

AUTORIZACIÓN PARA COMUNICACIÓN PÚBLICA Y/O CONSULTA DE TRABAJOS DE

Código: CI-F-008

Los Libertadores	GRADO, TESIS O MONOGRAFÍAS EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES Página 1 de 1					
Titulo de la obra						
	Producción de Texto E	scrito a Partir de I	a Lúdica			
Programa o Unidad A	cadémica		Nombre del	Director del tr	abajo	***************************************
Especialización en Pedagog	ia de la Ludica		César A	ugusto Sánchez R	ojas	1
		ón de la obra				
Trabajo de gra		Tesis			Monograf	la 🔿
	ivel	16313		Modali		
Pregrado	Posgrado	······································		Moduli	<u>uuu</u>	
Técnico C Tecnológico C Profesiona			Presencial (Distancia	O Vir	tual 🌑
	Nombre del autor	o autores de la o	obra			
Carlos Hernando Gerardino						
	Re	súmen	Bertalan Milater			
escribir cualquier tipo de texto. El objetivo fundar nuvestigación-acción y establecer la relación con os medios y las mediaciones adquieren especia Lo expuesto anteriormente se convierte en el fu a motivación, planificación, redacción, revisión, amena y divertida; empleando los lenguajes Lúd potenciar las habilidades del escritor. Serán el fa	la línea de investigación articulada co i sentido al reconocer las rupturas de ndamento para proponer una serie de evaluación y retroalimentación, articul icos y las formas de expresión lúdica	on la línea de Peda una cultura educa e estrategias lúdi adas con una seri , donde la compet	agogía, medios y med tiva centrada en la pa co Pedagógicas que e de actividades que encia comunicativa s	diaciones, en do alabra escrita y permitirán mejo llevarán al esti	nde se plantea hablada. rar la producció udiante a produc	que la pedagogía, n de texto a partir d cir texto de manera
	Palahr	as claves				
	and the second second	as claves				
	Investigación, Producción Textual,	Habilidades, Secue	encia didáctica, Lúdica			
	Autorizació	n del autor(res)				
Por medio del presente documento declaro accesible al público su contenido, así mism Teniendo en cuenta lo anterior, autorizo(mo	o, conozco que tengo la facultad de	autorizar o no a u	in tercero para que o			
 Realizar la comunicación pública del trat cualquier otro conocido o por conocer) ente abierto (OA - open access). Incluir la obra en los índices y buscadore únicamente con fines de preservación digita 	ndiendo que dicha divulgación en In s que se estime necesarios con el fi	ternet tiene un al	cance nacional e inte	ernacional por l	a modalidad de	licencia de acceso
Esta autorización se concede sin exclusivid trabajo de grado, tesis o monografía, objeto vulnera derechos de terceros, por lo tanto e correspondiente. La Fundación Universitario de buena fe.	iad, y se hace a título gratuito por lo o de esta autorización se trata de una en caso de presentarse alguna acció	a obra original, es en o reclamación o	de mi exclusiva aut de terceros, sobre de	oría y tengo la erechos de aut	titularidad sobre or, asumimos la	e el mismo, no a responsabilidad
Esta autorización se expide con fundament expedida por la Dirección Nacional de Dere LOS LIBERTADORES y demás normas co	chos de Autor, el Acuerdo No 5 del	06 de noviembre				
Para constancia se firma el presente document	o en la ciudad de Bogotá a los 16 días d	lel mes de Noviemb	re de 2017			
Para constancia se firma el presente document Nombre:Carlos Hemando Gerardino Firma	o en la ciudad de Bogotá a los 16 días d		re de 2017			
	HH. Nomi					

Si existe algún impedimento para que la obra pueda ser comunicada publicamente en el Repositorio Institucional de la Fundación Universitaria Los Libertadores, por favor exponga la razón a continuación: