Guarin, C. M. (5 de febrero de 2016). *INSIDENCIAS DEL MAL USO DEL TIEMPO LIBRE EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO 1 DE LA INSTITUCION EDUCATIVA LEON XIII DE EL MUNICIPIO EL PEÑOL*. Obtenido de https://repository.uniminuto.edu/jspui/bitstream/10656/4716/1/TLPI_MarinGuarinClaudia_2016.pdf

Ibérica., P. (2019). *La observación participante en el campo*. Obtenido de https://metodos.files.wordpress.com/2011/03/taylor_3_observacionparticipante.pdf

Jiménez, I. V. (MAYO de 2012). *LA ENTREVISTA EN LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA: NUEVAS TENDECIAS Y RETOS*. Obtenido de http://biblioteca.icap.ac.cr/BLIVI/COLECCION_UNPAN/BOL_DICIEMBRE_2013_69/UNED/2012/investigacion_cualitativa.pdf

Leal, M. I., & Vite, R. N. (22 de marzo de 2019). *LAS ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES Y EL MEJORAMIENTO CUALITATIVO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL IDIOMA*. Obtenido de

https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/Comision_9/las_actividades_extracurriculares_y_el_mejoramiento_cualitativo.pdf

Lopez, F. E. (2018). *El ocio. Perspectiva pedagógica*. Obtenido de

<https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/download/RCED9393120069A/17970>

Martínez, C., & Cristina, P. (marzo de 2006). *El método de estudio de caso*. Obtenido de

<https://www.redalyc.org/pdf/646/64602005.pdf>

Martínez, D. H., & Gonzalez Pons, S. (septiembre de 2010). *ACOMPañAMIENTO*

PEDAGÓGICO Y PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE: SENTIDO Y PERSPECTIVA.

Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/870/87020009007.pdf>

McLean, H. y. (2012). *Estrategia nacional de recreación para la primera infancia*. Obtenido de

<http://www.deceroasiempre.gov.co/Prensa/CDocumentacionDocs/Estrategia-Nacional-Recreacion-Primera-Infancia.pdf>

MEN. (4 de 09 de 2019). *MEN*. Obtenido de MEN:

https://www.mineduccion.gov.co/portal/_redirect/1759/w3-propertyvalue-51456.html

MEN, M. D. (2014). *MEN*. Obtenido de

https://www.mineduccion.gov.co/portal/_redirect/1759/w3-propertyvalue-51456.html

MEN, M. d. (09 de 2019). *Educación inicial*. Obtenido de MEN:

<https://www.mineduccion.gov.co/portal/Educacion-inicial/>

Montero, M., Maureen, Alvarado, M., & Ángeles, M. d. (2 de septiembre de 2001). *EL JUEGO*

EN LOS NIÑOS: ENFOQUE TEÓRICO. Obtenido de

<https://www.redalyc.org/pdf/440/44025210.pdf>

Montes, P. B. (2017). *El método lúdico y su influencia en el desarrollo de habilidades cognitivas en el área de ciencias Tecnología y Ambiente en estudiantes del tercero de secundaria de la Institución Educativa Fe y Alegría N° 25 - UGEL 05*. Obtenido de

<http://200.60.81.165/bitstream/handle/UNE/1429/TM%20CE-Cn%203153%20B1%20-%20Barrantes%20Montes.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Morales, J. L. (2012). *DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR*. Obtenido de

http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/derecho_y_ciencias_sociales/Diseno_y_desarrollo_curricular.pdf

Mumford. (1997). *PERCEPCION Y USO DEL TIEMPO LIBRE DE LAS Y LOS JÓVENES DE LA FACULTAD*. Obtenido de

<http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/13231/00781902.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Olmos, M. y. (19 de agosto de 2010). *El desarrollo al tiempo libre en la infancia y adolescencia*.

Obtenido de https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/40563/S1600862_es.pdf

Ortuño, V. (s.f.). *EDETANIA Estudios y propuestas socio-educativas*. Obtenido de

<https://revistas.ucv.es/index.php/Edetania/issue/download/16/edetania-45-pdf-es>

Ortuzar, A. M. (2018). *ocio y participación social en entorno comunitarios*. Obtenido de

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/libro/727841.pdf>

Peñalba., J. L. (s.f.). *“PEDAGOGÍA DEL OCIO”*. Obtenido de

<https://eala.files.wordpress.com/2011/02/pedagogc3ada-del-ocio.pdf>

Pérez, Á. G. (7 de enero de 2015). *Acompañamiento educativo*. Obtenido de

<https://www.ugr.es/~recfpro/rev191ART3.pdf>

Phail, F. E. (s.f.). *EL TIEMPO*

LIBRE Y LA AUTONOMIA UNA PROPUESTA. Obtenido de

<http://148.202.18.157/sitios/publicacionesite/ppperiod/laventan/Ventana9/ventana9-4.pdf>

Quintero, G. A. (2012). *ESTRATEGIA LÚDICA PARA EL APROVECHAMIENTO DEL*

TIEMPO LIBRE. Obtenido de

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/9069/ESTRATEGIA%20LUDICA%20PARA%20EL%20APROVECHAMIENTO%20DEL%20TIEMPO%20LIBRE.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Quispe, R. C. (2014). “*ESTRATEGIAS LÚDICAS METODOLOGICAS PARA ELEVAR EL*

RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL AREA DE CIENCIAS SOCIALES. Obtenido de

<http://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/UNPRG/1180/BC-TES-TMP-35.doc?sequence=1&isAllowed=y>

Rivero, I. V. (10 de JUNIO de 2015). *fundamentos conceptuales, realidad y perspectivas*.

Obtenido de file:///C:/Users/biblioteca/Downloads/306827-431999-1-PB.pdf

Romero, T. R. (2019). *Metodología de la investigación*. Obtenido de

http://ocwus.us.es/didactica-y-organizacion-escolar/investigacion-en-medios-1/investigacion_medios/recursos/rosalia.pdf

Sarle, P. (2006). *ARTE*. Obtenido de

<https://www.oei.es/historico/publicaciones/LibroMetasInfantil.pdf>

Tena, R. R. (s.f.). *METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN*. Obtenido de http://ocwus.us.es/didactica-y-organizacion-escolar/investigacion-en-medios-1/investigacion_medios/recursos/rosalia.pdf

Yadira, C. (mayo de 2019). *PROCEDIMIENTOS DE MUESTREO*. Obtenido de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/46/art13.pdf>

Anexos A

Ilustración 1 Kata Tellez /2019/Domino /Elaboración propia



Ilustración 2 Kata Tellez/ 2019/ Loteria/ Elaboración propia



Ilustración 3 Kata Tellez/ 2019/ Rompecabezas/ Elaboración propia



Ilustración 4 Kata Tellez /2019/ Arma tu cuerpo / Elaboración propia



Ilustración 5Kata Tellez/ 2019/ Memoriza/ Elaboración propia

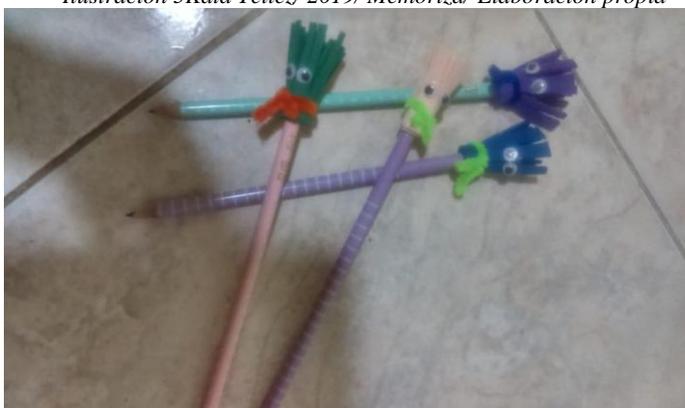


Ilustración 6Kata Tellez/ 2019/ Decora tu lápiz/Elaboración propia

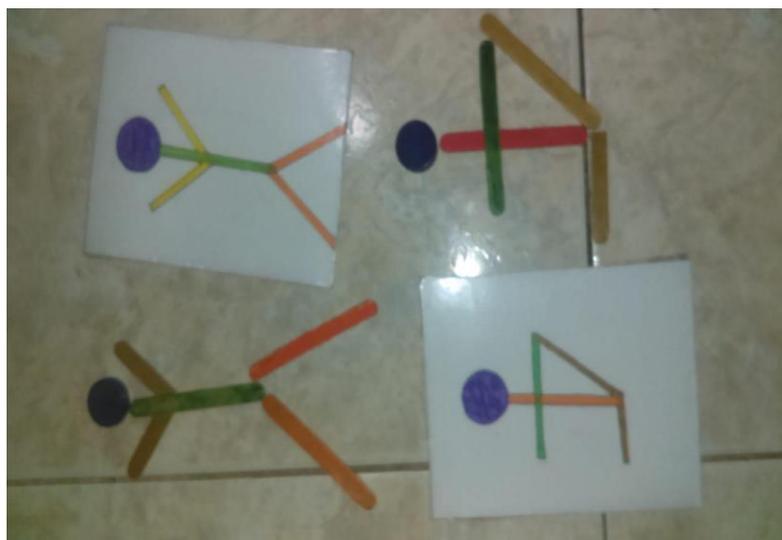


Ilustración 7/Kata Tellez/ 2019/ clasificación / Elaboración propia



Ilustración 8/Kata Tellez/ 2019 /maracas/ Elaboración propia



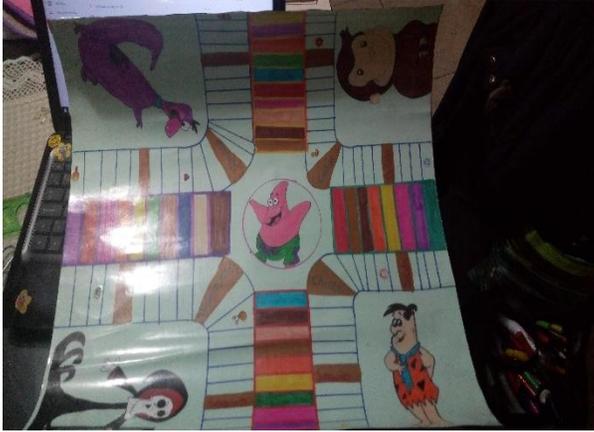
Ilustración 9/Kata Tellez/2019/dibujo libre/Elaboración propia



Ilustración 10 Kata Tellez/ 2019/pintando/ Elaboración propia



Ilustración 11 Kata Tellez/ 2019/ estimulación/ Elaboración propia



*Ilustración 12*Kata Tellez/2019/ Parques/ Elaboración propia



*Ilustración 13*Kata Tellez/ 2019/Origami/ Elaboración propia