

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Iván Andrés Moreno Gómez

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Programa de Psicología

Bogotá D. C.

2018

Nota de aceptación

El trabajo de grado *Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia dialogo de saberes* presentado por el estudiante *Iván Andrés Moreno Gómez* cumple con los requisitos exigidos por la *Institución Universitaria Los Libertadores* para optar al título de *Psicólogo*.

Firma presidente del jurado

Firma jurado

Dedicatoria

A esa fuerza movilizadora omnipresente que nos da cada día la oportunidad de demostrar la mejor versión de nosotros mismos.

A mis padres Luz Mery y Jaime que me han brindado amor y apoyo incondicional de quienes me siento orgulloso y deseo remunerar su gran esfuerzo con la finalización de este proyecto y el ciclo que iniciamos juntos.

A mi tía-madrina, Martha quien melancólicamente ya no nos acompaña, pero que dejó una huella imborrable por su compromiso en mi formación, a quien le debo mis valores y pasión por la lectura. A ella que siempre estará en mis afectos como mi segunda madre.

A mis respetados docentes que sembraron en mí la semilla de la crítica y el debate y con su ejemplo construyeron el saber y la disciplina.

Agradecimientos

A mis hermanos que siempre estuvieron presentes.

A mi admirable asesora y docente universitaria, Ana María Caballero Páez que me acompañó de manera incondicional en mi formación como profesional y en la realización de este proyecto. Quien consintió y dinamizó mi interés por la sexualidad y todas sus cosmovisiones.

Al equipo de Dirección y Coordinación del Programa de Psicología que orientó las ideas de este proyecto.

Al Instituto Técnico Industrial Francisco José de Caldas por brindarme el tiempo y el espacio, incluyendo a los estudiantes que siempre apoyaron la idea de transformación.

A docentes y compañeros de estudio que aportaron grandes alegrías y se construyó conocimiento.

Tabla de Contenido

Resumen	7
Abstract	8
Introducción	9
Capítulo I.....	10
Planteamiento del problema	10
Formulación de la pregunta problema	12
Justificación.....	13
Objetivos.....	15
Objetivo general.....	15
Objetivos específicos	15
Capítulo II	16
Marco teórico	16
Antecedentes históricos de la sexualidad	16
Época antigua.....	16
Edad media.....	18
Renacimiento y Modernidad.	19
Época victoriana (1837-1900).	21
Revolución sexual e inicio del modernismo sexual.	22
Los estudios de la sexualidad.	24
Comprensión de la sexualidad como un constructo psicológico.....	26
Una reflexión educativa sobre categorías de la sexualidad.....	30
Constitución de la sexualidad en Occidente	37
Cómo ha sido la educación sexual en Colombia	41
Capítulo III.....	48
Metodología.....	48
Tipo de investigación	48
Contextualización de la Institución Educativa.....	49
Población	50
Estrategia de construcción de saberes	50
Procedimiento	51
Cronograma	52
Cuadro 1. Primera sesión.....	53

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Cuadro 2. Segunda sesión.	54
Cuadro 3. Tercera sesión.	56
Cuadro 4. Cuarta sesión.....	58
Cuadro 5. Quinta sesión.	60
Cuadro 6. Sexta sesión.....	62
Cuadro 7. Séptima sesión.	64
Capítulo IV	65
Resultados	65
Análisis de resultados	65
Discusión.....	76
Capítulo V	84
Conclusiones.....	84
Recomendaciones.....	87
Referencias	89
Anexos.....	93
Anexo A. Tabla de sesiones y actividades.....	93
Anexo B. Transcripciones del dialogo de saberes Anexo B. 1	94
Anexo C. Red semántica sexualidad	99
Anexo D. Red semántica de valores	100
Anexo E. Red semántica afectividad	101
Anexo F. Red semántica prácticas y comportamientos sexuales.....	102
Anexo G. Red semántica cuerpo, corporeidad y genitalidad.....	103

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Resumen

Esta investigación fue realizada con la intención de construir nuevos significados sobre la sexualidad y reconocer desde una perspectiva holística y una posición ontológica componentes axiológicos, afectivos, corporales, genitales, eróticos, además de comportamientos y prácticas sexuales presentes en la vida de los seres humanos. Gracias a la participación de estudiantes de grado undécimo del Instituto Técnico Francisco José de Caldas se logró confrontar las barreas de la censura y, de esta manera, realizar un ejercicio de co-construcción de saberes y nociones que pusieron en evidencia y en reflexión la dimensión sexual, cimentada en una moral restrictiva por medio de la estrategia cualitativa dialogo de saberes. Finalmente, se llevó a cabo un proyecto alternativo e innovador, desde un diseño cualitativo con enfoque de Investigación Acción que logró dinamizar la toma de decisiones y re-significar las nociones y saberes de los estudiantes y, por ende, las subjetividades ancladas en el respeto, la autonomía, el amor y la libertad.

Palabras clave: Sexualidad, jóvenes, valores, afectividad, cuerpo, prácticas y comportamientos sexuales.

Abstract

This research was carried out with the intention of constructing new meanings about sexuality and recognize from a holistic perspective and ontological position axiological, affective, corporal, genital, erotic components, as well as sexual behaviors and practices present in the life of human beings. Thanks to the participation of eleventh grade students from the Francisco José de Caldas Industrial Technical Institute, it was possible to face the barriers of censorship and, in this way, to carry out an exercise of co-construction of knowledge and notions which put in evidence and in reflection the sexual dimension, based on a restrictive morality through the qualitative strategy dialogue of knowledge. Finally, an alternative and innovative project was carried out, from a qualitative design with a Action Research approach that managed to revitalize decision-making and re-signify the notions and knowledge of the students and, therefore, the subjectivities cling to respect, autonomy, love and freedom. Keywords: Sexuality, youth, values, affective, genitality, sexual practices and behaviors.

Introducción

La presente investigación pretende abordar el tema de la sexualidad, frente a la cual se ha generado y se genera resistencia, con los estudiantes de grado 1103 del Instituto Técnico Industrial Francisco José de Caldas desde una posición ontológica y perspectiva holística. Esto con la intención de sumergirse en la comunidad educativa otorgándoles la posibilidad de asumirse como sujetos dueños de su vida y posicionarlos como seres activos en la toma de sus decisiones, es así que se propicia un espacio de diálogo que permita la co-construcción y exploración de nociones y saberes sobre la sexualidad para generar transformación personal y social en los estudiantes y sus contextos. Se atiende a la necesidad de la institución educativa de trabajar con sus estudiantes sobre la sexualidad, para clarificar inquietudes y reducir los mitos que han tergiversado la dimensión sexual de los jóvenes.

La finalidad del proyecto es propiciar espacios de diálogo democrático que tengan como estandarte el respeto por la diferencia y la diversidad de los estudiantes, así como desarrollar una estrategia alternativa que se acerque a los mismos desde un diseño cualitativo con una propuesta de investigación acción, cuyo fin es generar confianza, además de propiciar la libre expresión, esencial, para referirse a la sexualidad.

También romper las barreras de la restricción, el dominio y el control de una educación clásica sobre la sexualidad para generar nuevos significados y comprensiones de la misma. Es un arduo trabajo que exige combatir la confusión y la censura que han generado la represión occidental mientras los modelos económicos y políticos mercantilizan el cuerpo y las expresiones sexuales en las redes y medios de comunicación.

Capítulo I

Planteamiento del problema

Durante décadas la sexualidad en Colombia se ha enmarcado en la tergiversación de sus prácticas y expresiones según Vigoya (2006) en las propuestas y programas de educación sexual implementadas en el país, se ha difundido la restricción y el temor a la sexualidad reduciéndola a la penetración y reproducción. Por ende resulta importante abordar desde la psicología las cogniciones y comprensiones de los jóvenes para ampliar esa mirada genitalizada de la sexualidad y generar escenarios que reconozcan la seducción, la sensualidad, lo erótico, las condiciones socio-culturales y los valores como el auto-reconocimiento, autoestima, la solidaridad, el respeto, valoración, etc., aspectos de la sexualidad que constituyen la expresión de la subjetividad, fantasías, atracciones y reconocimiento como ser sexuado. Se resalta que desde la educación sexual se aclara que la dimensión sexual es reconocida por tres procesos: (1) proceso biológico con sus implicaciones genéticas, hormonales, anatómicas y fisiológicas que caracterizan a hombres y mujeres; (2) proceso sociocultural, lo que debemos ser y hacer como sujetos sociales o en sociedad y (3) en el cual se enfocara y se desarrollara en la presente investigación proceso psicológico, que compone la metacognición que permite cuestionar y transformar la posición que adoptan los sujetos en este caso ante lo sexual, además de reconocer la historia personal, familiar y sus implicaciones en la subjetividad de lo que “soy”. Además, abarca las cogniciones, motivaciones, emociones y comportamientos (Vargas, 2007).

Se ha identificado que los programas tradicionales y algunos actuales de educación sexual del país centran su contenido y estrategias en el proceso biológico como ejemplo; el énfasis de la prevención de embarazos no deseados e Infecciones de Transmisión Sexual (Hincapié y Quintero, 2012). Ante una visión segmentada y

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

biologicista de la sexualidad se ha genitalizado la sexualidad, por ende ésta se convierte cada vez más en una dimensión tergiversada y restringida entendiendo desde la psicología que es indispensable el desarrollo de vivencias, prácticas y cogniciones en los sujetos orientadas por una educación sexual que les permita auto-reconocerse y explorar sus emociones y sentimientos de placer en de una forma sana y responsable.

Se entiende que el “mirarse a sí mismo”, potenciar la autonomía y la toma de decisiones son recursos que pueden desarrollarse o potenciar desde un trabajo psicológico con los jóvenes de la institución con el fin de reflexionar y reducir fatalismos evidenciados en estadísticas preocupantes de ITS como el VIH SIDA que según la Cuenta de Alto Costo referenciada por Colprensa (2017) a enero 31 de 2016 se reportan 73.465 casos en el país. Estas regiones evidencian; Bogotá 17.644 casos, Antioquia 12,639 casos, Valle del Cauca 9,532, Atlántico 4587, Cundinamarca 1511, Meta 1455 y Tolima 1309. También aseguran que los infectados van en un ascenso paulatino y que la mitad de las personas infectadas desconocen que portan la infección. Sin mencionar las demás infecciones de transmisión sexual y embarazos no deseados.

Según Foucault (1998) las sociedades han creado los dispositivos de control que a manera de interpretación se encuentran visibles en los programas educativos que se centran en la genitalidad, los métodos anticonceptivos, lo anterior ha permitido que de alguna manera se invisibilice la comprensión de género, orientaciones, identidades, costumbres culturales, marcos de referencia. Además impera en la juventud colombiana gran disponibilidad a fuentes de información en las que pueden consultar sus inquietudes y dudas frente a la sexualidad, pero es cuestionable la fiabilidad y el manejo adecuado de los contenidos que ofrecen estos medios y redes de información. En este orden de ideas, las Tecnologías de la Información y del Conocimiento (TIC), se han constituido como el principal medio de entretenimiento y están invadiendo con mucha

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

información a los jóvenes, quienes se sienten libres y confundidos ante el bombardeo constante de información cuyo contenido es altamente sexual. Así como diría Einstein “una perfección de medios y una confusión de metas” personalmente añadiría de mentes.

De esta manera, los jóvenes enfrentan la ausencia de sus padres y familiares por diferentes razones y exigencias del contexto laboral y competitivo, así que su educación queda relegada a las instituciones educativas y en mayor medida a los sistemas tecnológicos y medios de entretenimiento como transmisores de enseñanza-aprendizaje. La confusión de los jóvenes radica en que tanto sus familiares como las instituciones educativas intentan invisibilizar la sexualidad, mientras que las redes de educación próxima les bombardean con información todo el tiempo.

Los párrafos anteriores dan la apertura a comprender que la problemática en sexualidad que se quiere trabajar y comprender, es acercarse a los estudiantes de grado undécimo del ITI Francisco José de Caldas para conocer sus saberes y nociones sobre la sexualidad, además comprender cómo reconocen y experiencias la misma, con el fin de trabajar con estas narrativas para generar un espacio de co-construcción que desarrolle herramientas y estrategias que les permita comprenderse mutuamente y reconocer la diferencia del otro desde una comunicación horizontal y respetuosa. Importante plantear que se convive en varios contextos de poder y control sobre la sexualidad (Foucault, 1998).

Formulación de la pregunta problema

¿Cuáles son las nociones y saberes sobre la sexualidad que tienen los estudiantes, del ITI Francisco José de Caldas de grado undécimo que permitan

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

reflexionar sobre la forma en que reconocen y experimentan la misma, bajo la ejecución de escenarios dialógicos?

Justificación

Sumergirse en el mundo de la sexualidad representa una travesía por contextos teóricos, metodológicos y seguramente el más complejo de ellos, la praxis social con sus implicaciones morales y restricciones culturales e históricas que han determinado en los agentes sociales posiciones evasivas ante el reconocimiento de su sexualidad.

Por ello, resulta importante incursionar y desarrollar este proyecto enfocado en la educación sexual holística porque a lo largo de la historia en Occidente y en particular en Colombia este tipo de fenómenos ha sido abordado principalmente por el conocimiento popular y el sentido común relegado a un dialogo fragmentado. Por ende, varios programas de educación sexual escolares se han centrado y se centran en la prevención desde la exhibición de imágenes y consecuencias de las infecciones o enfermedades de transmisión sexual (ITS / ETS) y los embarazos no deseados obstaculizando una mirada que reconozca los valores, la psique, la espiritualidad, la cultura y la historia.

Resulta indispensable acercarse a los jóvenes de la ITI Francisco José de Caldas de grado undécimo para comprender sus nociones y saberes sobre la sexualidad con la intención de generar un ejercicio profesional enfocado a la investigación y producción de conocimiento académico. Encaminado a enriquecer estrategias y metodologías alternativas como el diálogo de saberes para dar un salto del modelo biológico a los demás procesos de la dimensión sexual. Además la intención es liderar un proyecto que dinamice los recursos y cogniciones de los estudiantes en pro de la generación de reflexión sobre sus acciones y expresiones enfocadas a sus afectos y valores que le dé

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

una transformación a su vida sexual y reconocimiento del otro. Resulta fundamental articular a este proyecto los talleres de sexualidad con grandes contenidos y proyecciones pedagógicas que cuenta la institución para generar mayor atención en los estudiantes desde un manejo dinámico y estratégico para abordar la sexualidad desde una postura innovadora.

Este proyecto se enmarca bajo las acciones que buscan mitigar la tergiversación de las prácticas, pensamientos, comportamientos, imaginarios alrededor de la sexualidad, dicha problemática se logró identificar en las dinámicas de institución gracias al recorrido que se obtuvo en la segunda práctica profesional realizada en éste espacio. Es determinante que los jóvenes logren comprender y dialogar con la intención de trabajar colectivamente desde una propuestas co-construccionista y ampliar en los marcos de referencia de los estudiantes la complejidad y dimensión de sexualidad a partir de sus tres procesos y demás componentes.

El principal interés, de desarrollar proyectos en sexualidad, es una cuestión académica que se despliega por el debate y el compromiso con la educación personal y de los demás; se entiende que la formación recibida en el colegio es importante en la consolidación de un sujeto autónomo y responsable en la sociedad.

Es por esto que ejecutar el proyecto en el ITI Francisco José de Caldas es una oportunidad de aportar a la institución dinámicas alternativas de dialogo y co-construcción de conocimientos entorno a la sexualidad de los estudiantes. Mostrarse como un sujeto capaz de sumergirse en la población y escuchar las necesidades e inquietudes para luego intentar resolverlas es un estandarte que se ha logrado formar como profesional. Un último interés es desplegar la cultura del debate y la crítica, así como aportar y fortalecer una oleada teórica en temas sexuales que ha venido tomando

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

fuerza desde la emancipación de los años 60ts y 70ts con Foucault, Bataille, Baudrillard, Butler entre otros.

Finalmente, es importante mencionar que se pretende innovar en la forma de acercarse a la comunidad para explorar e investigar sus necesidades e inquietudes y junto a ellos escuchar, acordar y establecer bases que enriquezcan el reconocimiento de la sexualidad en sus vidas y el respeto frente a la diversidad sexual. Trabajar con los estudiantes de grado 1103 es una oportunidad de generar espacios conversacionales que podrán ser replicados en los diferentes grados. Acercarse a los estudiantes y trabajar en conjunto para comprender el valor y reconocimiento que le atribuyen a la sexualidad y conocer cómo experimentan su dimensión sexual es un aporte a las metodologías y epistemologías cualitativas que le otorgan al sujeto una posición empoderada.

Objetivos

Objetivo general

Comprender los saberes y nociones que tienen los estudiantes sobre la sexualidad, por medio del diálogo de saberes, para generar escenarios dialógicos que permitan ampliar el reconocimiento y transformación de su vida sexual y la del otro.

Objetivos específicos

1. Comprender los saberes y nociones que los estudiantes han construido sobre la sexualidad.
2. Promover espacios de diálogo respetuoso que involucre la mirada y transformación de la sexualidad personal y del otro.
3. Generar reflexiones en el reconocimiento y experiencias de la sexualidad de los estudiantes

Capítulo II

Marco teórico

Antecedentes históricos de la sexualidad

Época antigua.

Las conductas sexuales en los primitivos se enmarcaban en acciones netamente instintivas que reflejaban poder y control sobre el grupo. La primera, de ellas era el incesto, una práctica sexual habitual en los primitivos; la segunda, era el rol de la mujer como un sujeto que proporcionaba placer sexual y mantenía la descendencia en los grupos. Por último, la poligamia era una práctica habitual entre estas comunidades, se sabe que cada hombre tenía acceso sexual a una gran cantidad de mujeres. Es importante resaltar que en esta etapa el sexo es reconocido por estos sujetos como una vivencia más e importante con el principal fin de preservar la especie mientras se iba descubriendo placer y satisfacción (Master, Johnson y Kolodny, 1995), lo cual iba a configurarse más adelante en el ser humano como un motivo de expresión y comunicación sumamente importante que se traduciría como arte y represión.

Con la proliferación del judaísmo las leyes de puritanismo, castidad y arrepentimiento son acogidas por los fieles, quienes siguen una “verdad” expuesta en los primeros cinco libros del Antiguo Testamento, acatando la prohibición del adulterio mencionada en los diez mandamientos (Éxodo), así como de la sodomía y la homosexualidad (Levítico). Mientras tanto en el libro del Cantar de los cantares muy resistido por la iglesia, hace manifestaciones del sexo como un acto de gozo, arte y placer.

De acuerdo a lo anterior, Master, Johnson y Kolodny (1995) afirman que en la Grecia antigua, la homosexualidad era un tema aceptado por los principales académicos

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

y pupilos, quienes en prácticas coitales engrandecían la estética y el culto por el cuerpo, además los adultos al afianzar la relación con los adolescentes púberes (sus efebos) se encargaban de la formación intelectual y ética de los mismos, pero cabe aclarar que los griegos también penalizaban esta práctica fuera de contextos académicos alejados de la enseñanza o en la preparación para la guerra. Mientras esto ocurría con los varones, el rol y derechos de la mujer siempre estuvo a la par con la realidad de los esclavos siendo consideradas ciudadanas de segunda categoría; ellas debían cumplir con la tarea de procrear y conservar los hogares griegos mientras se estaba en guerra.

Con el cristianismo, se fusionaron concepciones judías y griegas entorno al concepto de amor y respecto a la espiritualidad y el cuerpo, siendo un tema de menos importancia en la tradición judía que lo asumía como uno solo (unidad del cuerpo y el alma). Según Gordis (referenciado por Master, Jhonson y Kolodny, 1995) con esta fusión, los cristianos de ambas culturas siguieron la idea del eros como amor físico y el agapé como amor espiritual, un hecho que consolidó la idea de rechazar los placeres mundanos y carnales para ir en busca del goce espiritual. Lo anterior generó la práctica del celibato (mantenerse soltero) por parte del clero y las ordenes monásticas de la Iglesia Católica Romana quienes debían ser ejemplos de castidad (renuncia a las relaciones sexuales, los placeres y deseos del cuerpo) como personas consagradas al servicio de Dios. Prácticas que ya se habían consolidado hacia finales del siglo IV d.C.

Según Bullough (referenciado por Master, Johnson y Kolodny, 1995) las religiones del antiguo oriente como la budista y el islam poseían una visión un poco más amplia y transitiva de la sexualidad, por ejemplo, los hindúes aceptaban una gran parte de las prácticas sexuales, al ser esta una gran posibilidad de conocer su cuerpo. En China era mínima la restricción del sexo, ya que era entendido como un paso a la inmortalidad, por ende, se enmarcaba como un hecho de culto y veneración. De gran

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

importancia se debe mencionar el Kama Sutra un manual escrito en la India, el cual representa gráficamente diferentes posiciones sexuales con un fin de encuentro y compenetración entre las parejas a nivel físico y espiritual. Al igual que los hindúes, Japón y China escribieron manuales con explicaciones y representaciones tanto pornográficas como eróticas haciendo principal alusión al goce del sexo y su máxima variedad.

Edad media.

A finales del siglo VI d.C. se consolida una doctrina cristiana que comienza a ver la sexualidad con ojos de persecución al cimentarse las ideas de San Agustín, personaje de la élite eclesiástica que mostraba rechazo y negación por el sexo, al considerarlo como una práctica lujuriosa que ínsito a Adán y Eva a cometer el pecado original y esparcirlo en la humanidad, así como de alejar al ser humano de Dios; ideas de un personaje con una vida entre amoríos y libertinaje en su juventud (Master, Johnson y Kolodny, 1995).

En la edad media, la Iglesia alcanza su hegemonía y lleva la teología a ejecutarse como una ley civil, la cual considera las prácticas sexuales y la sexualidad en general como acciones pecaminosas que solamente debían ser aceptadas en el matrimonio, pero vigilada y practicada bajo rigurosas acciones de penitencia y arrepentimiento.

Según Vera (1998) en esta época aparecen los cinturones de castidad para garantizar la fidelidad y la monogamia en el matrimonio. Fue tal en esta época la persecución a la sexualidad, que el deseo y el instinto sexual se consideraban actos demoniacos por los que se podría llegar a ser castigado en la hoguera. Para finalizar, se considera como dato histórico que en la edad media aparecen los primeros registros de

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

las ITS (gonorrea y sífilis) en Europa. Según la iglesia quienes poseían estas graves infecciones estaba enfrentando un castigo divino producto de su promiscuidad.

Renacimiento y Modernidad.

Aparece un hecho que parte en dos la Iglesia de Roma, la reforma protestante con personajes como Calvino en Francia y Lutero en Alemania quienes suprimieron el celibato y aceptaron el matrimonio para sus obispos y pastores, pero la sexualidad siguió siendo un don de Dios para la reproducción y así continua durante la modernidad más reprimida con la moral calvinista del capitalismo. O como lo enuncia Foucault (1998) que en Occidente el dispositivo de la sexualidad permite el control del sexo (placer) para dirigir y limitar la procreación, por lo que se establece la confesión inquisitorial y posteriormente la medicalización psiquiátrica y ahora el control natal.

En la época moderna destaca la represión burguesa cuyo principal dispositivo de control, fue controlarla desde los discursos, lo cual produjo temor a hablar de la vida sexual libremente. Se crearon escuadrones o como menciona Foucault (1998) policías de los enunciados encargados de censurar las conversaciones o cualquier inferencia sobre deseo y placer. Era característica en esta época un mutismo colectivo frente a la sexualidad. De la contrarreforma específicamente en el Concilio de Trento se consolida para los fieles católicos, es decir casi toda la población occidental la acción de la confesión para imponer reglas de penitencia con el fin de reducir los pensamientos pecaminosos de deseo y aumentar la reflexión meticulosa de sí mismo. Con la confesión se logró poner el sexo en el discurso para que desde la penitencia se creara arrepentimiento y distanciamientos de pensamientos y prácticas “pecaminosas”, así se logró censurar en esta época la sexualidad.

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Pareciese una regla que enuncia que en toda época de restricción aparece un empoderado y emancipado que intenta ir en reversa con las lógicas del control. Ese empoderado es el Marqués de Sadé un personaje que se impuso al puritanismo y decidió relatar cada experiencia sexual con el fin de transmitirle a la sociedad francesa y europea la naturaleza humana en referencia a la sexualidad.

El siglo XVIII es entendido por Foucault (1998) como la incitación política y económica en el que urge la cuantificación de las acciones sociales. De acuerdo a la vida sexual se reglamenta el discurso sexual para incluirlo como ley de estado. Es decir que el sexo es reconocido y aceptado con fines de producción, mano de obra para el crecimiento industrial y milicia para la guerra. Sexualidad e industria se relacionaba desde la natalidad, morbilidad, longevidad, fecundidad, estado de salud y enfermedades. Se necesitaba determinar la frecuencia de las relaciones sexuales y prácticas anticonceptivas. En esta época industrializada importaba las dinámicas matrimoniales y el sexo cobraba importancia porque se convierte en un asunto público que define la dirección política y productiva de los países. Para afirmar esta idea Foucault (1998) refiere “convertir el comportamiento sexual de las parejas en una conducta política y económica concertada”. (p.18).

Finalmente, es en esta época en la cual aparece la restricción sexual de los infantes y jóvenes. Se impuso una discreción tajante entre adultos y niños, y por supuesto entre maestros y alumnos en donde aparece nuevamente un régimen sobre el discurso sexual. Se toman medidas institucionales para restringir cualquier provocación o acercamiento entre jóvenes. Un ejemplo era la organización de los pupitres, espacios de ocio y la distribución de las camas en los dormitorios dividiendo los géneros para mantener el control sobre cualquier incitación o acción comprometedora de tipo afectivo o sexual.

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Como dato se menciona el caso del obrero Lapcourt acusado de abuso sexual a varios menores de edad ofreciéndoles dinero o dulces a cambio de un par de caricias. Con este caso comienza a judicializarse los violadores y abusadores ofreciéndoles tratamientos psiquiátricos y médicos para reformar esas conductas (Foucault, 1998).

Época victoriana (1837-1900).

Se iniciaron una serie de acercamientos a las prácticas sexuales de las personas con un enfoque clínico o médico con el fin de diagnosticar patologías o desórdenes mentales. Además, con el fin de teorizar las acciones sexuales de las personas en especial una que llamo la atención como la masturbación. En este afán de investigar las prácticas sexuales refiere Master, Johnson y Kolodny (1995) que aparece el trabajo titulado “Phycopatia sexuales” de Richard Kraft-Ebing en el que se intenta diferenciar los comportamientos sexuales, asignándoles nombres médicos o patologías, la cual es comprendida como las primeras investigaciones en desviaciones sexuales. Es importante entender que en esta época según Vera (1998) los actos sexuales fuera de la idea de reproducción eran considerados como una sexualidad “anormal”. Por lo tanto, se iniciaron una serie de trabajos que buscaban recuperar y “normalizar” la sexualidad de las personas y para ello se diseñaron tratamientos médicos y psiquiátricos para corregir las prácticas sexuales desviadas.

En esta época de clases sociales los deseos más profundos e instintivos se rigidizaron bajo una moral radical, en la cual, la clase alta debía ser tomada como ejemplo de puritanismo y arrepentimiento, mientras que las demás clases seguirían su ejemplo, además de ofrecerse como rebaño de una moral católica. En contradicción a lo anterior, el poder de una minoría (clase alta) que domina gran parte de las masas, escondía en su moral “pura” e intacta las perversiones más alarmantes a los ojos de la

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

época (prostitución, en especial la infantil; las orgias en donde predominaba la sodomía; relaciones entre homosexuales, masturbación y bestialismo). Lo anterior es un hecho que reafirma la sectorización del poder y pleno dominio de las minorías que imponen a su antojo condiciones para mantener el orden y control de las masas.

Es importante mencionar que en esta época de persecución y represión sexual a los médicos se les otorgo la máxima tarea de restringir en sus pacientes las prácticas sexuales con mitos y demás persuasiones. Se entiende entonces que la sexualidad de los sujetos es un medio fundamental que si llega a ser dominado asegura el control de las sociedades.

Revolución sexual e inicio del modernismo sexual.

El gran representante de esta época fue Sigmund Freud (1836-1939). Este pionero de la psicología moderna fundó uno de los enfoques más importantes en la historia de la psicología, el psicoanálisis, quien le atribuyo a la sexualidad el papel de configurar la personalidad de los seres humanos por medio de su desarrollo sexual.

Su innovadora y polémica teoría alarmo a la sociedad burguesa vienesa y posterior a Europa entera. La libido, energía que emerge de lo sexual y moviliza las acciones de los sujetos, hace parte de hitos históricos que pusieron a los académicos de la época a incursionar en un mundo inexplorado hasta entonces, a causa de la restricción. Aunque su teoría no fue aceptada rápidamente, Freud no dejo de lado sus aportes revolucionarios, uno de ellos muy importante fueron sus ideas que desarrollo alrededor de la configuración de las fobias y miedos que se relacionaban con traumas sexuales principalmente en la infancia.

Con su teoría revolucionaria vino después el desarrollo psicosexual de los seres humanos y su relación con las patologías sexuales y psíquicas de los sujetos. No se

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

puede dejar de lado, sus planteamientos sobre el complejo de Edipo, en el cual, hacía referencia a relaciones incestuosas que fueron puestas en tela de juicio por casi toda la sociedad científica europea, en esta teoría Freud refiere que el niño comienza a experimentar una serie de cariños y afectos hacia su madre que más adelante se convertirán en una atracción sexual hacia la madre al reconocerla como su objeto de deseo. Mientras que hacia su padre experimenta un conjunto de ambivalencias entorno al amor, el odio, el temor y rivalidad. Expone que el niño siente angustia de castración, es decir miedo a que pierda su pene como castigo impuesto por el padre, lo cual genera una serie de configuraciones psíquicas inconscientes en el niño, mientras que la niña siente celos y desconcierto al no tener pene generando una configuración y patrones de personalidad.

Alternamente, según Master, Johnson y Kolodny (1995) en Inglaterra el médico Havellock Ellis (1859-1939) al término de su vida expone al mundo su libro “*Psychology of sex*” en el año 1933, el cual, se considera como uno de los estudios teóricos en sexualidad más importantes, en el cual plantea ideas revolucionarias para la época como que el deseo sexual entre hombre y mujeres no tiene mayor o menor intensidad de acuerdo al género, sino que es igual y constante. Además, promueve la masturbación para dejarla de ver como un acto insano. Otro personaje que se destacó en esta revolución sexual fue David Herbert Lawrence (1885-1930), escritor británico que publicó novelas con apartados autobiográficos que buscaban darle un reconocimiento a la sexualidad. En la publicación de sus libros “*El merodeador* y *El amante de Lady Chatterly*” asumía que negar la sexualidad y no vivenciarla ocasionaba malestares y problemáticas mentales en los sujetos. Por libros como estos enfrentó señalamientos legales.

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Finalizando esta época de revoluciones y revolucionarios sexuales es trascendental mencionar a Marie Stopes (1880 – 1958), figura femenina quien analizó su situación conyugal con su esposo y decidió teorizar el significado de disfrutar libremente y sin temores las relaciones sexuales, por lo que escribe un manual donde puntualiza cómo alejar las inhibiciones y represiones de la época victoriana para incursionar en una sexualidad un poco más abierta para las mujeres. Otra autora, Margaret Mead (1901 – 1978) en sus estudios en comunidades visibilizó el comportamiento sexual de las parejas y denunció cómo las mujeres en la comunidad poseen un papel inferior frente a los hombres y están sujetas al maltrato y dominio sexual.

Los estudios de la sexualidad.

Uno de los estudios importantes es el Informe Kinsey publicado en el año 1948 por el estadounidense Alfred Kinsey, quien estudió la sexualidad sistemáticamente para desanclar y desmitificar los tabúes que se construyeron alrededor de la sexualidad. Este investigador se interesó por las prácticas sexuales, lo cual fue una razón para construir junto con su equipo de investigadores un cuestionario sujeto a entrevistas para recolectar en 18.000 personas información acerca de su tema de interés. En su libro “*Sexual behavior the human Male*” publicado en el año 1948 muestra los resultados que arrojó esta investigación: mayor infidelidad en los participantes hombres que en las mujeres; intento visibilizar que las parejas homosexuales tenían orgasmos y debía ser respetada su elección afectiva; arrojó frecuencia de relaciones extramatrimoniales con prostitutas y que más de la mitad de las mujeres encuestadas practicaban la masturbación. El informe Kinsey fue pionero al resumir y representar la vida sexual de las personas en patrones no sujetos a la generalización, pero sí con la intensidad de

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

mostrar a la sociedad las conductas que empezaban a emanciparse y tomar un camino de aceptación.

Finalmente, en el año de 1966, aparece el segundo estudio más importante del siglo pasado realizado por William Master y Virginia Johnson quienes centraron su interés en la respuesta sexual de personas con y sin problemáticas sexuales. Ellos comprendían que la sexualidad debía ser estudiada desde la anatomía y la fisiología, por ende, la investigación se desarrolló en ambientes de laboratorio de la siguiente manera: convocaron 382 mujeres entre las edades de 18 y 70 años y 312 hombres entre las edades de 21 y 89 años y filmaron 10.000 actos sexuales con el fin de investigar y describir los cambios físicos durante el acto sexual. Gracias a esta magna investigación diseñaron la curva de respuesta sexual humana, apoyados en los innovadores cambios vistos en el orgasmo femenino, del cual concluyeron que se originaba en el clítoris. Esto generó en la época una atracción y acercamiento a la sexualidad femenina.

Retomando nuevamente la curva de respuesta sexual humana se describe a partir de Salvazán, Creagh, Soto, y Castellanos (2014) que la curva en un plano cartesiano inicia de forma ascendente siendo la excitación el primera fase, aquí se empiezan a experimentar cambios físicos y representaciones mentales que preparan el cuerpo para la relación sexual, en esta fase aumenta el ritmo cardiaco, el hombre presenta erección en su pene producto de la dilatación de los vasos sanguíneos de su miembro, en la mujer hay dilatación de la vulva y lubricación vaginal, también producto de la irrigación sanguínea. La estimulación de los sentidos en el sujeto propicia que la excitación sea más eficaz y rápida al cambio a la siguiente fase, la meseta; la cual sigue en ascenso como curva, esta hace que muchos músculos del cuerpo tanto del hombre como de la mujer entren en tensión. Es la etapa anterior al tan esperado clímax. En el ascenso y cima de la curva está el orgasmo, en el cual se libera toda la tensión muscular y

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

psicológica acumulada en la fase de la meseta que es experimentada por los sujetos de diferentes formas; algunos dicen sentir demasiado calor en sus genitales, dolor, vibraciones (impulsos eléctricos), cosquilleo en sus genitales y varias partes del cuerpo. Acompañado de gemidos, gritos, risas, silencio, es una fase subjetiva en la experiencia.

Es importante resaltar de acuerdo a Salvazán, Creagh, Soto, y Castellanos (2014) que el orgasmo puede ser reproducido en esta fase varias veces en la mujer si el clítoris es estimulado adecuadamente y la persona conserva la sensación de placer a nivel mental. En el hombre esta tensión se libera durante la eyaculación, éste debe retomar las fases anteriores para volver a experimentar el orgasmo, pero antes debe continuar con la curva que finaliza con el descenso a la fase de resolución en la cual los órganos, músculos y sistema nervioso empieza a recuperarse y entra en reposo fase que también es experimentada por las mujeres.

Comprensión de la sexualidad como un constructo psicológico

Un constructo psicológico es entendido como aquella abstracción sustentada teóricamente de un aspecto inobservable o intangible al que se le quiere dar claridad. Esto ha invitado a comprender la sexualidad como una realidad abstracta y compleja que involucra un gran número de dimensiones que la nutren y configuran. Además de estar compuesta por procesos sociales y psicológicos que más adelante serán explicados (Vargas, 2007). Para iniciar esta explicación y definición de sexualidad, desde la psicología, es importante mencionar a Rodríguez y Vega (2002) quien le da un lugar esencial a dimensión sexual como eje fundamental en su filogenia y ontogenia. Entendiendo esto, la sexualidad ha sido tomada como un constructo, fenómeno social, realidad subjetiva y demás perspectivas que la han puesto en constante transformación teórica, un tema a desarrollar en los siguientes capítulos.

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Por lo pronto es necesario mencionar que la sexualidad en la modernidad fue entendida, según Rodríguez y Vega (2002), netamente como un componente biológico y reproductivo cuya acción es adaptativa y compartida por las demás especies en la tierra. En este punto la sexualidad es definida con los anteojos de la biología. En el presente siglo la Real Academia Española (2014) mantiene una definición similar: “Conjunto de condiciones anatómicas y fisiológicas que caracterizan a cada sexo”. “Apetito sexual, propensión al placer carnal”. Como se dijo anteriormente, la ubican en el componente determinista biológico dándole suma importancia a la genitalidad.

Perspectivas evolucionistas entienden el deseo sexual como una necesidad primaria y adaptativa con el fin de preservar la especie, que emerge producto de condiciones hormonales y ambientales (Vargas, 2007). Esto es válido y reconocido porque es algo que ocurre desde la biología, pero la intención es trascender estos significados y definiciones para darle a la sexualidad la posición de dimensión en la que se comprenden procesos psicológicos y socio-culturales, entendiendo que ésta se involucra en todos los procesos de socialización de los sujetos.

Actualmente las perspectivas cualitativas se han sido reconocidas como alternativas para abordar fenómenos psicológicos y sociales, en este caso la sexualidad resulta interesante comprenderla según Cordero y Rodríguez (2008) como una condición humana que no debe ser segmentada sino comprendida bajo una visión holística, ya que las diferentes dimensiones biológicas, psicológicas y culturas se involucran simultáneamente en el sujeto todo el tiempo. Así que la visión positivista de mantener controladas las acciones humanas dimensión por dimensión empieza a quedar relegada. De la visión holística se quiere referir que en la posmodernidad autores (personalmente) intentan ampliar y acercar este constructo a las realidades humanas con el fin de reconocer las dimensiones psíquicas,

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

espirituales, históricas y culturales para desanclar de los sujetos los significados de sexualidad restrictiva y combatir las místicas ideas de ver la sexualidad como el romanticismo entre dos cuerpos a los que se les permite la unión mientras haya unión matrimonial. Una postura netamente patriarcal, genital y reproductiva que se debe re-significar. No es capricho dar un salto interpretativo y teórico de la sexualidad, la urgencia está en que la realidad que hoy se vive, en especial la de los jóvenes, es completamente diferente.

Siguiendo la visión holística y compleja de la sexualidad según Castellanos y González (referidos por Cordero y Rodríguez, 2008) se refieren a la sexualidad como “la función sexual, ligada al placer, al descubrimiento, al desarrollo personal, a lo interaccional, a lo lúdico, a lo comunicacional, a lo nuevo, a la magia, a la belleza, a la naturaleza, a la creación, a la salud y al amor” (p.1). Esta definición un poco más amplia permite entender que la sexualidad se involucran componentes como el sexo, la identidad y los roles de género, la orientación sexual, el erotismo, el placer, la intimidad y la reproducción; también que esta es expresada y vivenciada por medio de fantasías, pensamientos, deseos, creencias, actitudes, valores, comportamientos, roles, prácticas y relaciones, que no solo involucra factores biológicos sino psicológicos, sociales, culturales, económicos, políticos, éticos, legales, históricos y religiosos.

Todo este juego de interrelaciones y uniones entre conjuntos es tomado de Vargas (2007) quien en sus estudios de sexualidad con la Universidad de los Andes ha posicionado la sexualidad como un meta-concepto en que la dimensión sexual es; (1) proceso biológico con sus implicaciones genéticas, hormonales, anatómicas y fisiológicas que caracterizan a hombres y mujeres; (2) proceso sociocultural, lo que debemos ser y hacer como sujetos sociales o en sociedad y (3) proceso psicológico, metacognición que permite cuestionar y transformar la posición que adoptan los sujetos

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

en este caso ante lo sexual; además de reconocer la historia personal y familiar y sus implicaciones en la subjetividad de lo que “soy”. Igualmente, abarca las cogniciones, motivaciones, emociones y comportamientos. Lo anterior es importante enmarcarlo, ya que teóricamente es armónico con la intencionalidad de la presente investigación intentando re-significar las sexualidades de los estudiantes desde la construcción de nuevas representaciones integradoras de procesos y componentes de la sexualidad tal vez desconocidos por los mismos.

Personalmente se ha logrado comprender que la construcción de la subjetividad esta en gran medida determinada por las vivencias y expresiones sexuales entonces según Rosero, Rosero y Mora (2013) anuncian que la sexualidad constituye la subjetividad de los seres humanos. Esa constitución se da en gran medida a la cultura entendida como el campo de juego de la sexualidad. Los diferentes contextos culturales durante siglos han construido ideas y decisiones que se imponen implícitamente en los sujetos, los cuales en la dimensión sexual fijan roles y orientaciones que se van transformando en comportamientos singulares.

De esta manera, cada cultura tiene una forma representativa de asumir la sexualidad e impartir el control y el orden sobre la misma, así como impartir acciones aceptables o no como la poligamia, la sodomía, la homosexualidad y demás. Pero algo es claro, en medio de la singularidad coexiste una generalidad y es que la actividad sexual está presente en todos los seres humanos, a pesar que las sociedades han intentado controlar los comportamientos sexuales con fines económicos, políticos y bélicos. Y aunque hay sociedades que marcan diferencia como las del medio oriente y oceánicas, la mayoría de ellas esperan de sus miembros relaciones monógamas, heterosexuales y con un compromiso matrimonial.

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

En la comprensión de la sexualidad como un constructo psicológico hay que hablar de la socialización sexual, entendiendo primero la socialización como un proceso en que el sujeto aprende actitudes, creencias, valores, normas, patrones de comportamiento, etc., esperados por la sociedad en consecuencia. Según Vargas (2007) “las personas llegan a definirse sexualmente a través de la interacción en diferentes contextos relacionales” (p.34).

El componente socio-cultural es el que configura la vida sexual de los sujetos a través de los agentes y medios de socialización como la familia, la escuela y las sociedades, redes sociales y medios de comunicación. La propuesta actual para la sexualidad es promover la autonomía y capacidad de autogobernar los deberes y derechos sexuales en pro de la construcción de seres responsables y respetuosos que aporten en la transformación constante de las sociedades.

Una reflexión educativa sobre categorías de la sexualidad

Cuando se ha de trabajar la dimensión sexual de los jóvenes se considera fundamental iniciar una movilización de los valores y su afectividad, entendiendo los valores como virtudes de los sujetos aprehendidas en un primer momento en el eje socializador como lo es la familia que les permitirá mantener tipos de convivencia sea negativa o positiva y lograr generar relaciones afines a las virtudes implantadas y desarrolladas por ellos mismos. La intención según Caricote (2010) es trabajar desde la ontología, al plantear reflexivamente al sujeto ¿quién es él/ella? y ¿qué valores lo identifican?

Consecuentemente, se busca potenciar el componente axiológico en la práctica del joven para generar reflexiones acerca del sujeto útil que se está construyendo, que aporte y beneficie a su contexto y sociedad. Ahora, en cuanto a la sexualidad se busca

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

generar espacios de respeto y tolerancia para brindarle a los jóvenes formas alternativas de vivenciar su sexualidad responsablemente enmarcadas por valores fundamentales como amor, el respeto, la honestidad, responsabilidad, tolerancia y la dignidad.

Con la formación de la ética y la moral, los derechos y deberes sexuales es indispensable crear valoraciones positivas entorno a la diferencia, para apartarse de la desigualdad desde la psicoeducación afectiva para formar sexualidades no universales sino en armonía con los contextos culturales y respondiendo a las necesidades de jóvenes y adultos. Por ende, es indispensable emancipar subjetividades ancladas en las lógicas restrictivas para ampliar una visión que contemple vivenciar placenteramente la sexualidad de una forma sana y responsable.

De acuerdo al planteamiento anterior se vale destacar la idea de Caricote (2010) al entender que se vive, actualmente, en la cultura del “yoismo”, en la que los jóvenes prestan poca atención al fracaso, al esfuerzo y al compromiso, por lo que intentan saltarse los valores afectivos e intelectuales para encerrarse en la individualidad de un mundo, que han creado fuera de la relación y la comunicación con el otro, obviando la importancia de generar y transmitir acciones axiológicas que construyan afectos y nuevas formas de relacionarse. Como idea principal es invitar a los jóvenes al diálogo y la comunicación horizontal para saltar las barreras de la individualidad y por qué no el de la discriminación desde la generación de espacios de co-construcción no solo de contenidos alrededor de la sexualidad sino potenciando los procesos afectivos y axiológicos para reconocerse como sujetos sexuados.

Ahora bien, se vive en una lógica no precisamente de antivalores, pero sí de limitaciones éticas, características de esta generación, la cual, se ha acostumbrado a imitar y pregonar una vida del poco esfuerzo dejando de lado la reflexión. En este orden

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

de ideas, una vida con poca reflexión genera en el sujeto una imagen de sí mismo tergiversada y negativa, lo cual limitará la convivencia al punto de imposibilitar las relaciones con sus semejantes y desconocidos. Ante este panorama la sexualidad queda relegada a una dimensión superficial en la que se debe en la actual investigación cultivar y potencian la autoestima y el reconocimiento positivo de sí mismo para potenciar sus virtudes y relaciones sociales.

Involucrar la afectividad es determinante para que los jóvenes desarrollen una mirada reflexiva e impriman un sentido y significado a sus acciones esta categoría es importante entenderla como fundamental en la sexualidad. Ésta es entendida por Trujillo (2008) como el conjunto de emociones, sentimientos y estado de ánimo que da conciencia al sujeto de sí mismo y lo moviliza a la acción de crear procesos de conocimiento en armonía con su contexto inmediato. Desde la pedagogía de la esperanza de Freire (referenciado por Trujillo, 2008), educar afectivamente es formar a un sujeto integral capaz de discernir entre emociones y sentimientos; de ahí la importancia de trabajar de la mano con los afectos de los jóvenes para que este se apropie de sí mismo y tenga conciencia de su desarrollo como persona evitando que sea un objetivo fácil de “domesticar”. Es sabido hace unas décadas se instrumentalizó la razón satanizando así los afectos y la subjetividad, pero con el planteamiento de nuevas perspectivas es de suma importancia trabajar e incursionar con los jóvenes en nuevos discursos que potencien la libertad y autonomía de los mismos con un sentido de responsabilidad.

Ahora bien, entendiendo que en la actualidad se ha querido darle un lugar a los afectos de los sujetos en general es preciso mencionar la tesis de Restrepo (1994) quien centra sus esfuerzos en mostrar que la afectividad y valores son significado de trascender las barreras de la segregación, el machismo, la misoginia y demás trabas

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

culturales de una sociedad occidentalizada en la educación clásica; así que los jóvenes deben dar un salto de la violencia física y/o psicológica, educados desde la ternura, la que es importante, aquí se hace alusión a los valores y la afectividad, que deben tomarse los discursos de los sujetos, en este caso los jóvenes estudiantes, para generar calidez y respeto, determinantes en el momento de asumir una postura frente a la sexualidad personal y del otro.

De acuerdo a la Liga Española de la Educación (2013) los jóvenes representan en su máxima expresión la afectividad en el momento de consolidar amistades y en el noviazgo. Estos deben asumir la libertad y autonomía de elegir, en este proceso “van definiendo sus intereses, gustos y preferencias entorno al mundo afectivo sexual” (p. 12). En la actualidad, en una cultura hedonista, la diversidad de opciones relacionales enfrenta a los jóvenes a elegir “bien” en una gama de situaciones que les ofrece encuentros casuales, duraderos o dependientes afectivamente. Cualquiera que sea la opción y elección del joven este pone a prueba su marco de referencia y sistema axiológico, así como la autonomía y libertad de elegir responsablemente.

Para dar un cierre al apartado de la afectividad y de valores es interesante traer a alusión la metáfora de agarrar y acariciar que plantea Restrepo (1994) en su libro *El derecho a la ternura*, al considerar el “agarrar” como un acto simbólico violento de imponer y someter deseos y decisiones sobre los demás, atropellando las convicciones ajenas de forma violenta; en cambio el “acariciar” es actuar bajo el respeto de la disposición del otro y renunciar a las posesiones. Los jóvenes en la configuración de su personalidad van determinando qué tanto quieren ser acariciados, siendo congruentes con la forma en que eligieron a su pareja y amistades.

Luego de ofrecer a los jóvenes la importancia de nutrirse afectivamente, es hora de involucrarlos en las categorías cuerpo, corporeidad y genitalidad, entendidas como

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

un puente que comunica saberes, pensamientos y representaciones entre el sujeto y el mundo. De acuerdo al Proyecto Foro Mundial Colombia “Educación para la sexualidad” (2005) la genitalidad es una dimensión fundamental en los sujetos al ser un medio principal de diferenciación, estimulación y placer, así como de intercambio sexual entre sujetos, que hasta hace unos 60 años debía tener un fin reproductivo. Pero que, ante la onda liberadora de los movimientos sociales en pro de sexualidades alternativas, los sujetos tienen plena libertad de intercambiar sexualmente sus cuerpos para obtener deseo y placer. Una discusión que se puede alargar en varias páginas, pero que resulta más acertado involucrarse con el cuerpo como el medio físico que permite al sujeto expresar de diferentes formas las aprehensiones de su contexto, cultura e historia.

Las categorías de cuerpo y corporeidad se engranan muy bien con la genitalidad, al ser estas las representaciones que comunican la subjetividad con el mundo físico. Según Hurtado (2008) el cuerpo es un maniquí y un lienzo en el que se puede imprimir y borrar, por esto el cuerpo es el medio físico para expresar la sexualidad que también permite introyectar los actos simbólicos y cognitivos como los valores, las emociones y sentimientos, como se argumentó anteriormente.

En ese orden de ideas de acuerdo a Gonzáles (2015) el cuerpo es el que brinda al ser espacialidad y temporalidad e involucra al sujeto a exponerse ante lo público y lo privado, escenarios de un medio social que determina los comportamientos de los sujetos. Pero también el cuerpo es placer. Ya Foucault (2003) planteaba la triada verdad-amor-placer para comprender los usos del placer que se han tenido a lo largo de la historia y que para los fines de esta tesis permite abordarlo desde la dimensión erótica. De acuerdo a Escobar (2009) quien comprende que el cuerpo es el medio de inscripción de la cultura, es el puente entre la subjetividad y el mundo, es el que sirve

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

como expositor de posiciones ideológicas, políticas, resistentes, aprobatorias, sexuales, etc., de medio social.

En cuanto a la corporeidad, el Proyecto Foro Mundial Colombia “Educación para la sexualidad” (2005) afirma que el cuerpo es comunicación y eso es a lo que se llama corporeidad, esas formas a las que accede el sujeto de darle a entender al medio social lo que siente y piensa. Articular lo anterior a la sexualidad es un ejercicio educativo que busca en los jóvenes ampliar sus nociones que la sexualidad es una danza completa que no se resume a la penetración e impacto de la crianza de hijos a temprana edad. Para finalizar, es la corporeidad una forma en la que las culturas imprimen y expone su diferencia por medio de los lienzos humanos. Una idea que sostiene Gonzáles (2015) al mencionar que la corporeidad es el lugar en donde ocurre la cultura, se re-significa la vida y hay una co-construcción con el mundo.

Resulta trascendente dar cierre al apartado teórico con la definición de comportamientos y prácticas sexuales, así como de erotismo; dos categorías que se toman para generar o ampliar nuevos saberes en los jóvenes acerca de la sexualidad. Según Gonzáles (2004) el comportamiento es la diversidad de acciones e interacciones entre los sujetos, ahora, los comportamientos sexuales son las diversas formas en las que los sujetos viven la sexualidad ya sea consigo mismo, o con otra persona, en la cual se involucra la orientación sexual del sujeto.

Es entendible que esta categoría ha pasado por la aprobación y rechazo de las sociedades, como se repasó antes en los antecedentes de la sexualidad. Existen comportamientos eróticos en los que hay estimulación y placer e intervienen los genitales e intercambio, sea sexo vaginal, oral y/ anal. Existen una serie de comportamientos como los fetiches, exhibicionismo, voyeurismo, zoofilia y necrofilia, acciones sexuales que comprometen un estímulo o fijación específica sobre un objeto o

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

acciones determinadas. Comprender con los jóvenes la amplia gama de significados y diferencias de los comportamientos y prácticas sexuales les permite adoptar posturas que reflexionen sobre sus vivencias y expresiones. Es importante lo anterior porque una de las principales razones de trabajar la sexualidad con los jóvenes es generar autonomía y criterios que les permita discernir sus acciones en pro de una vida sexual responsable.

Teóricamente es necesario entender la diferencia que hay entre comportamientos y prácticas sexuales es la forma personal de vivenciar acciones y relaciones sexuales. Cada sujeto le imprime su propio sello y replica las acciones que a consideración tienen mayor placer que otras. Se entiende que los jóvenes están todo el tiempo viviendo bajo acciones emancipadoras y alternativas; es por esto que se sienten con libertad y desinhibición de expresar públicamente conductas de enamoramiento y sexuales en espacios considerados socialmente inapropiados. (Gonzales, 2005).

Finalmente se ha de cerrar con la categoría del erotismo, la cual enmarca la humanización del sexo poco reconocida por los sujetos anclados en la sexualidad genital. El erotismo, se entiende como situaciones externas que generan excitación en las zonas corporales y que también involucra la cognición y estimulación de los sentidos de los sujetos. Esta estimulación externa es fomentada por acciones sociales y culturales, es decir que entra la danza, ritos, festejos sociales característicos de las culturas. Son diversas las situaciones que encausan en la eroticidad como (el cine, la literatura, el arte, las fragancias, la música, los objetos, etc.). Según Bataille (1997) la actividad sexual no siempre es erótica mientras siga siendo instintiva; es el erotismo la elaboración superior del placer. Además, el erotismo es entendido como la trascendencia del placer en el que se involucra la imaginación e intercambio emocional y sentimental consigo mismo u otro.

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Constitución de la sexualidad en Occidente

La sexualidad en occidente se ha construido bajo cuatro cánones como lo son: la reproducción, la monogamia, la heterosexualidad y el matrimonio. Estas prácticas son normalizadas por leyes y normas tanto jurídicas como religiosas aceptadas por la mayoría de la sociedad, quienes anclados en la restricción no discuten la transformación o aceptación de nuevas prácticas sexuales. Actualmente se ha suscitado un debate en torno a la idea de normalización sexual bajo discursos de resistencia de quienes buscan re-significar la comprensión actual de sexualidad. La búsqueda de una desideologización colectiva que amplíe las nociones en pro de una vida sexual que asuma la diversidad sexual, y prácticas alternativas (Collignon, 2011).

Se evidencia una contradicción en los jóvenes, quienes enfrentan una sociedad de consumo, la cual se encarga de inundar los medios de comunicación, redes sociales y demás herramientas interactivas de imágenes sexuales explícitas, con intenciones publicitarias y comerciales, lo cual termina en una mercantilización sexual exponiendo el cuerpo y la imagen de los sujetos al exhibicionismo, lo cual genera una interpretación confusa del cuerpo y las relaciones tanto sociales como sexuales, imponiendo nuevas formas de concebir el cuerpo y la sexualidad. Esto choca al observar que la mayoría de las familias y escuelas intentan invisibilizar la sexualidad o al menos generar resistencias en lo jóvenes para hablar espontáneamente sobre esta dimensión humana (López, 2014).

Asume Caricote (2010) que los jóvenes han comprendido la sexualidad como un acto animal y reproductivo en el que no cabe la posibilidad de pensarlo como una dimensión que involucra valores, estética y define relaciones entre sujetos de afecto, amor y cariño. Los adultos y generaciones pasadas se han encargado de genitalizar la

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

sexualidad. Por ende, el joven ha hecho del sexo una acción pragmática en la que solo importa la satisfacción hedonista. Muchos de estos jóvenes enfrentan embarazos no deseados, así que se ha optado por mantener relaciones coitales, anales y orales con el fin de mitigar la “amenaza” de embarazo y conseguir placer, pero con el desconocimiento de una educación sexual, pasan por alto los riesgos de contraer infecciones de transmisión sexual. Como se verá más adelante, se sustenta la importancia de recibir educación sexual que impacte los valores y afectos de los sujetos para tomar mejores decisiones.

Siguiendo la idea anterior, es oportuno dar una mirada a la educación que se le ha dado al infante y al joven para reconocer su cuerpo y valorar su sexualidad. Asume Pateti (2008) que en la escuela se ha fragmentado el reconocimiento del cuerpo como un accionar físico que entra en dicotomía con el intelecto, esto quiere decir que en la escuela el cuerpo es una herramienta de la educación física (ejemplo) pero no hay trascendencia de éste en los demás espacios académicos, lo que atomiza o segmenta el saber del cuerpo y evita que sea explorado y asumido holísticamente. Para romper con estas barreras es necesario hacer uso de la corporeidad, entendida como la forma de expresión corporal en la que se introyectan valores y el orden social que a su vez forma la subjetividad. Es gracias a la corporeidad que se posibilita la interacción e intercambio de saberes, es entonces cuando se asume el cuerpo como comunicación.

Para la comprensión de cuerpo es imprescindible dar un vistazo a la crítica que hace Pateti (2008) sobre el cuerpo posmoderno al explicarlo como una “exaltación de la belleza corporal, en la que debe perdurar la juventud y proporciones delgadas” (p. 63), una lógica implícita en los medios de comunicación masiva que siguen patrones de consumo y moda impuestos por poderíos socioeconómicos imperantes. Se entiende que el cuerpo queda reducido a un lienzo y maniquí en el que se puede imprimir y borrar

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

cuantas veces sea ideas, accesorios, marcas, etc., de sociedades discontinuas. Ahora, diferentes autores intentan darle al cuerpo el lugar que merece para que sea reconocido como eje fundamental en la construcción de sujeto, y que a manera personal se toma como un elemento fundamental para desarrollar una postura construccionista de la sexualidad, es decir, que la corporeidad y el cuerpo son pilares en la comprensión holística del sujeto sexual.

Desarrollando esta idea, Rodríguez (2012) concibe que se ha construido alrededor del cuerpo un entendimiento reduccionista y holístico, el primero ha comprendido al cuerpo como un trivial organismo, al que se le han impuesto nociones morales de vergüenza, desinterés, morbo, indecencia y hasta generador de culpa; lo holístico permite comprenderlo como una forma de comunicación, expresión a manera de lenguaje y encontrarse consigo mismo y el otro.

Aquí es posible apreciar que se ha intentado debatir y construir formas alternativas de comprensión del cuerpo ante la demanda y exigencia de nuevos agentes sociales, quienes están imponiendo alternativas subjetivas de mostrarse al salirse de la uniformidad corporal a la que se había sometido el cuerpo de la mujer ama de casa y el hombre de las fábricas. Esos agentes sociales, son los jóvenes quienes han usado su libertad de expresión para imponer nuevas formas de expresión y de transmisión de su cuerpo, el cual se entiende como el campo expresivo que permite representar lo simbólico de los sujetos y ponerlo en el plano físico (Rodríguez, 2012).

En la actualidad se debe hacer una reflexión de cómo debería ser afrontada la dimensión sexual de los jóvenes por la familia, la escuela y profesionales de la salud y ciencias sociales. Según López (2014) existen siete problemáticas a nivel social, escolar y familiar; 1. Información legítima. 2. Los adolescentes y jóvenes encuentran

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

contradicciones sobre sexualidad por parte de la sociedad. 3. Mitos sobre sexualidad. 4. Espacios de ocio alcohol y drogas. 5. Carencia de figuras de apego. 6. Falta de educación sexual. 7. Distanciamiento de los profesionales de la salud y ciencias sociales.

Los anteriores problemas en sexualidad juvenil han generado en los mismos un distanciamiento en la comprensión y reflexión de asumirse como un sujeto sexuado. Además el autor refiere que los jóvenes han optado por ocultar lo que saben y hacen, manteniendo una conducta sexual furtiva en la que no queda espacio para generar confianza, lo cual no favorece en la construcción de una vida sexual sana. Es necesario mencionar que la noción de relaciones amorosas por parte de los jóvenes esta tergiversada en cuanto a su contexto inmediato, padres, presentan conflictos, discusiones e irrespeto. Esto ocasiona, que, en las nuevas generaciones de relaciones individualizadas, quede marcada por la falta de amor, la intolerancia y la impaciencia que vieron reflejadas en sus progenitores.

De acuerdo a Caricote (2010) con el auge de la tecnología, el acceso a información sexual por parte de los jóvenes y adolescentes se disparó desenfrenadamente permitiendo que amplíen sus conocimientos y exploraren una dimensión restringida que les genera curiosidad, pero los incita de forma apresurada a iniciarse sexualmente, construyendo una actitud hedonista en la que no hay cabida para el amor, los sentimientos y la fidelidad. Según Fernández (citado por Caricote, 2010), las edades en las cuales los adolescentes incursionan en las relaciones sexuales oscila entre los 12 y 14 años; lo preocupante es que en países en vías de desarrollo como Colombia no cuenta con cátedras y espacios académicos dedicados a una educación sexual, que genere y fortalezca la toma de decisiones de los jóvenes frente a esta dimensión.

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Siguiendo la línea de contexto familiar, lo ideal es que los padres sean gestores de información sexual de primera mano, lo cual es entendido como valores, la posibilidad de prevenir embarazos tempranos, la existencia de ITS, y sobre todo la responsabilidad y autonomía para asumir una relación sexual, en la cual se pone en juego el autoestima e integridad personal. Además, la escuela debe ser un espacio en el cual se eduque al joven en las esferas biológicas y psico-sociales como apego, amistad, relaciones sexuales y sociales, etc.

De acuerdo con los profesionales de las ciencias sociales y la salud, son los padres y los maestros quienes deben ser catalizadores de confianza y diálogos cimentados en el respeto y la tolerancia, para que el joven no se limite a pedir información concreta o ayuda en temas sexuales. Es importante el aporte del profesional para combatir la restricción, aunque López (2014) refiera que aún se evidencia miedo, inconformidad y silencio en torno a la sexualidad, además de estar poco preparados y actualizados conceptualmente.

Cómo ha sido la educación sexual en Colombia

Antes de realizar un recorrido por la educación sexual en Colombia se considera necesario definirla para que haya una mejor comprensión de la misma, entonces Barranco (referido por Caricote, 2010) expresa “que la Educación Sexual es la parte de la educación general que incorpora los conocimientos biopsico- sociales de la sexualidad, como parte de la formación integral del educando” (p. 80). Considerando que la forma de educar sexualmente a los jóvenes debe ser armónico con los valores culturales y expresiones singulares del contexto de los sujetos, educar no es imponer saberes sino trabajar de la mano con las herramientas culturales y sociales para potenciar un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje. Potenciar el desarrollo de las

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

relaciones personales es crear una ética personal que vaya de la mano con los derechos humanos, ese es el fin último de la educación sexual.

En la educación sexual se busca que los jóvenes tengan la posibilidad y sean capaces de construir su vida sexual basada en los valores y actitudes que ellos mismos aprehendan en el proceso educativo y bajo las dimensiones mencionadas anteriormente. Este proceso de educación sexual enmarca tres componentes necesarios a enseñar y aplicar, el primero de ellos es el espiritual, en el cual se amplían conocimientos y se desarrolla el aprendizaje y comprensión de la sexualidad con la estrategia y el fin de fortalecer la toma de decisiones y capacidad para elegir autónomamente.

El segundo es el componente erótico, el cual relaciona factores fisiológicos de la sexualidad (repassados en la curva de respuesta sexual de Masters y Johnson), con una nueva concepción de cuerpo-corporeidad lo que rompe con la forma tradicional de acercarnos al conocimiento del cuerpo y coloca al hombre en la dimensión del erotismo, entendido como la sexualidad en un contexto ético y estético, lo que plantea una nueva forma de emparejamiento humano.

El último componente hace referencia al afecto (educación de los sentimientos) por lo que busca educar para el amor, la honestidad, la tolerancia, la responsabilidad, la dignidad y la comunicación para que el joven asuma con responsabilidad el desarrollo de su sexualidad y el respeto de la diversidad sexual. Estos valores, se convierten en la base de las relaciones amistosas y de confianza con uno mismo y los demás, y permiten engranar los tres componentes para vivir una sexualidad sana y responsable (Caricote, 2010).

Es fundamental dar un vistazo a las políticas en educación sexual colombiana que en los años 60ts gracias al fomento internacional del control de natalidad se decidió

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

incluir en las instituciones educativas del país propiamente en el área de ciencias naturales temáticas de reproducción y fertilidad. Temáticas que se acogieron y se ampliaron hasta tres décadas después gracias a la Constitución de 1991 que incluyó y difundió el discurso de los derechos sexuales y reproductivos en escuelas y colegios. A mediados de la década de los 90s se consolidó el reconocimiento de la salud sexual y reproductiva articulando procesos educativos como los valores, habilidades y actitudes que propiciarán el ejercicio de asumir deberes y derechos estipulados en la carta magna (Gómez, La Rotta y Rodríguez, 2015).

Políticamente hablando gracias a la Resolución 3353 de 1993 emitida por la Corte Constitucional y auditoreada por el Ministerio de Educación Nacional se establece el desarrollo de la educación sexual todas las instituciones educativas del país. Con el fin de abordar la sexualidad principalmente reproductiva desde programas y proyectos transversales en el plan de estudio de dichas instituciones. Con la llegada del nuevo milenio el Ministerio de Educación y Salud, el Ministerio de Protección Social, el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar y el Fondo de las Naciones Unidas unieron fuerzas y articularon programas de educación sexual y reproductiva que debían ser incluidas y ejecutadas en el plan de estudio de las instituciones educativas del país (Gómez, La Rotta y Rodríguez, 2015). Desde la Resolución 3353 de 1993 pasando por la auditoría de los principales ministerios de incentivo desarrollo de investigaciones y programas enfocados a la prevención de embarazos no deseados e infecciones de transmisión sexual, así como interés por estudiar la sexualidad infantil y del joven.

Teniendo en cuenta el recorrido de la educación sexual en el país según Hincapié y Quintero (2012), asumen que la educación sexual en Colombia ha sido un conjunto de acciones reactivas frente a los problemas como embarazos no deseados que, en los noventa se pensaba, faltaba información o que la misma no ilustraba cómo evitar un

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

embarazo no deseado, acciones que se quedaban en lo implícito sin tomar acciones educativas. También Hincapié y Quintero resaltan el VIH-SIDA como una problemática a la que se le prestó una ligera atención, que no llegó a ser alarma inmediatamente en el país al considerarse ésta como una ITS, pero no dimensionando el nivel de mortalidad absoluto.

Además, dice Ávila (2007) que “Nuestros modos de actuar están determinados por modelos mentales (...) libretos culturales, interiorizados por la vía de la educación” (p. 68), lo que permite plantear una crítica a la educación sexual colombiana, la cual generaliza conductas y prácticas de los sujetos, sin reconocer las costumbres y representaciones de la sexualidad determinadas por un territorio, la historicidad y lo cultural. Además, se entiende que los programas de educación sexual de acuerdo con Cordero y Rodríguez (2008) están planteados, en algunos casos fuera de contexto de las poblaciones en quienes se interviene o informa, es decir hay una desvinculación de saberes, historicidad y cultura con los temas planteados en manuales y talleres de educación sexual.

Los programas clásicos de educación sexual al ser de contenidos restrictivos, sin un manejo profesional quedan en los sujetos como saberes populares, que inmersos en la moral tradicional cristiana impusieron una descalificación pública a las personas portadoras del VIH-SIDA, quienes, en un comienzo, fueron juzgadas y oprimidas al poseer una enfermedad de homosexuales y prostitutas; lo que ha sido asumido por el saber popular de gran parte del país.

Así, la educación sexual clásica, que no tuvo de primera mano información académica sino juicios morales, (Hincapié y Quintero, 2012), ha sido y está siendo la educación de los jóvenes formados con una educación sexual exclusivamente

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

informativa en la prevención de embarazos e ITS. Por ello se considera, ahora, el momento a la exploración y reconocimiento como sujetos sexuados.

Se expone una crítica basada en la restricción e intento de normalización de las prácticas sexuales de los jóvenes, así como alejarlos de las prácticas “desviadas”, desde el dispositivo de seguridad (poder pastoral), es decir universalizar las prácticas sexuales y reproductivas, haciendo de la sexualidad un tema de sumisión y temor. Se entiende que el sujeto está inscrito en una serie de modelos mentales y actitudes propias de su cultura inmediata por medio de la educación. Ávila (2007) invita a pensar que, estando el sujeto inscrito en su cultura, éste está en la tarea de de-construir dichos modelos y actitudes para generar o modificar nuevas formas de relación. Y como asume Rosero, Rosero y Mora (2013) son los jóvenes a quienes les corresponde construir escenarios alternos de la sexualidad.

Según Vigoya (2006) las políticas de sexualidad aún están pensadas desde el adultocentrismo y regidas por el biologicismo planteando la instauración de los dispositivos de sumisión y control de la sexualidad de los jóvenes implícitamente en las políticas de sexualidad y reproducción. Ante el determinismo biológico y genital en el cual la sexualidad ha sido comprendida, los sujetos la han enmarcado como una dimensión resistida y negada que debe ser expresada en un cuarto bajo llave y ser sometida a estándares de tabú y restricción (Foucault, 1998). En la comprensión de la sexualidad aumenta la demanda de fortalecer la capacidad de decisión de los jóvenes frente a sus deberes y derechos.

De la misma manera, Lozano (2014), entiende que los jóvenes pasan por la necesidad de autoafirmarse, para ello recurre a la aprobación social. En este proceso de construcción de actitudes y comprensión de deberes sexuales los sujetos experimentan

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

angustia y baja autoestima mientras comprenden las normas culturales del contexto. Esta es la configuración de la personalidad de los adolescentes jóvenes.

De lo anterior se rescata que, en esa transición de autoafirmación, la sexualidad se ve amenazada y, por lo tanto, es importante educar a los sujetos desde la infancia al reconocer sus deberes y derechos sexuales. Esa importancia surge a partir de la cantidad de sujetos sin escrúpulos que buscan aprovecharse de la necesidad de aprobación que les urge a los jóvenes. Para mitigar acciones destructivas y sentimientos angustiantes, se ha de trabajar en torno a la ética y moral, así como en la aceptación y valoración, un paso gigante que posibilita la toma de decisiones. Se entiende que en los modelos educativos la transmisión de valores deber ser una finalidad y objetivo alcanzable.

Plantea González (2004) que el joven tiene ya un amplio recorrido en experiencias sexuales, conoce del preservativo como el principal método anticonceptivo y reducción del riesgo de ITS y de embarazos indeseados; el autor debate y expone la información sobre métodos anticonceptivos y experiencias sexuales que son reconocidas por los jóvenes, pero no hay reflexión sobre la salud sexual, la cual no solo se explica desde lo biológico. Al respecto Caricote (2010), afirmar “que 9 de cada 10 jóvenes tienen pleno conocimiento de los métodos anticonceptivos, pero solo 1 de cada 10 lo usa adecuadamente” (p. 78). Según Grajales y Cardona (2012), sostienen que los jóvenes no desconocen temas sobre educación sexual, porque así sea por un voz a voz sus conocimientos y aprendizajes se mueven en torno a los métodos anticonceptivos, las diferentes ITS, aborto, masturbación lo cual entra en debate porque estos aspectos no abarcan suficientemente una adecuada educación sobre sexualidad, es por esto que dar el salto a los valores (auto-reconocimiento, autoestima, respeto, solidaridad) sería una gran ruta para alternar los programas imperantes de sexualidad en el país.

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Se piensa en el ser humano no solo como un ser histórico sino también social; portador de una subjetividad y una identidad, que se encuentra en constante transformación tanto individual como colectivamente y que se definen a través de los diferentes discursos y experiencias. En la subjetividad lo sexual es un punto de referencia muy importante al ser una característica que define al sujeto por su sexo, género, identidad, orientación. Es por esto, que autores como Escobar (2007) insisten en crear estrategias de promoción e intervención en sexualidad que respondan a los intereses y necesidades reales del grupo para no afectar y contradecir las prácticas y conocimientos que les permitan vivenciar una sexualidad sana.

La intención es enriquecer sus conceptos y linear sus intereses para potenciar una vida sexual basada en el reconocimiento del otro y de sí mismo. Finalmente reconoce Campis (2014), que lo esencial para los jóvenes sería comprender la sexualidad no solo desde el plano genital, sino activar los demás procesos de la sexualidad como el psicológico, valorativo, estético, y el cultural para enriquecer el ejercicio de la sexualidad en la vida de los sujetos y apartarse de los mitos y tabúes que han permeado a las comunidades alejándolas de vivir abiertamente experiencias de aprendizaje y placer.

Capítulo III

Metodología

Tipo de investigación

Diseño cualitativo con un enfoque crítico social desde la investigación acción, pues procura atender la subjetividad más exactamente la intersubjetividad a partir de los contextos; es decir, atiende a la cotidianidad y a la dinámica de interacción como ejes fundamentales de la investigación. Desde el punto de vista epistemológico, este tipo de investigación atiende la construcción de conocimiento a partir de la realidad social y cultural (reconocimiento del punto de vista de quienes viven y producen tal realidad). Desde lo metodológico, conlleva un carácter dialógico con las concepciones, los modelos mentales, los prejuicios y los sentimientos, entre otros aspectos. Se toman, así, como referentes de análisis para producir conocimiento en torno a las realidades humanas.

La investigación acción permite reflexionar y empoderar a los sujetos para la construcción de su historia, es decir que el sujeto según Balcázar referido por Oliveira (2015) es reconocido como un ser social con voz propia y participación activa en la transformación de su realidad y construcción social. La transformación llega cuando se propician diálogos (actividades cooperativas de participación) entre sujetos acerca de su medio social. Es importante proponer un diálogo horizontal en el cual la comunicación sea recíproca y se genere un espacio que permita crear o reconstruir significados.

De acuerdo a Torres (1995) la investigación acción empodera al sujeto con la intención de que éste comprenda su realidad, fomenta la autonomía y la postura crítica, de la cual recoge y analiza información producto de sus diálogos y prácticas entre sujetos del mismo medio social, luego actúa como agente transformador de sus

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

problemáticas determinando y ejecutando soluciones viables. En el proceso se generan aptitudes de análisis, reflexión, crítica y descubrimiento de su realidad que abre el camino a la solución propia de los problemas mientras en paralelo se aprende a aprender.

Finalmente, el presente diseño de investigación permite intervenir en una realidad determinada mientras se aporta a la producción de conocimiento, además se educa a los sujetos y se les concientiza sobre las problemáticas o dificultades de su medio social para formarse como actores propositivos.

Contextualización de la Institución Educativa

La presente investigación se realizó en el Instituto Técnico Industrial Francisco José de Caldas Sede A que se encuentra ubicada en la Cra. 68f #63B-02, en la localidad de Engativá al occidente de la ciudad de Bogotá con las siguientes características educativas.

- Colegio Distrital
- Tipo de Nivel Educativo Preescolar, Básica primaria, Básica secundaria, Básica media
- Tipo de Jornada: Jornada de la tarde, Jornada de la mañana.
- Características: Colegio Mixto, Colegio Oficial, Calendario A.
- Énfasis industrial

Realizar la presente investigación en el ITI Francisco José de Caldas fue posible a gracias a la segunda práctica profesional realizada en el área de orientación, con un proyecto planteado en educación sexual con los jóvenes de grado undécimo de la promoción 2017, se generó en la institución expectativa para aplicar en el siguiente año este proyecto tesis. Con el equipo de orientación de la jornada tarde se lineo la propuesta quienes amablemente realizaron aportes y correcciones para dar inicio con la

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

presente investigación. Se determinó que la población fuese un grupo nada más para que el impacto fuese el esperado y los tiempos pusiesen ejecutarse. La orientadora a cargo de los grados decimos del año 2017 propuso trabajar con el grupo que hoy está en grado 1103, ya que conocía el trabajo y disciplina de los estudiantes.

Población

La población está conformada por 39 estudiantes de grado once de la jornada tarde del Instituto Técnico Industrial Francisco José de Caldas de ambos sexos, sus edades oscilan alrededor de los 15 y 18 años cuyo estrato socioeconómico oscila entre 2 y 3.

Estrategia de construcción de saberes

El dialogo de saberes es una estrategia cualitativa que genera un espacio interactivo y comunicacional en el cual se intercambian nociones, ideas, pensamientos, practicas, historias y conceptos entre sujetos que permiten evidenciar una co-construcción con el otro, esta estrategia está basada en la comunicación horizontal para generar espacios de comprensión mutua entre agentes del grupo, así como permite el reconocimiento la diferencia y diversidad del otro (Pérez y Alfonso, 2008). Permite además reconocer al sujeto desde una posición ontológica desde el respeto, la comunicación horizontal como se mencionó anteriormente y con un contenido democrático, según Bastidas, Pérez, Torres y col. (2009) en el dialogo de saberes el sujeto es un ser inconcluso que se construye ente sí, se transforma y fortalece sus capacidades, además comprende la realidad desde la reflexión y la crítica. “Permite la construcción de sentidos comunes en el marco de desigualdades de significados” (p. 6).

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Procedimiento

Se planeó un total de siete sesiones que serían desarrolladas al cabo de siete semanas estimadas en tiempo de dos horas por sesión. Previo a la ejecución de las sesiones se realizó un cronograma, que determina descripción, fecha y hora, alternamente se conversó previamente con los docentes para que amablemente cedieran el espacio de clase. La primera sesión era de exploración y diagnóstico de la población en la que se presentó el proyecto a los estudiantes, se argumentó las dinámicas y se invitó a cada uno de ellos a participar. Además, se realizó un pequeño ejercicio de discusión sobre lo que entendían y conocían de la sexualidad.

Las siguientes cinco sesiones se dividían en actividades y el espacio de dialogo de saberes. Para llevar a cabo estas cinco sesiones se tuvo que ajustar a los espacios institucionales y reducir el tiempo de aplicación en las que se decidió plantear la actividad desde la teoría e ir a la práctica y discusión en el dialogo de saberes a través de tres preguntas como dispositivo para la acción. La información fue grabada en audio y transcrita inmediatamente terminaban las sesiones. (Ver Anexo B.) Es necesario mencionar que se logró exponer una parte del material expuestos en los cuadros 2, 3, 4 y 5, ya que la penúltima sesión no se logró llevar a cabo por cuestiones de paro académico y posterior reposición de clase y entregas de notas.

Finalmente, para la última sesión que se planteó como cierre, aclaración de inquietudes y agradecimientos se realizó en 30 minutos aprovechando el espacio que formalmente una docente de la asignatura español brindo antes de la entrega de notas del segundo periodo académico.

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Cronograma

SESIÓN	DESCRIPCIÓN	DURACIÓN		FECHA
		Horas de aplicación		
1	Diagnóstico, reconocimiento del contexto y análisis de la población	2	20	Martes 20 de marzo del 2018
2	Aplicación de la actividad; valores y recolección de información cualitativa	2		Martes 3 de abril de 2018
3	Aplicación de la actividad; afectividad y recolección de información cualitativa	2		Martes 10 de abril de 2018
4	Aplicación de la actividad; comportamientos y prácticas sexuales y recolección de información cualitativa	2		Miércoles 18 de abril de 2018
5	Aplicación de la actividad; Cuerpo, corporeidad y genitalidad y recolección de información cualitativa	2		Miércoles 25 de abril de 2018
6	Aplicación de la actividad; erotismo y recolección de información cualitativa	2		Jueves 3 de mayo de 2018
7	Cierre de la aplicación del proyecto, reflexiones generales y autoevaluación personal y del grupo	2		Jueves 10 de mayo de 2018

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Cuadro 1. Primera sesión.

Sesión 1: Diagnóstico, reconocimiento del contexto y análisis de la población					
Diagnóstico y reconocimiento					
Fecha	20/03/18	Lugar	ITI Francisco José de Caldas	Facilitador	Iván Moreno Gómez
Horas	2:20 - 4:10m	Tiempo	2 horas	Estudiantes	1103
Justificación	<p>Qué: Reconocer la población y cómo se desenvuelve naturalmente en su contexto.</p> <p>Por qué: Realizar el primer acercamiento a la población y dar a conocer el proyecto en el que participarán.</p> <p>Para qué: Conocer el impacto y futuras modificaciones al proceso de interacción con la población.</p>				
Objetivo de la sesión	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer el contexto, la población y sus comportamientos característicos. 				
Metodología	<ol style="list-style-type: none"> 1. No aplicada debido al proceso de recaudo de información y mecánicas como tal de la primera interacción con la población. 				
Actividades	<ol style="list-style-type: none"> 1. Presentación del proyecto (Justificación y planteamiento) 2. Introducción a las 5 actividades a realizar en las próximas sesiones. 3. Observación. 4. Análisis del contexto sin intervenir en el mismo. 5. Apuntes de la experiencia. 				
Materiales	No aplica				
Apartado Evaluativo					
Preguntas	Este apartado queda abierto a las preguntas que se generen los estudiantes en el transcurso de la presentación del proyecto.				
Transcripciones	Ver anexo B. 1				

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Cuadro 2. Segunda sesión.

Sesión 2: Aplicación de la actividad; valores y recolección de información cualitativa					
Conociendo mis cualidades					
Fecha	03/04/18	Lugar	ITI Francisco José de Caldas	Facilitador	Iván Moreno Gómez
Horas	4:40 – 6:30 pm	Tiempo	2 horas	Estudiantes	1103
Justificación	<p>Qué: Trabajar entorno a los valores fundamentales para construir nuevas subjetividades</p> <p>Por qué: Intención de articular los valores con la dimensión sexual de los jóvenes, además que logren aprehenderlos para su construcción como sujetos.</p> <p>Para qué: Generar espacios de respeto y tolerancia para brindarle a los estudiantes formas alternativas de vivenciar su sexualidad responsablemente.</p>				
Objetivo de la sesión	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocen los estudiantes valores fundamentales para vivir una sexualidad responsable. 				
Metodología	<p>Diseño: Investigación acción participativa</p> <p>Estrategia: Diálogo de saberes</p>				
Actividades	<ol style="list-style-type: none"> 1. El facilitador propone a los estudiantes a organizarse en mesa redonda. 2. Inmediatamente se anuncia que serán leídas una serie de noticias y casos (reales o ficticios) entorno a los valores. 3. Por casa noticia o caso leído se les pedirá a los estudiantes que interpreten e intenten inferir lo/s valor/es que representa la lectura. 4. Una vez entendida la dinámica el facilitador iniciara con la primera lectura y posterior escuchar las reflexiones de los estudiantes. 5. El facilitador rotara las lecturas para animar a los estudiantes a participar. 6. Una vez leídas las noticias o casos se darán 5 minutos para que cada estudiante organice sus opiniones y demás reflexiones. 				
Recursos	<ol style="list-style-type: none"> 1. 25 hojas blancas tamaño carta 2. Esferos 3. Lecturas en hojas sueltas 4. Grabadora (voz) 				
Apartado Evaluativo					

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Se invita a los estudiantes a opinar y reflexionar sobre los valores vistos y articularlos con una sexualidad responsable por medio de preguntas.

1. Para la realización del diálogo de saberes se expondrán una serie de preguntas que accionarán las opiniones, preguntas y reflexiones de cada estudiante.
2. Durante el diálogo, el facilitador grabara en audio las participaciones.
3. Finalmente, el facilitador puntualizara las reflexiones y opiniones producto del dialogo dando cierre a la actividad y sesión.

Preguntas	<ol style="list-style-type: none">1. ¿Por qué los valore son importantes?2. ¿Qué beneficios reporta para nuestra vida la relación entre los valores y la sexualidad?3. ¿Qué entiendes por sexualidad?
Transcripciones	Ver anexo B. 2

Cuadro 3. Tercera sesión.

Sesión 3: Aplicación de la actividad; afectividad y recolección de información cualitativa					
Amar es valorarse a sí mismo y al otro					
Fecha	10/04/18	Lugar	ITI Francisco José de Caldas	Facilitador	Iván Moreno Gómez
Horas	12:30 – 2:20 pm	Tiempo	2 horas	Estudiantes	1103
Justificación	<p>Qué: Dinamizar elementos afectivos de los estudiantes e involucrarlos a las dimensiones de la sexualidad.</p> <p>Por qué: Evidenciar que la sexualidad no es solamente actos genitales y reproductivos, sino que en ésta juega un papel importante el amor hacia sí mismo y los demás.</p> <p>Para qué: Generar en los jóvenes diferentes formas de comprender la sexualidad sin desconocer las relaciones con sus pares y sí mismo, además de involucrarlos en sistemas afectivos solidos que contribuyan a su expresión con los demás.</p>				
Objetivo de la sesión	<ol style="list-style-type: none"> 1. Generar un espacio en el que los estudiantes creen y afiancen vínculos afectivos consigo mismo y los demás. 				
Metodología	<p>Diseño: Investigación acción participativa</p> <p>Estrategia: Diálogo de saberes</p>				
Actividades	<ol style="list-style-type: none"> 1. El facilitador invita a los estudiantes a organizarse en dos grupos, cada grupo debe estar conformado solamente por personas del mismo sexo. 2. Por grupos deberán responder en fichas técnicas ¿cómo expreso afecto, ternura, cariño, etc., entre hombres/mujeres? Respectivamente. ¿Me siento cómodo expresando ternura, cariño y afecto a la otra persona? 3. Las fichas serán usadas con el fin de plasmar las respuestas que genere cada grupo. 4. Después los estudiantes se reunirán en 5 grupos de 8 integrantes y se le dará a cada grupo un apartado del segundo acto de Romeo y Julieta, a continuación, se les pide a los estudiantes que transformen partes de la obra al lenguaje que usarán como jóvenes del ahora, y se les pedirá que actúen entre ellos la obra. 5. Para preparare el diálogo y actuarlo tendrán 15 min. 				
Materiales	<ol style="list-style-type: none"> 1. 20 fichas técnicas 2. 5 hojas impresas con el diálogo de Romeo y Julieta 3. Esferos 4. Tablero 5. Marcadores borrables 6. Borrador de tablero 				

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

	7. Grabadora (voz)
Apartado Evaluativo	
<p>Se invita a los estudiantes a opinar y reflexionar sobre la afectividad y articularla con una sexualidad responsable por medio de preguntas.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Para la realización del diálogo de saberes se expondrán una serie de preguntas que accionarán las opiniones, preguntas y reflexiones de cada estudiante.2. Durante el diálogo, el facilitador grabara en audio las participaciones.3. Finalmente, el facilitador puntualizara las reflexiones uy opiniones producto del dialogo dando cierre a la actividad y sesión.	
Preguntas	<ol style="list-style-type: none">1. ¿Cómo entiendo la forma de expresarme hacia mi pareja y los otros?2. ¿Cuál considero es la mejor forma de demostrar afecto hacia mí y los demás?3. ¿Qué relación podría existir entre en afecto (amor, ternura, amistad, cariño, pasión, etc.) y la sexualidad?
Transcripciones	Ver Anexo B. 3

Cuadro 4. Cuarta sesión.

Sesión 4: Aplicación de la actividad; comportamientos y prácticas sexuales, y recolección de información cualitativa					
¿Cómo está mi balanza?					
Fecha	25/04/18	Lugar	ITI Francisco José de Caldas	Facilitador	Iván Moreno Gómez
Horas	12:30 – 2:20 pm	Tiempo	2 horas	Estudiantes	1103
Justificación	<p>Qué: Generar un espacio de reflexión para la toma de decisiones por parte de los jóvenes frente a la demanda de comportamientos y prácticas sexuales de la sociedad</p> <p>Por qué: Orientar a los jóvenes a reconocer los diferentes fenómenos tanto familiares como sociales que se involucran y determinan la forma de llevar a cabo comportamientos y prácticas sexuales.</p> <p>Para qué: Fortalecer la toma de decisiones ante la imposición social de experimentar la sexualidad, con el fin de generar reflexión y criterio propio en los jóvenes.</p>				
Objetivo de la sesión	<ol style="list-style-type: none"> 1. Evaluar la responsabilidad de toma decisiones frente a la demanda de comportamientos y prácticas sexuales que impone la sociedad. 				
Metodología	<p>Diseño: Investigación acción participativa</p> <p>Estrategia: Diálogo de saberes</p>				
Actividades	<ol style="list-style-type: none"> 1. El facilitador propone organizar a los estudiantes de forma frontal al tablero. 2. Previamente se pegará una imagen que ilustre una balanza teniendo en el peso izquierdo palabras que indiquen (familia, amigos, música y publicidad), y en el peso derecho (toma de decisiones, valores y afectividad). 3. Antes de iniciar la actividad, el facilitador realiza una corta aclaración que diferencie entre comportamientos y prácticas sexuales. 4. Alternamente se desarrollará la actividad y el diálogo de saberes. 5. Los estudiantes serán invitados a reflexionar y/o opinar ante la aclaración entre (comportamientos. y prácticas sexuales) y la relación que le llegarán a dar con la imagen expuesta en el tablero. Por medio de preguntas de accionara la participación. 6. La balanza animará a los estudiantes a generar un momento de autoevaluación de su toma de decisiones y acciones éticas en medio de una sociedad que mercantiliza la sexualidad de los jóvenes. 				
Materiales	<ol style="list-style-type: none"> 1. Imagen impresa (balanza) 2. Tablero 				

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

	<ol style="list-style-type: none">3. Marcadores4. Borradores5. Grabadora (voz)
Apartado Evaluativo	
<p>Se invita a los estudiantes a opinar y reflexionar sobre los comportamientos y prácticas sexuales vistas y articularlos con una sexualidad responsable por medio de preguntas.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Para la realización del diálogo de saberes se expondrán una serie de preguntas que accionarán las opiniones, preguntas y reflexiones de cada estudiante.2. Durante el diálogo, el facilitador grabara en audio las participaciones.3. Finalmente, el facilitador puntualizara las reflexiones uy opiniones producto del dialogo dando cierre a la actividad y sesión.	
Preguntas	<ol style="list-style-type: none">1. ¿Cómo actuó ante la demanda de comportamientos sexuales que muestra la sociedad?2. ¿Qué pienso con relación a mis vivencias sexuales?3. ¿Cómo está mi balanza?
Transcripciones	Ver Anexo B. 5

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Cuadro 5. Quinta sesión.

Sesión 5: Aplicación de la actividad; cuerpo, corporeidad y genitalidad, y recolección de información cualitativa					
Cuerpo y Comunicación					
Fecha	18/04/18	Lugar	ITI Francisco José de Caldas	Facilitador	Iván Moreno Gómez
Horas	4:40 – 6:30 pm	Tiempo	2 horas	Estudiantes	1103
Justificación	<p>Qué: Utilizar los cuerpos de los estudiantes como agentes que comunican fenómenos de su contexto.</p> <p>Por qué: Conducir a la comprensión de que la genitalidad no representa la totalidad de la sexualidad física.</p> <p>Para qué: Comprender al cuerpo como un puente de comunicación que representa: saberes, emociones, sentimientos, accesorios, etc., que trazan una diferencia y construye identidad. Para así desideologizar que el cuerpo es solamente un medio para un fin sexual.</p>				
Objetivo de la sesión	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprenden los estudiantes la importancia de reconocer su cuerpo como un agente de comunicación y diferenciación, para así relacionarlo con la genitalidad. 				
Metodología	<p>Diseño: Investigación acción participativa</p> <p>Estrategia: Diálogo de saberes</p>				
Actividades	<ol style="list-style-type: none"> 1. El facilitador invita a los estudiantes a ponerse de pie y hacer un círculo 2. Se les dará a los estudiantes dos sombreros, pañoletas y diferentes accesorios que se pondrán de entre ellos de forma aleatoria. 3. A demás se les pedirá que porten su uniforme completo (diario o uniforme) y presentable para la actividad. 4. El facilitador invitara a los estudiantes a reflexionar; ¿Qué los hace diferentes entre sus compañeros, así porten el mismo uniforme y/o accesorios. 5. Luego el facilitador presentará una serie de vídeos que hacen alusión al lenguaje corporal desde la danza moderna, el tango y los monólogos teatrales. 6. Finalmente se realizará una corta intervención teórica sobre las definiciones de genitalidad y la relación que se puede evidenciar respecto al cuerpo. 7. Los estudiantes en el diálogo de saberes darán sus reflexiones y opiniones sobre las nociones de cuerpo y la genitalidad. 				
Materiales	<ol style="list-style-type: none"> 1. Televisor o proyector 2. Parlantes 3. Tablero 				

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

	<ol style="list-style-type: none">4. Marcadores5. Borrador de tablero6. Grabadora (voz)
Apartado Evaluativo	
<p>Se invita a los estudiantes a opinar y reflexionar sobre el cuerpo, corporeidad y genitalidad, y articularlos con una sexualidad responsable por medio de preguntas.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Para la realización del diálogo de saberes se expondrán una serie de preguntas que accionarán las opiniones, preguntas y reflexiones de cada estudiante.2. Durante el diálogo, el facilitador grabara en audio las participaciones.3. Finalmente, el facilitador puntualizara las reflexiones uy opiniones producto del dialogo dando cierre a la actividad y sesión.	
Preguntas	<ol style="list-style-type: none">1. ¿Por qué es importante conocer mi cuerpo?2. ¿Cómo me siento en ese cuerpo?3. ¿Qué relación tiene el cuerpo con la sexualidad?4. ¿Es la genitalidad la única forma de vivir nuestra sexualidad?
Transcripciones	Ver Anexo B. 4

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Cuadro 6. Sexta sesión.

Sesión 6: Aplicación de la actividad; erotismo y recolección de información cualitativa					
Poniendo a prueba mis sentidos					
Fecha	03/05/18	Lugar	ITI Francisco José de Caldas	Facilitador	Iván Moreno Gómez
Horas	4:40m – 6:30 pm	Tiempo	2 horas	Estudiantes	1103
Justificación	<p>Qué: Movilizar a los jóvenes a estimular sus sentidos y encaminarlos a la comprensión de nuevas formas expresar, sentir, vivir e interpretar la magnitud de la sexualidad.</p> <p>Por qué: Invitar a los jóvenes a desideologizar las posturas clásicas y ancladas de la sexualidad vista desde la dimensión genital (penetrativa).</p> <p>Para qué: Educar los sentidos de los jóvenes con el fin de enriquecer su percepción de la sexualidad y ampliar las comprensiones de una sexualidad sana y responsable.</p>				
Objetivo de la sesión	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dimensionan los estudiantes diferentes comprensiones de la sexualidad a partir de la sensibilización de sus sentidos. 				
Metodología	<p>Diseño: Investigación acción participativa</p> <p>Estrategia: Diálogo de saberes</p>				
Actividades	<ol style="list-style-type: none"> 1. El facilitador indica a los estudiantes que se pongan de pie y se preparen para que relajen sus sentidos. 2. Previamente se adecuará el espacio estaciones en las que se pondrán a prueba y estimularán los sentidos de los estudiantes. 3. En la primera estación estarán las obras artísticas de autores nacionales en las que se representa la eroticidad. 4. En la segunda estación será recitado un relato y poesía erótica moderada y una canción alusiva al erotismo. 5. Finalmente, los estudiantes se ubicarán en parejas frente a frente y se irán rotando, estando vendados intentarán reconocer a la persona que tienen enfrente con los detalles que más puedan abstraer, la forma en que conocerán estos detalles es reconociendo el aroma y/o esencia de la persona, y por medio del tacto recorrer sus rasgos faciales, cuello, cabello y manos. 6. Al finalizar el recorrido por las estaciones se agradecerá a los estudiantes por su participación y dar paso al diálogo de saberes. 				
Materiales	<ol style="list-style-type: none"> 1. 25 vendas para cubrir los ojos 2. Hojas con lecturas 3. Proyector o televisor 4. Parlantes 5. Grabadora (voz) 				
Apartado Evaluativo					

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Se invita a los estudiantes a opinar y reflexionar sobre el erotismo y articularlo con una sexualidad responsable por medio de preguntas.

1. Para la realización del diálogo de saberes se expondrán una serie de preguntas que accionarán las opiniones, preguntas y reflexiones de cada estudiante.
2. Durante el diálogo, el facilitador grabara en audio las participaciones.
3. Finalmente, el facilitador puntualizara las reflexiones uy opiniones producto del dialogo dando cierre a la actividad y sesión.

Preguntas	<ol style="list-style-type: none">1. ¿Desde la experiencia vivida, cómo enriquecerías tu sexualidad desde tus sentidos?2. ¿Qué nuevas posibilidades descubriste para enriquecer tu sexualidad si educas tus sentidos?3. ¿Cómo el erotismo nos invita a vivir una sexualidad sana y responsable?
Transcripciones	

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Cuadro 7. Séptima sesión.

Sesión 8: Aplicación de la actividad; cierre de aplicación y recolección de información cualitativa					
Reflexión y autoevaluación					
Fecha	10/05/18	Lugar	ITI Francisco José de Caldas	Facilitador	Iván Moreno Gómez
Horas	12:30 – 2:20 pm	Tiempo	2 horas	Estudiantes	1103
Justificación	<p>Qué: Cierre se la aplicación del proyecto y auto-evaluación de las actividades, y conocimiento de los saberes apprehendidos.</p> <p>Por qué: Concluir la aplicación para conocer las observaciones y saberes de los estudiantes y dar cierre al proyecto.</p> <p>Para qué: Discutir con los jóvenes el impacto que tuvieron las actividades en su construcción como sujetos responsables de su sexualidad.</p>				
Objetivo de la sesión	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realizar una retroalimentación de la aplicación con el fin de generar espacios de reflexión constantes acerca de la sexualidad. 				
Metodología	No aplicada debido al proceso de cierre con la población.				
Actividades	<ol style="list-style-type: none"> 1. Retroalimentación de cada actividad realizada con los jóvenes 2. Recolección de observaciones de los estudiantes 3. Aclarar y resolver inquietudes y preguntas acerca de la aplicación y temas vistos 4. Despedida y autoevaluación tanto del facilitador como de los estudiantes. 				
Materiales	No aplica				
Apartado Evaluativo					
Preguntas	Se intentará dar respuesta y aclarar las preguntas que se planteen a lo largo del cierre de la aplicación.				

Capítulo IV

Resultados

Análisis de resultados

De acuerdo a la primera sesión de diagnóstico, reconocimiento del contexto y análisis de la población se recogieron una serie de apuntes sobre la actividad (Ver Anexo B. 1) que permite hacer la siguiente interpretación de sus comprensiones acerca de la sexualidad a partir de las nociones y saberes de los estudiantes.

Para los estudiantes vivir la sexualidad es una decisión autónoma que exige libertad absoluta para asumir relaciones de pareja. Según los estudiantes; “ninguna persona está obligada a tener pareja si no lo desea”. Los estudiantes asumen que es una característica de la sexualidad “compaginar” con el otro, esto les conduce a tomar una serie de decisiones que define con quién y en qué condiciones asumir una vida sexual. La población resalta que asumir una vida sexual involucra un cuidado riguroso de sí mismo. Es posible interpretar que el cuidado al que se refieren es al cuerpo previniéndolo de ITS, y también le atribuyen gran importancia al cuidado emocional y sentimental en relación a los noviazgos “tóxicos” o enfrentar un embarazo no deseado.

Las nociones recogidas mencionan que ser un sujeto sexuado esta direccionado por el instinto, el cual está representado en los deseos carnales; entendidos, por los estudiantes, como una sensación de satisfacción cuando se tiene relaciones sexuales. También refieren que la excitación hace parte de la dimensión sexual y se tiene relaciones sexuales no siempre con un fin reproductivo. Se aprecia el componente genital, que predomina en la comprensión de sexualidad de estos jóvenes. En ese aspecto instintivo entra la atracción generada cuando se encuentra interés principalmente por el físico, ya que según un par de estudiantes los hombres se dejan

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

atraer más por la belleza (estética), mientras que, en las mujeres la atracción está en el lenguaje sutil y agradable hacia ellas. Aquí quedan representados los sexuales adaptativos tanto del género masculino y femenino identificado por los estudiantes; resaltando nuevamente, que en ellos llama la atención la estética a la cual le rinden un culto muy importante, ya que asegura más posibilidades de acceder a una pareja y tener relaciones sexuales.

Tanto hombres como mujeres asumen que en la sexualidad también se involucran las emociones y los sentimientos y estos se accionan cuando hay interacción con otra persona. Los estudiantes le atribuyen un significado esencial a la interacción entre amigos y pareja al considerar que es ahí cuando ellos definen roles y forma de expresarse entre ellos. En palabras de algunos estudiantes es diferente la forma de relacionarse, es decir que los hombres deben ser más rudos y expresar los sentimientos de forma implícita, por cuestiones en las que deben blindar su “hombría”, mientras que las mujeres todo el tiempo deben mostrar la fragilidad de sus emociones y sentimientos. Es necesario resaltar que este tipo de opiniones generó un debate entre los estudiantes: por un lado, un grupo de estudiantes (mujeres) discutían que esa visión es machista e infunde discriminación. Los estudiantes hombres estuvieron de acuerdo y expresaron que se vive en una nueva generación en la que los roles deben ser re-significados.

Los últimos saberes resaltados, por los estudiantes, resumen que la sexualidad es mantener relaciones sexuales y que no debe ser un acto de persecución por parte de las amistades y los demás allegados porque toda persona tiene derecho de “decir no” y conservar su virginidad hasta cuando lo considere. Esto en relación a la presión que se suele generar, en los grupos, alrededor de la vida sexual. Poco a poco los estudiantes van asumiendo sus deberes sexuales y aclaran el panorama de sus derechos sexuales para actuar en pro de una vida sexual responsable. Toda la interpretación anterior fue

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

graficada en una red semántica (Ver Anexo C.) para dar una mejor abstracción de la información obtenida.

De acuerdo con las sesiones y actividades posteriores se construyó la segunda definición de sexualidad que gracias a las transcripciones producto del dialogo de saberes (Transcripciones que encuentran en la sección de anexos de la siguiente manera: Anexo B. 2, Anexo B. 3, Anexo, B. 4 y Anexo B. 5) fue posible involucrar nuevas categorías y componentes que permiten ampliar la comprensión de sexualidad de los estudiantes a partir de la interrelación de los procesos biológicos, socio-culturales y psicológicos. Entonces de acuerdo al Anexo B. 2 de la sesión de valores es posible interpretar que:

Para los estudiantes la sexualidad parte de la comprensión de una vida regida por los valores que relacionados con una vida sexual proporcionará al sujeto una serie de herramientas y actitudes que le permitirán apreciar y gozar plenamente de esta dimensión esencial en el ser humano. Igualmente, los estudiantes destacan que los valores relacionados con la sexualidad son: la libertad porque cada quien está en la capacidad y posibilidad de escoger su vida sexual sin que haya presión de terceros; además asumen que la responsabilidad y el respeto son indispensables para generar una autoestima sólida. También le dan un lugar a la autonomía al entenderla como una virtud superior para la toma de decisiones que labrará positiva o negativamente el camino de la sexualidad.

Aprehender los valores anteriores para los estudiantes es un camino y proceso de equivocarse y reconocer los errores, con el fin último de forjar un carácter solido que permita potenciar la toma de decisiones y esa autonomía de las cuales se habló anteriormente. Esa capacidad de “elegir bien” definirá la satisfacción de los sujetos para

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

dar cuenta de experiencias sexuales en las que destaque la alegría, el placer, el autoconocimiento, y la trascendencia. Para los estudiantes el carácter siempre se va a ver amenazado por la presión social que, muchas veces, encausa en experiencias dolorosas y traumáticas como abusos sexuales, enfrenar una ITS, iniciar una vida sexual sin pleno conocimiento ni consentimiento lo que generaría “experiencias vacías” refiere una estudiante mujer.

Son innumerables las consecuencias que pueden llegar a enfrentar los jóvenes cuando inician y mantienen una vida sexual, es por esto que la población con quienes se realizó la investigación resalta la importancia de construir una identidad que tenga como estandarte la responsabilidad y el respeto por el otro; además de ser capaces de discernir y salir victoriosos en un mundo de placeres con espinas. Hasta aquí se ha reconocido al joven como un sujeto que atraviesa un inmenso valle de obstáculos, que le pone a prueba en todo momento mientras define el camino de su vida.

Ante este angustioso recorrido los estudiantes han destacado su formación social reconociendo la labor de sus padres y demás familiares como agentes de socialización que forman y corrigen con el ejemplo, la compañía y la orientación pertinente. Para muchos de ellos, han recibido de su núcleo familiar una atención indispensable para entender que la sexualidad debe vivirse con precaución más no debe ser invisibilizada y restringida. Es posible abstraer, a partir de opiniones de los estudiantes, el respecto al acompañamiento y orientación de sus familiares con relación a su sexualidad, ya que éstos buscan desde los valores cimentar virtudes que los prevengan de malestares como embarazos no deseados, infecciones, abusos y demás; aunque, hay cierto distanciamiento por parte de los padres en la comprensión de que se puede tener relaciones sexuales para divertirse y obtener placer de una forma sana y responsable. En

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

el Anexo D. se gráfica a manera de red semántica los códigos resaltados para definir la categoría de valores en relación a la sexualidad.

Hasta aquí, se ha comprendido el componente axiológico de la sexualidad. Ahora de acuerdo a la tercera sesión con los estudiantes (Ver Anexo B. 3) se logró involucrar la afectividad asociada por éstos con el amor; el cual, lo asemejan a expresiones aventureras y relaciones pasajeras en las que impera las relaciones sexuales como pasatiempos o como refiere un estudiante “por pasar la arrechera”. Resulta oportuno comprender que estos jóvenes han asumido nuevas dinámicas de relación que se pondrán en discusión más desde la concepción de amor líquido desarrollada por Bauman (2005), quien a grandes rasgos lo entiende como relaciones pueriles y momentáneas.

En contraposición a este apartado, otro grupo de estudiantes asumen una postura tal vez romántica-idealista en la que mencionan que mientras haya “verdadero” amor todo es posible. Interpretando esta concepción de amor, algunos estudiantes se resisten a vivir en las lógicas sociales occidentales y le apuestan a trascender junto con sus parejas de la mano con el respeto y el amor, una posición válida y compartida por quienes aspiran a vivir lo más aparatados posible del dominio y control sobre las relaciones humanas.

Siguiendo en la línea de la afectividad, los estudiantes también la asocian a la satisfacción y el cariño. Mientras existan estos componentes se tiene relaciones amorosas y sexuales agradables con un impacto positivo. Se sigue presentando en las nociones y saberes de los estudiantes una apuesta por los buenos valores y afectos. Es decir, que muchos de estos estudiantes resisten esas lógicas del amor líquido implícito en las sociedades. Es necesario resaltar una singularidad trazada por los mismos

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

estudiantes, esa singularidad se refiere a que se actúa completamente diferente ante los amigos y la pareja. Es necesario puntualizar, ya que casi toda la población hace esta diferenciación porque muchos de ellos han recibido críticas por parte de los adultos, quienes presumen que entre amigos ya no hay límites porque pueden tener relaciones sexuales y continuar una amistad. Para estos jóvenes es una falta de respeto que los adultos asuman ese tipo de ideas. Ellos sostienen que los amigos son un soporte, compañía y confianza, pero aún queda bastante respeto para delimitar claramente el tipo de acercamientos y relaciones.

Ahora bien, la afectividad con relación a la sexualidad es reconocimiento; porque es vital cuidarse y valorarse, así como entender que todos tienen errores y a partir de esto se crea autoestima. Todos tienen una forma particular de demostrarse amor y cariño por ejemplo una estudiante refiere: “arreglarme las uñas, embellecerme, bailar, salir a pasear” es una forma tangible de quererse.

También refieren la comprensión, “mientras una persona entienda que con amor y respeto las relaciones serán más bonitas”, así lo entiende una estudiante. La comprensión la entienden como un discernimiento de valores, emociones y sentimientos necesarios para soportar la realidad. Hay más todavía, la afectividad es asumida como un proceso de transformación en el que todos pasan por un proceso en el que es necesario enderezar el carácter para reconocer los errores con el fin de construir honestidad y disciplina. Es agradable hacer esta reflexión a partir de la frase “para enderezar algo torcido primero debes hacer algo más difícil: enderezarte a ti mismo” de Buda, que cita un estudiante para definir la afectividad. Estos componentes psico y socioafectivos son generadores de altruismo, porque muchos estudiantes concluyen que un fin del amor es ver progresar a su pareja y participar en ese camino, que debe haber respeto, ya que nada debe ser a la fuerza sino por consentimiento y voluntad; y si se

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

mezcla afectividad y el sexo, el resultado es satisfacción inigualable. De igual forma, la empatía se genera cuando el cariño se representa cuando hay atención y preocupación por el otro. Estos componentes son determinantes en la relación con sí mismo y el otro. Interpretación graficada en el Anexo E. que permite ver la articulación de sentimientos, emociones y actitudes frente a la sexualidad por parte de los estudiantes.

En la sesión 4 se trabajó la categoría de comportamientos y prácticas sexuales de la cual se apreció desde el debate y la reflexión del dialogo de saberes (Ver Anexo B. 4) primeramente como intercambio genital con fines reproductivos (instinto) y para experimentar placer. Hace parte de esta categoría los fetiches entendidos por los estudiantes como fijaciones excitantes ante un objeto. De igual modo asocian la seducción como una acción que permite determinar qué cierto tipo de personas les genera interés y qué les atrae sea su estética o actitudes. También asocian el libertinaje como una práctica en la que refiere una estudiante “se tiene muchas relaciones sexuales por aventurar y explorar, más no por amor hacia la otra persona”. Muchas veces la influencia de las amistades incita a incursionar en esta forma de vida sexual por presión

En esta categoría hacen mención a la masturbación de la cual, es posible dar cuenta que se han construido una serie de restricciones y mitos, pero que poco a poco los jóvenes han aceptado su exploración reconociendo los beneficios para reconocerse. La masturbación es vista desde el miedo que produce asumir la exploración y acercamiento a los genitales para conocerse y pasar un momento tanto agradable como placentero, la solución ha sido negar esta práctica. Puede pensarse que lo anterior son las nociones de las sociedades occidentales alrededor de la masturbación, pero que los estudiantes discuten y asumen que es una conducta que debe ser comprendida y aceptada, aunque, se evidencia timidez al tratar este tema porque para algunos estudiantes es un acto primitivo que hay que superar. Así mismo, se han construido

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

mitos, refieren un par de estudiantes que la masturbación genera adicción y puede llegar a producir eyaculación precoz, o disfunción eréctil.

Frente a estas concepciones, fue preciso realizar una aclaración propia de la educación sexual, al compartirles que el hecho de masturbarse no genera de inmediato o activa un patrón conductual de adicción, sino que influyen una serie de factores sociales y personales para que se llegue a una conducta de tal magnitud. Frente a las problemáticas físicas mencionadas es necesario entender que se pone en tela de juicio que la masturbación sea la principal causa de estas incapacidades, por tanto, es apresurado asociarla directamente. Una vez entendido esto, los estudiantes asociaron la masturbación con la pornografía como principal medio de incitación, que no solo se refiere a las páginas clandestinas, sino que está inmersa en todas las redes sociales, géneros musicales y medios de comunicación.

Ante la masiva exposición de información sexual en los medios, redes y publicidad, la sexualidad ha entrado en la categoría de mercantilización sexual, en la que los cuerpos de las mujeres principalmente enganchan y generan atención para la oferta y la demanda de productos y servicios. Es un juego macabro que asombra a estos estudiantes, quienes reconocen que alguna vez han sido atraídos por estas lógicas mercantilistas, que a fin de cuentas degrada a la mujer principalmente y la humanidad en general.

Por último, los comportamientos y prácticas sexuales están arraigadas con la autonomía y la orientación familiar. Un ambiente familiar pone sobre la mesa la capacidad de juicio y toma de decisiones de los jóvenes que determinará la forma en que asumirán sus acciones y actitudes sexuales. Un escenario en donde es indispensable la formación en valores para proteger la integridad sexual de los jóvenes. Asume la

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

presente población que la familia es la encargada de proporcionar la confianza y formar el carácter para llegar a vivir una sexualidad sana y responsable. En la red semántica (Ver Anexo F.) se logra apreciar las realidades, mitos, restricciones y saberes populares alrededor de vivenciar la sexualidad desde las prácticas y comportamientos sexuales.

Finalmente tras la sesión de diagnóstico y reconocimiento del contexto y la población así como abordar la categoría de comportamientos y prácticas sexuales, surgió con los estudiantes la necesidad de abordar la categoría de cuerpo, corporeidad y genitalidad que gracias a la transcripción del dialogo de saberes (Ver Anexo B. 5) se logra apreciar según los participantes esta categoría como estética (belleza, cuidado corporal auto-reconocimiento y autoestima) vista como el principal componente de atracción. Además, relacionan al cuerpo con las caricias como una acción que representa confianza, amor y respeto. Además de asumir el autoconocimiento y reconocimiento del otro como ejes fundamentales que involucran al cuerpo. Estas acciones hacen parte de un proceso confrontativo, el cual implica asumir errores y corregirlos, relacionarse y tolerar, diferencias, virtudes y dejar a un lado la zona de confort. Una vez realizado este proceso el sujeto adquiere confianza para asumir “lo que uno es”. Al haber confianza consigo mismo y en la relación con el otro se ha de generar seguridad que a su vez construye autoestima. Es interesante apreciar este tipo de nociones de los estudiantes entorno al cuerpo y la sexualidad, ya que el fin último es tener un momento y encuentro agradable en el que no haya cabida para angustias ni temores. Por lo tanto, reconocer las acciones y sentimientos positivos hacia sí mismo posibilita que el encuentro sexual se experimente con pleno placer y felicidad

En contradicción a lo mencionado anteriormente existe en la vida de muchos jóvenes limitaciones que impiden expresarse y mostrar su cuerpo. Estas limitaciones generan miedo y rechazo, el cual es bidireccional. Es decir, que por diversos motivos el

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

sujeto restringe su cuerpo al mundo y el mundo aprovecha esa restricción para apartarlo y marginarlo creándose una serie de condiciones psicológicas que afectan la calidad de vida de los jóvenes. Por esta razón, es fundamental cultivar la noción de cuidado y respeto por el cuerpo, ya que, como se vio anteriormente, si no hay el adecuado cuidado y aceptación del cuerpo, éste se puede convertir en un obstáculo de socialización.

En la categoría de cuerpo también se involucra la corporeidad, la cual se relaciona con la comunicación, ya que por medio de acciones corporales se transmiten sentimientos y emociones. La corporeidad también es control del cuerpo el cual brinda nuevas formas de expresarse y relacionarse, y es generador de autoestima tal como entienden varios estudiantes “hay que aprender y usar mejor el cuerpo”, esto lo vinculan con la práctica deportiva o danza.

Qué relación hay hasta aquí con la sexualidad, es simple, mientras haya pleno conocimiento de lo que se tiene, hay mejores disposiciones para la interacción y la mejor forma de conocerlo es realizar determinadas conductas (deporte-danza) que lo acerquen directamente a su ser físico. Además, conociendo mejor su corporalidad, la confianza y el respeto se potencian y propician placer y felicidad. Esto se ha intentado construir con los estudiantes desde sus saberes y nociones.

Se puede conjeturar que la interacción como acciones básicas y necesarias para la convivencia y el conocimiento personal y del otro, son muy importantes. Desarrollando un poco más esta idea; la interacción en la sexualidad según los estudiantes es aprender a comprender la diferencia que destaca a los demás para actuar en armonía con el otro desde la tolerancia, además hay unión y conexión que invita a explorar nuevas personas para ampliar las virtudes personales, y corregir errores. Interactuar implica en una relación sexual no solo intercambio genital sino comprender

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

la magnitud de las relaciones sociales. Una comprensión muy válida e interesante que se logró abstraer con las opiniones de los estudiantes en la que se aprecia que el cuerpo no es solo un conjunto de órganos y extremidades físicas sino un juego abstracto de conexiones, alianzas y rechazos que involucra procesos psicológicos y medios de socialización. En el Anexo G. se puede apreciar el proceso relacional que involucra deseos, sensaciones, recursos, virtudes y principalmente acciones involucradas con la dimensión sexual.

Entre la primera interpretación producto de la sesión diagnóstica de la población y el reconocimiento de sus saberes y nociones acerca de la sexualidad en comparación con las cuatro sesiones siguientes en las que se abordaron categorías propuestas por el investigador y sugeridas por los estudiantes, es posible identificar que en el segundo momento la visión genitalizada y biologicista de la sexualidad se asume como indispensable en las relaciones humanas pero no es lo absoluto de la sexualidad sino que los estudiantes lograron dimensionar en torno a los valores que se relacionan con la vida sexual desde las nociones de libertad, respeto y responsabilidad. De acuerdo a la autonomía, se resalta nuevamente la importancia de la familia como ente formador.

Frente a la afectividad los estudiantes desarrollan el concepto de amor, estableciendo una gran diferencia con la primera definición, ya que comprenden este sentimiento como la piedra angular de las relaciones consigo mismo y con el otro. Aunque en la primera definición se habló de cuerpo, en la segunda esta idea se potencio al ampliar la concepción de estética, reconociéndola no solo como belleza sino como autoconocimiento y reconocimiento del otro. Se mencionaron las consecuencias contundentes producto del miedo y rechazo del propio cuerpo, así como la importancia de comprender la corporeidad para ampliar las relaciones y comunicación con los demás.

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Sea como fuere, estos jóvenes trascienden un poco la mirada genital, al no solo reconocer la sexualidad como actos instintivos, sino que también involucran fijaciones a objetos, juegos de seducción, etc. Añádase a esto, como desarrollan de una forma interesante, en la segunda definición, la práctica autoerótica o la masturbación reconociéndola como necesaria para el autoconocimiento desde la exploración, aunque aún eran visibles varias restricciones como timidez al referirse a esta práctica, rechazo al asumir que era causante de incapacidades físicas como eyaculación precoz o disfunción eréctil y algunos de los estudiantes la apreciaban como algo retrogrado.

Por último, hacen referencia a la pornografía y la mercantilización sexual implícita en las redes sociales y diferentes medios de comunicación, opiniones válidas e interesantes que enunciaban la forma discriminada de imponer estándares de belleza gracias a la publicidad, utilizar el cuerpo femenino de una forma casi obscena para ofrecer productos o usar las redes sociales como redes de tráfico sexual que dejan ver como los estudiantes logran ampliar sus saberes y nociones en torno a la sexualidad.

Discusión

Los estudiantes del ITI Francisco José de Caldas reconocen la sexualidad como un conjunto de dimensiones psicológicas, biológicas y socio-culturales, aunque, en el primer acercamiento fue posible comprender que muchas de sus nociones y saberes las posicionaban en la genitalidad y el determinismo biológico tal como lo asumía Rodríguez y Vega (2002) quienes afirman que gran parte de la población occidental erra en comprender la sexualidad como actos coitales con fines reproductivos. Además de confirmar la hipótesis de Vargas (2007) quien asume que los jóvenes entienden la sexualidad como una necesidad primaria y adaptativa. Pero con la aplicación de las sesiones de educación sexual esta visión se amplió en los estudiantes, ya que fue

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

posible, desde el dialogo de saberes, con una propuesta de conversaciones horizontales conocer sus experiencias en torno a esta temática.

Se destaca que en las experiencias de los estudiantes hay gran reconocimiento de los valores como el respeto, la responsabilidad y la honestidad. Valores inmersos en una vida autónoma en la que es característica la capacidad de reflexión de los estudiantes para determinar qué decisiones toman ante el momento de asumir una vida sexual activa. Ante esto, es necesario aclarar que Lozano (2014) propuso en su investigación que la sexualidad es el campo ideal de acción para que el joven ponga a prueba su capacidad de toma de decisiones y evite asumir riesgos por presión social o miedo a denunciar algún acto de abuso.

Esta apuesta de educación sexual, desde el dialogo de saberes, ha de continuar pues no fue posible desarrollar el componente erótico por cuestiones de tiempos y espacios con la institución. Este componente es fundamental para ampliar las comprensiones y nociones no solo de estos estudiantes sino de los jóvenes en general. Tal y como lo asume Bataille (1997), con el erotismo se alcanza un nivel superior en cuanto a la sexualidad porque se humaniza un acto instintivo imprimiéndole fantasías y exploración de los sentidos, lo que genera experiencias sexuales con más contenido y significado placentero. Este componente erótico hubiese permitido educar los sentidos, además de enseñar a interpretar estímulos externos como el arte, la música y el cine con el fin de desgenitalizar la sexualidad. Se pretendía con este componente, poner la sexualidad en un plano psicológico de fantasía permitiéndoles extender esa realidad sexual que no solo es física, sino que nace y parte de la mente de cada uno de ellos.

Antes de proseguir es necesario mencionar que las sesiones con sus respectivas actividades tal y como estaban planteadas no se lograron realizar porque se tuvo que

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

ajustar el tiempo de un bloque (2 horas) a hora y media o una hora por cuestiones extra e inter-institucionales como paros académicos, reuniones de docentes o actividades académicas. La ejecución de las actividades tuvo que reducir exposición de material didáctico y audiovisual, y dar prioridad a la segunda parte de la sesión titulada dialogo de saberes. Sin embargo, se destaca que no fue gran limitación reducir las sesiones, ya que se logró extraer un buen contenido de información y datos como se aprecia en las redes semánticas e interpretación de resultados.

Otra limitación, fue la dificultad que se apreció en los estudiantes para expresarse libremente frente a la sexualidad, esto es entendible porque el tema del sexo y sus componentes sigue siendo un tabú a pesar que genera gran atención en el público en general. Es bien sabido gracias a Vigoya (2006) que las instituciones se han encargado de restringir la libre expresión de la sexualidad en especial los espacios educativos, pero como contradicción a esto, la actual población da cuenta que se está dando un salto para liberarse de estas lógicas de dominio y control, ya que surge la necesidad explicita de los participantes de expresar lo que se vive y se siente frente a la sexualidad, además de aceptar los afectos que de ésta se desprenden como el amor, el cariño, la pasión, la seducción, etc.

Estos datos indican que los estudiantes del ITI Francisco José de Caldas de grado 1103 comienzan a ubicarse desde la comprensión de una sexualidad integradora y holística tal como la representar Cordero y Rodríguez (2008) en donde la acción sexual también debe construir realidades culturales, históricas, psicológicas, espirituales, axiológicas y afectivas. Gracias a los datos recogidos es posible acercarse a la comprensión de sexualidad que tienen Castellanos y González (referidos por Cordero y Rodríguez, 2008), al indicar que “La función sexual, está ligada al placer, al descubrimiento, al desarrollo personal, a lo interaccional, a lo lúdico, a lo

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

comunicacional, a lo nuevo, a la magia, a la belleza, a la naturaleza, a la creación, a la salud y al amor” (p.1). Hasta aquí es posible visualizar que la intención de re-significar la comprensión de sexualidad a partir de las nociones y saberes de los estudiantes comienza a visualizarse, ya que es posible ampliar la visión genitalizada y reproductiva planteada por los programas y proyectos de educación sexual clásicos. Así que invitar al debate y el diálogo sobre la complejidad de la sexualidad con los jóvenes aporta grandes reflexiones que involucran nuevas formas de abordar constructos axiológicos, afectivos, corporales y eróticos que empiezan a ser reconocidos en programas alternativos en el manejo de la vida sexual tanto infantil como juvenil.

Los estudiantes dan cuenta que la sexualidad es una oportunidad de comunicación e interacción. En este proceso hay construcción subjetiva e identitaria que pone sobre el papel la capacidad de tomar decisiones (autonomía), así como la formación axiológica de cada uno de ellos, lo cual determinara el grado de complejidad de sus experiencias sexuales y afectivas. Un enunciado que responde a la conceptualización de Rosero, Rosero y Mora (2013) en el cual, la sexualidad es también un proceso de socialización que constituye la subjetividad de los seres humanos. Así como el planteamiento de Vargas (2007) en el cual se reconoce que la interacción con diferentes contextos define y aporta a la construcción de identidad, autonomía y carácter de los sujetos, en este caso los estudiantes, ya que participar en actividades como el dialogo de saberes les permita debatir, aclarar y opinar sobre una temática que les genera atención tal como se apreció en su participación. Lo anterior da cuenta que es necesario proponer alternativas tanto de dialogo como de metodologías para trabajar de la mano con los jóvenes sobre la sexualidad que deben ser incluidas en las propuestas de educación sexual del país.

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Los datos también han arrojado que una parte de los estudiantes entienden que iniciar una vida sexual es una oportunidad de explorar y caer en el libertinaje, esto responde a las acciones pragmáticas que expone Caricote (2010) en las que han caído los jóvenes, actuando por convicciones momentáneas y placeres pasajeros en los que no hay lugar para pensar en riesgos personales o causarle problemas al otro. Los estudiantes dan cuenta de estas prácticas libertinas porque son muy características en sus allegados o porque la presión social les ha llevado al menos a pensar en asumir esta posición alguna vez.

De acuerdo a la afectividad, los datos abstraídos, dan cuenta del amor líquido un concepto que vale la pena traer a colación porque muchas de las relaciones interpersonales y sexuales tienen por nombre lo desechable y repentino, para sostener esta concepción se acude a la teoría propuesta por Bauman (2005), quien entiende que el amor y sus expresiones son como vasos desechables que una vez usados son de fácil remplazo; esto mismo es referido por la población de la presente investigación al mencionar que muchas veces se puede tener sexo por diversión y placer sin que se involucre amor, cariño, aprecio o respeto por el otro.

Discutir esta concepción de amor y relaciones, que plantean los estudiantes participen en esta investigación, y que intentan hacer comprender tanto a sus pares como a los adultos, es la forma de relacionarse en la que los valores y los afectos pasan desapercibidos para no involucrarse completamente en un noviazgo y terminar lastimados. Aunque esta concepción es compartida por una parte del grupo mencionada en los resultados, la otra parte de estudiantes defiende que las relaciones humanas son más agradables cuando la honestidad, la confianza y el respeto van por delante. Lo que obliga a pensar en Caricote (2010), cuando afirma que es fundamental educar la afectividad desde la infancia para que los jóvenes salten la barrera del amor líquido, que

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

no solo interese el otro porque hay un lazo afectivo o amistad, sino que importe la integridad y el bienestar del otro bien sea un desconocido.

Personalmente se asume que ésta es la base para el progreso cultural de una nación como también el respeto, el altruismo y la empatía por el otro. La intención es partir desde la sexualidad como un escalón de formación axiológica, de auto-reconocimiento y formación ciudadana para integrar nuevas formas de vida y aceptación de la diferencia. Además, los estudiantes van en la misma idea de la propuesta de Restrepo (1994) en la que impera el acariciar como metáfora que invita a dejar a un lado la posesión y otorgarles a las relaciones interpersonales libertad y autonomía como principales generadoras de confianza y respeto.

Tal como lo afirma López (2014) los jóvenes viven en una confusión mediática en la que se invisibilizan las expresiones sexuales en los principales espacios sociales mientras que las redes sociales y medios de comunicación ofrecen un bombardeo de mercantilismo sexual. Según los datos, los estudiantes reconocen que en un primer momento si hubo confusión; mientras en la casa, escuela, o demás escenarios sociales les negaban explorar y comprender la dimensión sexual, la publicidad y redes les mostraba imágenes explícitas del cuerpo y desnudos, y ciertos géneros musicales expresaban casi que grotescamente la sexualidad.

Los estudiantes refieren que, para reducir esa desarmonía sus padres se han acercado a acompañar y aclarar sus dudas frente a la sexualidad, un papel que han asumido con responsabilidad y respeto. Esta población, pone en contradicción los planteamientos de López (2014) quien asume que es una problemática social el distanciamiento de los padres frente a la confianza y educación sexual de los hijos,

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

aunque, es sabido que no todos los jóvenes corren con la gran oportunidad de estar acompañados de sus padres.

Es por esto que se ve la necesidad de llevar proyectos de educación sexual innovadores que dejen a un lado, según Ávila (2007), la desvinculación de los saberes, la historicidad y cultura de los estudiantes y demás poblaciones, y los acerque, como refiere Caricote (2010), a construir la sexualidad desde escenarios de respeto y tolerancia, en que se evidencien formas alternativas de comprenderla y vivenciarla de la mano de la responsabilidad, la dignidad, la honestidad y el amor. Es de suma importancia destacar de la investigación y los resultados obtenidos que los jóvenes, sobre todo estos estudiantes tienen amplio conocimiento de la sexualidad, aunque de una forma tergiversada y segmentada, ellos han de comprender la existencia de riesgos, comportamiento y prácticas sexuales, métodos anticonceptivos y como hipótesis personal hay plena seguridad que este tipo de conocimiento es aprehendido en la transición de la infancia a la adolescencia.

La intención de plantear esto, es de-construir las nociones adultas de ver al infante y el joven como un sujeto ajeno a la sexualidad y por ende intentar a toda costa restringirlo de ésta. Se confirma las ideas de Gonzáles (2004) y Grajales y Cardona (2012) en las que sus investigaciones arrojaban que los jóvenes si saben de sexo y sexualidad y es hora de generar propuestas integradoras de saberes para potenciar sus expresiones y relaciones, con el fin de dar un mejor manejo a la sexualidad personal e interpersonal de los jóvenes con el fin paulatino de involucrar a adultos y adultos mayores y trascender las barreras de la restricción como del tabú.

Para ir finalizando con este apartado hablar de cuerpo, corporeidad y genitalidad con los estudiantes del ITI Francisco José de Caldas, dejó como resultado a discutir que

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

en un primer momento era completamente invisible la relación del cuerpo con la sexualidad, a pesar que éste es el medio más inmediato de experimentarla. Los datos arrojan que se llegó a contemplar el cuerpo y la corporeidad como un amplio conjunto de interacciones y comunicación, tal como lo asume Rodríguez (2012), un entendimiento holístico de estos componentes permiten re-encontrarse con sí mismo y el otro mejorando la concepción tergiversada que se ha logrado construir alrededor del cuerpo como vergonzoso, indecente, rechazado y generador de culpa gracias a las campañas publicitarias y el mercantilismo sexual mencionado anteriormente por Pateti (2008) como un cuerpo posmoderno de falsas proporciones. O como lo concibe Escobar (2009) con quien se guarda coherencia al comprender que el cuerpo es el medio de inscripción de la cultura, es el puente entre la subjetividad y el mundo, es el que sirve como expositor de posiciones ideológicas, políticas, resistentes, aprobatorias, y de la misma sexualidad. Como es posible apreciar los estudiantes no solo reconocen el cuerpo como un maniquí o un ente físico, sino que también involucra nociones abstractas de historicidad, cultura que construye subjetividad y afianza afectos.

Por último, la definición de la sexualidad entendida como genitalidad y determinismo biológico es completamente herrada. Por ende, se enciende la alarma para que la Real Academia Española (2014) replantee la definición “Conjunto de condiciones anatómicas y fisiológicas que caracterizan a cada sexo”. “Apetito sexual, propensión al placer carnal”. Y contemple componentes como el axiológico, el afectivo, el corporal, procesos psicológicos, y patrones socio-cultures y socio históricos tal como lo han referido y mencionado los estudiantes del ITI Francisco José de Caldas de grado 1103 en sus saberes y nociones sobre la sexualidad.

Capítulo V

Conclusiones

Es posible concluir que los estudiantes del ITI Francisco José de Caldas reconocen la sexualidad desde una posición respetuosa y autónoma que en un primer momento la asociaron desde la genitalidad y el determinismo biológico como se esperaba. Pero se evidenció que, con un apropiado planteamiento de educación sexual, enfocado en la comunicación horizontal y escucha activa de las nociones y saberes de los estudiantes, es posible ampliar y aclarar la visión tergiversada de su sexualidad.

Fue posible acercarse a sus comprensiones y a partir de estas hacer un ejercicio de co-construcción de una definición de sexualidad integradora u holística, la cual les permitió a los estudiantes mirar con los lentes de la reflexión sus acciones y llegar a la conclusión de que el respeto, la responsabilidad y la autonomía son esenciales para construir una identidad y un carácter cimentados en la toma de decisiones adecuadas para vivir una sexualidad sana y responsable. Esa toma de decisiones adecuadas está trazada por un camino de auto-reconocimiento, autoestima y transformación que exige al sujeto, tal como lo concluyeron los estudiantes de esta investigación, acercarse a la empatía y al altruismo y cimentar la piedra angular de este camino investigativo: la reflexión de que sin respeto no hay trascendencia ni progreso personal y social.

De la conclusión anterior se destaca que la sexualidad no es solamente una dimensión más en el ser humano, sino que es determinante en sus interacciones con el otro, pero aún y más importante pone a prueba y exige una comunicación y relación consigo mismo armónica y estable porque de eso depende experiencias sexuales y relacionales placenteras de neto contenido agradable. Los estudiantes también llegaron a la conclusión de que el libertinaje y el amor líquido de muchos jóvenes que buscan

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

aventuras sexuales implica riesgos, lo mismo que asumir una sexualidad activa sin precauciones.

No hay que olvidar que los jóvenes andan por ahí explorando y experimentando el despertar de su sexualidad y es por esto que es necesario innovar la comunicación para imprimirle al joven una vida llena de valores y afectos que mitiguen la sociedad mercantilista del sexo que expone al joven y a los sujetos en general a riesgos, angustias y arrepentimientos cuando su educación sexual no está cimentada en la autonomía, la responsabilidad, el respeto y la tolerancia.

Es concluyente en esta investigación que en estos estudiantes se evidencia el acompañamiento de sus padres, quienes están presentes para aclarar sus dudas y fortalecer su capacidad de reflexión cuando se presenten momentos de asumir su sexualidad.

Es necesario añadir que se logró promover una serie de espacios lúdicos y dinámicos que llamaron la atención de los estudiantes, lo cual hizo que sus opiniones sobre la sexualidad fueran fluidas, con lo que se logró innovar en la forma de recolectar información sobre un tema que, todavía, genera resistencias hoy en día. Es necesario mencionar que la restricción estuvo presente en los estudiantes por lo que es necesario ampliar y mantener estos espacios conversacionales.

Se concluye que la masturbación fue entendida como una acción de auto-reconocimiento y reconciliación con sí mismo, es decir que al finalizar esta intervención los estudiantes comprendieron que el autoerotismo es una forma de acercarse a su cuerpo y conocer lo que le gusta, lo cual beneficia ciento por ciento sus relaciones sexuales. Una concepción que está cubierta de miedos y restricciones que se va

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

despejando paulatinamente gracias al dialogo abierto, la discusión y lo más importante espacios generadores de tolerancia y respeto.

Fue posible apartarse de la sexualidad genitalizada y contemplar con los estudiantes que la sexualidad involucra un sistema complejo de valores y afectividad; que ante el cuerpo y la corporeidad es necesario aprender a tener un dominio sobre el ser físico para tener una mejor expresión ante el otro y ante sí mismo; que la sexualidad no solo involucra relaciones sexuales, sino que compromete un nivel altísimo de autoestima y valoración personal.

También se evidenció, que a pesar de que se asuma la sexualidad con responsabilidad, siempre va a estar expuesta a recriminaciones y persecuciones, como a un sin número de riesgos, que pueden llegar a ser mitigados con un carácter sólido, construido y orientado por la familia, los educadores y profesionales, principalmente los psicólogos.

Finalmente, a manera de generalización, los jóvenes dan cuenta de una inscripción social en un “deber ser”, el cual ha sido impuesto desde la historia y la cultura y determina actitudes y representaciones frente a una sexualidad que no reconoce las singularidades, es decir que muchos de estos jóvenes han sido formados desde un pensamiento patriarcal y machista, que solo acepta la heterosexualidad desconociendo la diversidad tanto de orientaciones como de placeres.

Fue gracias a esta investigación que los estudiantes participantes, visualizaron que esas barreas de la restricción sexual occidental empiezan a agrietarse desde el “querer ser” comprendiendo sus nociones y metas que generan entusiasmo al co-construir nuevas formas de socialización y comprensión de sexualidad emancipada, aunque con cadenas por romper. Ese “querer ser” representado por los estudiantes del

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

ITI Francisco José de Caldas del grado 1103 da cuenta de una intención transgresora que acepta esa formación cultural, pero que la pone en reflexión con el fin de construir un camino que traza la ruta del “qué deseo para mí mismo”.

Recomendaciones

La principal recomendación es apoyar y continuar con este tipo de proyectos innovadores que salten las barreras del bombardeo de información atemorizante sobre las ITS, embarazos no deseados y uso de métodos anticonceptivos. Es vital invitar a los jóvenes estudiantes y público en general a comentar y discutir sobre sus sexualidades con el fin de hacer ejercicios de co-construcción y participación activa en la gestión y solución sea de problemáticas, confusiones o deseo de adquirir nuevos conocimientos. Es tarea de los profesionales de las ciencias sociales y la salud propiciar escenarios que promuevan la reflexión de la sexualidad con fines axiológicos y afectivos, que propicien en el joven interés, al sentirse escuchado y con la atención puesta en su construcción de identidad y demás procesos subjetivos.

También se recomienda que los espacios educativos y familiares reflexionen sobre el papel que le están dando a la sexualidad de los infantes y jóvenes, ya que es bien sabido que la información sexual está involucrada en todas las acciones humanas, por tanto, no es una opción censurarla sino propiciar un espacio de reflexión y determinar planes de acción para comentarla y discutirla entre pares y familiares. Es una opción oportuna consultar a los profesionales de la orientación en el caso de los escenarios educativos, o consultar en páginas del Ministerio de Educación, que tiene habilidades propuestas pedagógicas y escenarios participativos y educativos, para aclarar inquietudes alrededor de la sexualidad infantil, juvenil y adulta.

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Finalmente, se considera necesario retomar las ideas de complejidad alrededor de la sexualidad para continuar con la presente investigación en niveles superiores académicos como maestría y doctorado, ya que se ha evidenciado una amplia cosmovisión de sexualidad que invita estudiar y reflexionar la misma desde diferentes actores sociales sean infantes, jóvenes, adultos y adultos mayores, que compartan un territorio sea rural o urbano, que pertenezcan o no a una etnia indígena, lo cual ampliará las nociones y vivencias de la sexualidad.

Referencias

- Ávila, R. (2007). *La formación de subjetividades. Un escenario de luchas culturales*. Bogotá: Ántropos.
- Bataille, G. (1997). *El erotismo*. Buenos Aires: Tusquets.
- Bastidas, M., Pérez, F., Torres, J. y otros. (2009). El diálogo de saberes como posición humana frente al otro: referente ontológico y pedagógico en la educación para la salud. *Revista Investigación y Educación en Enfermería*, 27(1), 104-111.
- Bauman, Z. (2003). *Amor líquido acerca de la fragilidad de los vínculos humanos*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Campis, R. (2014). Concepciones sobre la sexualidad en estudiantes de instituciones educativas distritales con proyectos de educación sexual en Barranquilla, Colombia. *Revista Cultura, Educación, Sociedad*, 5(1), 27-44.
- Caricote, E. (2010). Los valores en la educación sexual del adolescente. *Revista Educación en Valores*, 2(14), 76-88.
- Collignon, M. (2011). Discursos sociales sobre la sexualidad: narrativas sobre la diversidad sexual y prácticas de resistencia. *Nueva Época*, 6, 133-160.
- Cordero, X., y Rodríguez, X. (2008). Reflexiones sobre educación sexual desde una perspectiva holística. *Revista Iberoamericana de Educación*, 45, 1-25.
- Colprensa. (29 de Noviembre de 2017). En Colombia, la mitad de las personas infectadas con VIH no saben que son portadores. El País.com.co.
- Escobar, J. (2007). Diversidad sexual y exclusión. *Revista Colombiana de Bioética*, 2(2), 77-94.
- Escobar, M. (2009). Jóvenes: cuerpos significados, sujetos estudiados. *Revista Nómadas*, 30, 104-117

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Foucault, M. (1998). *Historia de la sexualidad I. La voluntad del saber*. México: Siglo XXI.

Foucault, M. (2003). *Historia de la sexualidad II. El uso de los placeres*. Tucumán, Argentina: Siglo XXI.

Foucault, M. (1977). *Microfísica del poder*. Madrid: La Piqueta.

Grajales, I., y Cardona, D. (2012). Actitudes de los adolescentes escolarizados frente a la salud sexual y reproductiva. Medellín (Colombia). *Revista Investigación y Educación en Enfermería*, 30(1), 77-85.

Gómez, H., La Rotta, E. y Rodríguez, A. (2015). Educación sexual y en valores: una propuesta formativa para estudiantes del grado 302 jornada tarde del colegio nuevo San Andrés de los Altos (Tesis de Posgrado). Fundación Universitaria Los Libertadores, Bogotá, Colombia.

González, F. (2004). Conocimientos, actitudes y prácticas en salud sexual y reproductiva en jóvenes entre 14 y 25 años de edad de estratos 1 y 2 del Sisben de un municipio del departamento de Cundinamarca. *Acta Colombiana de Psicología*, 12, 59-68.

González, F. (2015). Del cuerpo a la corporeidad. *Revista Educación y Ciudad*, 28, 15-24.

Hincapié, A., y Quintero, S. (2012). Cuerpos sometidos, sujetos educados. Apuntes para una interpretación de las luchas discursivas por la construcción de la educación sexual en Colombia. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales*, 10(1), 93-105.

Hurtado, D. (2008). Corporeidad y motricidad. Una forma de mirar los saberes del cuerpo. *Revista Educación y sociedad Campinas*, 29(102), 119-136.

Liga Española de la Educación. (2013). Relaciones Afectivas y Sexuales en la Adolescencia. Recuperado de:

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/4113_d_relaciones-afectivas-y-sexualidad-en-la-adolescencia.pdf.

López, F. (2014). Sexualidad en la adolescencia ¿Y qué podemos hacer con los adolescentes los diferentes agentes educativos? *Revista de formación continuada de la sociedad española de medicina de la adolescencia*, 2(1), 24-34.

Lozano, A. (2014). Teoría de teorías sobre la adolescencia. *Revista Última Década*, 40, 11-36.

Masters, W., Johnson, V., y Kolodny, R. (1995). *La sexualidad humana*. Barcelona: Grijalbo.

Oliveira, G. (2015). Investigación Acción Participativa: una alternativa para la epistemología social en Latinoamérica. *Revista de Investigación*, 86(39), 271-290.

Pateti, Y. (2008). *Educación y corporeidad. La despedagogización del cuerpo*. Armenia, Colombia: Kinesis.

Pérez, E., y Alfonso, N. (2008). Diálogo de saberes y proyectos de investigación en la escuela. *Revista Educere*, 12(42), 455-460.

Proyecto Foro Mundial Colombia, (2005). Educación para la sexualidad. Jóvenes recorridos, cuerpos con paisaje. Recuperado de:
<https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-propertyvalue-55314.html>.

Real Academia Española. (2014). *Diccionario de la Lengua Española* (23^a Ed.). Madrid, España.

Restrepo, L. C. (1994). *El derecho a la ternura*. Bogotá: Arango Editores.

Rodríguez, H. (2012). Sexualidad, corporeidad y religión: un diálogo más humano. *Revista Universidad de La Salle*, (57), 259-274.

Rodríguez, I., y Vega, A. (2002). Apuntes sobre sexualidad, erotismo y amor. InterSedes. *Revista de las Sedes Regionales*, 3(4), 73-82.

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

- Rosero, L., Rosero, V., y Mora, L. (2013). Erotismo en la Sexualidad. Sexuality in Times of Eroticism. Young People, Their Myths and Rituals. *Revista de Psicología GEPU*, 4(2), 163-173.
- Salvazán, L., Creagh, Y., Soto, O., y Castellanos, D. (2014). El deseo sexual femenino. Un tema de interés para todos. *Revista Información Científica*, 85(3), 514-525.
- Torres, A. (1995). Enfoques Cualitativos y Participativos en Investigación Social. Arfin ediciones; Bogotá.
- Trujillo, S. (2008). Pedagogía de la Afectividad: La afectividad en la educación que le apuesta a la formación integral, ir al núcleo del sujeto. *Revista Tesis Psicológica*, 3, 12-23.
- Vargas, E. (2007). *Sexualidad mucho más que sexo*. Bogotá: Ediciones Uniandes.
- Vera, L. (1998). Historia de la sexualidad. *Revista Biomédica*, 9, 116-121.
- Vigoya, M. (2006). Políticas de sexualidad juvenil y diferencias étnicas étnico-raciales en Colombia: reflexiones a partir de un estudio de caso. *Revista Estudios Feministas*, 14(1), 149-168.

Anexos

Anexo A. Tabla de sesiones y actividades

Sesión N°					
Título					
Fecha		Lugar		Facilitador	
Horas		Tiempo		Estudiantes	
Justificación	Qué: Por qué: Para qué:				
Objetivo de la sesión					
Metodología					
Actividades					
Materiales					
Apartado Evaluativo					
Preguntas					
Transcripciones					

Anexo B. Transcripciones del dialogo de saberes

Anexo B. 1

Apuntes de la experiencia en la primera sesión

Construcción de la definición de sexualidad de acuerdo con los saberes de los estudiantes.

Para los estudiantes vivir la sexualidad es una decisión autónoma que exige libertad absoluta para asumir relaciones de pareja, según los estudiantes; ninguna persona esta obligada a tener pareja si no lo desea. También asumen que la sexualidad es compaginar con otro y asumir una vida sexual entendida como el cuidado de uno mismo involucrando su cuerpo.

En los saberes recogidos entra el instinto de los seres humanos en el momento de actuar bajo deseos carnales, excitación y con el fin de procrear. En ese aspecto instintivo entra la atracción que se genera cuando por un lado el hombre encuentra interés principalmente por el físico, ya que según un par de estudiantes los hombres se dejan atraer más por la belleza (físico), mientras que en las mujeres la atracción está en el lenguaje sutil y agradable hacia ellas.

Tanto hombres como mujeres asumen en la sexualidad también se involucran las emociones y los sentimientos y estos se accionan cuando hay interacción con otra persona. A demás resaltan que en la sexualidad son marcadas las acciones que cada sexo debe asumir, lo cual hace entender que los estudiantes definen roles en las formas de expresar la sexualidad.

Las ultimas nociones o saberes resaltadas por los estudiantes resumen que la sexualidad es mantener relaciones sexuales y que no debe ser un acto de persecución por parte de las amistades y los demás allegados porque toda persona tiene derecho de “decir no” y conservar su virginidad hasta cuando lo considere.

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Anexo B. 2

Valores
<p>ZA: importantes ayudan a escoger el camino correcto Las formas de aprender, de las experiencias y el ejemplo de los demás, falta de información y conocimiento.</p>
<p>GW: importante para la vida, desde casa, LOS PADRES. NO SIEMPRE son relevantes porque no sabemos que vamos a ser en la vida. Si no hay apoyo. Cada quien es libre de escoger su vida sexual, es un tema de discriminación por el género, es machista que alimenta su ego.</p>
<p>FC: se lleva una vida sin valores porque es desordenada.</p>
<p>SC: tomar decisiones, son una guía para llevar una vida correcta, actuar para trabajar en grupo, realizar, no depende de la sociedad, los valores que tomamos depende de nuestros enseñanzas, carácter y firmeza. Respeto por uno mismo “me culie 20 mujeres y no sonaría mal porque la gente lo aprecia, pero a una mujer que diga eso no la bajan de zorra, tener valores y respeto para afrontar los valores vivir como le toca”.</p>
<p>MM: si todo el mundo tuviera esos valores (Respeto, Tolerancia y Responsabilidad) no habrían casos desenfrenados, los valores dan carácter para decidir. Si uno de alguna forma vive su sexualidad con personas de buenos valores va a ser una mejor experiencia pero si es al contrario tendrá una experiencia vacía.</p>
<p>DC: la vida nos enseña los valores, aprender de los adultos, enseñanzas de la vida.</p>
<p>LE: en la casa los padres, ellos te dicen que está bien y mal, pero cuando creces ya no siempre están los papás, prevenirte de los problemas, cometer errores te enseña.</p>
<p>MJ: la familia inculca valores hasta cierta edad, a medida que crece asume los valores de la sociedad, aprender “mañas”.</p>
<p>MR: la sociedad demuestra y las personas cercanas te inducen a cometer ciertos actos, la gente no sabe lo que quiere inducir a la gente.</p>
<p>LQ: hay una presión social, no todos hemos estado con gente mal, pero no vamos a hacer lo que los demás digan, la mano firme y educación de los padres es importante en la formación. Impera la ambición y el dinero por eso llegan a venderse</p>

Anexo B. 3

Afectividad
Gw: somos diferentes en la forma de transmitir afecto, depende la persona, si son amigos con detalles, con mi pareja es diferente porque lo hago de una forma más amorosa.
LQ: uno en el amor, quiere verlos (a la pareja) progresar, cuando se está por sexo no hay amor, pero con cariño se hace el amor.
Con afecto todo va a ser más bonito, se van a entender más. Se pueden dejar llevar. Si es al contrario todo va a ser por un rato.
JB: no hago el sexo, yo hago el amor. Amor tiene afecto, el sexo es arrechera.
BC: mostrara amor y cariño es preocuparse por el otro.
LC: cada quien tiene su manera de mostrarse afecto, arreglarse las uñas. Embelleciéndome, bailar, salir a ver películas.
MM: cuidarse así mismo, alimentación, pensar en la salud, ir a lo emocional. Aceptar lo malo que se tiene.
AZ: Es ver las faltas propias, ver lo externo.
SC: una cosa es pasar el momento, lo que es tener sexo, otra es hacer el amor con la persona que uno le gusta, agrada más con la persona que quieres.
No nos gusta que alguien te diga que hacer el amor sea a la fuerza, te maltraten. Es mejor con amor.
LG: siempre va a haber amor, no es así, no en todos los casos, es la forma de cómo les gusta. Tienen sexo porque si, para hacer el amor debe haber afecto.
AR: es la visión del mundo, a todos nos venden sueños, en las películas, en las novelas. Cuando no hay interés se destina a meter y ya, hay preocupación. Frase enderézate "Para enderezar lo torcido primero debes hacer algo más difícil: enderezarte a ti mismo". Buda

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Anexo B. 4

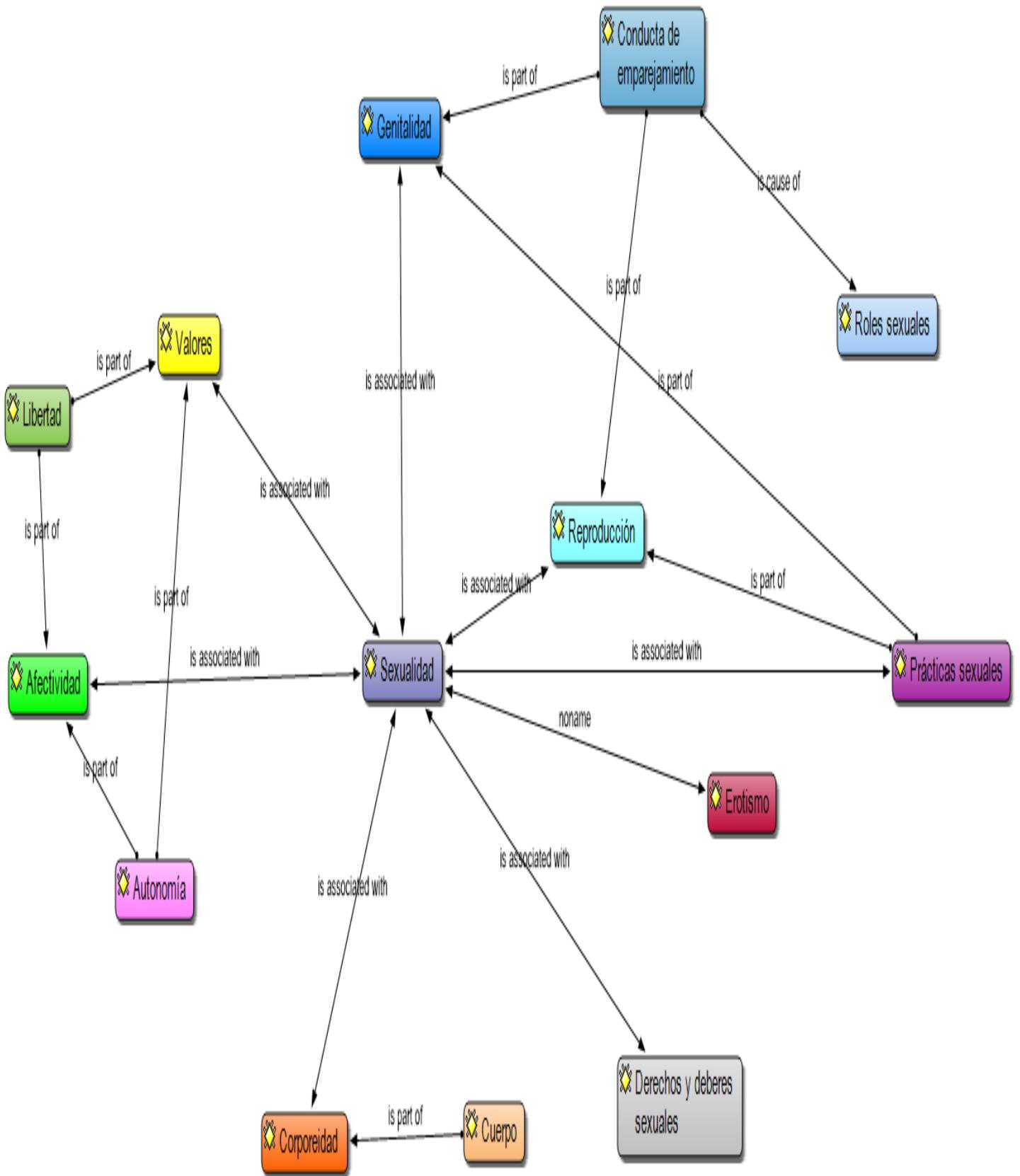
Prácticas y comportamientos sexuales
GW: cada quien sabe cómo tomar lo que la sociedad te dice, usted decide. Autonomía.
BC. Sigo instintos pero cuando no afecta mi cuerpo y entorno. Aceptar que usted se hace la paja.
JC. La familia es una guía, la experiencia, no es importante la influencia de los amigos, música no me identifico con uno. El cuerpo vende. Adoptó más lo que me dice la familia.
DB: tomar los consejos del hermano mayor, y mis amigos. Hablar con morbo. Solo me dejo influenciar de la música cuando bailo.
LE. “. No he estado con alguien para hacerlo con amor, solo por aventuras.
CJ: considero que mi balanza esa equilibrada porque me permito tomar decisiones Soy adicto al porno tanto la página, la veo desequilibrada porque solo dejo que demande lo externo, redes sociales. Conocí la pornografía en séptimo con mi primer celular táctil, empecé a descargar vídeos y aumento las pajas, perderse en las pajas y que se convierta en un problema. Lo haga hasta 3 y 4 veces al día. Me da miedo que me pase algo que haya disfunción o eyaculación precoz. Llevo 6 o 7 días sin hacerme por el miedo, estoy intentando controlándolo con el hinduismo, porque sé que eso es primitivo y me había vuelto adicto al porno, tenía muchos fetiches morbosos, necesitaba más y más. Apenas veía a esta nena de grandes glúteos tenía que masturbarme pero ahora debo controlarlo
VP: es mejor dejarnos llevar del doble sentido, dejar a un lado la privacidad.

Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

Anexo B. 5

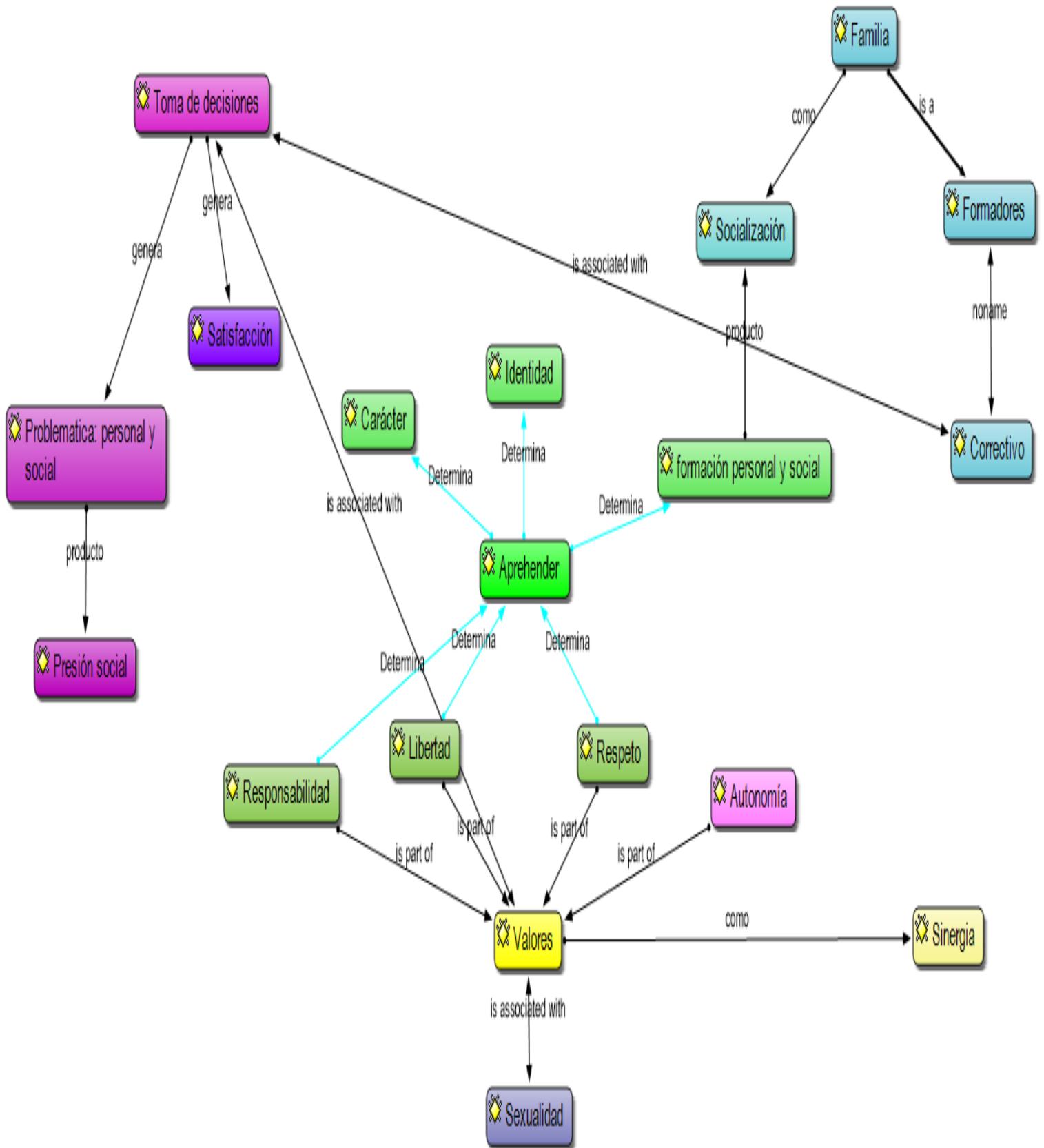
Cuerpo, Corporeidad y Genitalidad
JC: poder manejarlo, para obtener placer.
Los defectos pueden ser gustos de otros, el complemento con el otro en el sexo debe haber compatibilidad para entenderse, eso define mucho.
GW: es disfrutarlo al máximo, ya saber que nos gusta.
Debe haber conocimiento, no hay perfección y hay que aceptar lo que tenemos, te quieres como eres, hay que aprender y usar mejor nuestro cuerpo y aprender del cuerpo de la otra persona.
FC: poder transmitir y comunicarle algo, es difícil no hacer si no conozco mi cuerpo.
SC: no solo se estimula con el pene, el cuerpo se involucra en caricias, va a haber un ejercicio y contacto muy importante.
LG: no se basa solo en penetración es conocerse y que no importe lo que digan los demás de su cuerpo, es confiar en lo que uno tiene y como lo vean.
FF: contacto y conexión es ser uno mismo, unirse con el otro. Hacer y ser feliz a los demás no solo con el cuerpo sino con la mente. No importa el género.
JN: Aprenderse a conocer.
FC: es más que usa nuestro órgano (piel), es usar el cuerpo en conjunto, que los sentidos se involucren.
JP: el sexo es a partir del placer, es experimentar y estar seguro en mí para transmitir seguridad al otro.
BC: tratar de aprender cómo sostener una mirada, por medio de movimientos se puede transmitir mucho. Con el movimiento se expresa nuestros sentimientos.
AR: un reto para cada uno de nosotros, no nos acostumbramos, es confrontarnos, el cuerpo está hecho para no ponerle límites.
LQ: es un conjunto; cuerpo y sexualidad, si hay miedo o no nos gusta el cuerpo vamos a tener miedo de relacionarnos.

Anexo C. Red semántica sexualidad

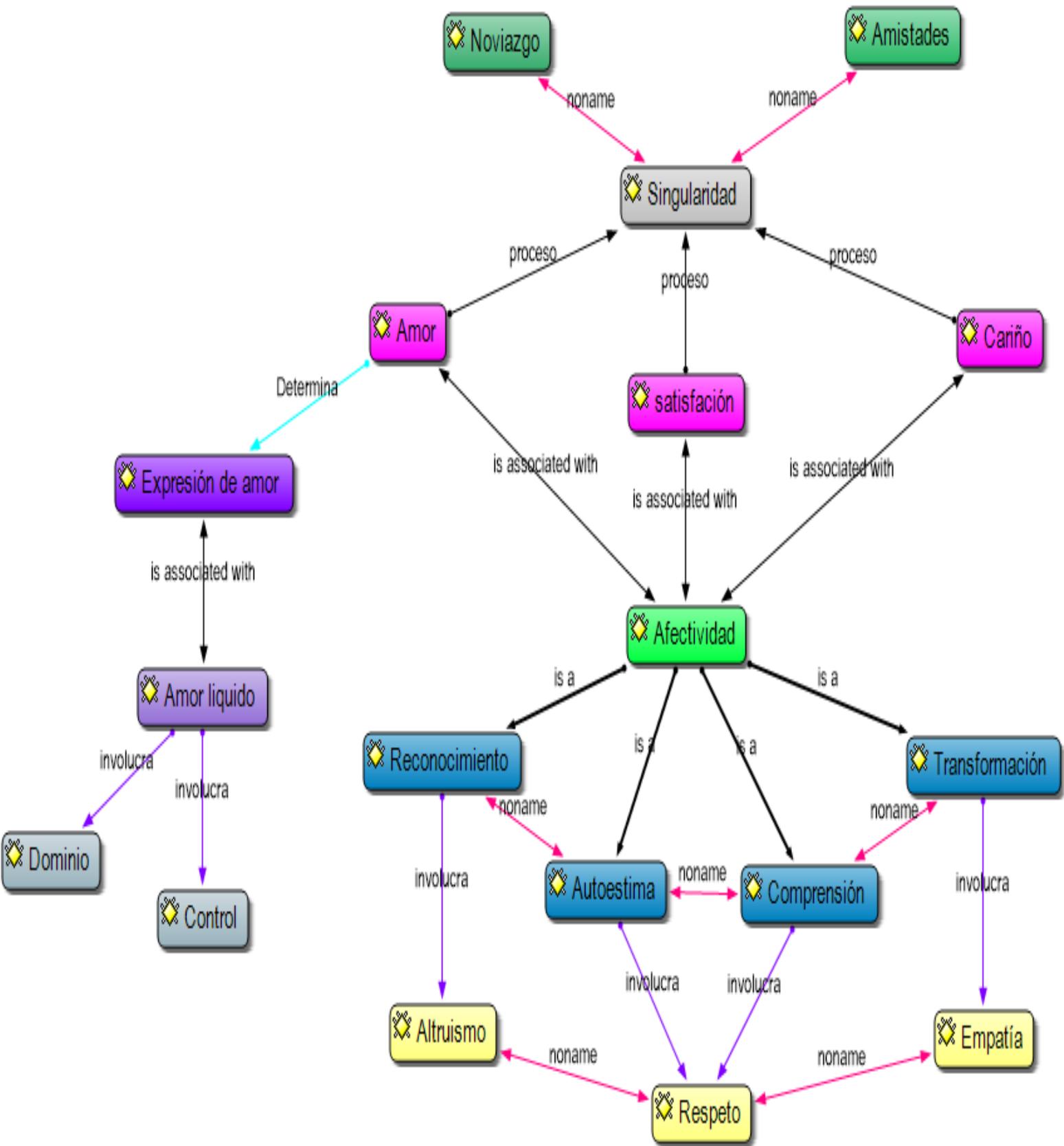


Urdimbre: re-significando la sexualidad a través de la estrategia diálogo de saberes

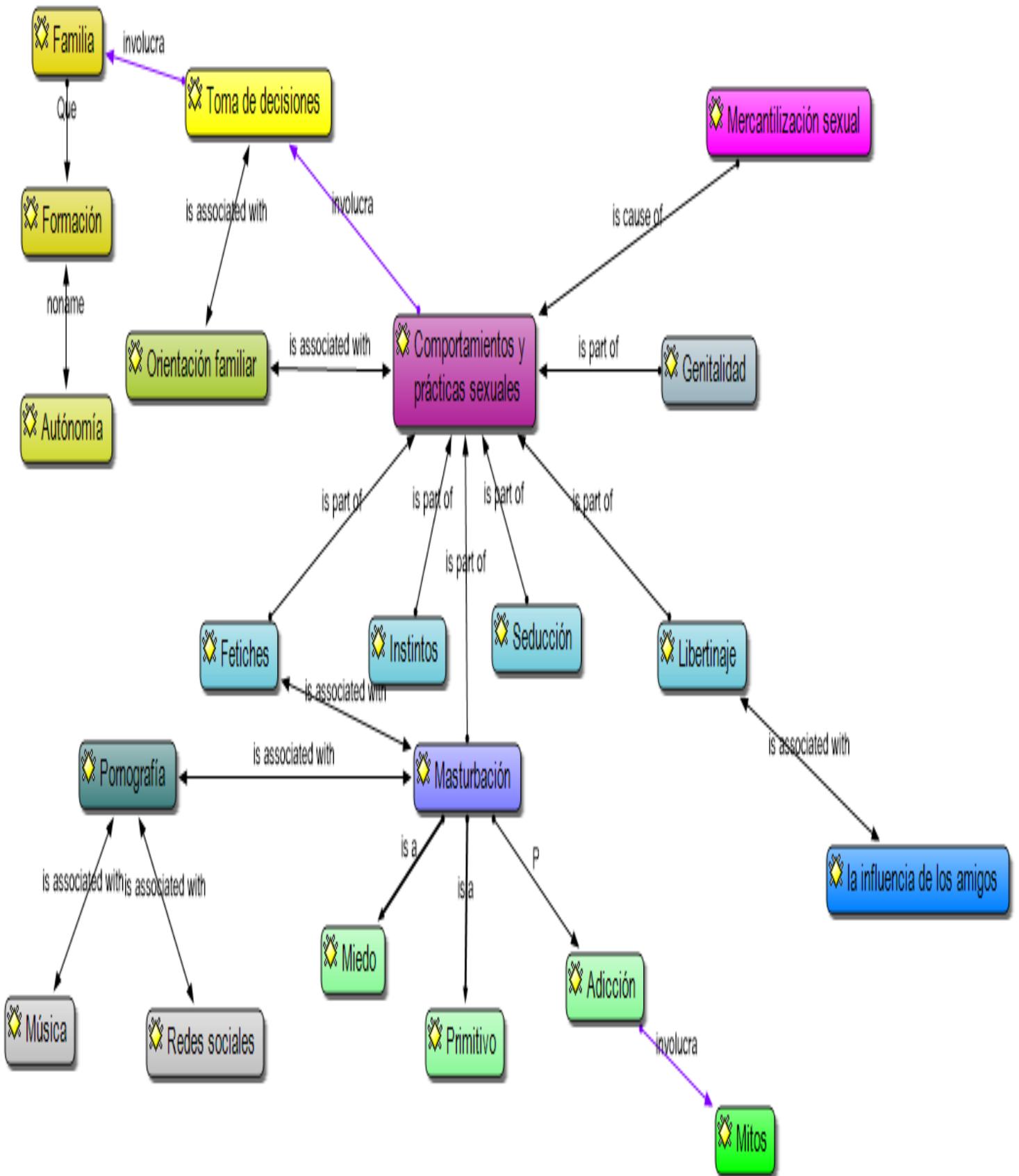
Anexo D. Red semántica de valores



Anexo E. Red semántica afectividad



Anexo F. Red semántica prácticas y comportamientos sexuales



Anexo G. Red semántica cuerpo, corporeidad y genitalidad

