Aportes a la Categoría Ciudadanía Mundial y Diversidad Cultural desde la Perspectiva Pedagógica del Marco de la Agenda 2030

Leidys Arévalo Díaz

Tibisay Borja Berrio

Nataly Guzmán Amador

María Luisa González Torres

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

Cartagena de Indias, D. T. y C.

2023

Notas del Autor

larevalod@libertadores.edu.co
tborjab@libertadores.edu.co
njguzmana@libertadores.edu.co
mlgonzalezt@libertadores.edu.co

Este Proyecto corresponde al Programa de Licenciatura en Educación – Sede Cartagena

Cualquier mensaje con respecto a este trabajo de grado puede ser enviado al correo electrónico:

mlgonzalezt@libertadores.edu.co

© 2023

Aportes a la Categoría Ciudadanía Mundial y Diversidad Cultural desde la Perspectiva Pedagógica del Marco de la Agenda 2030

Leidys Arévalo Díaz

Tibisay Borja Berrio

Nataly Guzmán Amador

María Luisa González Torres

Trabajo de grado presentado para optar al Título de Licenciada en Educación Infantil

Asesor

Lupe García Cano

Dra. en Educación

Contenido

Introducción 12

Capítulo 1. Problema de Investigación 14

1.1. Descripción de la Problemática 14

1.2. Formulación del Problema 16

1.3. Justificación 17

Capítulo 2. Objetivos 19

2.1. Objetivo General 19

2.2. Objetivos Específicos 19

Capítulo 3. Marco Referencial 20

3.1. Antecedentes Investigativos 20

3.1.1. Antecedentes Internacionales 20

3.1.2. Antecedentes Nacionales 21

3.1.3. Antecedentes Locales 24

3.2. Marco Teórico 27

3.2.1. La Agenda 2030 27

3.2.2. La Agenda 2030 y su Relación con la Educación 28

3.2.3. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible 30

3.2.4. Las Prácticas Pedagógicas en la Licenciatura en Educación Infantil 35

Capítulo 4. Diseño Metodológico 37

4.1. Enfoque de Investigación 37

4.2. Tipo de Investigación 39

4.3. Línea y Grupo de Investigación Institucional 39

4.4. Fases de la Investigación 40

4.5. Población 40

4.6. Muestra 41

4.7. Instrumentos de Recolección de Información 42

Capítulo 5. Resultados y Discusión 45

5.1. Resultados Encuesta 45

5.2. Resultados Matriz de Análisis Documental 52

Capítulo 6. Conclusiones y Recomendaciones 63

Referencias 66

Anexos 68

Anexo 1. Encuesta 68

Anexo 2. Matriz de Análisis Documental 71

Anexo 2.1. Matriz de Análisis del Syllabus Maestro y Escenarios Educativos 72

Anexo 2.2. Matriz de Análisis del Syllabus Infancias Primeros años de Vida..... 73

Anexo 2.3. Matriz de Análisis del Syllabus Experiencias Significativas y Socialización Escolar..... 74

Anexo 2.4. Matriz de Análisis del Syllabus Escuela y Diversidad..... 75

Anexo 2.5. Matriz de Análisis del Syllabus Educación Inclusiva 76

Anexo 2.6. Matriz de Análisis del Syllabus Praxis Integral en Primera Infancia..... 77

Anexo 2.7. Matriz de Análisis del Syllabus Práxis Pedagógica Áulica..... 78

Anexo 2.8. Matriz de Análisis del Syllabus Praxis Escenarios Familiares y Comunitarios..... 79

Anexo 2.9. Matriz de Análisis del Syllabus Maestros y Escenarios..... 80

Anexo 11. Matriz de Análisis del Syllabus Praxis Hospitalaria 81

Tablas

Tabla 1. Prácticas pedagógicas de la Licenciatura en Educación Infantil por semestre..... 43

Tabla 2. Prácticas pedagógicas de la Licenciatura en Educación Infantil por semestre..... 53

Figuras

Figura 1. Objetivos de desarrollo sostenible 32

Figura 2. Perfil de Participación en cuanto a género en el programa de Licenciatura Infantil Universidad Los Libertadores 42

Figura 3. Percepción de los profesores sobre la inclusión de la agenda 20230 en sus espacios académicos 45

Figura 4. Percepción de los estudiantes con respecto a los principios de la ciudadanía mundial y diversidad cultural 46

Figura 5. Percepción de los docentes 48

Figura 6. Percepción de docentes y estudiantes de licenciatura sobre la importancia del rol maestro y liderazgo en las categorías mencionadas. 50

Figura 7. Percepción de docentes y alumnos sobre la implementación de los syllabus en los espacios académicos. 51

Resumen

Este resumen corresponde al proyecto titulado " Aportes a la Categoría Ciudadanía Mundial y Diversidad Cultural desde la Perspectiva Pedagógica del Marco de la Agenda 2030," el cual está vinculado al grupo de investigación "La Razón Pedagógica" de la Fundación Universitaria Los Libertadores. El propósito principal de esta investigación es complementar el estudio y análisis crítico de las dimensiones desde la ciudadanía mundial y la diversidad cultural. Se busca explorar posibles contribuciones que puedan enfrentar los nuevos desafíos, como la falta de un esquema de seguimiento, deficiencias en la información para el seguimiento y la baja articulación con otros actores relacionados con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Además, el trabajo pretende proponer una estrategia que aborde la enseñanza de la ciudadanía mundial y la diversidad cultural en Colombia, centrándose específicamente en una revisión de estas categorías a través de diversos autores que han abordado estas temáticas en el contexto latinoamericano.

La metodología empleada para esta investigación se basa en el análisis de documentos, utilizando fuentes primarias y secundarias como investigaciones bibliográficas y archivos relevantes. Es importante destacar que las conclusiones obtenidas se basan en considerar a la educación para desempeñar un papel crucial en la construcción de una sociedad más justa e inclusiva, y es en la infancia donde se pueden sentar las bases para fomentar el respeto por los derechos humanos, la igualdad, la tolerancia y la empatía hacia otras culturas y perspectivas. Enseñar a los niños sobre la ciudadanía mundial implica sensibilizarlos sobre los desafíos globales y la importancia de ser ciudadanos activos y responsables, capaces de contribuir positivamente al mundo.

Analizar los Syllabus de la práctica pedagógica desde la perspectiva de formación para la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural es una medida valiosa para asegurarse de que los planes de estudio y las metodologías educativas alineadas están con estos objetivos. Esto permitirá a los educadores diseñar experiencias de significativas que promuevan la conciencia cultural, la inclusión y el entendimiento intercultural.

Palabras clave: ciudadanía mundial, diversidad cultural, educación para la diversidad, agenda 2030, objetivos de desarrollo sostenible ODS, practica pedagógica.

Abstract

This summary corresponds to the project entitled "Contributions to the Category of World Citizenship and Cultural Diversity from the Pedagogical Perspective of the 2030 Agenda Framework," which is linked to the research group "Pedagogical Reason" of the Los Libertadores University Foundation. The main purpose of this research is to complement the study and critical analysis of the dimensions from global citizenship and cultural diversity. It seeks to explore possible contributions that can face the new challenges and challenges, such as the lack of a monitoring scheme, deficiencies in the information for monitoring and the low articulation with other actors related to the Sustainable Development Goals (SDG).

In addition, the work intends to propose a strategy that addresses the teaching of global citizenship and cultural diversity in Colombia, specifically focusing on a review of these categories through various authors who have addressed these issues in the Latin American context.

The methodology used for this research is based on the analysis of documents, using primary and secondary sources such as bibliographical research and relevant files. It is important to highlight that the conclusions obtained are based on considering education to play a crucial role in building a more just and inclusive society, and it is in childhood where the foundations can be laid to promote respect for human rights, equality, tolerance and empathy towards other cultures and perspectives. Teaching children about global citizenship involves making them aware of global challenges and the importance of being active and responsible citizens, capable of contributing positively to the world.

Analyzing the Syllabus of pedagogical practice from the perspective of training for global

citizenship and the appreciation of cultural diversity is a valuable measure to ensure that the curricula and educational methodologies are aligned with these objectives. This will allow educators to design meaningful learning experiences that promote cultural awareness, inclusion, and intercultural understanding.

Keywords: world citizenship, cultural diversity, education for diversity, 2030 agenda, SDG sustainable development goals, pedagogical

Introducción

Teniendo en cuenta los aportes de Colombia en la agenda 2030, el país se ha sumado al conjunto de naciones comprometidas con la educación para la ciudadanía mundial y la diversidad cultural. Para ello se han adelantado algunas iniciativas integrando sus tres dimensiones: la dimensión social, la dimensión económica y la dimensión ambiental.

Esta investigación profundizará en la dimensión social sin excluir del análisis a las demás dimensiones, es posible realizar una reflexión complementaria si se abordan las demás dimensiones asociadas a la dimensión social y cuyas bases se encuentran pactadas a través del documento CONPES SOCIAL 3918 publicado en el 2018 y en donde se establecen las metas y estrategias para el cumplimiento de la agenda 2030 específicamente, desde las categorías de la ciudadanía mundial y diversidad cultural, las cuales son importantes para el fomento de la cultura y la sociedad como un eje transversal, permitiendo desarrollar cada uno de los objetivos trazados en los ODS dando un paso más para el avance del país.

Por lo tanto, a través del aporte de esta investigación documental, queda claro que es imprescindible la profundización de los conceptos desde diferentes referentes teóricos y categóricos. La ciudadanía mundial, según la Unesco (2016), es un concepto multidimensional que “algunos han llamado ciudadanía mundial a una ‘ciudadanía sin fronteras”, o una “ciudadanía más allá del estado- nación”. Otros han señalado que el cosmopolitismo, como término, puede ser más amplio e inclusivo que la ciudadanía mundial, mientras que otros más prefieren ‘ciudadanía planetaria’, que hace hincapié en la responsabilidad de la comunidad mundial de preservar el planeta tierra.

De la misma manera, se cita a su vez, la categoría “diversidad cultural”, la cual es

definida por la Unesco (2005), como:

> Multiplicidad de formas en que se manifiestan las culturas de los grupos y sociedades. Estas expresiones se transmiten dentro de los grupos y sociedades y también entre ellos. La diversidad cultural se manifiesta no sólo a través de las diversas formas en las que se expresa el patrimonio cultural de la humanidad, enriquecido y transmitido gracias a una variedad de expresiones culturales, sino también a través de los distintos modos de creación artística, producción, distribución, difusión y disfrute, cualquiera que sea el medio y la tecnología utilizados (p.4).

Capítulo 1. Problema de Investigación

1.1. Descripción de la Problemática

Teniendo en cuenta, de manera general, las diversas teorías sociales y los referentes institucionales, en este proyecto se reflexiona sobre los problemas y desafíos de la educación en cuanto a la formación de sociedades incluyentes que permitan a la humanidad estar integrada o vinculada más allá de fronteras, ideologías o diferencias culturales y/o económicas.

Es un aporte significativo a la educación desarrollar en las comunidades una consciencia universal y de ciudadanía planetaria. Es posible conducir, por ejemplo, a una comunidad hacia una situación planetaria que permita experimentar un sentido de lo colectivo que sea punto de partida para asociar a toda la humanidad, en otras palabras, la integración social implica contemplar todas las dimensiones del ser humano y sus necesidades para desarrollarse, habitar el mundo es situarse en la realidad que es condicionada por aspectos económicos, culturales, espirituales, psicológicos, entre otros, y el individuo construye sus relaciones condicionado por sus prejuicios y juicios aprendidos. Todos los ciudadanos del mundo cuentan obligaciones mutuas en beneficio de otros que se encuentran más allá de las fronteras nacionales.

Todos estos aspectos reiteran la necesidad de descubrir los problemas y los retos en cuanto al desarrollo de las investigaciones sobre las categorías de la ciudadanía mundial, la diversidad cultural, y si son aplicadas al ámbito educativo.

La ciudadanía mundial es la condición de ser que se determina cuando la identidad trasciende las fronteras geográficas y nacionales, aun cuando se respetan; las acciones sociales, políticas, ambientales y económicas tienen lugar en un mundo interdependiente; y que las responsabilidades o derechos se derivan o pueden derivarse de la pertenencia a una agrupación

humana más amplia en la que todas las personas se sientan acogidas y como en casa con independencia del lugar en que se encuentren.

Todo esto implica transformaciones en los sistemas educativos. Desde el punto de vista de la ciudadanía mundial es posible evidenciar que en los currículos no siempre se ha tenido en cuenta que los seres humanos son cambiantes y varían en sus dinámicas, no hay un solo tipo o formato de ser humano y por ello la educación tendría que evolucionar teniendo en cuenta estos aspectos fundamentales sobre el comportamiento humano en espacios de tipo social como las escuelas e instituciones.

Los ideales de la ciudadanía mundial abarcan la noción de una cultura de paz y no violencia, y pueden fomentarse en el hogar y en la escuela estableciendo vínculos entre las noticias, literatura, la música popular y el debate Los temas cotidianos e históricos transmitiendo un modo de expresión y pensamiento crítico respetuoso y haciendo hincapié en la compasión y la cooperación frente a las múltiples fuerzas que dan prioridad a la competencia.

Se pueden extraer extraordinarios ejemplos de la labor de las Naciones Unidas en la forma en que las naciones han encontrado un terreno común y de cooperación para crear una infraestructura mundial de comunicaciones, sistemas de navegación e información meteorológica que ayudan a hacer del mundo una comunidad más segura y cercana. Sin embargo, con demasiada frecuencia estos logros se dan por descontados.

Se deben enseñar estos y otros ejemplos de colaboración para alentar a los estudiantes a pensar globalmente y actuar localmente, de manera que puedan mejorar su aprendizaje estudiando la diferencia entre conocer la verdad a través de pruebas frente a conocer una "verdad" a través de la revelación divina o la emoción. Tales comparaciones pueden dar

> lugar a discusiones sobre el significado de la soberanía del Estado y la importancia de una patria, así como sobre los derechos como individuos y las obligaciones mutuas con aquellos que residen en otras regiones o lugares. (Naciones Unidas, 2015, p.18.)

La misión de toda escuela y universidad debe ser, fomentar los conocimientos, destrezas, habilidades y valores de los estudiantes que se requieren para comprender las diferentes culturas y para llegar a ser ciudadanos del mundo tolerantes y compasivos entendiendo fundamentalmente la diversidad de visiones de mundo y la pluralidad de formas de ser y estar en el mundo. Por estas razones, se debe reconocer la importancia de una educación que ayude a los estudiantes a deshacerse de su visión limitada de la humanidad, incluida la propia, sin distinción de raza, origen étnico, edad, condición social o lugar de nacimiento.

En este orden de ideas, el programa de Licenciatura en Educación Infantil ofrecido por la Fundación Universitaria Los Libertadores debe propender por favorecer la enseñanza y aprendizaje de las competencias de ciudadanía mundial y las de inclusión en aras de formar profesionales que puedan dar respuesta a las necesidades prioritarias del siglo XXI. El proyecto se delimita al componente formativo de prácticas pedagógicas del programa en mención debido a que se observó de manera informal que durante el transcurso de cursar los distintos espacios académicos, por parte de quienes son autores del presente proyecto, que solo en algunos de estos se concientiza a los futuros licenciados en la responsabilidad de ser ciudadanos mundiales, tolerantes e inclusivos.

1.2. Formulación del Problema

Con base en la anterior situación planteada, surge la siguiente pregunta de investigación:

¿Cuáles son los niveles de aproximación que presentan los syllabus de la práctica

pedagógica con respecto a las apuestas de la Agenda 2030, específicamente en el tema de ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural?

1.3. Justificación

La Agenda 2030 para la ciudadanía mundial y la diversidad cultural es un plan de acción global adoptado por los Estados miembros de las Naciones Unidas (2015), que tiene como objetivo erradicar la pobreza, proteger el planeta y asegurar la prosperidad para todos.

En Colombia, el Ministerio de Educación Nacional ha adoptado la Agenda 2030 como parte de su política educativa y ha establecido una serie de lineamientos para su implementación en el sistema educativo. En este sentido, en Colombia se tendrá en cuenta las apuestas de la Agenda 2030, especialmente en áreas como la educación ambiental, la equidad de género, la inclusión social y la promoción de la paz y la justicia.

Sin embargo, es importante tener en cuenta que la implementación de la Agenda 2030 en los syllabus puede variar según la institución educativa y el curso en particular. Por lo tanto, es recomendable revisar el syllabus de cada curso para determinar si se están abordando temas relacionados con la Agenda 2030.

Para efectuar una reflexión más profunda haciendo una observación a la Agenda 2030 se pueden considerar preguntarse por el estado de cosas y elaborar un diagnóstico analizando las posibilidades que la educación hace posible en el entendimiento de los valores universales que determinan la ciudadanía planetaria.

Teniendo en cuenta el presente proyecto desde las categorías respecto a las apuestas de la Agenda 2030, específicamente en el tema de la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural, la motivación principal de esta investigación radica en las necesidades de

transformar y fortalecer dichos sistemas educativos, renovando políticas públicas establecidas ya que en algunos currículos no se han tenido en cuenta las nuevas necesidades educativas actuales y por ello, la educación tendría que avanzar.

La escuela no es una institución inmune a los cambios sociales que se producen actualmente fuera de la misma. Las necesidades y problemas actuales en la sociedad llegan a la escuela debido a que hay estudiantes provenientes de diversos tipos de familia, orígenes, niveles socioeconómicos, culturas, religiones, añadiendo a esta situación las crisis económicas como factor extra que repercuten en las necesidades educativas de los estudiantes y de sus familias.

A raíz de dicha necesidad, este proyecto se justifica desde los procesos que deben ser mejorados en términos de lograr implementar estrategias y acercamiento a los conceptos universales y aplicarlos en el aula con el propósito de garantizar un modelo de educación inclusiva, equitativa, de calidad, dándole provecho al desarrollo sostenible para promover oportunidades de aprendizaje, de mejoramiento de la calidad de vida y para que todos sean protagonistas del cambio en las comunidades educativas y estas adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover, mediante la educación, la adopción de estilos de vida sostenibles, la promoción de los derechos humanos, la igualdad entre los géneros, la participación de una cultura de paz y de no violencia, la identificación de ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural , entre otros medios.

Hay que educar teniendo en cuenta una consigna fundamental: las acciones de la humanidad tienen efecto en la realidad del mundo. La educación debe tener en cuenta la condición planetaria de la humanidad, más allá de las condiciones culturales, territoriales, su expresión se manifiesta en la totalidad de la realidad del planeta tierra.

Capítulo 2. Objetivos

2.1. Objetivo General

Develar el nivel de aproximación que presentan los planes de estudio de la práctica pedagógica con respecto a las apuestas de la Agenda 2030, específicamente en el tema de la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural.

2.2. Objetivos Específicos

1. Analizar los syllabus de la práctica pedagógica desde la perspectiva de formación para la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural.

2. Describir las aproximaciones que presentan los actuales syllabus de la práctica pedagógica en cuanto a la formación para la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural.

3. Identificar el nivel de reconocimiento y opiniones de los docentes y estudiantes respecto a la vinculación de temas asociados a la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural en la formación docente.

Capítulo 3. Marco Referencial

3.1. Antecedentes Investigativos

Con el objetivo de Develar el nivel de aproximación que presentan los planes de estudio de la práctica pedagógica con respecto a las apuestas de la Agenda 2030, se llevó a cabo una revisión de las investigaciones que tratan temas afines a la temática central del presente trabajo. Dicha revisión se realizó a nivel internacional, nacional y regional, y se presenta a continuación.

3.1.1. Antecedentes Internacionales

Como primer antecedente internacional se presenta el trabajo realizado por Williams Ibarra Figueroa* Licenciado en Filosofía y Educación, Máster Universidad Castilla-La Mancha, España. Doctorando en Filosofía de la Pontificia Universidad Católica Argentina y Elia Calderón Leyton Licenciada en Filosofía, Dra en Filosofía de la Universidad de Humboldt de Berlín, Alemania, docente de la Universidad de Medellín. Es un artículo relacionado con el análisis de las competencias ciudadanas (2022), cuyo objetivo principal es analizar las competencias ciudadanas y su relación con el desarrollo humano integral en el contexto de las humanidades. El artículo explora cómo la formación ciudadana en la educación contribuye al desarrollo de ciudadanos democráticos y aborda controversias relacionadas con el concepto de ciudadanía desde diversas perspectivas teóricas. Se asume una postura que promueve la aplicación de la ciudadanía en propuestas educativas a nivel internacional.

Además, el texto busca revelar las fuentes que han influido en la concepción de la formación ciudadana a lo largo de la historia, analizando las sinergias entre los modelos de ciudadanía y la proyección educativa en cada etapa educativa. Se reflexiona sobre la racionalidad de las decisiones pedagógicas para enfrentar los nuevos desafíos de nuestro tiempo,

especialmente en relación con la formación para el ejercicio de la ciudadanía global.

La Unesco afirma que la educación para la ciudadanía mundial aborda tres dimensiones conceptuales centrales del aprendizaje: para que la educación sea transformadora, el conocimiento (dominio cognitivo) debe abordar el corazón en el dominio socioemocional y convertirse en acción para provocar un cambio positivo en el dominio conductual. Dentro de este contexto se comprende la educación como un elemento esencial que tiene como finalidad por un lado satisfacer las aspiraciones individuales como nacional para garantizar el bienestar de toda la humanidad y de la comunidad mundial en general (Unesco, 2018)

Finalmente, los autores concluyen que la educación para la ciudadanía mundial (global) apuesta por un docente que centre su rol y realice acciones formativas en el aula de acuerdo con la empatía, el respeto, la creatividad, la curiosidad, la ilusión, la imaginación y sea capaz de preservar y cuidar la esencia cultural de cada uno de los estudiantes.

3.1.2. Antecedentes Nacionales

Como primer antecedente nacional se presenta el trabajo realizado por: Aguilar Forero (2018), investigador posdoctoral de la Universidad de los Andes, Facultad de Educación y Ana María Velásquez profesora e investigadora de la Universidad de los Andes, Facultad de Educación. Bogotá, Colombia. El objetivo principal de este texto es contribuir al análisis crítico de la educación para la ciudadanía mundial en Colombia, abordando tanto su concepto como su implementación en desarrollo. Para lograrlo, el artículo se enfoca en los siguientes aspectos:

Reflexión sobre enfoques: El texto presenta una reflexión sobre cuatro enfoques que son relevantes para entender los debates en torno a la estrategia de educación para la ciudadanía mundial en Colombia. Si bien el enfoque crítico/transformador no es homogéneo y se cruza con

la pregunta de cuáles son los ámbitos de la crítica y la transformación, existe un acuerdo relativo entre quienes impulsan la agenda desde esta perspectiva de que la ECM permite a los alumnos armarse con el conocimiento, las habilidades y las actitudes necesarias para poder vivir juntos y en paz en un mundo complejo y diverso. Dichos conocimientos, habilidades y actitudes también pueden ser de importancia estratégica para promover el cambio individual y colectivo y facilitar el trabajo colaborativo en la búsqueda de soluciones a los problemas persistentes del mundo: violaciones de los derechos humanos, pobreza global, desigualdad o degradación ambiental, entre otros (Truong-White y Mclean, 2015).

Oportunidades de implementación: Se analizan las oportunidades para implementar la educación para la ciudadanía mundial en el contexto colombiano, especialmente en relación con el acuerdo de paz entre el gobierno y las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC), así como las características de un sistema educativo descentralizado.

Desafíos vinculados: El artículo identifica y explora los desafíos asociados con la educación para la ciudadanía mundial en Colombia, incluyendo aspectos como la polarización política del país y la necesidad de fortalecer la educación en temas como protección ambiental, diversidad sexual y de género, y construcción de democracia. Para concluir los autores analizan críticamente la educación para la ciudadanía mundial en Colombia, considerando sus enfoques, oportunidades de implementación y desafíos vinculados a fin de promover un mayor entendimiento y desarrollo de esta estrategia educativa en el contexto colombiano.

De otro lado, se presenta el informe realizado por docentes y directivos que orientan la practica denominado orientaciones generales práctica pedagógica. Facultad de ciencias de la educación l, realiza en la fundación universitaria los libertadores, Bogotá, D.C (2017-II). Los

objetivos plantean la práctica pedagógica como espacio esencial en la formación de futuros licenciados y respondiendo a la política del MEN, la Facultad define la estructura de la práctica, fortaleciendo la articulación entre cada nivel de práctica, los espacios académicos y la investigación formativa. Esta articulación se da desde los componentes de conocimiento establecidos en la malla curricular: 1. Componente de Pedagogía y Ciencias de la Educación donde se incluyen espacios académicos que responden a los campos de saber de Pedagogía, Práctica pedagógica, y Aprendizaje y desarrollo. 2. Componente de didáctica con espacios académicos relacionados con el campo de saber didáctico. 3. Componente de saber específicos y disciplinares, que incluyen dos campos de saber Formación en investigación (6 a 9 semestres) y de competencias comunicativas (1 a 5 semestre) 4. Componente de Fundamentos generales-transversalidad Libertadores Formación Humana, tecnologías y matemáticas, emprendimiento y lo correspondiente a electividad.

Dicha investigación tiene un enfoque cualitativo con la metodología del ciclo de profundización y se tendrán ejercicios escriturales como: ponencias, artículos, ensayos que den cuenta de competencias argumentativas y propositivas por parte de los docentes en formación

Este estudio desde la Facultad de Ciencias de la Educación sugiere el análisis y mejora continua de instrumentos que orienten la planeación en coherencia con el modelo pedagógico definido por la institución o por las particularidades de los estudiantes de los diferentes contextos; así como de los instrumentos que permiten el desarrollo de ejercicios investigativos y seguimiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje, gestión académica y administrativa.

3.1.3. Antecedentes Locales

Como primer antecedente local se presenta el trabajo realizado por: Medina Luna (2015), el cual corresponde a un trabajo presentado como requisito final para optar al título de magíster en educación de la Universidad de Cartagena, bajo el tema: construcción de ciudadanía en contextos educativos rurales, en la institución educativa técnica y agropecuaria Mamon de María del Carmen de Bolívar. El objetivo principal de este texto es realizar un estudio investigativo centrado en la construcción de ciudadanía en contextos educativos rurales, específicamente en la Institución Educativa Técnica Agropecuaria Mamón de María en el Carmen de Bolívar, Colombia. El texto busca analizar las relaciones teóricas y vivenciales entre tres elementos clave: la construcción de ciudadanía, el contexto educativo y la ruralidad como forma de vida.

El estudio se enfoca en los estudiantes, docentes y la comunidad como actores fundamentales en el contexto rural educativo. La investigación sigue un enfoque comprensivo (hermenéutico) y se basa en la perspectiva histórico-hermenéutica. El objetivo es dar voz a los actores involucrados y entender cómo construyen su ciudadanía en la vida escolar y comunitaria. Mediante este estudio cualitativo, se busca identificar las potencialidades y desafíos de la construcción de ciudadanía en escuelas rurales y generar conocimiento transferible que pueda contribuir a futuras políticas públicas en el ámbito educativo y ciudadano en contextos rurales.

Los resultados esperados deben servir como documento científico de referencia para quienes toman decisiones, tanto a nivel político y económico como a nivel ciudadano rural, incluidos padres, estudiantes, docentes y miembros de la comunidad. . En este sentido, (Rayol, 2012) sostiene que la escuela rural adquiere variadas potencialidades. ... “La escuela rural actual tiene unas potencialidades que la definen como una escuela abierta, vinculada con el medio, y en

el que las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa suelen ser cercanas y de colaboración" (p. 327)

En resumen, el objetivo principal del texto es investigar y comprender la construcción de ciudadanía en contextos rurales y proporcionar información valiosa para la toma de decisiones y el desarrollo de políticas que promuevan la ciudadanía activa y participativa en estas comunidades.

Otro antecedente local, es el trabajo realizado por Carreño Jiménez (2017) realizando un documento tipo maestría denominado: Activos culturales y desarrollo económico incluyente en Santa Ana (Isla De Barú), Cartagena de Indias. Su resumen abarcan sobre Los recursos naturales, culturales y territoriales se convierten en "activos culturales" cuando los conocimientos, competencias y capacidades acumuladas por la comunidad, los esquemas gestionarios y los múltiples emprendimientos locales (gastronomía, artesanías, pesca, agricultura, actividades artísticas, turismo, etc.) son acervos que posibilitan iniciativas productivas generadoras de valores más allá de lo estrictamente económico, al incorporar la dimensión cultural y étnica, contribuyendo así al fortalecimiento de la identidad, el tejido social, el desarrollo ambiental y sostenible, pero sobre todo, al desarrollo humano.

El análisis de todas estas variables es el pilar fundamental de esta investigación que tuvo como propósito proponer un conjunto de lineamientos de desarrollo económico incluyente bajo el enfoque cultural del desarrollo en la localidad de Santa Ana (isla de Barú), zona rural de Cartagena de Indias, a partir del análisis de las capacidades y activos culturales que posee su población, a fin de reproducir y potenciar estos activos como recursos estratégicos del desarrollo humano y local. La investigación se realizó siguiendo un enfoque metodológico cualitativo

(grupos focales, talleres, entrevistas, etc.), complementado con visitas in-situ al paraje turístico de Playa Blanca, mayor empleador y fuente de trabajo de la localidad y donde se despliegan los activos culturales; allí se recogió la dinámica de las asociaciones de prestadores de servicios por actividad económica, de miembros del consejo comunitario de comunidades negras de Santa Ana, líderes comunales, gestores culturales y académicos. Finalmente, el documento identifica los activos y capacidades culturales, determina las barreras a la inclusión productiva y propone lineamientos para promoverla.

Sus objetivos se basan en Proponer un conjunto de lineamientos de desarrollo económico incluyente bajo el enfoque cultural del desarrollo en la localidad de Santa Ana (isla de Barú), zona rural de Cartagena de Indias, a partir del análisis de las capacidades y activos culturales que posee su población, a fin de reproducir y potenciar estos activos como recursos estratégicos del desarrollo humano y local.

Así mismo su problemática central se enfoca en ¿Cuáles son los activos culturales más representativos del corregimiento de Santa Ana, Isla de Barú?, ¿Cómo ha evolucionado recientemente (en las dos últimas décadas) la gestión de estos activos culturales?, ¿De qué manera se puede mejorar la inserción productiva de las actividades vinculadas al turismo por parte de la población nativa santanera?, ¿Qué tipo dificultades limitan la potenciación del desarrollo de los activos culturales santaneros?

Desde la metodología para recolectar información de primera mano sobre la percepción de los actores sociales involucrados en el fenómeno estudiado, esto es, determinar los procesos de gestión de los activos culturales por parte de la comunidad, en procura de conservar, reproducir y potenciar los mismos como medio de desarrollo económico, social y cultural

incluyentes, en el corregimiento de Santa Ana, Isla de Barú. Metodología: La actividad se desarrolla en varios momentos en donde se interactúa directamente con los participantes, pudiendo ellos expresar de manera libre y espontánea sus apreciaciones sobre las situaciones planteadas por el tallerista en las diferentes sesiones, desde la instalación hasta la socialización y cierre.

Para concluir, como se trata de un territorio caracterizado por condiciones de vulnerabilidad, marginalidad, pobreza y exclusión económica y social, los activos culturales pueden convertirse en "motores" o "locomotoras" del desarrollo de la comunidad a partir de las oportunidades que entrega el turismo de sol y playa en el complejo de Playa Blanca, lo cual requiere la delineación de planes, programas y proyectos de intervención, en donde además de la dimensión productiva, se incorpore de manera complementaria la dimensión cultural, territorial, social, ambiental e interinstitucional. Por estas consideraciones, debería prevalecer un carácter multidisciplinario y multidimensional en la implementación de acciones que conduzcan a un desarrollo incluyente, dado que el turismo es considerado un subsector 160 pertinente para activar la economía local y lo que requeriría menor inversión, ya que las mismas capacidades naturales de la isla serían utilizadas para tal fin.

3.2. Marco Teórico

3.2.1. La Agenda 2030

Se da inicio el 25 de septiembre del año 2015, y fue aprobada por los 193 estados miembros de la ONU.

Este fue un gran plan que busca alcanzar la sostenibilidad y la prosperidad del planeta ay sus habitantes. Esta agenda esta compuesta por 17 objetivos claros de desarrollo sostenible y

divididos por 169 metas a cumplir en el 2030 con la intención de que todos se mantengan en ella. Sin comprometer el futuro de los jóvenes.

La agenda 2030 es una continuación de los objetivos de desarrollo milenio (2000-2015) de la ONU, las cuales fueron de principal concurrencia para afrontar los problemas globales como la erradicación de la pobreza extrema, el hambre y mejorar el acceso a la educación.

Estas metas no fueron del todo cumplidas, pero si se lograron importantes avances que, en el 2015, llegaron hasta la agenda 2030.

La agenda esta basada en 5 dimensiones llamadas también las 5P

- Personas
- Planeta
- Prosperidad
- Paz
- Participación colectiva

La agenda 2030 esta compuesta por 17 objetivos fundamentales que les permitirán a las personas y las futuras generaciones vivir en mejores condiciones

3.2.2. La Agenda 2030 y su Relación con la Educación

Durante el avance de la agenda 2030 en el país, la importancia del patrimonio cultural y la dimensión social en general desde el punto de vista de la educación se ha en convertido en un eje importante para la integralidad de la enseñanza y aprendizaje desde los distintos niveles de educación. Como afirman Duran y Parra, (2014):

> Uno de los objetivos fundamentales de las instituciones educativas es convertir el currículo del aula en un elemento esencial de la respuesta educativa para todos los estudiantes partiendo de la diversidad cultural. En tal sentido, se plantea que, en las situaciones de aprendizaje, el proceso de socialización puede proporcionar magnificas oportunidades para que los alumnos lleguen a conocerse, respetarse, preocuparse y apoyarse los unos a los otros, a la vez que aprenden destrezas académicas y habilidades sociales (p.60).

Por lo tanto, es un gran desafío para los docentes lograr minimizar la relación que se establece entre los discursos del reconocimiento cultural y los discursos de la integración, es decir, la integración haría a todos iguales al extremo de obviar toda posible diferencia cultural, mientras que la diversidad reconocería las diferencias de cada identidad.

Siguiendo en esta misma línea de ideas, se destacan autores como Lerma Ortega (2005), quien considera que:

> La oportunidad ofrece reflexionar acerca de la educación intercultural es romper los moldes de los que se ha pensado el significado de la diversidad cultural y lo que significa educar interculturalmente, reconociendo, por ejemplo, que no existe un solo tipo de saber un solo tipo de conocimiento, sino que por el contrario hay diferentes formas culturales de producción de conocimiento. esto significaría que es necesario transformar la escuela no en una nueva escuela sino en múltiples versiones de escuelas interculturales que den respuesta a no solo a los aportes étnicos particulares sino además a todas aquellas características culturales, sociales, diversas en las que se desarrollan. (p.368)

3.2.3. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible

En la actualidad, el mundo se enfrenta a desafíos urgentes que requieren una acción colectiva y global. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), avalados por la Asamblea General de las Naciones Unidas en 2015, representan una ambiciosa agenda para abordar los problemas más apremiantes de nuestro tiempo. Los ODS comprenden 17 objetivos interrelacionados que abarcan desde la erradicación de la pobreza y el hambre hasta la acción sobre el cambio climático, la igualdad de género, la educación de calidad y la promoción de la paz y la justicia.

En esta tesis, se explorará la relevancia y el impacto de los Objetivos de Desarrollo Sostenible específicamente desde la ciudadanía mundial y diversidad cultural. Se analizarán los avances logrados hasta el momento, así como los desafíos que persisten en la implementación de los ODS y las recomendaciones para avanzar hacia un desarrollo práctico y sostenible, entre ellos se tiene:

- ODS 1. Fin de la pobreza: erradicar la pobreza extrema en el mundo.
- ODS 2. Hambre cero: poner fin al hambre y asegurar el acceso de todos a una alimentación sana y nutritiva.
- ODS 3. Salud y bienestar: garantizar una vida sana y promover el bienestar a todas las edades.
- ODS 4. Educación de calidad: garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida.
- ODS 5. Igualdad de género: lograr la igualdad entre géneros y empoderar a mujeres y niñas.

- ODS 6. Agua limpia y saneamiento: lograr el acceso universal y equitativo al agua potable a un precio asequible.

- ODS 7. Energía asequible y no contaminante: garantizar el acceso a energía asequible, segura, sostenible y moderna, y velar por la transición energética.

- ODS 8. Trabajo decente y crecimiento económico: promover un crecimiento económico inclusivo y sostenible, así como trabajo decente para todos.

- ODS 9. Industria, innovación e infraestructuras: construir infraestructuras resilientes, promover una industrialización sostenible y fomentar la innovación.

- ODS 10. Reducción de las desigualdades: reducir la desigualdad en y entre los países, manteniendo el crecimiento de los ingresos del 40 % de la población más pobre en una tasa superior a la media nacional.

- ODS 11. Ciudades y comunidades sostenibles: asegurar el acceso de todos a viviendas y servicios básicos adecuados, seguros y asequibles, y mejorar los barrios marginales.

- ODS 12. Producción y consumo responsables: garantizar modalidades de consumo y producciones sostenibles.

- ODS 13. Acción por el clima: adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos.

- ODS 14. Vida submarina: conservar y utilizar sosteniblemente los océanos, los mares y los recursos marinos.

- ODS 15. Vida de ecosistemas terrestres: gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación y detener e invertir la degradación de las tierras y la pérdida de biodiversidad.

- ODS 16. Paz, justicia e instituciones sólidas: promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas.

- ODS 17. Alianzas para lograr los Objetivos: revitalizar la Alianza Mundial para el Desarrollo Sostenible.

Figura 1. Objetivos de desarrollo sostenible

Fuente: Imagen tomada el 17 de julio de 2023 de https://rb.gy/koiju

3.2.3.1. La Ciudadanía Mundial.

En cuanto a la realidad de la ciudadanía mundial y de la educación colombiana es esencial la formación en las categorías correspondientes, para la formación de las próximas generaciones y por lo importancia de que se forme un sistema escolar en dónde se prepare la ciudadanía para enfrentar distintos retos tanto universales, como la crisis climática, así como situaciones de la vida desde los distintos ámbitos, político, económico, social y cultural, por lo tanto entre los diversos aprendizajes que se proponen en la agenda de la UNESCO (2014) y desde diversos organismos internacionales, relacionados con el tema de la educación, están los siguientes:

- *"*Comprensión de las identidades, las relaciones y la pertenencia; comprensión de los valores compartidos y de humanidad común;

- Desarrollo de la apreciación de la diferencia y la diversidad y de respeto por ellas;

- Comprensión de las complejas relaciones entre la diversidad y las dimensiones comunes" (p.46).

Los educandos aprenden acerca de sus identidades y de la forma en que se sitúan en sus múltiples sistemas de relaciones (por ejemplo, la familia, los amigos, la escuela, la comunidad local, el país), como una base para comprender la dimensión mundial de la ciudadanía y a partir de allí se sitúan en su condición humana mediante la sensibilización y luego, se descubren relaciones más globales y problemáticas mundiales que comprometen la respuesta y la participación total de las sociedades.

La ciudadanía mundial, según la UNESCO (2016), es un concepto multidimensional. "Algunos han llamado ciudadanía mundial a una 'ciudadanía sin fronteras", o una "ciudadanía más allá del estado- nación". Autores como Kant (2006) han señalado que el cosmopolitismo, como término, puede ser más amplio e inclusivo que la ciudadanía mundial, mientras que otros más prefieren 'ciudadanía planetaria', que hace hincapié en la responsabilidad de la comunidad mundial de preservar el planeta Tierra.

De la misma manera, se cita a su vez, la categoría "diversidad cultural", la cual es definida por la Unesco (2005), como:

> Multiplicidad de formas en que se manifiestan las culturas de los grupos y sociedades. Estas expresiones se transmiten dentro de los grupos y sociedades y también entre ellos. La diversidad cultural se manifiesta no sólo a través de las diversas formas en las que se expresa el patrimonio cultural de la humanidad, enriquecido y transmitido gracias a una variedad de expresiones culturales, sino también a través de los distintos modos de

creación artística, producción, distribución, difusión y disfrute, cualquiera que sea el medio y la tecnología utilizados (p.4).

Asimismo, las categorías de la ciudadanía mundial y diversidad cultural, las cuales son importantes para el fomento de la cultura y la sociedad como un eje transversal, permitiendo desarrollar cada uno de los objetivos trazados en los ODS dando un paso más para el avance del país.

3.2.3.1. La Diversidad Cultural.

La diversidad cultural se refiere a la variedad de culturas, tradiciones, creencias, valores, costumbres, expresiones artísticas y formas de vida que existen en el mundo. Cada sociedad y comunidad posee su propia cultura, que se construye a través de la interacción de su historia, idioma, religión, prácticas sociales, gastronomía y otros aspectos distintivos.

La diversidad cultural reconoce y valora la multiplicidad de perspectivas, conocimientos y expresiones culturales que existen en el planeta. Implica el respeto, la tolerancia y la apreciación de las diferencias culturales entre individuos y grupos, promoviendo el diálogo intercultural y la convivencia pacífica.

La diversidad cultural es esencial para el enriquecimiento humano, ya que nos permite aprender de otras culturas, ampliar nuestra visión del mundo y fomentar la creatividad y la innovación. Además, desempeña un papel fundamental en el desarrollo sostenible, ya que el intercambio cultural y el respeto por la diversidad contribuyen a la construcción de sociedades más inclusivas, equitativas y armoniosas.

Desde los planteamientos DUSCHATZKY FLASCO (1996) aportan que:

> La diversidad siempre existió en la escuela, porque allí concurren sujetos con diversas historias, prácticas, estilos de vida, formas de apropiarse de los consumos culturales, etc. Pero la escuela de la diversidad es otra cosa, es la escuela de la negociación de las diferencias (p.p. 45-49).

La educación en la actualidad trabaja por ser inclusiva y nos permite convivir en diferentes espacios de una manera pacífica y con respeto desde la diversidad cultural, en las aulas hay distintas formas de pensar, actuar y que a su vez están experimentando diferentes culturas desde el inicio de las plataformas digitales. Los cuales les permite observar y escuchar diferentes culturas a nivel mundial y en ocasiones son aceptadas y adoptadas por los mismos.

La diversidad cultural en la educación es esencial para promover la comprensión, el respeto y la tolerancia entre las personas. es importante valorar las diferencias culturales, para crear entorno enriquecedor que fomenta el aprendizaje intercultural y la apreciación de diversas perspectivas. La educación debe ser inclusiva y promover la diversidad es fundamental para el crecimiento y el desarrollo de las sociedades, lo que lleva a la conclusión de que es posible la aceptación total de la diversidad cultural desde las aulas y para las nuevas generaciones, llegando a cumplir el objetivo 4, 5 y 16 de la agenda 2030.

3.2.4. Las Prácticas Pedagógicas en la Licenciatura en Educación Infantil

Todo docente siempre está en la búsqueda de cómo poner en práctica la teoría en las aulas de clases teniendo en cuenta las necesidades de los estudiantes y del entorno donde se encuentre posibilitando una comunicación de saberes, el método de enseñanza y de aprendizaje entre él y los aprendices.

La educación ocupa un papel importante en la agenda 2030 ya que esta enmarcada como

uno de los objetivos, ya que tiene como fin ser fortalecido para que este sea abierto, flexible y además tenga alternativas para que los estudiantes sea el protagonista de cada proceso de enseñanza y poder poner en práctica las experiencias aprendidas.

Tal como lo expresa Cussiánovich (2001, 2013), nutre el desarrollo de la capacidad de iniciativa, de incluirse en la comunidad, en la cultura, y constituir su identidad personal y social, lo que evoca la necesidad de espacios en que los niños puedan ejercitar la colaboración con otros, mostrándose, así como actor principal en su aprendizaje.

Las practicas pedagógicas posibilitan a los maestros docentes y en formación a poder mejorar cada vez mas su forma de enseñar, ya que estas generan ciertas experiencias que nos permiten perfeccionar algunos métodos implantados en ciertas aulas, comunidades y casos específicos de estudiantes.

Tal como lo expresa Barriga y Hernández las estrategias de enseñanza son “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos” (2002, p. 141).

Capítulo 4. Diseño Metodológico

Este apartado incluye el conjunto de técnicas y procedimientos a utilizar para llevar a cabo la presente investigación. El marco metodológico está referido, según Balestrini (2001):

> Al momento que alude al conjunto de procedimientos lógicos y tecno-operacionales implícitos en todo proceso de investigación, con el objeto de ponerlos de manifiesto y sistematizarlos, a propósito de descubrir y analizar los supuestos del estudio y reconstruir datos, a partir de los conceptos teóricos convencionalmente operacionalizados (p. 126).

A continuación, se presentan los diferentes aspectos metodológicos para determinar los procesos de investigación, conformada por: diseño y tipo de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos y procedimientos de la investigación.

4.1. Enfoque de Investigación

La presente investigación se realiza desde el enfoque cualitativo, el cual permite indagar e interpretar las realidades en que se presenta un fenómeno estudiado. Para Hernández, et. al. (2014) el enfoque cualitativo se puede concebir como "naturalista, porque estudia los fenómenos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales y en su cotidianidad; e interpretativo, pues intenta encontrar sentido a los fenómenos en función de los significados que las personas les otorguen" (p.42).

Por tanto, el enfoque cualitativo permitió profundizar avances sobre la ciudadanía mundial y la diversidad cultural, respecto a la necesidad de transformar y fortalecer dichos sistemas educativos, renovando políticas públicas establecidas teniendo en cuenta las

necesidades educativas actuales a partir del cumplimiento de la agenda 2030 en las instituciones que se promueven desde los Objetivos del Desarrollo Sostenible (ODS). Documento Conpes (2018).

Desde la perspectiva del enfoque cualitativo y apoyándose en el método de la fenomenología hermenéutica de este trabajo investigativo; se interpretaron una serie de categorías y de información desde un contexto histórico-social determinado por una apuesta a nivel internacional denominada Agenda 2030, en especial lo concerniente a las categorías ciudadanía mundial y diversidad cultural.

Desde los aportes de Heidegger (2006) sustentó que "la fenomenología pone énfasis en la ciencia de los fenómenos. Esta radica en permitir y percibir lo que se muestra, tal como se muestra a sí mismo y en cuanto se muestra por sí mismo; en consecuencia, es un fenómeno objetivo, por lo tanto, verdadero y a la vez científico" (p. 99). La fenomenología apuesta por efectuar una investigación exhaustiva y llegar a la raíz, es decir, al campo donde se concreta la experiencia, a la "cosa misma", como son las cosas para la conciencia.

Sobre la base de estos aportes, se realizó una investigación documental comparando información de fuentes primarias y secundarias las cuales se obtienen información para ser interpretada desde los fenómenos observados y a la vez desde la interpretación de los mismos, a la luz de las categorías “Ciudadanía Mundial” y “Diversidad Cultural” en el marco de la agenda 2030, plateando una propuesta que pueda actuar de manera crítica, consiente y responsable, para llegar a una educación ciudadana sólida en donde se tenga en cuenta que la sociedad cambia constantemente y requiere que se actualicen los fundamentos sobre los cuales se organiza.

4.2. Tipo de Investigación

Esta investigación es del tipo descriptiva. Según Hernández, et. al. (2014), “es el análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes” (p. 189).

En otro orden ideas, el nivel en que se ejecutó el presente estudio, es de carácter descriptivo. En este sentido, según los autores mencionados, se refieren a los estudios descriptivos como aquel que “Busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (p. 80).

4.3. Línea y Grupo de Investigación Institucional

Esta línea de investigación contiene tres ejes fundamentales: la evaluación, docencia y currículo. Estos son esenciales en la propuesta formativa de la Fundación Universitaria los Libertadores y por lo tanto es esencia misma del proyecto de investigación, su constante análisis es uno de los retos de los sistemas educativos contemporáneos. La línea busca circunscribirse al desarrollo histórico institucional porque prioriza la responsabilidad como parte integral de una propuesta formativa de calidad. Parte de esa responsabilidad está en la evaluación permanente que debe ser asumida como parte integral del proceso educativo.

Atendiendo a la investigación planteada y relacionando las líneas señaladas por el grupo, se contemplan las siguientes: educación, sociedad, cultura, procesos de enseñanza y aprendizaje.

El grupo de investigación de la Fundación Universitaria los Libertadores pertinente para este proyecto es La Razón Pedagógica que desde su segundo eje aborda las problemáticas de los

estudiantes, necesidades, ambientes escolares y las circunstancias del contexto. A la vez su misión es formar un equipo multidisciplinario que apunte al mejoramiento de las condiciones de la comunidad basadas en la sana convivencia, la paz y el cuidado del planeta. También busca la transformación de las prácticas docentes y la educación a través de la reflexión, la innovación y la investigación.

4.4. Fases de la Investigación

La presente investigación se estructuró en tres fases muy bien diferenciadas:

1ª Fase. Recolección de Información. En esta fase se recopiló, revisó e interpretó la información obtenida en documentos que permitieron proyectar el problema y desarrollar el marco teórico.

2ª Fase. Investigación de campo. Consistió en la redacción del instrumento de medición que fue un cuestionario, tomando en consideración los objetivos específicos de la investigación. La aplicación del instrumento de medición en la población real, para con los resultados derivados de dicha aplicación, hacer su presentación porcentual gráfica y su respectivo análisis. Este análisis se utilizó para la formulación de las conclusiones y recomendaciones.

3ª Fase. Elaboración de conclusiones y recomendaciones: Finalmente, se redactaron las conclusiones y recomendaciones en virtud del análisis realizado.

4.5. Población

Una vez definidos los puntos anteriores, se hizo necesario considerar quiénes y qué características deberían tener los sujetos objeto de estudio, tomándose en cuenta a los estudiantes y docentes de la Licenciatura en Educación Infantil de la Fundación Universitaria Los Libertadores. Sobre este particular, Balestrini (2001), expresa que la población “está referida a

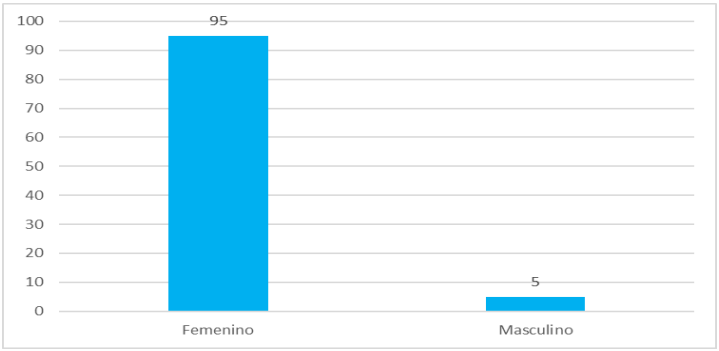
cualquier conjunto de elementos de los cuales pretendemos indagar y conocer sus características o una de ellas y para el cual serán válidas las conclusiones obtenidas en la investigación".

4.6. Muestra

La muestra estuvo constituida por 87 estudiantes y 15 docentes adscritos al programa de licenciatura en Educación Infantil. Es importante destacar, que los estudiantes seleccionados cursaron la practica pedagógica en el periodo 2021- 2 y los docentes orientaron dicho proceso, además de otros espacios académicos en la Licenciatura.

El estudio de "Aportes a la Categoría Ciudadanía Mundial y Diversidad Cultural desde la Perspectiva Pedagógica del Marco de la Agenda 2030" se dio gracias a la participación de 102 participantes con el perfil de estudiantes y profesores del área de licenciatura infantil. Respecto al género de los participantes mayormente tiene el programa de Licenciatura en Educación Infantil una participación femenina del 95% mujeres y solo un 5% masculino, evidenciando que el sexo femenino es el más marcado a cursar o incidir en el programa. Como lo representa la Figura 1.

Figura 2. Perfil de Participación en cuanto a género en el programa de Licenciatura Infantil Universidad Los Libertadores



4.7. Instrumentos de Recolección de Información

Para dar respuesta al problema en la investigación, se utilizó una encuesta tipo Likert para obtener de forma directa la información de los estudiantes y docentes objeto de estudio que debieron responder a través de Google forms (Ver Aneo 1)

La encuesta estuvo organizada por 6 proposiciones para dar respuesta en una escala tipo Likert. Con respecto a Navarro (2009):

> Involucra una lista de enunciados relacionados con la actitud objeto de estudio. Se les solicita a las personas que señalen el grado de acuerdo o desacuerdo con cada afirmación. A cada uno de estos grados se le asigna un código o número y la puntuación total de cada entrevistado se determina sumando las puntuaciones de todas respuestas (p. 49).

De otro lado, se utilizó como instrumento para la recolección de información una matriz de análisis documental, con el fin de hacer un análisis documental de los de los 9 espacios de la practica pedagógica del programa de licenciatura en educación infantil, la inclusión de las categorías “Ciudadanía Mundial” y “Diversidad Cultural” en el marco de la agenda 2030. A

continuación, se relaciona el semestre y denominación del espacio pedagógico de práctica.

Tabla 1. Prácticas pedagógicas de la Licenciatura en Educación Infantil por semestre

Semestre	Práctica pedagógica
Primer	Maestro y Escenarios Educativos
Segundo	Infancias: Primeros Años de Vida
Tercer	Experiencias Significativas y Socialización Escolar
Cuarto	Escuela y Diversidad
Quinto	Educación inclusiva
Sexto	Praxis Integral en Primera Infancia
Séptimo	Praxis Pedagógica Áulica
Octavo	Praxis Escenarios Familiares y Comunitarios
Noveno	Praxis Hospitalaria

Teniendo en cuenta las categorías “Ciudadanía Mundial” y “Diversidad Cultural” en el marco de la agenda 2030, se analizaron 7 componentes fundamentales como la justificación, síntesis del espacio académico, resultado de aprendizaje, contenidos básicos del espacio académico, ruta de aprendizaje, ruta de evaluación y bibliografía, también se tuvieron en cuenta unos subcomponentes como proyección social, cultural política y desarrollo humano, fundamentos teórico y práctico, temas y contenidos específicos, didáctica, método pedagógico, ruta de aprendizaje y referentes. (Ver Anexo 1)

Teniendo en cuenta lo anterior, se realizó un análisis en aquellas categorías que se encuentran en el corpus documental, después de realizar la revisión se logró precisar en los

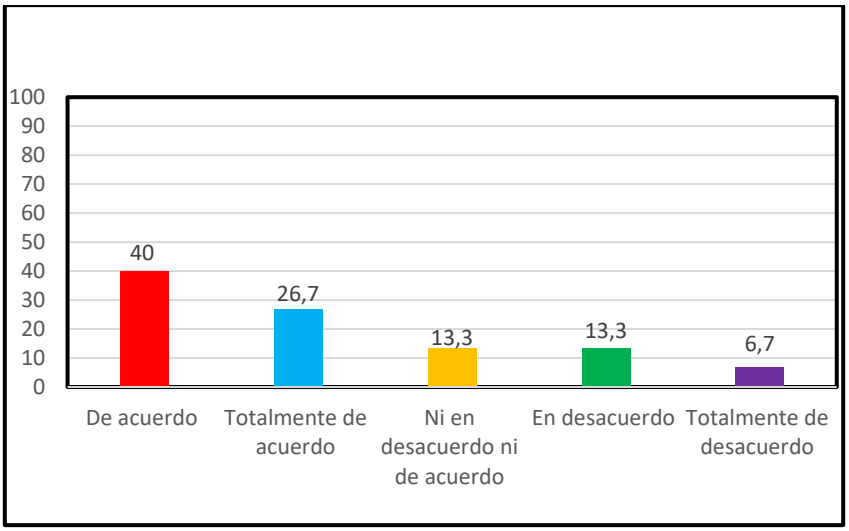
syllabus cada uno de los componentes describiendo las aproximaciones y distancias que presentan los actuales syllabus de la práctica pedagógica en cuanto a la formación en ciudadanía mundial y diversidad cultural.

Capítulo 5. Resultados y Discusión

5.1. Resultados Encuesta

En busca de indagar la opinión de los participantes respecto a la “Ciudadanía Mundial” y “Diversidad Cultural”, en el marco de la Agenda 2030, dentro de la educación superior, se les preguntó de manera precisa a los profesores encuestados si **en los espacios académicos que orientan se abordó la Agenda 2030, especificando en temas sobre la ciudadanía mundial y la diversidad cultural** los resultados se representan en la Figura 3.

Figura 3. Percepción de los profesores sobre la inclusión de la agenda 20230 en sus espacios académicos



En la Figura 3, se observa que el 40% de los profesores están de acuerdo en que los temas de la agenda 2030 referentes a la ciudadanía mundial y diversidad cultural se abordan en sus espacios académicos, el 26.7% está totalmente de acuerdo; el 13,3%, ni de acuerdo ni en desacuerdo el 13,3% en desacuerdo y el 6,7% en total desacuerdo.

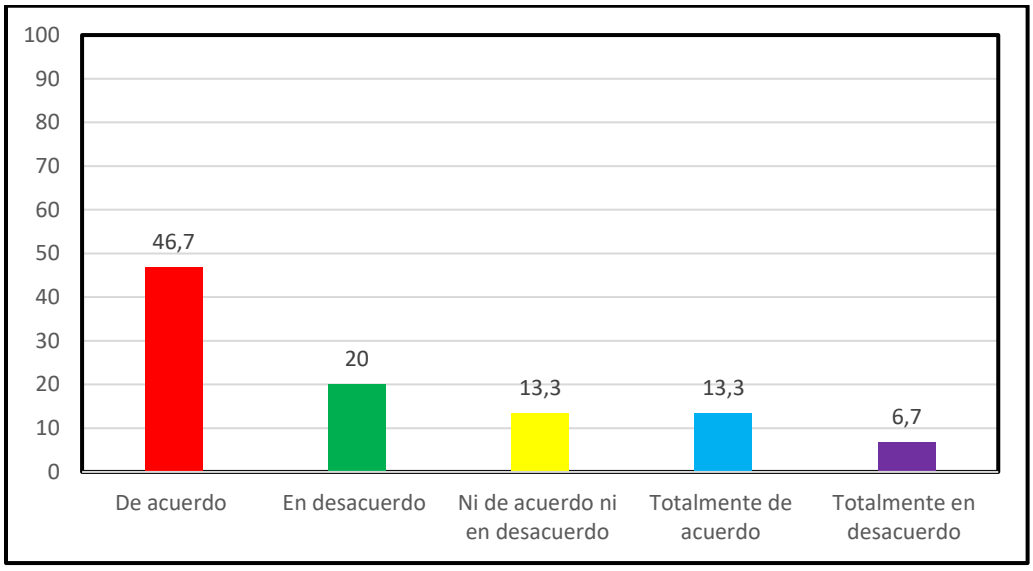
A partir de esta observación se pudo analizar que son pocos los profesionales que abordan temas de ciudadanía mundial y diversidad cultural en los espacios académicos de las prácticas pedagógicas que imparten a los estudiantes de la licenciatura en educación infantil,

dado que solo el 26.7% está totalmente de acuerdo en abordar los contenidos en referencia.

Lo anterior indica que el parecer, desde el punto de vista de los profesores encuestados no se está desarrollando las competencias que le permitan a los futuros licenciados en pedagogía infantil contribuir desde su labor pedagógica a una educación para el desarrollo sostenible tal como lo plantea UNESCO (2021). La Educación para la Ciudadanía Mundial (ECM) a este reto. Mediante su labor, la Organización pone a disposición de los educandos de todas las edades los medios para reflexionar acerca de estos desafíos mundiales, tanto local como globalmente, y para que se vuelvan contribuyentes, en una actitud proactiva, de un mundo más pacífico, tolerante, seguro y sostenible.

Con respecto, a las respuestas dadas a los ***ejercicios académicos que se han podido desarrollar en los aspectos primordiales de la Agenda 2030 en los que se establecen los principios de la ciudadanía mundial y la diversidad cultural,*** los resultados se representan en la Figura 4.

Figura 4. Percepción de los estudiantes con respecto a los principios de la ciudadanía mundial y diversidad cultural



Como se observa en la Figura 4, es posible deducir de la que la mayoría de los estudiantes de licenciatura en educación infantil un 46.6% está de acuerdo con el abordaje de la temática principios de la ciudadanía mundial y la diversidad cultural en los espacios académicos de practica pedagógica, 13.3%, en total acuerdo se encuentra el ni en acuerdo ni desacuerdo se encuentra el 13.3%, en desacuerdo se encuentra el 20%, y en total desacuerdo el 6.7%. En cuanto a la ciudadanía mundial y diversidad cultural, la mayoría están de acuerdo en desarrollar aspectos primordiales en los principios de dicha meta.

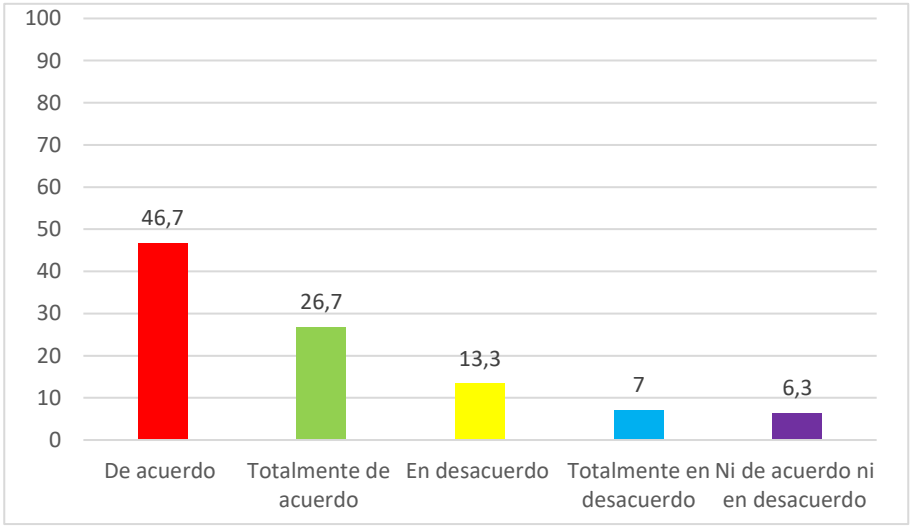
Según los resultados en las encuestas, los estudiantes están de acuerdo en un 46,7% teniendo en cuenta los resultados arrojados de los estudiantes que están de acuerdo y totalmente de acuerdo hacen un porcentaje mayor del 50% de los encuestados con que se aborden las temáticas de ciudadanía mundial y diversidad cultural de la agenda 2030 en los espacios académicos de la practica pedagógica.

Lo anterior da cuenta que los estudiantes conocen la importancia de la formación ciudadana y la diversidad cultural presentada en la agenda 2030, para construir una sociedad

equitativa y sostenible pensando en su futuro en el de sus educandos. tal como lo sustenta la CEPAL (2022). Se considera la educación como un eslabón que contribuye a conciliar el crecimiento, la equidad y la participación en la sociedad. El tema ha adquirido particular relevancia en años recientes, como eje clave del paradigma de la igualdad, desde la perspectiva de reducción de brechas para ejercer el pleno derecho a la educación.

Desde la encuesta implementada se planteó conocer si los **docentes han logrado impartir en sus espacios académicos, que los estudiantes conozcan los retos y los desafíos de la agenda 2030 para la calidad de vida de las futuras generaciones.** dichos resultados se encuentran en la Figura 5.

Figura 5. Percepción de los docentes



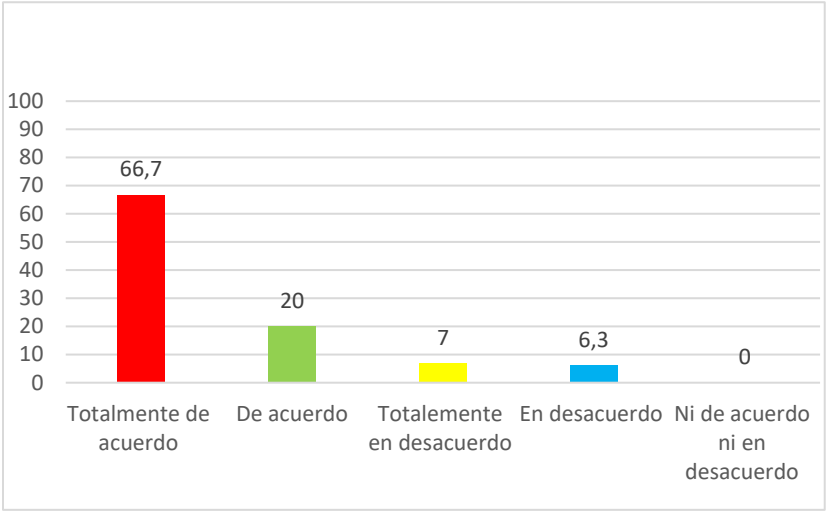
Se observa en la Figura 5, los estudiantes que están en total acuerdo con este planteamiento es el 26.7%; de acuerdo con el 46.7%; en desacuerdo el 13.3%, ni en acuerdo y desacuerdo el 6.3%, y en total desacuerdo el 7%, por lo cual se concluye que la mayoría de los encuestados compartieron en sus espacios académicos los retos y desafíos para la calidad de vida para las futuras generaciones según las categorías mencionadas.

En la Figura se nota que los docentes en un 73.4% en su ejercicio pedagógico dan a conocer la importancia de la agenda 2030 en sus espacios de formación en la práctica, impartiendo a los futuros licenciados en educación infantil los retos y desafíos como ciudadanos para que aporten un grano de arena desde su propio que hacer pedagógico.

Se puede ver que los docentes lograron los objetivos planteados por la agenda 2030 al impartir en los espacios académicos de la práctica los retos y desafíos presentados en ella para la sostenibilidad propia y de las futuras generaciones. el autor Vygotsky a porta que en su estudio sobre “el aprendizaje situado” como una propuesta educativa cuyo punto central de referencia es la Teoría Sociocultural de Vygotsky que constata que el conocimiento es producto de la actividad, el contexto y la cultura en que se desarrolla; en este proceso son igualmente importantes las diversas mediaciones que experimenta.

El rol del maestro es de suma importancia para los aprendizajes de los estudiantes, la metodología utilizada y el ser un buen guía daría muchos resultados en las actividades de la agenda 2030 y la importancia de la ciudadanía mundial y la diversidad cultural por lo tanto se les extiende la encuesta sobre la **importancia del rol del maestro en el liderazgo de la educación para la diversidad cultural y ciudadanía mundial** y dichas respuestas en están representadas en la Figura 6.

Figura 6. Percepción de docentes y estudiantes de licenciatura sobre la importancia del rol maestro y liderazgo en las categorías mencionadas.



Como se aprecia en la Figura 6 predomina el totalmente de acuerdo con un 66.7% y el de acuerdo con el 20% y en desacuerdo el 6.3%, y en total desacuerdo el 7%. Donde se puede inferir que la mayoría de los asistentes reconoce la importancia del rol maestro en el liderazgo de la educación para la diversidad cultural y ciudadanía mundial.

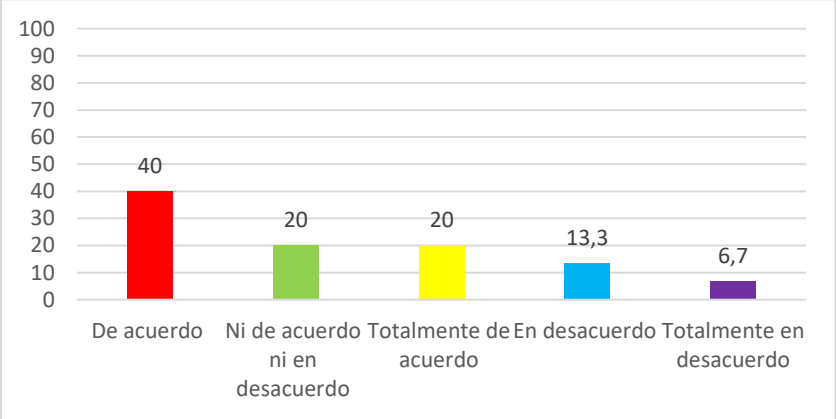
En la Figura se observa que el 86.7% de la comunidad encuestada considera importante que lo docentes sigan ayudando a formar ciudadanos tolerantes y comprometidos con la construcción de un mundo más inclusivo y equitativo apoyando a un más los objetivos planteados en la agenda 2030.

Los estudiantes y docentes están de acuerdo y comparten la opinión sobre la importancia de una buena guía en los diferentes procesos educativos, ya que estos generan grandes experiencias de aprendizaje y empoderamiento de conocimientos que les favorezca en su crecimiento personal y profesional, además les permite ponerlos en práctica en las diferentes formas de trabajo como docentes y futuros licenciado en educación infantil. desde los

planteamientos de Piaget (1972), básicamente el docente debe ser un guía y orientador del proceso de enseñanza y aprendizaje, él por su formación y experiencia conoce que habilidades requerirles a los alumnos según el nivel en que se desempeñe.

Los syllabus son guía de importancia en los aprendizajes ya que nos indican cómo y qué se quiere lograr durante el aprendizaje dentro del plan académico en el cual debe verse reflejada se debe ver reflejada la agenda 2030 por lo tanto se extiende en la encuesta a docentes y estudiantes lo siguiente: **Los syllabus que presentó en las clases explicitan las competencias a desarrollar en los licenciados de educación infantil en torno a la ciudadanía mundial y diversidad cultural** y los resultado se exponen en la Figura 7.

Figura 7. Percepción de docentes y alumnos sobre la implementación de los syllabus en los espacios académicos.



En la Figura 7 en de acuerdo el 40 % el 20% totalmente de acuerdo, en desacuerdo el 13.3%; ni en acuerdo y desacuerdo el 20%; y en total desacuerdo el 6.7%. Se dieron a conocer las competencias que se debían desarrollar dentro de las clases teniendo en cuenta los syllabus. de las practicas pedagógicas.

En la presente gráfica se manifiesta que un 60% de docentes y estudiantes encuestados

considera que los espacios académicos de práctica pedagógica, se encuentran inmersas competencias de ciudadanía mundial y diversidad cultural. Enriqueciendo las experiencias de práctica en donde los estudiantes transforman su pensamiento imparten valores y tradiciones permitiendo desarrollar una comunicación intercultural que le resulta esencial en su formación como futuro licenciado en pedagogía infantil.

En cada uno de los syllabus se logró evidenciar cada una de las competencias establecidas para el programa de licenciatura en educación infantil reflejando a su vez la ciudadanía mundial y la diversidad cultural según Linares (2019). Los syllabus pueden incorporar perspectivas interculturales en diferentes asignaturas, no solo en aquellas específicamente relacionadas con la diversidad cultural. Al incluir materiales de lectura, ejemplos y casos de estudio que reflejen la diversidad cultural, se fomenta una comprensión más amplia y respetuosa de las diferentes culturas y realidades del mundo.

5.2. Resultados Matriz de Análisis Documental

A continuación, se presenta un breve resumen de los hallazgos encontrados en análisis de los syllabus de cada uno de los espacios pedagógicos de práctica.

Tabla 2. Prácticas pedagógicas de la Licenciatura en Educación Infantil por semestre

Semestre	Práctica pedagógica	Categoría	Componente del syllabus					
			Justificación	Síntesis	Contenidos	Ruta Pedagógica	Evaluación	Bibliografía
Primer	Maestro y Escenarios Educativos	Ciudadanía mundial	Este espacio académico permitirá a las y los docentes en formación reflexionar permanentemente sobre los niños y las niñas como sujetos de derechos que tienen un papel activo en su propio desarrollo.	En este espacio académico se propone como eje central la formación de maestros para las infancias, entendiendo que este es el ciclo vital del ser humano.	Reconoce la labor del maestro a partir del estudio y análisis del saber pedagógico situado y la utilización de estrategias metodológicas para la reflexión surgida desde situaciones de los contextos	Analiza el sentido y significado de la planeación y diario de campo en el quehacer pedagógico, como instrumentos de investigación para la reflexión, análisis y argumentación de la práctica pedagógica	Analiza el sentido y significado de la planeación y diario de campo en el quehacer pedagógico, como instrumentos de investigación para la reflexión, análisis y argumentación de la práctica pedagógica.	Amar, A. (2004) Desarrollo infantil y construcción del mundo social. Ediciones Uninorte. Barranquilla. Colombia.
		Diversidad	la maestra o el maestro escribe su planeación y la ejecuta, pues se materializan sus concepciones sobre la diferencia no solo en las características de sus estudiantes, sino de sus contextos y por ende de sus culturas	Se trabajará no sólo con los niños y niñas, sino con madres gestantes, padres de familia y agentes educativos para apoyar la reflexión sobre las prácticas que se dan en la atención de las infancias en los diferentes entornos a fin de contribuir a la construcción de la	Contrasta características, estrategias y alternativas pedagógicas para una mayor comprensión de las diversas realidades de las infancias	Plantea ambientes de aprendizaje desde los pilares de la educación en el marco de los derechos y el enfoque diferencial a partir de las particularidades de los sujetos.	Plantea ambientes de aprendizaje desde los pilares de la educación en el marco de los derechos y el enfoque diferencial a partir de las particularidades de los sujetos.	Fundación Universitaria Los Libertadores (2017) Reglamento estudiantil Fundación Universitaria Los Libertadores (2018) Proyecto Educativo Institucional Libertador –

				identidad				PEIL
Segundo	Infancias: Primeros Años de Vida	Ciudadanía mundial	Infancias, primeros años de vida" es un espacio académico de reflexión y construcción individual y colectiva alrededor de las infancias, su diversidad, diferencias y desarrollo, partiendo de su reconocimiento como sujetos de derechos y del papel del maestro en el agenciamiento de procesos que garanticen una educación de calidad desde los primeros años de vida de los niños y niñas	la práctica pedagógica de este semestre permite fortalecer la capacidad investigativa por medio de la lectura y análisis de las realidades de los niños y niñas y sus procesos de aprendizaje	• Resultado de aprendizaje 1: • Identifica en algunos postulados teóricos las características, principios, fines o propósitos de los mismos, comprendiendo el sentido de estos conceptos en la formación profesional de los educadores infantiles (plano cognitivo)	se busca que el docente en formación se contextualice con las diferentes perspectivas de infancias en la actualidad y la normatividad internacional y nacional que ha permitido su reconocimiento como sujetos de derechos, sociales y políticos, fortaleciendo habilidades de lectura, comprensión y análisis de sus realidades.	• Mediante Esquema gráfico: Evidenciar su capacidad para identificar características, principios, fines o propósitos de los mismos postulados teóricos abordados. Apropiación de vocabulario propio del campo disciplinar	Buj, M. (2010). La práctica educativa en la primera infancia (3 – 6 años). Alfaomega: Colombia. Escolano, B. (1980). Aproximación histórico-pedagógica a las concepciones de infancia. Studia Pedagógica 6, 5-16.
		Diversidad	la práctica pedagógica de este semestre permite fortalecer la capacidad investigativa por medio de la lectura y análisis de las realidades de los niños y niñas y sus procesos de aprendizaje; es un escenario que promueve la interacción de los docentes en formación con diferentes actores de la comunidad académica	Infancias, primeros años de vida" es un espacio académico de reflexión y construcción individual y colectiva alrededor de las infancias, su diversidad, diferencias y desarrollo, partiendo de su reconocimiento como sujetos de derechos y del papel del maestro en el agenciamiento de procesos que garanticen una educación de calidad desde los primeros años de vida de los niños y niñas en	• Resultado de aprendizaje 2: • Perfecciona su discurso pedagógico con el acercamiento a nuevos términos propios aplicados a ejercicios de reflexión y construcción individual y colectiva alrededor de las	se busca que el docente en formación desarrolle habilidades y competencias para el desempeño de su quehacer, generando disposiciones críticas y reflexivas que transformen su forma de ver, decir, comprender y actuar, en los diferentes contextos sociales y educativos, fortaleciendo el	Mediante el diseño de la propuesta pedagógica, se evidencia la Estructura, coherencia y argumentación, de manera que recoja los conocimientos adquiridos durante este espacio de práctica pedagógica	Jiménez, A. (2008). Historia de la infancia en Colombia: crianza, juego y socialización. En: Anuario colombiano de historia social y de la cultura. Nº 35. Págs. 155-188.

				diferentes escenarios de formación formales, informales y no formales.	infancias, su diversidad, diferencias y desarrollo, partiendo de su reconocimiento como sujetos de derechos. (plano cognitivo)	proceso pedagógico e investigativo		
Tercer	Experiencias Significativas y Socialización Escolar	Ciudadanía mundial	nos permite analizar experiencias significativas a nivel local, nacional e internacional en relación con el estado de la investigación y/o de la práctica sobre los procesos de socialización de los niños, de modo que desde la sistematización de estas búsquedas se puedan ampliar las comprensiones y las miradas sobre propuestas pedagógicas y didácticas que buscan fortalecer los procesos de socialización en el escenario familiar y escolar.	Se pretende que el licenciado en formación reconozca los elementos que caracterizan la educación multicultural, analizando los contextos, sujetos y realidades que se encuentran en el escenario escolar, como respuesta a una demanda social y política frente a la necesidad de pensar procesos de formación situados y en coherencia con las características propias de una sociedad como la nuestra		Generar estrategias lúdicas y didácticas que posibiliten la socialización en contextos educativos diversos.	Elaboración de diarios de campo, planeación pedagógica y elaboración e escritos reflexivos sobre los temas previstos.	Achury, C. y otros. (2001). El juego como elemento socializador. Tesis de la Especialización en Lúdica y Recreación para el desarrollo social y cultural. Fundación Universitaria Los Libertadores. Bogotá, Colombia.

		Diversidad	vivenciar en las aulas todo lo relacionado con el compartir de culturas y experiencias que les permita poder aceptar la diversidad cultural en las aulas de clases sin perder el horizonte y el objetivo de los logros alcanzar durante los aprendizajes complementarios.	se hace una aproximación a los factores asociados a la formación de los niños y niñas como sujetos sociales en sus diferentes ciclos vitales, identificando la relevancia de la socialización como construcción individual y colectiva, que permite el reconocimiento del otro, de su historia de vida	Generar estrategias lúdicas y didácticas que posibiliten la socialización en contextos educativos diversos.	Apropiarse los conceptos que incluya en su observación participante como categorías de análisis para leer y entender en el contexto escolar y de aula donde desarrolla la práctica, de manera que pueda determinar acciones desde su saber.	Elaboración de diarios de campo, planeación pedagógica y elaboración e escritos reflexivos sobre los temas previstos	Núñez, V. (2010) Encrucijadas de la educación social: orientaciones, modelos y prácticas. Editorial UOC
Cuarto	Escuela y Diversidad	Ciudadanía mundial	Se analizarán las dificultades y retos que se presentan en cada una de las escuelas a nivel nacional e internacional, que se encuentran plasmadas en los diferentes planes de estudios teniendo en cuenta las comunidades	Plantear retos en los docentes que les permita ejercer de forma positiva y de calidad la educación impartida teniendo en cuenta las políticas nacionales e internacionales y locales que les permitan tener un acercamiento a las realidades de las comunidades educativas.	Análisis de contextos Prácticas de investigación Mapas mentales y conceptuales	El docente liderara espacios donde se puedan establecer la participación de todos los estudiantes, poniendo en práctica todos los conocimientos adquiridos, utilizando las anteriores estrategias.	Presentación de un diario de campo que les permitan poder compartir sus experiencias y las nuevas metodologías de trabajo adquiridas para la formación de las nuevas generaciones.	Delors, J. (1996). La Educación encierra un tesoro. Informe a la Unesco de la comisión Internacional sobre Educación para el siglo XXI. Madrid: UNESCO
		Diversidad	Este espacio académico pone en debate la pregunta acerca de qué es la diversidad y cómo desde la “atención educativa a la diversidad” se pretende en la escuela, responder	Se profundizará en el estudio de la diversidad lo que pretenderá poder generar nuevas estrategias que nos permitan mejorar la calidad de educación de las escuelas, teniendo en cuenta	Conceptos de diversidad y atención a la diversidad. Planeaciones Diarios de campos	Es desde el análisis individual y grupal que se construyen propuestas de interacción pedagógica y didáctica que favorezcan los	Participación y las muestras de propuestas de trabajo que les permitan expresar y poner en práctica lo aprendido	Blanchard, M. Muzas, Ma. D (2007) Propuesta metodológicas para profesores reflexivos, Cómo trabajar con la diversidad en el aula. NARCEA S.A. Ediciones

			con un alto compromiso ético, al derecho a la educación de todas las personas con equidad	todo el tema de diversidad cultural.	Mapas mentales y conceptuales	aprendizajes y la participación de todos los estudiantes desde amplias compresiones de la diversidad de formas de acceder a los aprendizajes y a la participación de los estudiantes.		Madrid
Quinto	Educación inclusiva	Ciudadanía mundial	Evidenciar la formación del docente, de manera reflexiva desde su quehacer y saber hacer y que de esta manera estará en capacidad de enfrentar los cambios y las necesidades que la sociedad demande.	Reconocer las condiciones para tener en cuenta los cambios necesarios y pertinentes que garanticen una excelente educación	planeación de acciones pedagógicas pertinentes a las necesidades de la población teniendo en cuenta las características de la población y el contexto en el que se encuentra. Identificación y elaboración de recursos didácticos propicios para el trabajo en la práctica que permitan afianzar los procesos de aprendizaje de los estudiantes presentes en la práctica	Los estudiantes tienen la gran responsabilidad académica de observar, identificar, analizar y sintetizar los diferentes conceptos, prácticas, críticas y propuestas actuales alrededor del tema curricular.	se tienen en cuenta la participación activa de los estudiantes en cada una de las actividades propuestas en las sesiones de trabajo, buscando desarrollar el propósito de formación prevista.	Glat y Fuentes (2006) Inclusión desafíos de una educación para la ciudadanía. Social: Diario en la Educación: Una breve reflexión sobre el papel de la Educación Especial con respecto al proceso de inclusión de personas con necesidades educativas especiales en la escuela regular. Publicado UNIGRANRIO Editora, Río de Janeiro, p. 13-30, noviembre de 2006.
		Diversidad	Da respuestas a las diferencias culturales	Los maestros tendrán en cuenta las	se implementan estrategias	Se aplicará la metodología de	En este proceso se tendrá en cuenta el	Torres, J. (2004): Educación y

			de los niños, niñas y jóvenes en toda su diversidad, de manera que se eliminen las barreras para el aprendizaje y la participación.	situaciones presentadas en las aulas de clases lo que les permitan ser inclusivos, reconociendo y respetando las diferencias entre sus estudiantes.	donde el estudiante se convierta en productor de conocimiento como: foros de discusión, mesa redonda, paneles, trabajo en equipo, producción textual entre otros.	seminario-taller, fomentando la participación y el análisis permanente por parte de estudiantes y profesor, desarrollando: Trabajo con acompañamiento docente:	trabajo autónomo a partir del trabajo de campo, lectura de documentos y realización de escritos. (RAE, Comentario crítico, entre otros), y las actividades planteadas en cada uno de los momentos de la ruta pedagógica.	Diversidad. Bases Didácticas y Organizativas Ediciones Aljibe Malaga
Sexto	Praxis Integral en Primera Infancia	Ciudadanía mundial	este espacio académico permitirá a las y los docentes en formación reflexionar permanentemente sobre los niños y las niñas como sujetos de derechos que tienen un papel activo en su propio desarrollo.	En este espacio académico se propone como eje central la formación de maestros para las infancias, entendiendo que este es el ciclo vital del ser humano. Por tanto, los estudiantes tendrán la posibilidad de desarrollar sus capacidades, habilidades y destrezas para diseñar espacios o ambientes de aprendizaje para las infancias.	Resultado de aprendizaje 1: Aplica los conocimientos relacionados con la normatividad vigente y los materializa en su práctica pedagógica reflexionando en el diario de campo sobre los alcances y limitaciones normativos.	espacio académico, está establecido como práctico, por lo que, en primer lugar, se considera indispensable aproximar a los estudiantes a comprender la importancia e incidencia de los referentes técnicos, normativos y legales, así como los lineamientos curriculares que señalan el derrotero a seguir en la educación inicial	Mediante taller colaborativo y diario de campo Capacidad para Identificar, características de cada norma, apropiación de vocabulario y relación entre las normativas	García, G. (2014) Ambientes de aprendizaje: su significado en educación preescolar. Revista educación y desarrollo N. 29.
		Diversidad	La reflexión toma cuerpo en el momento que la maestra o el maestro escribe su planeación y la ejecuta, pues se materializan sus concepciones sobre la diferencia no solo en las características de sus estudiantes, sino de sus contextos y por ende de	Se trabajará no sólo con los niños y niñas, sino con madres gestantes, padres de familia y agentes educativos para apoyar la reflexión sobre las prácticas que se dan en la atención de las infancias en los diferentes entornos a fin de contribuir a la construcción de la	Resultado de aprendizaje 2: Analiza el sentido y significado de la planeación y diario de campo en el quehacer pedagógico, como instrumentos de	los estudiantes apropiarán el sentido y significado de los lineamientos institucionales relacionados con el desarrollo de la práctica pedagógica y los	Mediante planeaciones y diarios de campo Su capacidad para diseñar planeaciones con intencionalidad pedagógica en coherencia con la edad, grado y condiciones	.Amar, A. (2004) Desarrollo infantil y construcción del mundo social. Ediciones Uninorte. Barranquilla. Colombia

			sus culturas, esto implica que la planificación no puede ser lineal, debe ser dinámica, involucrar a la comunidad, a los padres, madres y cuidadores, por lo tanto la práctica debe posibilitar un proceso de reflexión-acción reflexión para que los y las docentes en formación continúen construyendo su saber sobre la educación inicial	identidad de un niño feliz, participativo, activo, autónomo y con grandes habilidades sociales.	investigación para la reflexión, análisis y argumentación de la práctica pedagógica. (plano cognitivo)	instrumentos que son indispensables para el desarrollo de la práctica pedagógica como la planeación y el diario de campo donde se llevan a cabo las reflexiones argumentos y fundamentaciones	particulares de las infancias	
Séptimo	Praxis Pedagógica Áulica	Ciudadanía mundial		Proporciona fundamentos para que el docente en formación logre una mayor comprensión y apropiación de aspectos que le permitan contar con un saber didáctico para identificar una problemática relacionada con las infancias	Presenta alternativas pedagógicas enmarcadas en políticas nacionales, a partir del entorno específico en el que labora frente a las problemáticas, necesidades y/o intereses presentados en los entornos educativos específicos.			Chaux, E. y Ruiz, A. (2005) La formación de Competencias Ciudadanas.
		Diversidad	el docente en formación cuenta con elementos relacionados con el Saber Didáctico y las diferentes formas de abordarlo en cada entorno específico, teniendo en cuenta	Este espacio académico denominado Praxis Pedagógica Áulica, implica conocimiento tanto teórico como práctico, de temas relacionados con desarrollo integral de	Reconoce las problemáticas sociales, pedagógicas y culturales de las infancias a fin de responder a las necesidades de la diversidad	los estudiantes apropiarán el sentido y significado de los lineamientos institucionales relacionados con el desarrollo de la práctica	Mediante taller colaborativo y diario de campo Mediante planeaciones y diarios de campo Mediante el diseño	Ávila, P. Rafael. (2007) La formación de Subjetividades. Un escenario de luchas culturales. Antropos, Bogotá.

			que la familia es el primer entorno socializador del niño, para su posterior ingreso al segundo escenario socializador que es la Escuela y luego el de la comunidad en general.	las infancias, contexto, entorno social, procesos socioculturales, comunidad académica, puesto que estos de manera articulada afectan el desarrollo de las infancias.	de los contextos y sus sujetos en los diferentes Entornos en que se presentan.	pedagógica y los instrumentos que son indispensables para el desarrollo de la práctica pedagógica	de una propuesta pedagógica	
Octavo	Praxis Escenarios Familiares y Comunitarios	Ciudadanía mundial	La Práctica Escenarios Familiares y Comunitarios en el plan de formación de educadores y educadoras de la Licenciatura en Educación Infantil tiene la pretensión pedagógica de ampliar la perspectiva y los campos de actuación de los y las docentes en formación.	el contexto de la práctica se busca que los estudiantes comprendan el territorio a partir de la observación, que lo caractericen e identifiquen las oportunidades de desarrollo de una práctica pedagógica acorde a las necesidades territoriales y contextuales a partir de las orientaciones epistemológicas del espacio académico	Analizar diferentes problemas, necesidades o intereses el entorno y escenario educativo a fin de proponer alternativas de solución.	a ruta pedagógica y didáctica se plantea a partir de tres escenarios: el primero como una aproximación de docentes en formación a contextos familiares y comunitarios en los que se permita aplicar procesos de observación	Demostrar su capacidad para diseñar propuestas educativas que requieran la promoción de mecanismos de participación, líneas de acción y enfoques metodológicos en torno a la ruralidad y comunidad (plano psicomotor)	Sierra García, O. Abello Llanos, R. ; Madariaga Orozco, C. Redes sociales: infancia, familia y comunidad. ed. Barranquilla: Universidad del Norte, 2014. 196 p
		Diversidad	.la esencia del espacio académico también abre el espectro de la formación en contextos comunitarios como otra forma pedagógica de	prácticas pedagógicas como elemento del saber fundante de la pedagogía y a partir del cual se desarrollen las nociones de práctica pedagógica en diferentes	Demostrar su capacidad para diseñar propuestas educativas que requieran la	caracterizar las realidades locales, familiares y comunitarias, además, de la identificación de problemáticas,	Demostrar su capacidad para diseñar propuestas educativas que requieran	Comellas, M. J Familia, escuela y comunidad: un encuentro necesario. ed. Barcelona: Ediciones

			acompañar procesos educativos que beneficien estos sectores que coadyuven en la formación de licenciadas en educación Infantil.	perspectivas; la pedagogía social y crítica a manera de desarrollo de pensamiento crítico y lo comunitario en que se interviene	promoción de mecanismos de participación, líneas de acción y enfoques metodológicos en torno a la ruralidad y comunidad	necesidades e intereses de las comunidades y la tercera permitirá la configuración de un eje pedagógico y didáctico mediante el que las docentes en formación pueden planear y llevar a cabo acciones pedagógicas conjuntamente con las comunidades como una respuesta a las problemáticas identificadas	la promoción de mecanismos de participación, líneas de acción y enfoques metodológicos en torno a la ruralidad y comunidad (plano psicomotor)	Octaedro, S.L. 2014. 116 p
Noveno	Praxis Hospitalaria	Ciudadanía mundial	necesidades de atención que van más allá de lo médico-físico; que un niño en condiciones de alta complejidad tiene que seguir con las actividades que le son propias como aprender, jugar, hablar, reírse, estar con otros niños;	Diseño de atención: ● Personalizado: según la condición del niño(a), será personalizada y adecuada a la edad y a su nivel educativo, así como a sus condiciones de salud y afectividad.	• Resultado de aprendizaje 4: El/la estudiante plantea procesos de intervención educativa en contextos de salud y hospitalarios atendiendo las necesidades de los niños, niñas y jóvenes que afrontan esta realidad	Se propone que el estudiante se acerque al conocimiento y manejo de los conceptos de: Salud, Educación y Política Social, donde no solo reconozca los MP relacionados con PH y las AH, sino que también le permita poner en relación las reflexiones teóricas con las realidades vividas de cada uno de los NNJ en condición de hospitalización.	• Resultado de aprendizaje 2: Identifica las nociones, características y sentido de las aulas en los contextos de salud y hospitalarios que garantizan los procesos educativos de las infancias en dichos escenario	Alcántara, José Antonio. (2005). Educar la autoestima. Biblioteca Central FULL ♣ Alonso Leonor. (2016.) Una experiencia de Pedagogía Hospitalaria con niños de edad preescolar.

		Diversidad	pedagogía hospitalaria, vista como un campo de la educación, como profesional que genera acciones en diferentes contextos y en este caso específico en ambientes hospitalarios	diseño de atención: • Socializadores: este atiende a la necesidad de socialización de todo ser humano, y especialmente en estos casos cuando se ha apartado de su medio social más próximo: familia	• Resultado de aprendizaje 3: Reconoce las características de la población que se encuentra en contextos hospitalarios, en cuanto a su condición física, emocional, lo que le permite diseñar un proceso educativo pertinente.	se desarrolla un acercamiento a las realidades estructurales de los contextos hospitalarios, dicho proceso se argumenta desde herramientas y bases epistemológicas que a nivel internacional rigen esta clase de espacios poco convencionales en el desarrollo formativo.	Resultado de aprendizaje 3: Reconoce las características de la población que se encuentra en contextos hospitalarios, en cuanto a su condición física, emocional, lo que le permite diseñar un proceso educativo pertinente	Gonzalez Carina S. 2011 Using Information and Communication Technologies in Hospital Classrooms: SAVEH Project. Knowledge Management &E-Learning: An International Journal, Vol.3, No.1.

Capítulo 6. Conclusiones y Recomendaciones

A partir de los resultados de este estudio se puede concluir que la participación ciudadana es fundamental para continuar reconociendo a las ciudadanías cada vez más inclusivas, plurales y diversas, y por eso es necesario que esté entendida de los factores de género, de orientación sexual, clase, origen, etnia o geografía.

Para construir una ciudadanía igualitaria es necesario reconocer las diferencias y redistribuir la riqueza de manera equitativa, promoviendo mecanismos que favorezcan la participación de grupos que no tienen acceso a ellas.

La ciudadanía no es un aprendizaje natural o genético del ser humano, se debe construir, aprender, adaptar, integrar. En este sentido, se entiende que el sistema educativo tiene un papel determinante en la educación ciudadana, teniendo en cuenta de que atraviesa todos los ámbitos de la existencia humana, como un conjunto de acciones y prácticas educativas encaminadas a transformar valores y actitudes, las formas de pensar, las acciones llevadas a cabo y las formas de relacionarse con los demás contribuyendo así con el reconocimiento de la justicia, la equidad social, la conservación de los ecosistemas y el respeto a los Derechos Humanos en el entorno de forma inmediata o en cualquier parte del planeta.

Para desarrollar una dinámica pedagógica que permita reconocer los valores universales y aplicarlos en las instituciones locales se deben tener en cuenta lo siguientes pasos:

1. Conocer los ODS: Es importante que conozcas los 17 ODS y sus metas asociadas. Puedes encontrar información detallada en la página web de las Naciones Unidas.

2. Identifica los ODS relevantes para la institución: Identifica los ODS que son relevantes

para la institución y su entorno. Por ejemplo, si la institución está ubicada en una zona rural, el ODS 2 (Hambre Cero) y el ODS 6 (Agua Limpia y Saneamiento) pueden ser relevantes.

3. Diseña actividades pedagógicas: Diseña actividades pedagógicas que permitan a los estudiantes aprender sobre los ODS y su relevancia para la institución y su entorno. Puedes utilizar herramientas como juegos, debates, talleres, entre otros.

4. Implementa las actividades pedagógicas: Implementa las actividades pedagógicas en la institución, asegurándote de que los estudiantes comprendan los ODS y sepan cómo pueden contribuir a su cumplimiento.

5. Evalúa los resultados: Evalúa los resultados de las actividades pedagógicas, identificando los logros y las áreas de mejora. Utiliza esta información para mejorar las actividades y replicarlas en otros contextos.

Implementar la Agenda 2030 en las instituciones y espacios de formación (oficiales o alternativos) es una excelente oportunidad para que los estudiantes aprendan sobre los desafíos globales y se conviertan en agentes de cambio en sus comunidades.

Los avances presentados en este proyecto resaltan la necesidad de resaltar la importancia de la participación ciudadana y la diversidad cultural desde la primera infancia para la formación de un tejido social destinado a construir ciudadanías y respeto por la diversidad, a través de la formación en valores, comenzando por el hogar y la familia, y consolidados posteriormente por las etapas educativas, se puede influir positivamente en dicho proceso. La infancia es el periodo transcurrido desde el nacimiento hasta los 6 años, donde comienza el proceso de reconocimiento de personas y de sí mismos, actividades físicas y adquisición de la lectoescritura y el lenguaje. La niñez abarca de los 6 a los 12 años.

Se considera que la infancia es la etapa más propicia para que una adecuada y completa educación influya en la construcción de ciudadanos que sepan cuáles son tanto sus derechos como sus obligaciones ante los demás dentro del tejido social en consecuencia, de lo anterior para dicha investigación se llevó a cabo:

Analizar los Syllabus de la práctica pedagógica desde la perspectiva de formación para la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural.

Describir las aproximaciones y distancias que presentan los actuales Syllabus de la práctica pedagógica en cuanto a la formación para la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural.

En conclusión, se enfoca como cuestión fundamental que, para educar al ciudadano en valores y prácticas democráticas, y que éste pueda actuar de manera crítica, consiente y responsable, es preciso tener en cuenta la siguiente premisa: sin educación ciudadana pertinente es imposible una sociedad democrática. De esta manera se lleva más allá el concepto de ciudadanía, vinculándolo con los de democracia, educación e inclusión social.

Referencias

Casas, A., J.; Repullo, J., R; Repullo, L. J. y Donado, C. (2003b). La Encuesta Como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento Estadístico de los datos (II). p.527 https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0212656703792221

Documento CONPES social 3918 (2018). Estrategia para la implementación de los objetivos de desarrollo sostenible (ODS) en Colombia. https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Conpes/Econ%C3%B3micos/3918.pdf

Duran y Parra, (2014) Diversidad Cultural para promover el desarrollo de habilidades sociales en educación superior, Corporación Universidad de la Costa - CUC, Colombia

Freire, P. (1987), Pedagogía de la autonomía, Sao Paulo, Paz y Tierra.

Heidegger, M. (2006). Introducción a la fenomenología de la religión. México: Fondo de Cultura Económica.

Kant, I. (2006). Ideas para una historia universal en clave cosmopolita. Universidad Nacional Autónoma de México. https://static1.squarespace.com/static/58d6b5ff86e6c087a92f8f89/t/593dad3a2e69cf4a3e0be9d3/1497214287404/Idea+para+una+historia+universal+en+clave+cosmopolita.pdf.

Lerma Ortega 2005, Estudios sobre la educación intercultural en Colombia, tendencias y perspectivas universidad del norte, Barranquilla. Colombia

https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=85511597013

NAVARRO, Livian. Desarrollo, Ejecución y Presentación del Proyecto de Investigación. Editorial Melvin, C.A. 2009, p. 49.

Olvera, A. (2008), Ciudadanía y democracia, México, Instituto Federal Electoral.

UNESCO (2005). Educación para la ciudadanía mundial, Temas y Objetivos de Aprendizaje. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000233876

UNESCO (2014). Education Strategy 2014 – 2021. Estrategia de Educación de la UNESCO 2014-2021. pág. 46. https://aotronivel.itm.edu.co/BancoConocimiento/ConsultaExterna/UNESCO/Estrategia%20de%20Educaci%C3%B3n%20dela%20UNESCO%202014%202021.pdf

Anexos

Anexo 1. Encuesta

PROYECTO DE CIUDADANIA MUNDIAL

Encuesta de recolección de datos sobre ciudadanía mundial y diversidad cultural de la agenda 2030 de la Fundación Universitaria Los Libertadores.

1. ¿En los espacios académicos que orientó se ha abordado la agenda 2030, especificando en temas sobre la ciudadanía mundial y la diversidad cultural?

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

2. A través de los ejercicios académicos he podido desarrollar aspectos primordiales de la agenda 2030 en los que se establecen los principios de la ciudadanía mundial y la diversidad cultural

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

3. En el desarrollo de los espacios académicos de la licenciatura de educación infantil, he logrado que los estudiantes conozcan los retos y desafíos para la calidad de vida de las futuras

generaciones

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

4. Reconozco la importancia del rol del maestro en el liderazgo de la educación para la diversidad cultural y ciudadanía mundial.

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

5. Reconozco a importancia del rol del maestro en el liderazgo de la educación para la diversidad cultural y la ciudadanía mundial

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

6. En los syllabus que presento en las clases se explicita las competencias a desarrollar en los licenciados de educación infantil entorno a la ciudadanía mundial y la diversidad cultural.

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

7. Reconozco la importancia que posee para el futuro licenciado en educación infantil, el estudio de los principios de la ciudadanía mundial y la diversidad cultural

Totalmente de acuerdo

De acuerdo

Ni de acuerdo ni en desacuerdo

En desacuerdo

Totalmente en desacuerdo

Anexo 2. Matriz de Análisis Documental

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Analizar los sílabos de la práctica pedagógica desde la perspectiva de la **ciudadanía mundial y diversidad cultural.**

2. Describir las aproximaciones y distancias que presentan los actuales sílabos de la práctica pedagógica en cuanto a la formación en ciudadanía mundial y diversidad cultural.

MATRIZ DE CORPUS DOCUMENTAL

No. tipo doc.	Formato Universidad	Facultad	Programa	Autor Semestre	Nombre	Última actualización

DOCUMENTO		CATEGORÍA DE ANALISIS
SYLABUS INFANCIAS PRIMEROS AÑOS DE VIDA	**CIDADANIA MUNDIAL**	**DIVERSIDAD CULTURAL**
COMPONENTE	**SUB COMPONENTE**	
Justificación del espacio	**Proyección social, cultural politica y desarrollo humano**	
Sintesis del espacio académico	**Fundamento teórico y práctico**	
Contenidos básicos del espacio académico	**temas y contenidos especificos**	
Ruta Pedagógica-Didáctica	**Didáctica Modelo pedagógico**	
Ruta de evaluación	**Resultados de aprendizaje**	.
Bibliografía	**Referentes**	

Anexo 2.1. Matriz de Análisis del Syllabus Maestro y Escenarios Educativos

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Analizar los sílabos de la práctica pedagógica desde la perspectiva de la **ciudadanía mundial y diversidad cultural.**

2. Describir las aproximaciones y distancias que presentan los actuales sílabos de la práctica pedagógica en cuanto a la formación en ciudadanía mundial y diversidad cultural.

MATRIZ DE CORPUS DOCUMENTAL

No. doc.	tipo	Formato	Universidad	Facultad	Programa	Autor	Semestre	Nombre	Última actualización
1		Word	FULL	Ciencias sociales y humanas	Lic. En educación infantil	Erly Mercedes García Orjuela, Etel Mónica Luengas Ramírez, Gustavo Motta	I	Maestros y escenarios Educativos	8/2/2021

DOCUMENTO		**CATEGORÍA DE ANALISIS**	
SYLABUS INFANCIAS PRIMEROS AÑOS DE VIDA		**CIDADANIA MUNDIAL**	**DIVERSIDAD CULTURAL**
COMPONENTE	**SUB COMPONENTE**		
Justificación del espacio	**Proyección social, cultural política y desarrollo humano**	cualificar y profundizar con mayores elementos de juicio, el análisis de los diferentes escenarios y en ellos las posibilidades para el desarrollo de propuestas educativas que reconozcan las capacidades y oportunidades para aprender y participar de las personas (niños, jóvenes, adultos) a partir de las demandas del mundo globalizado, en el que el saber y hacer docente, trascienden el espacio escolar.	el espacio académico convoca al maestro en formación a conocer la riqueza de oportunidades que se ofrecen a nivel barrial, local, distrital, nacional para el desarrollo de procesos educativos, culturales, recreativos, deportivos a lo largo del ciclo vital de las personas entre ellas las personas con discapacidad desde sus intereses y particularidades.
Síntesis del espacio académico	**Fundamento teórico y práctico**	importancia del saber pedagógico y las posibilidades de comprensión del "Ser maestro", identificando su compromiso social en la generación de espacios que permitan el desarrollo de sujetos sociales que desde el conocimiento y el respeto a diferentes formas de ser, estar e interactuar en el mundo puedan ser constructores de una sociedad más equitativa	posibilitar espacios que promuevan experiencias a los docentes en formación, para hacer lectura crítica frente a los contextos sociales y educativos en los que van a participar desde su elección profesional como docentes, además de convocar a analizar dicha elección desde la proyección de sus acción profesional en los posibles escenarios laborales.
Contenidos básicos del espacio académico	**temas y contenidos específicos**	1.Reconoce la labor del maestro a partir del estudio y análisis del saber pedagógico situado y la utilización de estrategias metodológicas para la reflexión surgida desde situaciones de los contextos y la contrasta con marcos teóricos, conceptuales y de políticas internacionales, nacionales TEMAS:	**• Resultado de aprendizaje 3:** • Contrasta características, estrategias y alternativas pedagógicas para una mayor comprensión de las diversas realidades de las infancias, realicen análisis y nuevos conocimientos, desde donde se pueda incidir en mejorar sus procesos educativos. plano subjetivo)
Ruta Pedagógica-Didáctica	**Didáctica Modelo pedagógico**	No se encontró relación en esta categoría .	se propone que el estudiante represente esta información, seleccionando, codificando y elaborando conceptos por medio de la reflexión de los procesos de enseñanza dentro de un escenario específico y su relación con el rol del docente analizando la perspectiva desde la perspectiva de derechos y atención a la diversidad en una escuela para todos.
Ruta de evaluación	**Resultados de aprendizaje**	1. Reconoce la labor del maestro a partir del estudio y análisis del saber pedagógico situado y la reflexión surgida a partir de las experiencias educativas vividas, las situaciones que atraviesa la educación en la actualidad y la información de los programas y servicios de las instituciones participantes	. Compara, clasifica, analiza y sintetiza información referente al rol de los docentes en los diferentes escenarios educativos.
Bibliografía	**Referentes**	. Aisenson, D. (2007). Aprendizaje sujetos y escenarios investigación y prácticas en psicología educacional. Buenos Aires. Altamar, L. & Gustavo, E. (2014). Bogotá, escenarios de aprendizaje. Tesis. Fundación Universitaria los Libertadores. ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ. S.E.D. Plan sectorial de educación 2016-2020. Bogotá mejor para todos.	Corredor Rivera, H., Lizcano, María Eugenia, Moreno Sarmiento, Hernán, & Peña Guarin, Nestor, dir. (2014). Los museos como espacio de aprendizaje lúdico pedagógico en la formación del sentido de pertenencia por el patrimonio cultural. Bogotá: Fundación Universitaria Los Libertadores. Frabboni, F., Pinto Minerva, Franca, & Bompadre, Rolando Julián tr. (2007). Introducción a la pedagogía general (2a ed., (Educación)). México: Siglo XXI Editores.

Anexo 2.2. Matriz de Análisis del Syllabus Infancias Primeros años de Vida

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Analizar los sílabos de la práctica pedagógica desde la perspectiva de la **ciudadanía mundial y diversidad cultural.**

2. Describir las aproximaciones y distancias que presentan los actuales sílabos de la práctica pedagógica en cuanto a la formación en ciudadanía mundial y diversidad cultural.

No. doc.	tipo	Formato	Universidad	Facultad	Programa	Autor	Semestre	Nombre	Última actualización
1		Word	FULL	Ciencias sociales y humanas	Lic. En educación infantil	Soledad Niño Murcia	II	Infancias, Primeros Años de Vida	: 20201

MATRIZ DE CORPUS DOCUMENTAL

DOCUMENTO		**CATEGORÍA DE ANALISIS**	
SYLABUS Infancias, Primeros Años de Vida		**CIDADANIA MUNDIAL**	**DIVERSIDAD CULTURAL**
COMPONENTE	**SUB-COMPONENTE**	Ciudadanía mundial es un término que abarca las acciones sociales, políticas, ambientales, y económicas de parte de individuos y comunidades con pensamiento global, a escala mundial.	La diversidad cultural es la existencia de diferentes culturas dentro de un país o nación. Se refiere a la inclusión de diferentes perspectivas culturales en una organización o sociedad.
Justificación del espacio	**Proyección social, cultural política y desarrollo humano**	"Infancias, primeros años de vida" es un espacio académico de reflexión y construcción individual y colectiva alrededor de las infancias, su diversidad, diferencias y desarrollo, partiendo de su reconocimiento como sujetos de derechos y del papel del maestro en el agenciamiento de procesos que garanticen una educación de calidad desde los primeros años de vida de los niños y niñas en diferentes escenarios de formación formales, informales y no formales.	En articulación con los demás espacios académicos, la práctica pedagógica de este semestre permite fortalecer la capacidad investigativa por medio de la lectura y análisis de las realidades de los niños y niñas y sus procesos de aprendizaje; es un escenario que promueve la interacción de los docentes en formación con diferentes actores de la comunidad académica, generando procesos que permitan un diálogo permanente de saberes y un intercambio pedagógico que propenda por una educación de calidad
Síntesis del espacio académico	**Fundamento teórico y práctico**	la práctica pedagógica de este semestre permite fortalecer la capacidad investigativa por medio de la lectura y análisis de las realidades de los niños y niñas y sus procesos de aprendizaje; es un escenario que promueve la interacción de los docentes en formación con diferentes actores de la comunidad académica	Infancias, primeros años de vida" es un espacio académico de reflexión y construcción individual y colectiva alrededor de las infancias, su diversidad, diferencias y desarrollo, partiendo de su reconocimiento como sujetos de derechos y del papel del maestro en el agenciamiento de procesos que garanticen una educación de calidad desde los primeros años de vida de los niños y niñas en diferentes escenarios de formación formales, informales y no formales.
Contenidos básicos del espacio académico	**temas y contenidos específicos**	• Resultado de aprendizaje 1: • Identifica en algunos postulados teóricos las características, principios, fines o propósitos de los mismos, comprendiendo el sentido de estos conceptos en la formación profesional de los educadores infantiles (plano cognitivo)	• Resultado de aprendizaje 2: • Perfecciona su discurso pedagógico con el acercamiento a nuevos términos propios aplicados a ejercicios de reflexión y construcción individual y colectiva alrededor de las infancias, su diversidad, diferencias y desarrollo, partiendo de su Reconocimiento como sujetos de derechos. (plano cognitivo)
Ruta Pedagógica-Didáctica	**Didáctica Modelo pedagógico**	se busca que el docente en formación se contextualice con las diferentes perspectivas de infancias en la actualidad y la normatividad internacional y nacional que ha permitido su reconocimiento como sujetos de derechos, sociales y políticos, fortaleciendo habilidades de lectura, comprensión y análisis de sus realidades.	se busca que el docente en formación desarrolle habilidades y competencias para el desempeño de su quehacer, generando disposiciones críticas y reflexivas que transformen su forma de ver, decir, comprender y actuar, en los diferentes contextos sociales y educativos, fortaleciendo el proceso pedagógico e investigativo
Ruta de evaluación	**Resultados de aprendizaje**	• Mediante Esquema gráfico: Evidenciar su capacidad para identificar características, principios, fines o propósitos de los mismos postulados teóricos abordados. Apropiación de vocabulario propio del campo disciplinar	Mediante el diseño de la propuesta pedagógica, se evidencia la Estructura, coherencia y argumentación, de manera que recoja los conocimientos adquiridos durante este espacio de práctica pedagógica
Bibliografía	**Referentes**	♣ Buj, M. (2010). La práctica educativa en la primera infancia (3 – 6 años). Alfaomega: Colombia. Escolano, B. (1980). Aproximación histórico-pedagógica a las concepciones de infancia. Studia Pedagógica 6, 5-16.	• Jiménez, A. (2008). Historia de la infancia en Colombia: crianza, juego y socialización. En: Anuario colombiano de historia social y de la cultura. Nº 35. Págs. 155-188.

Anexo 2.3. Matriz de Análisis del Syllabus Experiencias Significativas y Socialización Escolar

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Analizar los sílabos de la práctica pedagógica desde la perspectiva de la **ciudadanía mundial y diversidad cultural.**
2. Describir las aproximaciones y distancias que presentan los actuales sílabos de la práctica pedagógica en cuanto a la formación en ciudadanía mundial y diversidad cultural.

No. doc.	tipo	Formato	Universidad	Facultad	Programa	Autor	Semestre	Nombre	Última actualización
1		Word	FULL	Ciencias sociales y humanas	Lic. En educación infantil	Alejandro Diosa García	III	Experiencias Significativas y Socialización Escolar	: 20201

MATRIZ DE CORPUS DOCUMENTAL

DOCUMENTO		CATEGORÍA DE ANALISIS	
SYLABUS praxis pedagógica áulica		**CIDADANIA MUNDIAL**	**DIVERSIDAD CULTURAL**
COMPONENTE	**SUB-COMPONENTE**	Ciudadanía mundial es un **término que abarca las acciones sociales, políticas, ambientales, y económicas de parte de individuos y comunidades con pensamiento global, a escala mundial.**	La diversidad cultural es la existencia de diferentes culturas dentro de un país o nación. Se refiere a la inclusión de diferentes perspectivas culturales en una organización o sociedad.
Justificación del espacio	**Proyección social, cultural política y desarrollo humano**	nos permite analizar experiencias significativas a nivel local, nacional e internacional en relación con el estado de la investigación y/o de la práctica sobre los procesos de socialización de los niños, de modo que desde la sistematización de estas búsquedas se puedan ampliar las comprensiones y las miradas sobre propuestas pedagógicas y didácticas que buscan fortalecer los procesos de socialización en el escenario familiar y escolar.	vivenciar en las aulas todo lo relacionado con el compartir de culturas y experiencias que les permita poder aceptar la diversidad cultural en las aulas de clases sin perder el horizonte y el objetivo de los logros alcanzar durante los aprendizajes complementarios.
Síntesis del espacio académico	**Fundamento teórico y práctico**	Se pretende que el licenciado en formación reconozca los elementos que caracterizan la educación multicultural, analizando los contextos, sujetos y realidades que se encuentran en el escenario escolar, como respuesta a una demanda social y política frente a la necesidad de pensar procesos de formación situados y en coherencia con las características propias de una sociedad como la nuestra.	se hace una aproximación a los factores asociados a la formación de los niños y niñas como sujetos sociales en sus diferentes ciclos vitales, identificando la relevancia de la socialización como construcción individual y colectiva, que permite el reconocimiento del otro, de su historia de vida
Contenidos básicos del espacio académico	**temas y contenidos específicos**		Generar estrategias lúdicas y didácticas que posibiliten la socialización en contextos educativos diversos.
Ruta Pedagógica-Didáctica	**Didáctica Modelo pedagógico**	Generar estrategias lúdicas y didácticas que posibiliten la socialización en contextos educativos diversos	Apropiarse los conceptos que incluya en su observación participante como categorías de análisis para leer y entender en el contexto escolar y de aula donde desarrolla la práctica, de manera que pueda determinar acciones desde su saber.
Ruta de evaluación	**Resultados de aprendizaje**	Elaboración de diarios de campo, planeación pedagógica y elaboración e escritos reflexivos sobre los temas previstos.	Elaboración de diarios de campo, planeación pedagógica y elaboración e escritos reflexivos sobre los temas previstos.
Bibliografía	**Referentes**	Achury, C. y otros. (2001). El juego como elemento socializador. Tesis de la Especialización en Lúdica y Recreación para el desarrollo social y cultural. Fundación Universitaria Los Libertadores. Bogotá, Colombia.	. Núñez, V. (2010) Encrucijadas de la educación social: orientaciones, modelos y prácticas. Editorial UOC

Anexo 2.4. Matriz de Análisis del Syllabus Escuela y Diversidad

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Analizar los sílabos de la práctica pedagógica desde la perspectiva de la **ciudadanía mundial y diversidad cultural.**

2. Describir las aproximaciones y distancias que presentan los actuales sílabos de la práctica pedagógica en cuanto a la formación en ciudadanía mundial y diversidad cultural.

No. doc.	tipo	Formato	Universidad	Facultad	Programa	Autor	Semestre	Nombre	Última actualización
1		Word	FULL	Ciencias sociales y humanas	Lic. En educación infantil	ERLY MERCEDES GARCIA ORJUELA	IV	Escuela y diversidad	: 20201

MATRIZ DE CORPUS DOCUMENTAL

DOCUMENTO		**CATEGORÍA DE ANALISIS**	
SYLABUS praxis pedagógica áulica		**CIDADANIA MUNDIAL**	**DIVERSIDAD CULTURAL**
COMPONENTE	**SUB-COMPONENTE**	Ciudadanía mundial es un **término que** abarca las acciones sociales, políticas, ambientales, y económicas de parte de **individuos y comunidades con pensamiento** global, a escala mundial.	La diversidad cultural es la existencia de diferentes culturas dentro de un país o nación. Se refiere a la inclusión de diferentes perspectivas culturales en una organización o sociedad.
Justificación del espacio	**Proyección social, cultural política y desarrollo humano**	.Se analizarán las dificultades y retos que se presentan en cada una de las escuelas a nivel nacional e internacional, que se encuentran plasmadas en los diferentes planes de estudios teniendo en cuenta las comunidades	.Este espacio académico pone en debate la pregunta acerca de qué es la diversidad y cómo desde la "atención educativa a la diversidad" se pretende en la escuela, responder con un alto compromiso ético, al derecho a la educación de todas las personas con equidad
Síntesis del espacio académico	**Fundamento teórico y práctico**	Plantear retos en los docentes que les permita ejercer de forma positiva y de calidad la educación impartida teniendo en cuenta las políticas nacionales e internacionales y locales que les permitan tener un acercamiento a las realidades de las comunidades educativas.	Se profundizará en el estudio de la diversidad lo que pretenderá poder generar nuevas estrategias que nos permitan mejorar la calidad de educación de las escuelas, teniendo en cuenta todo el tema de diversidad cultural.
Contenidos básicos del espacio académico	**temas y contenidos específicos**	Análisis de contextos Prácticas de investigación Mapas mentales y conceptuales	Conceptos de diversidad y atención a la diversidad. Planeaciones Diarios de campos Mapas mentales y conceptuales
Ruta Pedagógica-Didáctica	**Didáctica Modelo pedagógico**	El docente liderara espacios donde se puedan establecer la participación de todos los estudiantes, poniendo en práctica todos los conocimientos adquiridos, utilizando las anteriores estrategias.	Es desde el análisis individual y grupal que se construyen propuestas de interacción pedagógica y didáctica que favorezcan los aprendizajes y la participación de todos los estudiantes desde amplias compresiones de la diversidad de formas de acceder a los aprendizajes y a la participación de los estudiantes.
Ruta de evaluación	**Resultados de aprendizaje**	Presentación de un diario de campo que les permitan poder compartir sus experiencias y las nuevas metodologías de trabajo adquiridas para la formación de las nuevas generaciones	Participación y las muestras de propuestas de trabajo que les permitan expresar y poner en práctica lo aprendido
Bibliografía	**Referentes**	♣ . Delors, J. (1996). La Educación encierra un tesoro. Informe a la Unesco de la comisión Internacional sobre Educación para el siglo XXI. Madrid: UNESCO	. Blanchard, M. Muzas, Ma. D (2007) Propuesta metodológicas para profesores reflexivos, Cómo trabajar con la diversidad en el aula. NARCEA S.A. Ediciones Madrid

Anexo 2.5. Matriz de Análisis del Syllabus Educación Inclusiva

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Analizar los sílabos de la práctica pedagógica desde la perspectiva de la **ciudadanía mundial y diversidad cultural.**
2. Describir las aproximaciones y distancias que presentan los actuales sílabos de la práctica pedagógica en cuanto a la formación en ciudadanía mundial y diversidad cultural.

No. doc.	tipo	Formato	Universidad	Facultad	Programa	Autor	Semestre	Nombre	Última actualización
1		Word	FULL	Ciencias sociales y humanas	Lic. En educación infantil	Etel Mónica Lenguas Ramírez	v	Educación inclusiva	: 20201

MATRIZ DE CORPUS DOCUMENTAL

DOCUMENTO		CATEGORÍA DE ANALISIS	
SYLABUS praxis pedagógica áulica		**CIDADANIA MUNDIAL**	**DIVERSIDAD CULTURAL**
COMPONENTE	**SUB-COMPONENTE**	Ciudadanía mundial es un **término que abarca** las acciones sociales, políticas, ambientales, y económicas de parte de individuos y comunidades con pensamiento global, a escala mundial.	La diversidad cultural es la existencia de diferentes culturas dentro de un país o nación. Se refiere a la inclusión de diferentes perspectivas culturales en una organización o sociedad.
Justificación del espacio	**Proyección social, cultural política y desarrollo humano**	Evidenciar la formación del docente, de manera reflexiva desde su quehacer y saber hacer y que de esta manera estará en capacidad de enfrentar los cambios y las necesidades que la sociedad demande.	Da respuestas a las diferencias culturales de los niños, niñas y jóvenes en toda su diversidad, de manera que se eliminen las barreras para el aprendizaje y la participación.
Síntesis del espacio académico	**Fundamento teórico y práctico**	Reconocer las condiciones para tener en cuenta los cambios necesarios y pertinentes que garanticen una excelente educación	Los maestros tendrán en cuenta las situaciones presentadas en las aulas de clases lo que les permitan ser inclusivos, reconociendo y respetando las diferencias entre sus estudiantes.
Contenidos básicos del espacio académico	**temas y contenidos específicos**	planeación de acciones pedagógicas pertinentes a las necesidades de la población teniendo en cuenta las características de la población y el contexto en el que se encuentra. Identificación y elaboración de recursos didácticos propicios para el trabajo en la práctica que permitan afianzar los procesos de aprendizaje de los estudiantes presentes en la práctica	se implementan estrategias donde el estudiante se convierta en productor de conocimiento como: foros de discusión, mesa redonda, paneles, trabajo en equipo, producción textual entre otros.
Ruta Pedagógica-Didáctica	**Didáctica Modelo pedagógico**	Los estudiantes tienen la gran responsabilidad académica de observar, identificar, analizar y sintetizar los diferentes conceptos, prácticas, críticas y propuestas actuales alrededor del tema curricular.	Se aplicará la metodología de seminario-taller, fomentando la participación y el análisis permanente por parte de estudiantes y profesor, desarrollando: Trabajo con acompañamiento docente:
Ruta de evaluación	**Resultados de aprendizaje**	• se tienen en cuenta la participación activa de los estudiantes en cada una de las actividades propuestas en las sesiones de trabajo, buscando desarrollar el propósito de formación prevista.	En este proceso se tendrá en cuenta el trabajo autónomo a partir del trabajo de campo, lectura de documentos y realización de escritos. (RAE, Comentario crítico, entre otros), y las actividades planteadas en cada uno de los momentos de la ruta pedagógica.
Bibliografía	**Referentes**	♣ . Glat y Fuentes (2006) Inclusión desafíos de una educación para la ciudadanía. Social: Diario en la Educación: Una breve reflexión sobre el papel de la Educación Especial con respecto al proceso de inclusión de personas con necesidades educativas especiales en la escuela regular. Publicado UNIGRANRIO Editora, Río de Janeiro, p. 13-30, noviembre de 2006.	. Torres, J. (2004): Educación y Diversidad. Bases Didácticas y Organizativas Ediciones Aljibe Málaga.

Anexo 2.6. Matriz de Análisis del Syllabus Praxis Integral en Primera Infancia

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Analizar los sílabos de la práctica pedagógica desde la perspectiva de la **ciudadanía mundial y diversidad cultural.**

2. Describir las aproximaciones y distancias que presentan los actuales sílabos de la práctica pedagógica en cuanto a la formación en ciudadanía mundial y diversidad cultural.

MATRIZ DE CORPUS DOCUMENTAL

No. doc.	tipo	Formato	Universidad	Facultad	Programa	Autor	Semestre	Nombre	Última actualización
1		Word	FULL	Ciencias sociales y humanas	Lic. En educación infantil	Soledad Niño Murcia	VI	: Praxis Integral en Primera Infancia	: 20201

DOCUMENTO		CATEGORIA DE ANALISIS	
SYLABUS Praxis Integral en Primera Infancia		**CIDADANIA MUNDIAL**	**DIVERSIDAD CULTURAL**
COMPONENTE	**SUB-COMPONENTE**	Ciudadanía mundial es un término que abarca las acciones sociales, políticas, ambientales, y económicas de parte de individuos y comunidades con pensamiento global, a escala mundial.	La diversidad cultural es la existencia de diferentes culturas dentro de un país o nación. Se refiere a la inclusión de diferentes perspectivas culturales en una organización o sociedad.
Justificación del espacio	**Proyección social, cultural política y desarrollo humano**	este espacio académico permitirá a las y los docentes en formación reflexionar permanentemente sobre los niños y las niñas como sujetos de derechos que tienen un papel activo en su propio desarrollo.	La reflexión toma cuerpo en el momento que la maestra o el maestro escribe su planeación y la ejecuta, pues se materializan sus concepciones sobre la diferencia no solo en las características de sus estudiantes, sino de sus contextos y por ende de sus culturas, esto implica que la planificación no puede ser lineal, debe ser dinámica, involucrar a la comunidad, a los padres, madres y cuidadores, por lo tanto la práctica debe posibilitar un proceso de reflexión-acción reflexión para que los y las docentes en formación continúen construyendo su saber sobre la educación inicial.
Síntesis del espacio académico	**Fundamento teórico y práctico**	En este espacio académico se propone como eje central la formación de maestros para las infancias, entendiendo que este es el ciclo vital del ser humano. Por tanto, los estudiantes tendrán la posibilidad de desarrollar sus capacidades, habilidades y destrezas para diseñar espacios o ambientes de aprendizaje para las infancias.	Se trabajará no sólo con los niños y niñas, sino con madres gestantes, padres de familia y agentes educativos para apoyar la reflexión sobre las prácticas que se dan en la atención de las infancias en los diferentes entornos a fin de contribuir a la construcción de la identidad de un niño feliz, participativo, activo, autónomo y con grandes habilidades sociales.
Contenidos básicos del espacio académico	**temas y contenidos específicos**	Resultado de aprendizaje 1: Aplica los conocimientos relacionados con la normatividad vigente y los materializa en su práctica pedagógica reflexionando en el diario de campo sobre los alcances y limitaciones normativos.	Resultado de aprendizaje 2: Analiza el sentido y significado de la planeación y diario de campo en el quehacer pedagógico, como instrumentos de investigación para la reflexión, análisis y argumentación de la práctica pedagógica. (plano cognitivo)
Ruta Pedagógica-Didáctica	**Didáctica Modelo pedagógico**	espacio académico, está establecido como práctico, por lo que, en primer lugar, se considera indispensable aproximar a los estudiantes a comprender la importancia e incidencia de los referentes técnicos, normativos y legales, así como los lineamientos curriculares que señalan el derrotero a seguir en la educación inicial.	los estudiantes apropiarán el sentido y significado de los lineamientos institucionales relacionados con el desarrollo de la práctica pedagógica y los instrumentos que son indispensables para el desarrollo de la práctica pedagógica como la planeación y el diario de campo donde se llevan a cabo las reflexiones argumentos y fundamentaciones
Ruta de evaluación	**Resultados de aprendizaje**	Mediante taller colaborativo y diario de campo Capacidad para Identificar, características de cada norma, apropiación de vocabulario y relación entre las normativas	Mediante planeaciones y diarios de campo Su capacidad para diseñar planeaciones con intencionalidad pedagógica en coherencia con la edad, grado y condiciones particulares de las infancias
Bibliografía	**Referentes**	García, G. (2014) Ambientes de aprendizaje: su significado en educación preescolar. Revista educación y desarrollo N. 29.	.Amar, A. (2004) Desarrollo infantil y construcción del mundo social. Ediciones Uninorte. Barranquilla. Colombia

Anexo 2.7. Matriz de Análisis del Syllabus Práxis Pedagógica Áulica

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Analizar los sílabos de la práctica pedagógica desde la perspectiva de la **ciudadanía mundial y diversidad cultural.**
2. Describir las aproximaciones y distancias que presentan los actuales sílabos de la práctica pedagógica en cuanto a la formación en ciudadanía mundial y diversidad cultural.

No. doc.	tipo	Formato	Universidad	Facultad	Programa	Autor	Semestre	Nombre	Última actualización
1		Word	FULL	Ciencias sociales y humanas	Lic. En educación infantil	Norma Martínez Vargas	VII	Praxis Pedagógica Áulica	: 20201

MATRIZ DE CORPUS DOCUMENTAL

DOCUMENTO SYLABUS praxis pedagógica áulica		CATEGORÍA DE ANALISIS CIDADANIA MUNDIAL	 DIVERSIDAD CULTURAL
COMPONENTE	**SUB-COMPONENTE**	Ciudadanía mundial es un término que abarca las acciones sociales, políticas, ambientales, y económicas de parte de individuos y comunidades con pensamiento global, a escala mundial.	La diversidad cultural es la existencia de diferentes culturas dentro de un país o nación. Se refiere a la inclusión de diferentes perspectivas culturales en una organización o sociedad.
Justificación del espacio	**Proyección social, cultural política y desarrollo humano**		el docente en formación cuenta con elementos relacionados con el Saber Didáctico y las diferentes formas de abordarlo en cada entorno específico, teniendo en cuenta que la familia es el primer entorno socializador del niño, para su posterior ingreso al segundo escenario socializador que es la Escuela y luego el de la comunidad en general.
Síntesis del espacio académico	**Fundamento teórico y práctico**	Proporciona fundamentos para que el docente en formación logre una mayor comprensión y apropiación de aspectos que le permitan contar con un saber didáctico para identificar una problemática relacionada con las infancias, reflexionar sobre ella, teniendo en cuenta su contexto particular y a partir de allí proponer estrategias pedagógicas que tiendan a favorecer el desarrollo integral de estas infancias.	Este espacio académico denominado Praxis Pedagógica Áulica, implica conocimiento tanto teórico como práctico, de temas relacionados con desarrollo integral de las infancias, contexto, entorno social, procesos socioculturales, comunidad académica, puesto que estos de manera articulada afectan el desarrollo de las infancias en un tiempo, lugar y características específicas
Contenidos básicos del espacio académico	**temas y contenidos específicos**	Presenta alternativas pedagógicas enmarcadas en políticas nacionales, a partir del entorno específico en el que labora frente a las problemáticas, necesidades y/o intereses presentados en los entornos educativos específicos.	Reconoce las problemáticas sociales, pedagógicas y culturales de las infancias a fin de responder a las necesidades de la diversidad de los contextos y sus sujetos en los diferentes Entornos en que se presentan.
Ruta Pedagógica-Didáctica	**Didáctica Modelo pedagógico**		los estudiantes apropiarán el sentido y significado de los lineamientos institucionales relacionados con el desarrollo de la práctica pedagógica y los instrumentos que son indispensables para el desarrollo de la práctica pedagógica como la planeación y el diario de campo donde se llevan a cabo las reflexiones argumentos y fundamentaciones que permiten a los docentes en formación desarrollar su pensamiento crítico y capacidades argumentativas y discursivas en torno a la formación de las infancias.
Ruta de evaluación	**Resultados de aprendizaje**	•	**Mediante taller colaborativo y diario de campo** **Mediante planeaciones y diarios de campo** **Mediante el diseño de una propuesta pedagógica**
Bibliografía	**Referentes**	☘ Chaux, E. y Ruiz, A. (2005) La formación de Competencias Ciudadanas. Dewey, J. (2004). Democracia y Educación. Madrid. Morata, Dockett, S. & Perry,B. (2017) El Papel que Juegan las Escuelas y Comunidades en la Transición Escolar.	Ávila, P. Rafael. (2007) La formación de Subjetividades. Un escenario de luchas culturales. Antropos, Bogotá.

Anexo 2.8. Matriz de Análisis del Syllabus Praxis Escenarios Familiares y Comunitarios

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Analizar los sílabos de la práctica pedagógica desde la perspectiva de la **ciudadanía mundial y diversidad cultural.**

2. Describir las aproximaciones y distancias que presentan los actuales sílabos de la práctica pedagógica en cuanto a la formación en ciudadanía mundial y diversidad cultural.

MATRIZ DE CORPUS DOCUMENTAL

No. doc.	tipo	Formato	Universidad	Facultad	Programa	Autor	Semestre	Nombre	Última actualización
1		Word	FULL	Ciencias sociales y humanas	Lic. En educación infantil	Luis Rodríguez	VIII	Praxis Escenarios Familiares y Comunitarios	: 20201

DOCUMENTO		CATEGORÍA DE ANALISIS	
SYLABUS Praxis Escenarios Familiares y Comunitarios		**CIDADANIA MUNDIAL**	**DIVERSIDAD CULTURAL**
COMPONENTE	**SUB-COMPONENTE**	Ciudadanía mundial es un término que abarca las acciones sociales, políticas, ambientales, y económicas de parte de individuos y comunidades con pensamiento global, a escala mundial.	La diversidad cultural es la existencia de diferentes culturas dentro de un país o nación. Se refiere a la inclusión de diferentes perspectivas culturales en una organización o sociedad.
Justificación del espacio	**Proyección social, cultural política y desarrollo humano**	La Práctica Escenarios Familiares y Comunitarios en el plan de formación de educadores y educadoras de la Licenciatura en Educación Infantil tiene la pretensión pedagógica de ampliar la perspectiva y los campos de actuación de los y las docentes en formación.	.la esencia del espacio académico también abre el espectro de la formación en contextos comunitarios como otra forma pedagógica de acompañar procesos educativos que beneficien estos sectores que coadyuven en la formación de licenciadas en educación Infantil.
Síntesis del espacio académico	**Fundamento teórico y práctico**	el contexto de la práctica se busca que los estudiantes comprendan el territorio a partir de la observación, que lo caractericen e identifiquen las oportunidades de desarrollo de una práctica pedagógica acorde a las necesidades territoriales y contextuales a partir de las orientaciones epistemológicas del espacio académico	prácticas pedagógicas como elemento del saber fundante de la pedagogía y a partir del cual se desarrollen las nociones de práctica pedagógica en diferentes perspectivas; la pedagogía social y crítica a manera de desarrollo de pensamiento crítico y lo comunitario en que se interviene
Contenidos básicos del espacio académico	**temas y contenidos específicos**	Analizar diferentes problemas, necesidades o intereses el entorno y escenario educativo a fin de proponer alternativas de solución.	Demostrar su capacidad para diseñar propuestas educativas que requieran la promoción de mecanismos de participación, líneas de acción y enfoques metodológicos en torno a la ruralidad y comunidad
Ruta Pedagógica-Didáctica	**Didáctica Modelo pedagógico**	a ruta pedagógica y didáctica se plantea a partir de tres escenarios: el primero como una aproximación de docentes en formación a contextos familiares y comunitarios en los que se permita aplicar procesos de observación	caracterizar las realidades locales, familiares y comunitarias, además, de la identificación de problemáticas, necesidades e intereses de las comunidades y la tercera permitirá la configuración de un eje pedagógico y didáctico mediante el que las docentes en formación pueden planear y llevar a cabo acciones pedagógicas conjuntamente con las comunidades como una respuesta a las problemáticas identificadas
Ruta de evaluación	**Resultados de aprendizaje**	Analizar diferentes problemas, necesidades o intereses el entorno y escenario educativo a fin de proponer alternativas de solución. (plano cognitivo)	Demostrar su capacidad para diseñar propuestas educativas que requieran la promoción de mecanismos de participación, líneas de acción y enfoques metodológicos en torno a la ruralidad y comunidad (plano psicomotor)
Bibliografía	**Referentes**	Sierra García, O. Abello Llanos, R. ; Madariaga Orozco, C. Redes sociales: infancia, familia y comunidad. ed. Barranquilla: Universidad del Norte, 2014. 196 p	. Comellas, M. J Familia, escuela y comunidad: un encuentro necesario. ed. Barcelona: Ediciones Octaedro, S.L. 2014. 116 p.

Anexo 2.9. Matriz de Análisis del Syllabus Maestros y Escenarios

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Analizar los sílabos de la práctica pedagógica desde la perspectiva de la **ciudadanía mundial y diversidad cultural.**
2. Describir las aproximaciones y distancias que presentan los actuales sílabos de la práctica pedagógica en cuanto a la formación en ciudadanía mundial y diversidad cultural.

MATRIZ DE CORPUS DOCUMENTAL

No. doc.	tipo	Formato	Universidad	Facultad	Programa	Autor	Semestre	Nombre	Última actualización
1		Word	FULL	Ciencias sociales y humanas	Lic. En educación infantil	Erly Mercedes García Orjuela, Etel Mónica Luengas Ramírez, Gustavo Motta	VI	Maestros y escenarios	8/2/2021

DOCUMENTO		CATEGORIA DE ANALISIS	
SYLABUS INFANCIAS PRIMEROS AÑOS DE VIDA		**CIDADANIA MUNDIAL**	**DIVERSIDAD CULTURAL**
COMPONENTE	**SUB COMPONENTE**		
Justificación del espacio	**Proyección social, cultural política y desarrollo humano**	cualificar y profundizar con mayores elementos de juicio, el análisis de los diferentes escenarios y en ellos las posibilidades para el desarrollo de propuestas educativas que reconozcan las capacidades y oportunidades para aprender y participar de las personas (niños, jóvenes, adultos) a partir de las demandas del mundo globalizado, en el que el saber y hacer docente, trascienden el espacio escolar.	el espacio académico convoca al maestro en formación a conocer la riqueza de oportunidades que se ofrecen a nivel barrial, local, distrital, nacional para el desarrollo de procesos educativos, culturales, recreativos, deportivos a lo largo del ciclo vital de las personas entre ellas las personas con discapacidad desde sus intereses y particularidades.
Síntesis del espacio académico	**Fundamento teórico y práctico**	importancia del saber pedagógico y las posibilidades de comprensión del "Ser maestro", identificando su compromiso social en la generación de espacios que permitan el desarrollo de sujetos sociales que desde el conocimiento y el respeto a diferentes formas de ser, estar e interactuar en el mundo puedan ser constructores de una sociedad más equitativa	posibilitar espacios que promuevan experiencias a los docentes en formación, para hacer lectura crítica frente a los contextos sociales y educativos en los que van a participar desde su elección profesional como docentes, además de convocar a analizar dicha elección desde la proyección de sus acción profesional en los posibles escenarios laborales.
Contenidos básicos del espacio académico	**temas y contenidos específicos**	1.Reconoce la labor del maestro a partir del estudio y análisis del saber pedagógico situado y la utilización de estrategias metodológicas para la reflexión surgida desde situaciones de los contextos y la contrasta con marcos teóricos, conceptuales y de políticas internacionales, nacionales TEMAS: • Fundamentación teórica: identidad institucional: misión visión y principios. Ser maestro, la enseñanza: qué, cómo y a quien, roles del educador, los escenarios educativos, la educación diversa e inclusiva, la sistematización de la labor docente, el diario de clase.	▪ Resultado de aprendizaje 3: • Contrasta características, estrategias y alternativas pedagógicas para una mayor comprensión de las diversas realidades de las infancias, realicen análisis y nuevos conocimientos, desde donde se pueda incidir en mejorar sus procesos educativos. plano subjetivo) TEMAS: Importancia de la familia como escenario de socialización y formación. Nuevas dinámicas familiares y su impacto en el desarrollo de los niños y niñas.
Ruta Pedagógica-Didáctica	**Didáctica Modelo pedagógico**	No se encontró relación en esta categoría .	se propone que el estudiante represente esta información, seleccionando, codificando y elaborando conceptos por medio de la reflexión de los procesos de enseñanza dentro de un escenario específico y su relación con el rol del docente analizando la perspectiva desde la perspectiva de derechos y atención a la diversidad en una escuela para todos.
Ruta de evaluación	**Resultados de aprendizaje**	1. Reconoce la labor del maestro a partir del estudio y análisis del saber pedagógico situado y la reflexión surgida a partir de las experiencias educativas vividas, las situaciones que atraviesa la educación en la actualidad y la información de los programas y servicios de las instituciones participantes	. Compara, clasifica, analiza y sintetiza información referente al rol de los docentes en los diferentes escenarios educativos.
Bibliografía	**Referentes**	Aguilar, M. (2008). Aprendizaje y tecnologías de información y comunicación: Hacia nuevos escenarios educativos. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales Niñez y Juventud, Julio 2012. Vol. 12. Aisenson, D. (2007). Aprendizaje sujetos y escenarios investigación y prácticas en psicología educacional. Buenos Aires. Altamar, L. & Gustavo, E. (2014). Bogotá, escenarios de aprendizaje. Tesis. Fundación Universitaria los Libertadores. ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ. S.E.D. Plan sectorial de educación 2016-2020. Bogotá mejor para todos.	Coll y Edwards. (2006). Enseñanza, aprendizaje y discurso en el aula. Fundación infancia y aprendizaje, Madrid, España. Corredor Rivera, H., Lizcano, María Eugenia, Moreno Sarmiento, Hernán, & Peña Guarin, Nestor, dir. (2014). Los museos como espacio de aprendizaje lúdico pedagógico en la formación del sentido de pertenencia por el patrimonio cultural. Bogotá: Fundación Universitaria Los Libertadores. Frabboni, F., Pinto Minerva, Franca, & Bompadre, Rolando Julián tr. (2007). Introducción a la pedagogía general (2a ed., (Educación)). México: Siglo XXI Editores.

Anexo 11. Matriz de Análisis del Syllabus Praxis Hospitalaria

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Analizar los sílabos de la práctica pedagógica desde la perspectiva de la **ciudadanía mundial y diversidad cultural.**
2. Describir las aproximaciones y distancias que presentan los actuales sílabos de la práctica pedagógica en cuanto a la formación en ciudadanía mundial y diversidad cultural.

No. tipo doc.	Formato	Universidad	Facultad	Programa	Autor	Semestre	Nombre	Última actualizac ión
1	Word	FULL	Ciencias sociales y humanas	Lic. En educación infantil	Elizabeth Rengifo	IX	Praxis Hospitalaria	

MATRIZ DE CORPUS DOCUMENTAL

DOCUMENTO		CATEGORIA DE ANALISIS	
SYLABUS INFANCIAS PRIMEROS AÑOS DE VIDA		CIDADANIA MUNDIAL	DIVERSIDAD CULTURAL
COMPONENTE	SUB COMPONENTE		
Justificación del espacio	Proyección social, cultural política y desarrollo humano	necesidades de atención que van más allá de lo médico-físico; que un niño en condiciones de alta complejidad tiene que seguir con las actividades que le son propias como aprender, jugar, hablar, reírse, estar con otros niños; el que no entienda que un niño con pronóstico fatal tiene derecho a seguir aprendiendo, interesándose por las cosas, realizando actividades, jugando.	pedagogía hospitalaria, vista como un campo de la educación, como profesional que genera acciones en diferentes contextos y en este caso específico en ambientes hospitalarios, pues atiende a poblaciones desde posturas actuales como la diferencia y/o la diversidad, quien trabaja por garantizar el acceso al conocimiento y la participación a través del diseño, implementación de procesos de enseñanza y aprendizaje adaptados a las condiciones y contexto donde se encuentre inmerso el sujeto
Síntesis del espacio académico	Fundamento teórico y práctico	Diseño de atención: • Personalizado: según la condición del niño(a), será personalizada y adecuada a la edad y a su nivel educativo, así como a sus condiciones de salud y afectividad. • Participativo: en la que se involucran a todos los actores que están en constante relación con el niño(a) con el propósito de cumplir con los objetivos propuestos para continuar con un proceso formativo, teniendo claro que son el vínculo principal que estos niños establecen, esto involucra docentes, profesionales de las diferentes áreas, cuidadores, voluntarios, practicantes, entre otros.	diseño de atención: • Socializadores: este atiende a la necesidad de socialización de todo ser humano, y especialmente en estos casos cuando se ha apartado de su medio social más próximo: familia. • Flexible: ajustados a las necesidades particulares de cada estudiante. (
Contenidos básicos del espacio académico	temas y contenidos específicos	• Resultado de aprendizaje 4: El/la estudiante plantea procesos de intervención educativa en contextos de salud y hospitalarios atendiendo las necesidades de los niños, niñas y jóvenes que afrontan esta realidad TEMAS: Enfermedades en la infancia - Algunos diagnósticos que se presentan en la infancia. - Cuidados especiales en hogar, escuela y centro hospitalario. Diseño de propuesta de intervención - Modelos pedagógicos para en la Pedagogía Hospitalaria - Modelos de intervención Diseño de propuesta de intervención. - Modelos pedagógicos para en la Pedagogía Hospitalaria - Modelos de intervención - Diseño de propuesta de intervención	• Resultado de aprendizaje 3: Reconoce las características de la población que se encuentra en contextos hospitalarios, en cuanto a su condición física, emocional, lo que le permite diseñar un proceso educativo pertinente. TEMAS: • Población en contextos de salud y hospitalarios - El contexto hospitalario - Realidades de los niños, niñas y jóvenes en contextos de salud y hospitalarios - Caracterización de niños, niñas y jóvenes en contextos de salud y hospitalarios - - Estadísticas de atención
Ruta Pedagógica-Didáctica	Didáctica Modelo pedagógico	Se propone que el estudiante se acerque al conocimiento y manejo de los conceptos de: Salud, Educación y Política Social, donde no solo reconozca los MP relacionados con PH y las AH, sino que también le permita poner en relación las reflexiones teóricas con las realidades vividas de cada uno de los NNJ en condición de hospitalización.	se desarrolla un acercamiento a las realidades estructurales de los contextos hospitalarios, dicho proceso se argumenta desde herramientas y bases epistemológicas que a nivel internacional rigen esta clase de espacios poco convencionales en el desarrollo formativo.
Ruta de evaluación	Resultados de aprendizaje	• Resultado de aprendizaje 2: Identifica las nociones, características y sentido de las aulas en los contextos de salud y hospitalarios que garantizan los procesos educativos de las infancias en dichos escenario	Resultado de aprendizaje 3: Reconoce las características de la población que se encuentra en contextos hospitalarios, en cuanto a su condición física, emocional, lo que le permite diseñar un proceso educativo pertinente
Bibliografía	Referentes	♣ Alcántara, José Antonio. (2005). Educar la autoestima. Biblioteca Central FULL ♣ Alonso Leonor. (2016.) Una experiencia de Pedagogía Hospitalaria con niños de edad preescolar. Educere. Mérida. Venezuela. ♣ Cárdenas Rodríguez Rocío. (2006.) Hacia la construcción de un modelo social de la Pedagogía Hospitalaria. Universidad Pablo de Olivade. Sevilla. Cornellas, M.J. (2005). Los hábitos de autonomía. Biblioteca Central FULL ♣ CPHCOL. I –II Congreso Internacional de Pedagogía Hospitalaria En Colombia. Memorias. 82014- 2015). ♣ EAST, Viv. Guía práctica de necesidades educativas especiales. Biblioteca Central FULL (2010). ♣ Rubio,G. y otros. (2001) La Pedagogía Hospitalaria en el marco de una educación inclusiva. Ediciones Aljibre. Málaga España	Gonzalez Carina S. 2011 Using Information and Communication Technologies in Hospital Classrooms: SAVEH Project. Knowledge Management &E- Learning: An International Journal, Vol.3, No.1. ♣ González – Simancas, José Luis y Polaino Lorence Aquilino (1990) Pedagogía Hospitalaria: actividad educativa en ambientes clínicos. Madird Narcea. ♣ González-Simancas y Polaino (1991). La pedagogía hospitalaria en la actualidad. Actividad Educativa en Ambientes Clínicos. Narcea. Madrid. ♣ Hawrylack M.F. 2000. La pedagogía hospitalaria y el pedagogo hospitalario.