Iglesia, prensa y anticlericalismo.

Escenarios del proyecto modernizador en la Colombia de mediados del siglo XIX

Por: Roberto Herrera Cañón*

https://pixabay.com/es/photos/colombia-villa-de-leyva-boyac%C3%A1-4884165/

Hacia mediados del siglo XIX Colombia vivió uno de los conflictos políticos más interesantes de su historia. Con el liberalismo en el poder, a partir del mandato de José Hilario López en1849, el país se vio impactado por un conjunto de políticas de carácter *anticlerical*, es decir, que atacaban el poder del clero. Con ello, se genera un fuerte debate entre los gobiernos liberales y la Iglesia Católica debido a la aplicación de estas medidas de corte liberal y modernizador. Este conflicto, se expresó de manera clara a través de la prensa de la época**.** Es así como El Católico, El Catolicismo, El Siglo, El Centinela, entre otros medios escritos, se convirtieron en espacios de escenificación de dicho debate político, donde se manifestó tanto la fuerte reacción del clero, intransigente y dogmática, como la intención modernizante y secularizante del liberalismo. De esta manera, la prensa pasó a convertirse en escenario fundamental del debate ideológico y político de mediados del siglo XIX en Colombia, adquiriendo un papel destacado como agente movilizador de las tendencias de poder en disputa. Así lo señala William Plata (2014):

* Profesor Asociado, Programa de Comunicación Social
Fundación Universitaria Los Libertadores
rherrerac@libertadores.edu.co

> “(...) la prensa pasó a convertirse en escenario fundamental del debate ideológico y político de mediados del siglo XIX en Colombia, adquiriendo un papel destacado como agente movilizador de las tendencias de poder en disputa”

> Ello se debe a las circunstancias de la historia político-religiosa del país: en los años 40 se da el proceso que lleva al nacimiento de los dos partidos políticos tradicionales; en 1849 llega al poder el Partido Liberal y se ponen en marcha grandes reformas en materia eclesiástica. Ello provocó un aumento significativo de publicaciones de corte religioso, que se enfrascaban en polémicas contra el Estado, los liberales, los jesuitas, los protestantes, los masones, entre otros (Plata, 2014, p. 179).

El poder de la Iglesia Católica

Hacia mediados del siglo XIX la sociedad colombiana estaba profundamente determinada, en todos los ámbitos, por el poder de la Iglesia Católica. Una Iglesia permeada por el furor contrarreformista del siglo XVI, donde todo acto y pensamiento al margen de la doctrina católica era considerado un sacrilegio y una profanación de su sacrosanta condición. Para lograr dicha influencia, desde el periodo de la conquista, la Iglesia recurrió a la fundación de instituciones educativas y misiones en los territorios dominados, incluso, se estableció en la Nueva Granada el Tribunal de la Inquisición con el fin de salvaguardar no sólo la vida espiritual de los súbditos, sino, lo que era quizá más importante, la tranquilidad política de las colonias.

https://pixabay.com/es/photos/colombia-bogot%C3%A1-catedral-4881380/

En el aspecto económico la influencia que ejercía la Iglesia era enorme, apreciándose mejor su protagonismo a través del sistema tributario, asumido como medio de enriquecimiento y sostenimiento, y utilizando su investidura 'divina' y los ritos sagrados para este fin. Así lo expresa Salvador Camacho Roldán (1976), uno de los liberales más destacados del siglo XIX:

> Desde el bautismo se apodera del hombre la mano del fisco, le sigue a su casamiento, le persigue hasta el entierro y aún más allá de la tumba, le cobra el derecho de manumisión y los derechos curiales de inventario, avalúos, división y partición. Si entra a la iglesia a rendir su homenaje al autor de lo creado allí paga la cofradía, el estipendio, la limosna y el alferazgo de la fiesta (Camacho, S., 1976, p. 29).

Durante dicho periodo, la Iglesia Católica basó su poder económico no solo en la extensa propiedad territorial, sino fundamentalmente en el sistema de rentas por la producción agrícola, los préstamos sobre hipotecas, los censos cobrados a la propiedad raíz y el conjunto de contribuciones y recursos fiscales establecidos para el sostenimiento del culto y sus ministros.

La oposición liberal y la reacción del clero

Sin embargo, al tiempo que se desplegaba este importante influjo y poder de la Iglesia Católica, se fue gestando en sectores liberales un proceso de crítica y cuestionamiento a su imagen y autoridad: "Contra el clero existía la presunción de que vivía con lujo y boato, disfrutando de amplias riquezas... lo cual contrastaba con las penurias económicas por las que atravesaba el pueblo, razón que originaba quejas por la supuesta codicia de gran parte del clero" (Díaz F. 1989, p.204). De ahí que el clero comenzó a reforzar su defensa frente a las opiniones, ideologías, tendencias políticas y movimientos progresistas que cuestionaban su autoridad y poder; derivando en un feroz rechazo hacia los principios liberales de *Igualdad, Libertad y Fraternidad* que inspiraron las Revoluciones burguesas, y hacia los protagonistas de dichos acontecimientos como Rousseau, Voltaire, Diderot, Montesquieu, entre otros:

José Hilario López. Xilografía de José Manuel Groot y Gregorio Castillo. Alusión al 7 de marzo de 1849, «día del puñal». «El Día», marzo 1 de 1851 http://www.banrepcultural.org/node/73389

> "En el aspecto económico la influencia que ejercía la Iglesia era enorme, apreciándose mejor su protagonismo a través del sistema tributario, asumido como medio de enriquecimiento y sostenimiento (...)"

> (...) la Iglesia refuerza su actitud defensiva frente a los ataques de la Reforma, de la Revolución Francesa, de las revoluciones americanas. La Iglesia va tomando así una actitud cada vez más intransigente frente a las libertades humanas y democráticas: la libertad de conciencia es condenada por Gregorio XVI como delito, la libertad de opinión es considerada 'error pestilentísimo' y son condenados los que abogan por la separación entre la Iglesia y el Estado (...) (Restrepo, J. 1987, p.14).

Las políticas anticlericales y reacción del clero a través de la prensa

Algunas de las leyes más destacadas promulgadas durante los gobiernos liberales y que generaron una fuerte oposición e intransigencia por parte del clero, fueron las siguientes: En 1850, la libertad de enseñanza; en 1851, la abolición de la esclavitud, la absoluta libertad para la expresión del pensamiento por medio de la imprenta y la expulsión de los jesuitas, y en 1853, el matrimonio civil y la aceptación del divorcio.

Este fervor libertario representó para la Iglesia Católica un factor de destrucción de los principios más sagrados: *la tradición, la fe y la doctrina*; considerando que estas leyes liberales eran obra de una corriente política 'diabólica' que intentaba difundir el ateísmo en la sociedad. Por ejemplo, permitir la libertad de enseñanza era, a los ojos del clero, el más grave atentado contra la comunidad católica, ya que significaba aceptar la difusión de nuevas ideologías, doctrinas y pensamientos, así como la circulación de libros y folletos con mensajes 'ateos' y el ataque a las 'buenas costumbres'. El desasosiego de los eclesiásticos frente al espíritu liberal que amenazaba el monopolio de la Iglesia sobre la educación se ilustra a través de la siguiente declaración desde la prensa católica:

> "(...) el clero comenzó a reforzar su defensa frente a las opiniones, ideologías, tendencias políticas y movimientos progresistas que cuestionaban su autoridad y poder; derivando en un feroz rechazo hacia los principios liberales (...)"

Anónimo. La jeringa. Los liberales se defienden de ironías conservadoras al triunfar José Hilario López Xilografía, noviembre 1849. http://www.banrepcultural.org/node/32881

> (...) a quien se oculta el abandono que reina entre las familias tocante a la instrucción religiosa de los hijos i domésticos? Al paso que ya no se inspira a los niños ese gusto y ese afecto por la religión mediante las practicas piadosas dentro del recinto paterno...I cuando por todas partes se cruzan i vuelan los libros, los folletines impíos e inmorales que por donde quieren causan estragos a la fe i a las costumbres, entonces es cuando el mayor descaro se practica, se enseña con empeño los sistemas diabólicos i antisociales (...), (El Catolicismo, 1 de junio de 1852, p. 467).

En cuanto a la Ley de libertad de pensamiento, la reacción del alto clero se expresa en El Centinela de la siguiente manera:

> Los enemigos del catolicismo se empeñan en obtener la libertad de decirlo todo, de escribirlo todo i de hacer cuanto quieren contra la religión... mientras que no hablan sino de tolerancia i libertad de pensar i escribir, mientras que el ateísmo i la más espantosa corrupción esparce sus frutos mortíferos en todas las clases de la sociedad (...) (El Centinela, 8 de noviembre de 1856, p. 11).

> “(...) es importante resaltar que en el debate generado por las leyes liberales de mediados del siglo XIX, la prensa adquirió un papel protagónico, ya que canalizó la oposición del clero, expresó la incidencia de dichas políticas en las bases de poder de la Iglesia Católica y se constituyó en escenario fundamental de dicho conflicto”

https://files.pucp.education/puntoedu/wp-content/uploads/2020/09/10152752/Abridora-diarios-1200x800-690x468.jpg

Finalmente, es importante resaltar que en el debate generado por las leyes liberales de mediados del siglo XIX, la prensa adquirió un papel protagónico, ya que canalizó la oposición del clero, expresó la incidencia de dichas políticas en las bases de poder de la Iglesia Católica y se constituyó en escenario fundamental de dicho conflicto. Asimismo, que el proyecto liberal, moderno, progresista y pluralista de este periodo, encontró en la Iglesia Católica a un fuerte opositor, con gran arraigo en la sociedad colombiana y que en gran parte impidió que esta propuesta política trascendiese en la historia de Colombia.

R. Torres Méndez, El divorcio. Un proyecto de ley de matrimonio civil produjo sobresalto a los conservadores. Los Matachines Ilustrados, marzo 30, 1855. http://www.banrepcultural.org/node/32881

Origen del artículo: Proyecto “Abordaje del debate político entorno a la educación en la prensa escrita colombiana durante los gobiernos José Hilario López y Tomás Cipriano de Mosquera (1849-1863)”, financiado por la Fundación Universitaria Los Libertadores, 2020.

Referencias

Camacho Roldán, Salvador (1976). *Escritos sobre economía y política*. B.B.C. Bogotá.

Díaz, Fernando (1989). *Estado, Iglesia y desamortización*. En: Nueva Historia de Colombia. Tomo II. Edit. Planeta, Bogotá.

El Catolicismo Periódico Semanal, Religioso, Filosófico y Literario**.** Nueva Granada. Bogotá. 1 de junio de 1852. p.467.

El Centinela: Periódico Moral, Filosófico, Científico y Religioso. 1856 - 8 de noviembre. p. 11. Trimestre I No. 1 Bogotá: Imprenta de Gregorio Morales.

Plata, W. (2014). Catolicismo y prensa en el siglo XIX colombiano: compleja inserción de la Iglesia en la modernidad. Franciscanum, Nº 56. Bogotá.

Restrepo, Juan Pablo (1987). La Iglesia y el Estado en Colombia. Fondo de Promoción de la Cultura, Bogotá.