



Título de la obra

Convivencia armónica en la Institución Educativa Monseñor Ramón Arcila

Programa o Unidad Académica

Especialización en Pedagogía de la Lúdica

Nombre del Director del trabajo

Leidy Cristina Sáchica Cepeda

Clasificación de la obra

Trabajo de grado

Tesis

Monografía

Nivel

Pregrado Técnico Tecnológico Profesional

Posgrado

Especialización Maestría

Modalidad

Presencial Distancia Virtual

Nombre del autor o autores de la obra

Daira Catacolí

Luz Ary Cuellar Campo

Rigoberto Aurelio Chapal Petevi

Resúmen

Esta propuesta de intervención en la Institución Educativa Monseñor Ramón Arcila, busca generar una convivencia armónica entre los estudiantes, partiendo de las deficiencias formativas con las que los estudiantes llegan a la institución y que son la principal causa de los conflictos que allí se presentan, motivo por el cual se exploró conceptualmente en el tema mediante una metodología de análisis y de observación cualitativa y cuantitativa, arrojando resultados que permiten identificar las causas de los conflictos y a su vez determinaron la estrategia integral lúdico-pedagógica escogida para intervenir y fomentar la cultura de paz en la institución.

Palabras claves

Formación, convivencia, estrategias, intervención, lúdica.

Autorización del autor(res)

Por medio del presente documento declaro que conozco el derecho que me asiste como autor del trabajo de grado a mantenerlo inédito, o a divulgarlo haciéndolo accesible al público su contenido, así mismo, conozco que tengo la facultad de autorizar o no a un tercero para que comunique públicamente la obra. Teniendo en cuenta lo anterior, autorizo(mos) a la FUNDACION UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES para:

1. Realizar la comunicación pública del trabajo de grado en el formato que el repositorio institucional lo requiera (virtual, digital, electrónico, óptico, usos en red o cualquier otro conocido o por conocer) entendiendo que dicha divulgación en Internet tiene un alcance nacional e internacional por la modalidad de licencia de acceso abierto (OA - open access).
2. Incluir la obra en los índices y buscadores que se estime necesarios con el fin de promover su difusión y pueda convertir la obra a cualquier medio o formato únicamente con fines de preservación digital.

Esta autorización se concede sin exclusividad, y se hace a título gratuito por lo tanto renuncio a recibir pago alguno. Declaro bajo la gravedad de juramento que el trabajo de grado, tesis o monografía, objeto de esta autorización se trata de una obra original, es de mi exclusiva autoría y tengo la titularidad sobre el mismo, no vulnera derechos de terceros, por lo tanto en caso de presentarse alguna acción o reclamación de terceros, sobre derechos de autor, asumimos la responsabilidad correspondiente. La Fundación Universitaria Los Libertadores no asume responsabilidades por reclamaciones de terceros y para todos los efectos actúa como tercero de buena fe.

Esta autorización se expide con fundamento en la Decisión Andina 351 de 1993, artículos 12 y 76 de la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Circular No 6 de 2012, expedida por la Dirección Nacional de Derechos de Autor, el Acuerdo No 5 del 06 de noviembre de 2014 del Consejo Superior de la FUNDACION UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES y demás normas concordantes, conexas y complementarias.

Para constancia se firma el presente documento en la ciudad de Jamundí a los 11 días del mes de noviembre de 2017

Nombre Daira Catacolí	Firma	Nombre Luz Ary Cuellar Campo	Firma
Documento de identidad	31299770	Documento de identidad	31974837

En caso que la obra sea resultado de un trabajo patrocinado o apoyado por una organización, con excepción de la Fundación Universitaria los Libertadores, el autor o autores garantizan que se ha cumplido con los derechos y obligaciones requeridas por el respectivo contrato o acuerdo.

Si existe algún impedimento para que la obra pueda ser comunicada públicamente en el Repositorio Institucional de la Fundación Universitaria Los Libertadores, por favor exponga la razón a continuación: