

**COMO DISMINUIR LA AGRESIVIDAD EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO
QUINTO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA JOSE CARDONA
HOYOS POR MEDIO DE LA LÚDICA**

**ADRIANA GARCES GUZMAN
MARTHA LUCIA ERASO FLOREZ**

**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
FACULTAD DE EDUCACIÓN
VICERRECTORIA VIRTUAL Y A DISTANCIA
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA
CALI 2015**

**COMO DISMINUIR LA AGRESIVIDAD EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO
QUINTO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA JOSE CARDONA
HOYOS POR MEDIO DE LA LÚDICA**

**ADRIANA GARCES GUZMAN
MARTHA LUCIA ERASO FLOREZ**

Trabajo para optar el título de
Especialista en pedagogía de la lúdica

**ASESORA:
MIRYAN CORTES
Magister en literatura**

**FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
FACULTAD DE EDUCACIÓN
VICERRECTORIA VIRTUAL Y A DISTANCIA
ESPECIALIZACION EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA
CALI 2015**

Nota de aceptación:

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Cali, 13 de diciembre de 2014

DEDICATORIA

Dedicamos esta tesis primeramente a Dios nuestro Señor, por permitirnos realizar esta especialización que nos brindo muchas herramientas para mejorar nuestra hermosa labor pedagógica.

Y a nuestros maestros, Pues fueron ellos los que nos brindaron todo su conocimiento, y a cada uno de nuestros compañeros ya que con sus propias experiencias nos auto enriquecimos todos.

Tambien a nuestros alumnos que fueron parte fundamental de esta linda experiencia pedagógica.

AGRADECIMIENTOS

Primero que todo a Dios por acompañarnos todos los días.

A todas las personas que participaron e hicieron posible este proyecto muchas gracias por su apoyo y enseñanza. A nuestros profesores y a nuestros estudiantes que colaboraron con entusiasmo, todos ellos fueron lo más valioso del proyecto. A la institución educativa por apoyar nuestra idea y permitirnos la realización de este trabajo..

CONTENIDO

Contenido

	pág.
GLOSARIO	11
RESUMEN	13
INTRODUCCIÓN	14
1. PROBLEMA	16
1.1 PLANTEAMIENTO	16
1.2 FORMULACIÓN	17
1.3 ANTECEDENTES	17
2. JUSTIFICACION	21
3. OBJETIVOS	22
3.1 GENERAL	22
3.2 ESPECIFICOS	22
4. MARCO REFERENCIAL	23
4.1 MARCO CONTEXTUAL	23
4.2 MARCO TEORICO	25
4.2.1 LUDICA	25
4.2.2 PEDAGOGIA	26
4.2.3 AGRESIVIDAD	26
5. INVESTIGACION	29
5.1 TIPO DE INVESTIGACION	29
5.2 MUESTRA	30
5.3 INSTRUMENTOS	30

6. PROPUESTA	35
6.1 TITULO	35
6.2 DESCRIPCION	35
6.3 TIPO DE INVESTIGACION	
6.4 OBJETIVO	36
6.5 TALLERES METODOLOGIA	36
6.6 PERSONAS RESPONSABLES	36
6.7 BENEFICIARIOS	37
6.8 RECURSOS	37
7. CONCLUSIONES	38
BIBLIOGRAFÍA	39

LISTA DE ANEXOS

	pág.
Anexo A.	42
Anexo B.	43.

GLOSARIO

AGRESIVIDAD: es un estado emocional que consiste en sentimientos de odio y deseos de dañar a otra persona, animal u cosa.

CONFLICTOS: es una lucha o disputa entre dos o más partes. También puede significar pelea, enfrentamiento armado o guerra.

CONMOCION: es un estado de ánimo que se caracteriza por la presencia de elementos tales como desesperación, pánico, angustia, alteración, nerviosismo y estrés.

INTERACCIÓN: la interacción es una acción que se ejerce de forma recíproca entre dos o más sujetos, objetos agentes, fuerzas o funciones.

INTOLERANCIA: es el acto de despreciar a una persona por sus orientaciones políticas, religiosas, sexuales, etc.

LÚDICA: se identifica con el ludo que significa acción que produce diversión, placer y alegría y toda acción que se identifique con la recreación y con una serie de expresiones culturales como el teatro, la danza, la música, competencias deportivas, etc.

VIOLENCIA: se trata de la acción de utilizar la fuerza y la intimidación para alcanzar un propósito. También es la acción y el resultado de violentarse.

RESUMEN

El presente trabajo presenta una estrategia para disminuir los niveles de agresividad de los estudiantes haciendo que los docentes lleguen a los educandos de manera lúdica para fomentar la armonía, la paz y la tolerancia en el aula de clases.

Como dice Marsellach en su trabajo “El problema de la agresividad infantil es uno de los trastornos que más invalida a padres y maestros junto con la desobediencia. A menudo nos enfrentamos a niños agresivos, manipuladores o rebeldes, pero no sabemos muy bien cómo debemos actuar con ellos o cómo podemos incidir en su conducta para llegar a cambiarla” (Marsellach, 2009)¹.

Este trabajo está basado dentro del marco de un estudio cualitativo de los estudiantes de 5to de primaria de la Institucion Educativa José Cardona Hoyos con una población de 30 educandos entre hombres y mujeres.

¹ Marsellach, G. (02 de junio de 2009). *PsicoActiva.com*. Recuperado el 10 de Diciembre de 2014, de <http://www.psicoactiva.com/arti/articulo.asp?SiteIdNo=783>

INTRODUCCIÓN

Como docentes debemos aprender a comprender la conducta agresiva de los educando para poder orientarlos hacia la solución y prevención de la misma, para que al mismo tiempo no nos cause a los docentes malestar ya que somos nosotros quienes tenemos que batallar diariamente con estos problemas perjudicando el normal proceso de enseñanza aprendizaje a lo cual los maestros estamos llamados a buscar nuevas estrategias, retomar el juego como herramienta pedagógica que facilita el aprendizaje y la comunicación, ya que, parte de su propia experiencia, implica placer, espontaneidad, motivación, participación, comunicación, conocimiento de sí mismo, de los demás y del mundo que los rodea.

La sociedad actual está enmarcada por hechos de agresividad e intolerancia. Esta situación genera en la población una conmoción y una sensación de desesperanza ante la aparente incapacidad de poder convivir en paz.

La agresividad es uno de los temas que más inquietudes despierta en la actualidad, incluso es frecuente escuchar en los medios al difundir un hecho de agresión que la responsable fundamental de la situación es la “Falta de Educación”. Así parece que la agresión no debe preocupar a los docentes

solamente por lo que pueda suceder en su aula de clase, sino porque desde allí, se dice, irradia hacia el resto de la sociedad.

1. PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO

Teniendo en cuenta el entorno sociocultural en que está situada la Institución Educativa José Cardona Hoyos, donde se encuentra un alto grado de irrespeto a las normas, falta de convivencia y a sus altos índices de agresividad.

Se debe enfrentar esta problemática que aumenta día a día. Enfrentar significa reconocerla, analizarla y actuar sobre ella, donde los docentes debe fomentar estrategias pedagógicas y lúdicas para favorecer el desarrollo y habilidades que le permita a los niños y niñas aprender a regular sus emociones, establecer interacciones efectivas, armónicas y afrontar los conflictos asertivamente , con ello mejorar la convivencia escolar y optimizar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Teniendo como referencia lo anterior se decide plantear como desde el juego se puede reducir los niveles de agresión en los estudiantes del grado quinto de primaria de la Institución Educativa José Cardona Hoyos, jornada mañana ya que esta agresividad se manifiesta en agresiones físicas y verbales.

1.2 FORMULACIÓN

¿Cómo disminuir la agresividad en los estudiantes del grado quinto de primaria de la Institución Educativa José Cardona Hoyos jornada mañana, por medio de la lúdica?

1.3 ANTECEDENTES

Mercedes Julisa Loza y Susana Frisancho en su trabajo ¿Por qué Pegan los Niños? Creencias sobre la Agresividad Infantil en un Grupo de Profesoras de Educación Inicial, plantea que tuvo como objetivo explorar las creencias que un grupo de profesoras y auxiliares de educación inicial tienen sobre las conductas agresivas que presentan los niños. A través de entrevistas, se exploran las creencias de las docentes en cuatro áreas distintas: a) concepción de agresividad, b) causas probables de la agresividad, c) efectos que tienen los comportamientos agresivos en el aula y d) creencias sobre el manejo de los comportamientos agresivos.

La investigación muestra que las participantes tienen dificultades para definir el concepto de agresividad y atribuyen las experiencias en casa con la familia el origen de estas conductas, por lo que piensan que son los padres, y no ellas, quienes deben buscar soluciones a dicha problemática. El estudio concluye recomendando crear mayores espacios de reflexión para las docentes a fin de que

se sensibilicen sobre su responsabilidad en la formación de los niños en edad preescolar (Frisancho, 2010)².

Por otra parte Luis Eduardo Rojas presenta en su tesis “Influencia del Entorno Familiar en el Rendimiento Académica de Niños con Diagnostico de Maltrato de la Escuela Calarcá de Ibagué” expone que pretende contribuir a la comprensión de la problemática del maltrato infantil y a la generación de intervenciones encaminadas a transformar las relaciones entre niños y niñas, entorno familiar en los espacios familiares y educativos mediante la generación de espacios, mediante la generación de espacios de encuentro en donde estén inmersos niños, entorno familiar y docente. Todo lo anterior con el propósito de influir positivamente en un mejor acompañamiento, repercutiendo en el rendimiento escolar y fortaleciendo los vínculos entre las partes (Rojas, 2005)³.

² Frisancho, M. J. (2010). ¿Por qué Pegan los Niños? Creencias sobre la Agresividad Infantil en un Grupo de Profesoras de Educación Inicial. *REVISTA PERUANA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA*, 60.

³ Rojas, L. E. (2005). *Influencia del Entorno Familiar en el Rendimiento Académico de Niños y Niños con Diagnostico de Maltrato de la Escuela de Calarcá de Ibagué*. Ibagué : Pontificia Universidad Javeriana.

Por último se presenta este trabajo de:

AUTOR: Jiménez, Carlos Alberto

TITULO: LA LUDICA UN UNIVERSO DE POSIBILIDADES

EDITORIAL: MAGISTERIO, COLOMBIA
AÑO: 2002

CONTENIDO: El autor plantea en su libro que los procesos lúdicos, como experiencias culturales son una serie de actitudes y de predisposiciones que fundamentan toda la corporalidad humana. Es importante y necesario ampliar los territorios cognitivos de los sujetos a través de la lúdica para que como mínimo exista una transformación de las miradas y poder comprender el mundo de una forma natural y placentera. Igualmente plantea que para que exista el juego en el niño tiene que haber interacción y manifestación del entorno físico.

El juego no solo permite modificaciones celulares, sino que el ser humano también es transformado en su comportamiento por procesos que ocurren en la dimensión lúdica, especialmente asociados con el campo emocional-afectivo que produce el juego

2.JUSTIFICAN

Actualmente la violencia y agresividad reinan en el ambiente familiar y social, que se ha tomado las aulas y centros escolares de todo el mundo por lo cual el docente tiene que estar preparado para enfrentar esta problemática diaria.

Es de gran importancia este tipo de trabajo ya que el entorno de la Institución Educativa José Cardona Hoyos muestra altos índices de agresividad, por ello las instituciones deben hacer frente al problema y no dejarlo pasar por alto, no solo debemos como docentes buscar el rendimiento académico de los estudiantes y dejar al lado el desarrollo social y moral de los escolares; este proyecto se hace necesaria para explorar y trabajar diferentes estrategias lúdicas que nos permitan acercarnos a los intereses y sentimientos que nos expresen a los niños y niñas ante los conflictos escolares y de su entorno social, usando la lúdica como elemento esencial en las estrategias que facilitan su desarrollo socioemocional y permite que un aprendizaje cognitivo y comportamental que pretenda mejorar las relaciones interpersonales.

3. OBJETIVOS

3.1 GENERAL

Propiciar actividades lúdicas para disminuir el ambiente agresivo del Grado 5to de primaria de la Institución Educativa José Cardona Hoyos.

3.2 ESPECIFICOS

- ✓ Diseñar y ejecutar talleres lúdicos para los estudiantes de Quinto de primaria de la institución educativa José Cardona Hoyos.
- ✓ Ampliar los canales de comunicación.
- ✓ Identificar los principales móviles que dan lugar a los actos de agresividad en el aula de clases.
- ✓ Evaluar las propuestas lúdicas dentro del aula de clases.

4. MARCO REFERENCIAL

4.1 MARCO CONTEXTUAL

El centro docente "José Cardona Hoyos" se encuentra ubicado en el área urbano-marginal de Santiago de Cali, en la Calle 72N #28130 Barrio Comuneros II Distrito de Agua Blanca, correspondiente al núcleo educativo "El Pondaje" del Distrito Educativo 1A. Fue fundada en el año de 1989, está rodeada de los barrios poblado I y II, y algunas invasiones del Distrito de Agua Blanca.

El plantel está formado por 7 aulas 2 de ellas están ubicadas en el segundo piso, una de ellas está conformada por la sala de sistemas, la cual posee 20 computadores, existe un salón más grande que está conformado por el restaurante escolar, éste posee un cuarto pequeño donde se guarda el gas que es empleado en la estufa del restaurante; las aulas son calurosas sobre todo en las horas de la tarde, la coordinación de la escuela está ubicada en un espacio muy reducido, también posee una aula un poco más grande donde se encuentra el material didáctico.

La escuela posee alcantarillado y en ciertas ocasiones este se reboza, lo que hace que se inunde cuando es la época de lluvias, la estructura física está hecha de ladrillo y sus techos están contruidos en panel yeso lo que hace que este cuando se moja pueda generar algunas goteras, algunos salones tienen un cielo falso que

se hace muy inseguro porque sus láminas están muy deterioradas sobre todo en la coordinación y en la cocina.

La modalidad del plantel es pre-escolar y básica primaria, cuenta con un total de 420 estudiantes en las dos jornadas: mañana y tarde. La escuela no posee un aula máxima por lo cual las actividades que no se pueden realizar en el salón de clase se hacen en el patio general, esto genera interrupción para los demás salones debido a que la escuela es muy pequeña, existe un patio más pequeño en la parte de atrás de la escuela, pero no se puede utilizar porque no presenta las condiciones para que los estudiantes pueden realizar actividades como la educación física.

Actualmente se está adecuando un aula más grande a la entrada de la escuela para formar una biblioteca, pues ésta no ha existido en forma organizada en el plantel.

Tenemos además en la institución 1 Coordinadora, de la parte administrativa, restaurante escolar con 2 cocineras y una psicóloga que esta los días martes prestándonos apoyo, y en la parte de oficios varios 1 aseadora y un vigilante.

4.2 MARCO TEORICO

En la sociedad el problema de la agresividad e intolerancia ha llegado a las Instituciones Educativas del país, los cuales se ven reflejados en la aparición de conductas agresivas en las interacciones que establecen los niños y niñas entre sí, en el entorno escolar y que presentan como la única forma que ellos emplean para afrontar y resolver sus conflictos cotidianos.

En este sentido la importancia de intervenir la conducta agresiva a través de actividades lúdico-educativas llámense juegos tradicionales o juegos recreativos que van enfocados no solo en mejorar la convivencia escolar sino haciendo más efectiva la practica pedagógica; que además permita la generación de experiencias de aprendizaje amenas y significativas que favorecen un mejor desarrollo socioemocional en los niños y niñas contribuyendo a la prevención de posteriores alteraciones comportamentales y con ello a la perpetuación de patrones de conductas inadecuadas que alimentan aún más las manifestaciones de violencia reinantes en la comunidad.

4.2.1 LUDICA

La lúdica es una dimensión del desarrollo humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento. Según Jiménez (2002):

La lúdica es más bien una condición, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias con el juego. La chanza, el sentido del humor, el arte y otra serie de actividades (sexo, baile, amor, afecto), que se produce cuando interactuamos con otros, sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos. (p. 42) (Jiménez, 2002)⁴

4.2.2 PEDAGOGIA

La pedagogía es la ciencia de la educación por extensión, la pedagogía es el metido para la enseñanza. La pedagogía se encuentra dentro de las ciencias sociales y las humanidades y se relaciona con otras ciencias como la psicología, la sociología y la antropología. De un modo genérico, el objetivo de la pedagogía es planificar, analizar, desarrollar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje.

4.2.3 AGRESIVIA

La agresión es una dimensión de una conducta dirigida a procurar dolor o dañar de algún modo a otra persona u objeto. Así como también se presenta como rasgo y está relacionada con la incapacidad de las personas para manejar sus

4. Jiménez, B. (2002) *Lúdica y recreación*. Colombia: Magisterio.

emociones, específicamente con una baja tolerancia a la frustración y poco autocontrol.

Para Héctor Ángel Díaz; “la naturaleza simbólica del comportamiento social no implica desconocer la naturaleza biológica y psicológica de la agresión. Hay comportamientos agresivos que es importante conocer de ellos en función de los referentes neuro biológicos, de una parte, por ejemplo, relacionados con el sistema del cerebro denominado complejo R y el sistema límbico, y de otra, con los referentes psicológicos que afectan el Yo y se manifiestan inconscientemente. Este enunciado significa admitir la existencia de una base neurobiológica sobre la cual se configura el cerebro y su desarrollo hacia la adultez, asociado a circuitos simbólicos - culturales, en cuyo proceso el sujeto va construyendo la conciencia de sí mismo y la subjetividad”⁵.

La conducta agresiva tiene un componente neurobiológico y un referente psicológico y para entender la actitud del ser humano debe tratarse desde estos puntos de vista.

“La expresión simbólica constituye una condición fundamental de equilibración vital y emocional en el sujeto. A través de estas formas se expresa la agresividad cuando no ha sido encausada por la vía de las experiencias estéticas. Toda la agresión contra y dentro de la institución educativa es la salida inconsciente de la necesidad de equilibrio emocional que nos enfrenta a una paradoja del conflicto escolar. De una parte, la acción conflictiva y agresora del sujeto, es manifestación de la necesidad de equilibración vital, generada por los conflictos emocionales en la vida interior del estudiante, pero al mismo tiempo la posibilidad de la vía pedagógica para regular la agresión creando los

⁵ Capítulo 3 del libro Pedagogía en Expresión simbólica. Cooperativa Editorial Magisterio. Bogotá 2013. Héctor Ángel Díaz. <http://ludicaymodificabilidadsimbolica.blogspot.com/>

mecanismos de equilibración vital a través de expresiones simbólicas. Aquí se manifiesta el conflicto cognitivo y simbólico en toda su dimensión para el análisis pedagógico y la educabilidad en la convivencia, puesto que a la Pedagogía se le plantea el problema y la necesidad de reestructurar los esquemas cognitivos y simbólicos que sustentan la subjetividad y los imaginarios de los estudiantes y la elaboración de las estrategias y mediaciones pedagógicas adecuadas para educar en una ética crítica de la moral y la costumbre del grupo. A Este proceso le denominamos Modificabilidad Simbólica⁶.

La frustración es un factor determinante para activar la agresividad y esta a su vez para generar el conflicto. Considerando esto se debe idear mecanismos en las necesidades de la subjetividad que potencien ambientes escolares apropiados para el bien grupal; escuchar las necesidades de los estudiantes será pues un factor determinante en su momento dado.

En estas circunstancias es donde se genera el reto para el educador, es la posibilidad de generar espacios vitales de formación que posibiliten conocimiento y enfrenten nuevas situaciones de convivencia; es indudable que cada caso es individual con aplicabilidad al grupo, corresponde a la institución educativa elaborar estrategias “frescas” construidas a partir de la situación en sí misma y lideradas por él y el docente.

⁶ Capítulo 3 del libro Pedagogía en Expresión simbólica. Cooperativa Editorial Magisterio. Bogotá 2013. Héctor Ángel Díaz. <http://ludicaymodificabilidadsimbolica.blogspot.com/>

5. METODOLOGÍA

5.1 TIPO DE INVESTIGACION

El enfoque cualitativo “No se trata de probar o de medir en qué grado una cierta cualidad se encuentra en un cierto acontecimiento dado, sino de descubrir tantas cualidades como sea posible⁷” (Mendoza, 2006)

El método cualitativo o no tradicional se orienta a profundizar casos específicos y no a generalizar. *“Los investigadores que usan el método cualitativo buscan entender una situación social como un todo, teniendo en cuenta sus propiedades y su dinámica⁸”* (Bonilla y Rodríguez, 2000)⁹. Su interés no es propiamente la medición sino la cualificación y descripción del fenómeno a partir de rasgos determinantes, según sean percibidos los elementos mismos que integran la situación estudiada.

⁷ Mendoza Palacios, R. (2006). Investigación cualitativa y cuantitativa. Diferencias y limitaciones. Obtenido en junio, 2013, de <http://www.monografias.com/trabajos38/investigacion-cualitativa/investigacion-cualitativa.shtml>

⁸ Bonilla, E. y Rodríguez, P. (2000). Más allá del dilema de los Métodos. La investigación en ciencias sociales. Bogotá: Norma. Pág. 109

⁹ Bonilla, E. y Rodríguez, P. (2000). Más allá del dilema de los Métodos. La investigación en ciencias sociales. Bogotá: Norma.

La población objeto de estudio está conformada por 30 estudiantes del grado 5-J

mañana, quienes en su mayoría son estudiantes antiguos.

5.2 MUESTRA

La constituye 7 estudiantes que presentan acciones agresivas que incomodan e interfieren en la convivencia escolar

5.3 INSTRUMENTOS

Para la investigación se retoman los siguientes instrumentos:

“El cuestionario solamente es un instrumento, una herramienta para recolectar datos con la finalidad de utilizarlos en una investigación. Un cuestionario nos puede ayudar a obtener la información necesaria si nuestra investigación tiene como objetivo conocer la magnitud de un fenómeno social, su relación con otro fenómeno o cómo o por qué ocurre, especialmente en el caso de que sea necesario conocer la opinión de una gran cantidad de personas”.¹⁰

(Martínez,

2002

)

Las encuestas realizadas tratarán de recoger los siguientes tipos de datos:

- Percepción de los estudiantes frente a las asignaturas.
- Causas de la violencia en el grupo

Las funciones de las preguntas de las encuestas se clasificaran en:

- De control y consistencia, estas permitirán buscar la veracidad y fiabilidad de las respuestas obtenidas.
- De introducción para motivar a las personas que están siendo encuestadas.
- Amortiguadoras serán preguntas polémicas y escabrosas tratadas con delicadeza.

Observación: Se realizó en el aula, en el patio y diversas situaciones en el descanso.

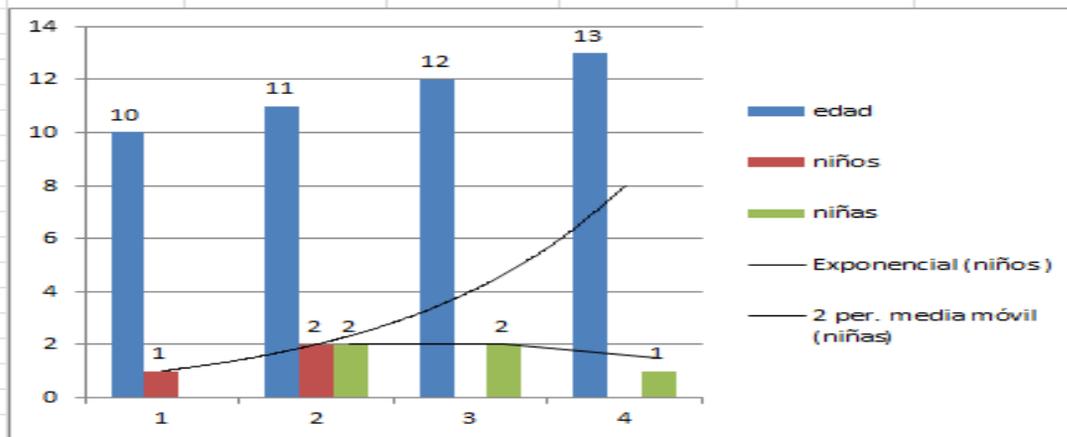
- ✓ Talleres: Se programan 3 talleres lúdicos para ejecutar cada semana
- ✓ Fotos: Son la evidencia de lo realizado.

5.4 Análisis de resultados.

Grado 5 Muestra de 8 estudiantes entre niñas y niños

1) Cuantos años tienen?

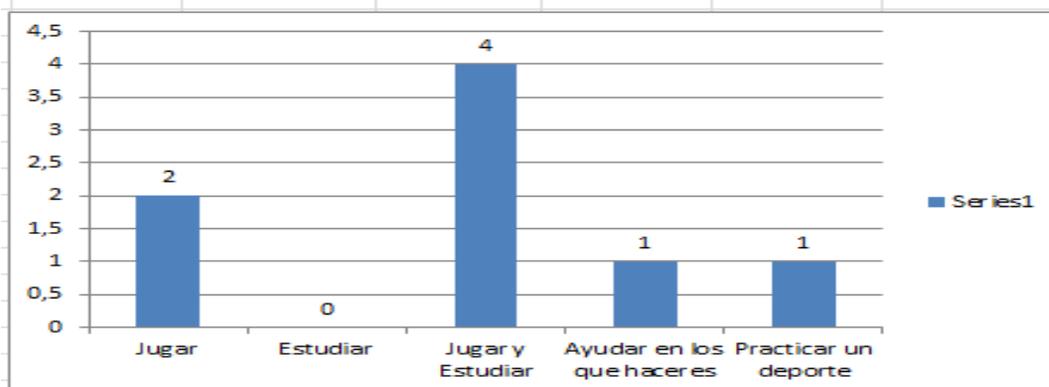
edad	niños	niñas
10	1	
11	2	2
12		2
13		1



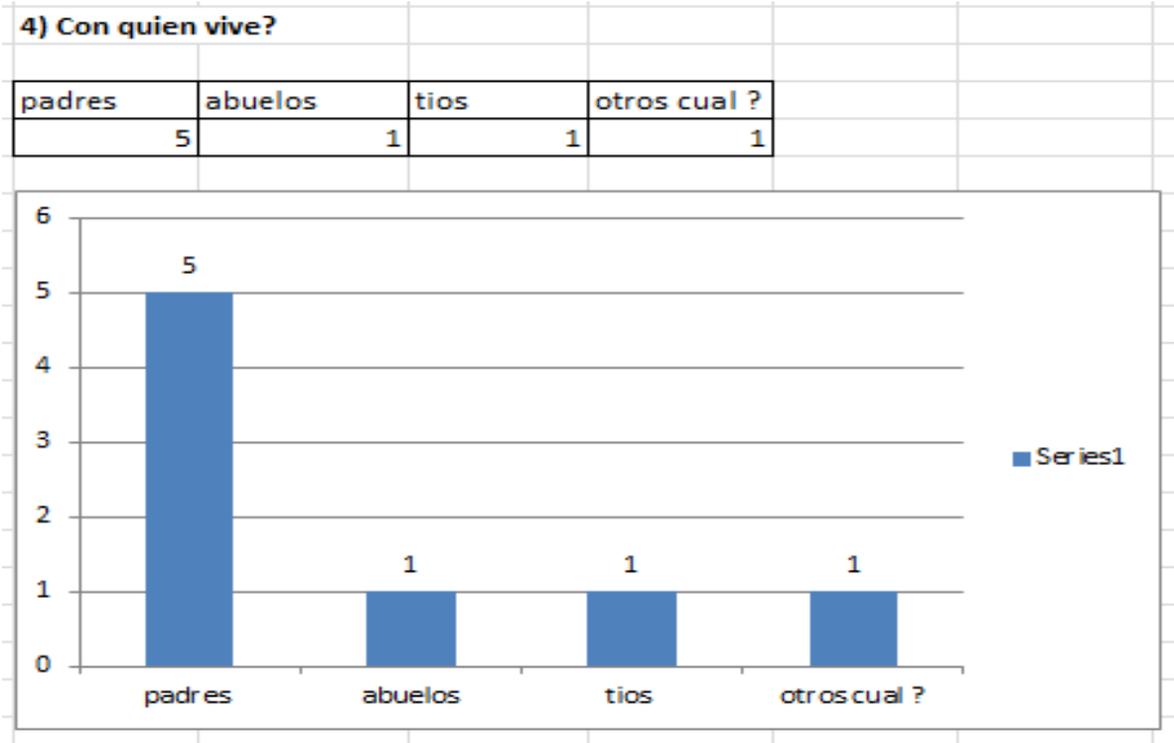
Fuente: Los investigadores

2) Que hacen en los ratos libres?

	Jugar	Estudiar	Jugar y Estudiar	Ayudar en los que haces	Practicar un deporte
	2	0	4	1	1

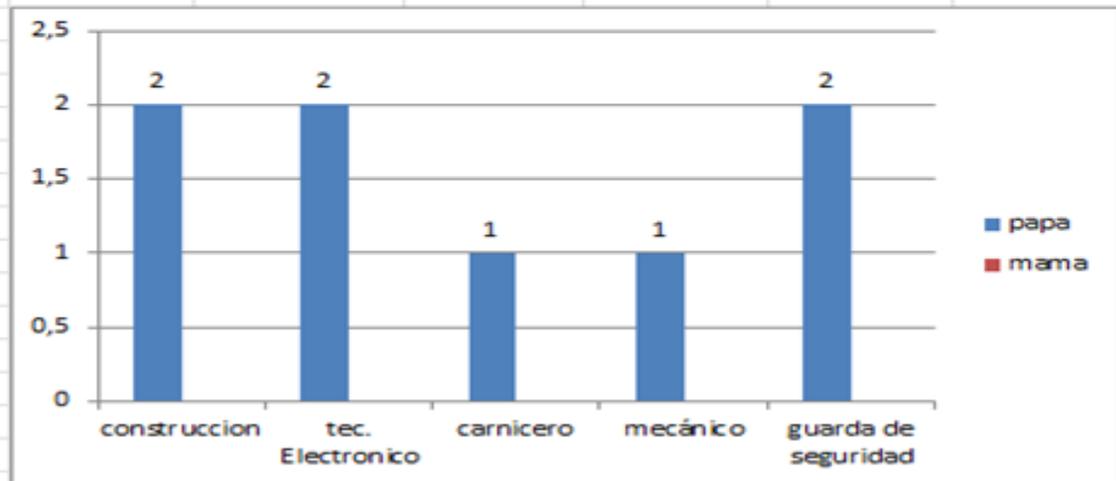


Fuente: Los Investigadores



11) En que trabaja su papá y su mamá?

	construccion	tec. Electronico	carnicero	mecánico	guarda de seguridad
papa	2	2	1	1	2
mama	0	0	0	0	0



Fuente: Los investigadores

6. PROPUESTA

6.1 TITULO

“Jugando Disminuyo mi Agresividad”

6.2 DESCRIPCION

Se desarrollaron 3 talleres de actividades lúdicas las cuales permitirán disminuir los niveles de agresividad de los estudiantes de Quinto de Primaria de la Institución Educativa José Cardona Hoyos y se mejorará el ambiente escolar.

6.3 JUSTIFICACIÓN

Para este proyecto se ha seleccionado la problemática mencionada porque constituye una situación que se presenta con gran frecuencia en el entorno escolar, interfiriendo la practica pedagógica y alterando el desarrollo socio emocional de los niños y niñas y su convivencia al interior de la Institucion Educativa. En este sentido se propone trabajar con esta problemática para favorecer el desarrollo de habilidades que le permita a los niños aprender a regular sus emociones, establecer interacciones efectivas y armónicas y afrontar los conflictos asertivamente, y con ello mejorar la convivencia escolar y optimizar los procesos de enseñanza aprendizaje. Pero también, para sensibilizar a la

comunidad sobre una situación de gran incidencia y de visibilizarla esta problemática que al ser naturalizada se ha quedado sin el abordaje que se requiere.

6.4 OBJETIVO

- Disminuir la agresión escolar

6.5 TALLERES METODOLOGIA

- ✓ Taller del Reloj (anexo 1)

DESCRIPCION

Este taller se realizó con todos los estudiantes del grado 5 de primaria de la institución educativa Jose Cardona Hoyos , se les dio una hoja con 12 preguntas, ellos debían escoger a 12 compañeros para 12 citas en horas diferentes de la 1 a las 12, después la profesora da inicio al taller dando la respectiva orden, buscar el compañero de la cita de la 1, hacerle la pregunta de dicha hora, se dieron 3 minutos para responder cada pregunta, luego la docente da la otra orden de buscar el compañero de la cita de las 2, así sucesivamente hasta terminar con la hora 12.

- ✓ Dinámica la Batalla de los Globos

6.6 PERSONAS RESPONSABLES

- ✓ Martha Lucia Erazo Flórez

(Licenciada en Educación Básica Primaria, 25 años de Experiencia en la institución Educativa José Cardona Hoyos)

✓ Adriana Garcés Guzmán

(Licenciada en Educación Preescolar, Universidad Católica de Manizales,
22 años de Experiencia en Pre-escolar Institución Educativa Santa Rosa)

6.7 BENEFICIARIOS

Estudiantes del Grado Quinto

6.8 RECURSOS

- ✓ Humanos: Los estudiantes y la Profesora
- ✓ Técnicos: Encuesta
- ✓ Didácticos: Instrucción de los juegos y reglas de los mismos
- ✓ Físicos: Bombas – Piola – Tijeras – Hojas de Papel – Fotocopias -
Lápices

7. CONCLUSIONES

Después de realizar los talleres lúdicos con los estudiantes llegamos a las siguientes conclusiones:

- La motivación es un aspecto muy importante en la preparación de las diferentes dinámicas a realizar con los estudiantes.
- Posibilitan la expresión y la comunicación humana más allá de la palabra y la expresión de la imaginación.
- El docente necesita tiempo para conocer la cultura lúdica del grupo de estudiantes a su cargo para comenzar a proponer a partir de ella verdaderas situaciones de aprendizaje

BIBLIOGRAFÍA

- Bonilla, E. y Rodríguez, P. (2000). Más allá del dilema de los Métodos. La investigación en ciencias sociales. Bogotá: Norma. Pág. 109
- Capítulo 3 del libro Pedagogía en Expresión simbólica. Cooperativa Editorial Magisterio. Bogotá 2013. Héctor Ángel Díaz.
<http://ludicaymodificabilidadsimbolica.blogspot.com/>
- Frisancho, M. J. (2010). ¿Por qué Pegan los Niños? Creencias sobre la Agresividad Infantil en un Grupo de Profesoras de Educación Inicial. REVISTA PERUANA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA, 60.
- Jiménez, B. (2002). Lúdica y recreación. Bogotá: Magisterio.
- Marsellach, G. (02 de junio de 2009). PsicoActiva.com. Recuperado el 10 de Diciembre de 2014, de <http://www.psicoactiva.com/arti/articulo.asp?SiteIdNo=783>
- Martínez, F. (2002) El cuestionario. Un instrumento para la investigación en las ciencias sociales. Barcelona: Laertes Psicopedagogía.
- Mendoza Palacios, R. (2006). Investigación cualitativa y cuantitativa. Diferencias y limitaciones. Obtenido en junio, 2013, de

<http://www.monografias.com/trabajos38/investigacion-cualitativa/investigacion-cualitativa.shtml>

- Rojas, L. E. (2005). Influencia del Entorno Familiar en el Rendimiento Académico de Niños y Niños con Diagnóstico de Maltrato de la Escuela de Calarcá de

¹⁰ Martínez, F. (2002) El cuestionario. Un instrumento para la investigación en las ciencias sociales. Barcelona: Laertes Psicopedagogía.

ANEXO A

Imagen 1



Imagen 2





Imagen 3

Imagen 4



