

ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA FORTALECER LA MOTRICIDAD GRUESA EN
LOS NIÑOS DE PREESCOLAR DE LA INSTITUCION EDUCATIVA BAJO
GRANDE – SAHAGÚN.

AMPARO DIAZ AVILA.
OSMAN ARTURO FLOREZ MIRANDA.
ZULLY MORENO RAMIREZ.

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN LÚDICA
SAHAGÚN – CÓRDOBA
2015

ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA FORTALECER LA MOTRICIDAD GRUESA EN
LOS NIÑOS DE PREESCOLAR DE LA INSTITUCION EDUCATIVA BAJO
GRANDE – SAHAGÚN.

AMPARO DIAZ AVILA
OSMAN ARTURO FLOREZ MIRANDA
ZULLY MORENO RAMIREZ

Trabajo de grado para optar el título de Especialista en Pedagogía de la Lúdica

ASESORA
MIRYAN CORTES ABRIL
Magistra en literatura

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA
SAHAGÚN – CÓRDOBA
2015

Nota de aceptación

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

DEDICATORIAS

A Dios todo poderoso por lograr esa obra maravillosa en mí.

A mis hijos, Daniel, Erick y Laura, a mi esposo y a mis padres, mis hermanos por brindarme todo su apoyo y comprensión ante el querer prepararme cada día para tener un mejor futuro, fortaleciendo así mis deseos de superación.

A todos aquellos con quienes aprendí y desaprendí de una forma lúdica, alegre, espontánea y sabia.

Amparo.

Agradecimiento grande a DIOS por la oportunidad que me brindó.

A mi compañera Ana y mis hijos Arturo José y Natalia por su apoyo incondicional.

Y a todos aquellos que de una u otra forma colaboraron con mi ideal.

Osman.

Agradezco primeramente a Dios, por permitirme llegar donde estoy.

A la universidad los libertadores por haberme aceptado ser parte de ellos, a los docentes, que me brindaron sus conocimientos y su apoyo en cada una de las actividades, también a cada uno de los compañeros de trabajo y de estudio ya que gracias a su compañerismo y apoyo moral han aportado un alto porcentaje a mis ganas de seguir adelante.

Agradezco a la maravillosa familia que tengo, quienes han creído en mí siempre dándome ejemplo de superación, enseñándome a valorar todo lo que tengo.

A todos ellos dedico el presente trabajo porque han fomentado en mí el deseo de superación y de triunfo.

Zully.

AGRADECIMIENTOS

Los autores expresan sus agradecimientos a:

A Dios por que sin él nada es posible, por darnos las herramientas necesarias para alcanzar la meta deseada.

A la universidad Los Libertadores por abrirnos sus puertas y enviarnos a tan excelentes asesores que con sus conocimientos permitieron transformar nuestros ideales y así aportar lúdicamente a la formación de los niños.

A la seño Miryam Cortes, por sus orientaciones, dedicación y acompañamiento al proceso de investigación.

Al Rector de la Institución Educativa Bajo Grande Sede principal, por permitirnos viabilizar nuestro proyecto de grado y apoyarnos incondicionalmente.

A las coordinadoras del grupo Sahagún, Jacqueline Castaño, Diana Álvarez y Diana Bula por su constante motivación y preocupación para que se lograra el objetivo propuesto, y a todas aquellas personas que de una u otra forma, nos alentaron a seguir adelante con la especialización.

Los Autores

Contenido

INTRODUCCIÓN	17
1. PROBLEMA.....	19
1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	19
1.2. ANTECEDENTES.....	21
1.2.2. ANTECEDENTES BIBLIOGRAFICOS.....	22
1.3. PLANTEAMIENTO DL PROBLEMA	23
2. JUSTIFICACION.....	24
3. OBJETIVOS.....	27
3.1. OBJETIVO GENERAL	27
3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	27
4. MARCO REFERENCIAL.....	28
4.1. MARCO CONTEXTUAL.....	28
4.2. MARCO CONCEPTUAL	30
4.2.1. LA LUDICA Y LA PEDAGOGIA	31
4.2.3. LA MOTRICIDAD GRUESA	33
5. DISEÑO METODOLOGICO.....	36
5.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN	36
5.2. POBLACION Y MUESTRA.....	36
5.3. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	37
5.4. ANALISIS DE RESULTADOS.....	38
5.4. DIAGNÓSTICO.....	41

6. PROYECTO DE INTERVENCIÓN.....	42
6.1. TITULO: JUGANDO, JUGANDO MI MOTRICIDAD VOY MEJORANDO	42
6.1. DESCRIPCION	42
6.3. JUSTIFICACION.....	42
6.4. OBJETIVO	42
6.5. METODOLOGIA	43
6.6. PERSONAS RESPONSABLES	49
6.7. BENEFICIARIOS	49
6.8. RECURSOS.....	50
7. CONCLUSIONES	51
BIBLIOGRAFIA.....	52

LISTA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1.....	28
Ilustración 2.....	30

LISTA DE TABLAS

TABLA PADRES 1 Cree que su hijo(a) o acudido(a) asiste a la escuela con agrado 38

TABLA PADRES 2 El rendimiento de su hijo está de acuerdo a las siguientes categorías
..... 39

TABLA PADRES 3 Interés de su hijo, por su estudio puede de ser 39

TABLA PADRES 4 Cree que su hijo(a) recibe fortalecimiento para la parte motriz 40

LISTA DE GRAFICAS

GRAFICA PADRES 1 Agrado con que asisten los niños a la escuela	38
GRAFICA PADRES 2 El rendimiento de su hijo está de acuerdo a las siguientes categorías.....	39
GRAFICA PADRES 3 Interés de su hijo, por su estudio puede de ser.....	40
GRAFICA PADRES 4 Grafica de fortalecimiento motriz de los Estudiantes de preescolar.	41

FOTOS

FOTOS TALLER 1 Aplicación encuesta a padres.....	54
FOTOS TALLER 2 Mostrando mis destrezas a través del juego.....	54
FOTOS TALLER 3 Juegos de saltos	55
FOTOS TALLER 4 Habilidades con la Ula Ula	55
FOTOS TALLER 5 Explorando actitudes en los niños	56

GLOSARIO

APRENDIZAJE: Es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

JUEGO: Es un tipo de actividad especialmente diferenciada, por ser un conjunto de acciones conscientes, que promueve de manera inconsciente en el sujeto sentimientos, deseos y anhelos, así como la aspiración de auto realizarlos.

El juego es empleado sobre todo por los niños como un instrumento facilitador de experiencias, de conocimientos y aprendizajes de varios tipos: motrices, cognoscitivos, emocionales, éticos, morales, culturales y sociales.

MOTIVACIÓN: Atracción hacia un objetivo que supone una acción por parte del estudiante y admite aceptar el esfuerzo requerido para conseguir ese objetivo. La motivación está compuesta de necesidades, deseos, tensiones, incomodidades y expectativas. Instituye un paso previo al aprendizaje y es el motor del mismo. La ausencia de motivación hace complicada la tarea del profesor.

MOTRICIDAD GRUESA: Se denomina MOTRICIDAD GRUESA¹ a los cambios de posición del cuerpo y a la capacidad de mantener el equilibrio.

Según RICARDO PÉREZ COMESELLE la motricidad gruesa apoya el desarrollo integral del niño y comprende los siguientes aspectos:

- El esquema y la imagen corporal.
- La lateralización.
- La coordinación dinámica.

¹ <http://www.casadellibro.com/libro-psicomotricidad/9788496578869/2195978>

- El equilibrio.
- La ejecución matriz.
- El control técnico postural.
- La coordinación visomotora.
- La orientación y la estructuración espacial.
- El control respiratorio.

RONDAS: Son juegos colectivos de los niños que se transmiten por tradición. Se cantan con rimas y haciendo rondas con movimiento. En su mayoría han sido originarias de España y se han extendido por Latinoamérica.

RESUMEN

El objeto de estudio de la Pedagogía es la educación. Así, también es posible encontrar la palabra formación como objeto de estudio de la Pedagogía, siendo educación y formación vocablos sinónimos en tal contexto. En ese orden de ideas, la investigación educativa pretende encontrar las razones por las cuales se dan o presentan algunos problemas en el desarrollo motriz de los niños y buscar la forma como corregirlos a través de los procesos de aprendizaje, por ello este proyecto de investigación pretende determinar actividades que logren fortalecer la motricidad gruesa en los niños del grado preescolar de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA BAJO GRANDE- SAHAGÚN, sede principal.

PALABAS CLAVES

- Lúdica
- Recreación
- Motricidad gruesa
- Juegos

INTRODUCCIÓN

La investigación es un proceso que permite el planteamiento de problemas significativos cuyo pronóstico y relación cumplen juicios y cuantificaciones fundamentales en la ciencia y en la práctica pedagógica.

Investigar es proceder, hacer varias actividades al mismo tiempo o secuencialmente, para obtener, producir, reconstruir o construir un dato que luego se traduce en información, es decir en un resultado o logro que puede ser observado, medido, tocado, interpretado o simulado para proporcionar una mejor comprensión o entendimiento de la naturaleza y el comportamiento de los demás seres humanos. La pedagogía y el mundo moderno exigen que el docente no solo esté preparado para enfrentar las diferentes expectativas de sus alumnos y del contexto donde se desenvuelve, sino ser competente y enseñar a ser competente dentro de un mundo además de globalizado necesitado de humanización.

El proyecto que se presenta a continuación, es el resultado de un arduo y cuidadoso trabajo de investigación que inicia con la observación del proceso que se adelanta con los niños del grado preescolar de Institución Educativa Bajo Grande en su sede principal, dicha observación fundamentada en los conceptos que determinan o definen a la motricidad gruesa en los niños; al mismo tiempo proponer actividades que causen el efecto de fortalecer dicha motricidad.

La observación del proceso de desarrollo motriz de estos se hizo arduo porque cuando empezamos con la observación y determinación de dicho desarrollo, fue necesario practicar una serie de actividades para lograr acercar a los niños a etapas motivacionales con el objetivo de lograr en ellos potenciar sus condiciones motrices, sobre todo en la motricidad gruesa, de igual forma se trasladó el compromiso a la docente quien se mostró presta a colaborar en un nuevo proceso

basado en actividades lúdicas, utilizándolas como estrategias para obtener buenos resultados en el campo del fortalecimiento de la motricidad gruesa en sus estudiantes. .

Cuando se observó que con las actividades lúdicas los niños exploraban con más determinación en lo que se realizaría, se procedió a estructurar las actividades o talleres que se pondrían en práctica para dicho cometido, fue necesario entonces sentar unos precedentes los cuales hacían más conscientes al investigador, ya que este proyecto aterriza en una propuesta que tiende a desarrollar en el niño motivación por las actividades escolares, por el estudio en general como fortaleza de vida.

El lector encontrará al final de la propuesta unas recomendaciones y unas conclusiones que apuntan a establecer la importancia de desarrollar actividades lúdicas cuando en las instituciones educativas y grupos especiales de niños se pretenda fortalecer su MOTRICIDAD GRUESA.

1. PROBLEMA

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Observando cada una de las dificultades presentadas en los escolares de hoy en nuestra Institución Educativa, consideramos que se esconden problemas tan complejos como el manejo de los músculos de su cuerpo y la coordinación al realizar movimientos y posturas de su cuerpo durante la realización de las tareas y al estudiar, y para cumplir responsablemente con sus obligaciones escolares.

Al ser niños de pocos años de edad, realizan las actividades con mucha energía y sobre todo muchas veces hasta se pueden hacer daño con las actividades escolares que realizan, convirtiendo esto en un problema ya que necesitan que estas actividades sean muy bien dirigidas. Existen por ejemplo aspectos observables que conducen al estudiante a mostrar una reacción cargada de brusquedad para la realización de actividades lúdicas, o en ocasiones mostrando el deseo de no hacer el mínimo esfuerzo, indicador, de que está inmerso en un sistema de evaluación y promoción que se interesa más por la academia que por fortalecer la integralidad de la educación del niño y sobre todo en edades tempranas, que serían los conocimientos que armen las bases de su aprendizaje futuro y que influenciará negativamente en los estudiantes si no se fundamentan adecuadamente.

Para que el estudiante moderno sea competente integral e intelectualmente, es necesario que exista una motivación intrínseca, esa que se genera en el entusiasmo despertado por la lúdica aplicada adecuadamente y la actitud positiva que despierta en los niños, también en el placer que genera cumplir con eficiencia y prontitud las obligaciones establecidas como condicionamiento para alcanzar un triunfo para tener un desempeño excelente en etapas futuras de su educación,

como por ejemplo manejar una buena lateralidad, que le permitirá ubicarse con prontitud y sin complicaciones, además manejar la escritura, manejo de textos, equilibrio.

En ese orden de ideas, es posible direccionar acciones en beneficio de los estudiantes y del proceso mismo.

Un mal desarrollo motriz, dificulta frecuentemente el desarrollo normal de las actividades educativas, afectando el rendimiento académico, generando problemas de aprendizaje y deserción escolar. Este aspecto se plantea desde la perspectiva cognitiva y humanista que el papel del profesor en el ámbito de la motivación para el desarrollo de la motricidad gruesa, está centrado en inducir a sus estudiantes en lo que respecta a sus aprendizajes y comportamientos para realizar las actividades de manera voluntaria, dando así significado al trabajo realizado, de manera que estos desarrollen un verdadero gusto por la actividad escolar.

Lo anteriormente descrito, es lo que debería ponerse en práctica en los entornos escolares, pero en el caso específico de los estudiantes del grado preescolar de la Institución Educativa Bajo Grande, sede principal se observa y registra que se hace necesario trabajar con actividades lúdicas para que los niños le cojan placer a la realización de las actividades, las observaciones directas, los diarios de campo y los informes que a menudo se presenta a los padres y/o acudientes, de los mismos dan muestra que el desempeño de los niños en cada de una de sus dimensiones mejora mucho, cuando el trabajo se hace aplicando unas buenas actividades lúdicas y con una buena dirección.

Lo anterior influye en el rendimiento académico positivo de los estudiantes creando en el docente, una gran responsabilidad y apasionamiento por su quehacer pedagógico.

Teniendo en cuenta lo anterior, se puede concluir que a nuestra Institución, le falta diseñar e implementar políticas de estrategias lúdicas y metodológicas que permitan la participación activa de cada uno de sus estamentos en el proceso enseñanza, lo que puede estar afectando el cumplimiento de los fines de la educación y la articulación permanente entre los diferentes estamentos educativos.

No definir estas políticas, podría influir en el bajo nivel de calidad de la educación y obstaculizar la construcción de los proyectos de vida de los estudiantes.

En ese orden de ideas, para darle una mano al mejoramiento de la calidad de la educación y el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes del grado preescolar de esta sede educativa, se hace necesario determinar qué estrategias lúdicas se deben implementar para desarrollar el fortalecimiento de la motricidad gruesa de los niños y con base en esto, diseñar e implementar acciones pedagógicas que promuevan la participación activa de todos los estamentos educativos en el proceso enseñanza de sus hijos, y de esta manera contribuir a la solución de la problemática.

1.2. ANTECEDENTES

1.2.1. Antecedentes Empíricos.

Se ha hablado de desarrollo motriz en los niños y sobre todo en edades tempranas, pero ahora se trae ese desarrollo al campo, en la escuela, donde el niño reafirma tal desarrollo, por tal motivo es un componente básico del aprendizaje que realmente ayuda, pero cuando se hacen clases más dinámicas o diferentes, la motivación o interés crece y los estudiantes se motivan a participar activamente. Ciertamente es, que existen niños que nada los anima, dependiendo del grado de desmotivación y el contexto socio cultural que lo rodea, aún más si no tienen definido sus metas a alcanzar.

En esta importante sede educativa es común encontrar docentes que vinculan en sus planes de aula actividades lúdicas permanentes, pero no sistematizan los resultados bien porque estos no surtieron el efecto esperado o simplemente porque fue algo pasajero que el docente quiso probar; en ese orden de ideas, es pertinente expresar que no existe registro organizado de actividades o proyectos realizados por docentes en este importante campo de la motivación escolar.

1.2.2. ANTECEDENTES BIBLIOGRAFICOS

TITULO ACTIVIDADES Y ESCENARIOS PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD GRUESA

Fuente²

CONTENDIDO

En la motricidad gruesa encontramos las actividades y los diferentes movimientos motrices que los niños niñas empiezan a realizar con grandes grupos musculares que pertenecen a las extremidades inferiores las extremidades superiores junto con los movimientos de la cabeza.

Dentro de estos movimientos intervienen los principales grupos musculares que componen en aparato locomotor

AUTOR RICARDO PÉREZ COMESELLE

² <http://www.imageneseducativas.com/actividades-y-escenarios-para-desarrollar-la-motricidad-gruesa/>

TITULO MOTRICIDAD EN EL NIÑO

CONTENDIO Expone, que un buen seguimiento y fundamentación de la motricidad gruesa del niño, dentro del proceso de crecimiento es muy importante y sobre todo en edades tempranas

1.3. PLANTEAMIENTO DL PROBLEMA

De acuerdo a lo anteriormente descrito se formula el problema con el siguiente interrogante.

¿Qué estrategias lúdicas se deben implementar para desarrollar el fortalecimiento de la motricidad gruesa en los niños del grado preescolar de la Institución Educativa Bajo Grande, sede principal, del municipio de Sahagún- Córdoba?

2. JUSTIFICACION

En el contexto donde se desarrollan nuestros niños, se tiene un concepto equivocado de la lúdica, expresando en su concepto muy personal “que eso de la lúdica es una perdedera de tiempo”, es necesario entonces crear en nuestra Institución una política que permita involucrar al padre de familia en las actividades de los niños de preescolar, permitiendo estimular cambios tanto a nivel escolar como de la vida en general.

Generalmente este tema es trabajado por los docentes de nuestra Institución en cada aula pero de manera empírica más que por un concepto técnico protagonista de buenos resultados en la educación, es decir como una variable personal sin hacer reseñas a componentes importantes que la integran como el auto concepto, atribuciones causales y metas de aprendizaje, así como las emociones, sin proporcionar demasiada atención a los factores contextuales y en el modo en que éstos pueden intervenir en el fortalecimiento de la motricidad gruesa de los estudiantes. En este orden de ideas, es significativo señalar que estas variables personales que se han mencionado están estrechamente establecidas por el ambiente en el cual el individuo se desarrolla.

Por todo lo anterior es importante acentuar que la educación no se debe confinar a transferir conocimientos, sino que debe además ser capaz de transmitir valores y actitudes positivas hacia la actividad escolar. Por eso se debe apuntar que los estudiantes los cuales se les fundamentan su motricidad en edades tempranas, logren superar las dificultades en otras etapas de su vida, dado a que siempre será un ser capaz y sin limitaciones que lo sustraigan de rol como ser humano en el campo que se desempeñen. Es factible entonces que obtengan sus metas, hagan juicios independientes y se planteen desafíos midiendo cuidadosamente

sus posibilidades de superación, y el propio éxito alcanzado fortaleciendo de forma adecuada como enfrentar las actividades que el mismo contexto le exige.

Específicamente en el ambiente escolar se presenta situaciones en donde, mientras que hay alumnos que verdaderamente animan y ayudan al proceso de enseñanza y aprendizaje, otros, por el contrario, entorpecen, por tal motivo es necesario arrancar con este proceso casi que desde la casa, mostrándose de acuerdo con que todo lo que se efectúa en la escuela tiene una continuación en la casa, por eso se afirma que existe una interdependencia entre el trabajo del profesor y el comportamiento y actitudes que manifiestan los estudiantes.

Así que es pertinente exteriorizar que fortalecer el desarrollo psicomotriz en el niño es esencial y se debe entender como una capacidad más de la personalidad del individuo que es educable y que se puede desarrollar, pero que a su vez, exige una armonía. Para abonar en este campo se necesita del apoyo de padres, directivos y docentes que deseen cambiar la manera de cómo llevar al niño desde la lúdica lo necesario para ser competentes. Hay que reflexionar entonces sobre su historia e ir poco a poco sin ensayar grandes avances puesto que siempre se tropieza con limitaciones palpables. Una vez estudiado el papel que juega la motricidad en los estudiantes; es entonces el momento preciso para presentar algunas estrategias específicas para fortalecer dicho desarrollo en el ámbito escolar, específicamente en la Institución Educativa Bajo Grande sede principal.

Además se debe tener en cuenta que el papel del docente es esencial en la formación y cambio del auto concepto académico y social de los estudiantes. El docente es la persona en el cual los niños se reflejan y en la medida en que se llegue al niño con cosas llamativas e interesantes será mucho más aprovechado por el niño y el docente puede alcanzar su propósito.

Este proyecto es pertinente dado el momento de cambio que experimenta la educación, las expectativas de los estudiantes y de los mismo maestros, además es relevante porque aporta a la Institución una experiencia formadora que seguramente será adoptada por el grueso de docentes de la misma con relación a la forma de motivar a los estudiantes para lograr la calidad y la evolución personal e intelectual de los educandos.

3. OBJETIVOS

3.1. OBJETIVO GENERAL

Diseñar una propuesta con estrategias lúdicas que desarrollen el fortalecimiento de la motricidad gruesa de los niños del grado preescolar de la Institución Educativa Bajo Grande, sede Principal del municipio de Sahagún- Córdoba.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Identificar el nivel de fortalecimiento de la motricidad gruesa de los estudiantes del grado preescolar de la Institución Educativa Bajo Grande, del municipio de Sahagún- Córdoba.

Determinar las estrategias lúdicas que puedan fortalecer la motricidad gruesa en los estudiantes del grado preescolar de la Institución Educativa Bajo Grande, Sahagún- Córdoba.

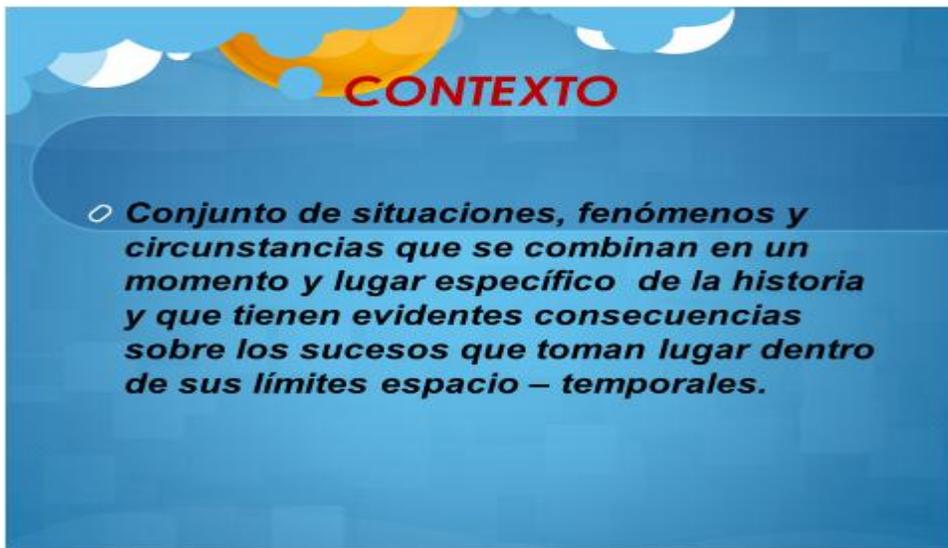
Elaborar una propuesta que contenga estrategias para el fortalecimiento del desarrollo de la motricidad gruesa en los niños del grado preescolar, de la Institución Educativa Bajo Grande, sede principal en el municipio de Sahagún- Córdoba.

Implementar la propuesta de estrategias lúdicas que fortalezcan el desarrollo de la motricidad gruesa en los estudiantes del grado preescolar, de la Institución Educativa Bajo Grande, sede Principal del municipio de Sahagún- Córdoba

4. MARCO REFERENCIAL

4.1. MARCO CONTEXTUAL

Ilustración 1



La Institución Educativa Bajo Grande del municipio de Sahagún, departamento de Córdoba, es una empresa educativa de naturaleza oficial, con reconocimiento oficial en los niveles de pre-escolar, básica ciclo primaria y secundaria, otorgado por la secretaria de educación departamental según resolución N° 0000101 de febrero 12 de 2001 y reconocimiento de carácter oficial del nivel de educación media, otorgado por la secretaria de educación municipal de Sahagún, según resolución N° 1326 del 18 de Agosto de 2011.

La Institución está compuesta físicamente por dos sedes educativas.

Sede central, Ubicada en el corregimiento de Bajo Grande, con número de cel 3205457286 y con Email iebajogrande@hotmail.com

Sede Los Venados Bajo Grande, Ubicada en la vía que de este corregimiento conduce a Laguneta, municipio de Ciénaga de Oro, a tres kilómetros por carretera destapada.

La sede principal está construida en un gran espacio, donde el acceso es fácil, en ella se comparten los espacios recreativos, momentos y experiencias significativas de la vida escolar; Sus factores físicos están demarcados por un sector plano y su acceso lo constituyen vías destapadas que facilitan su llegada rápida y segura.

Las Características socio-culturales y económicas de la población estudiantil y padres de familia pertenecen en su mayoría de extracción indígena, predominando el estrato bajo, en escala de estrato 1.

Los padres y madres de familia en su mayoría son trabajadores independientes, empleados de servicios varios o pequeños comerciantes de frutas y pan coger; el nivel de escolaridad de estos se encuentra básicamente en tres niveles, educación primaria, educación secundaria y algunos pocos universitarios, también se presentan casos de padres sin formación académica.

El ambiente socio-económico y cultural de sus hogares es precario, muy atrasado, las costumbres familiares son poco favorables, la carencia de recursos económicos los encasillan y les representan limitaciones para sus aspiraciones de crecimiento personal, representándole grandes obstáculos para el aprendizaje ya que sus padres les recalcan las condiciones de sus escasos recursos para conseguir sus útiles y mantenerlos en el sistema educativo.

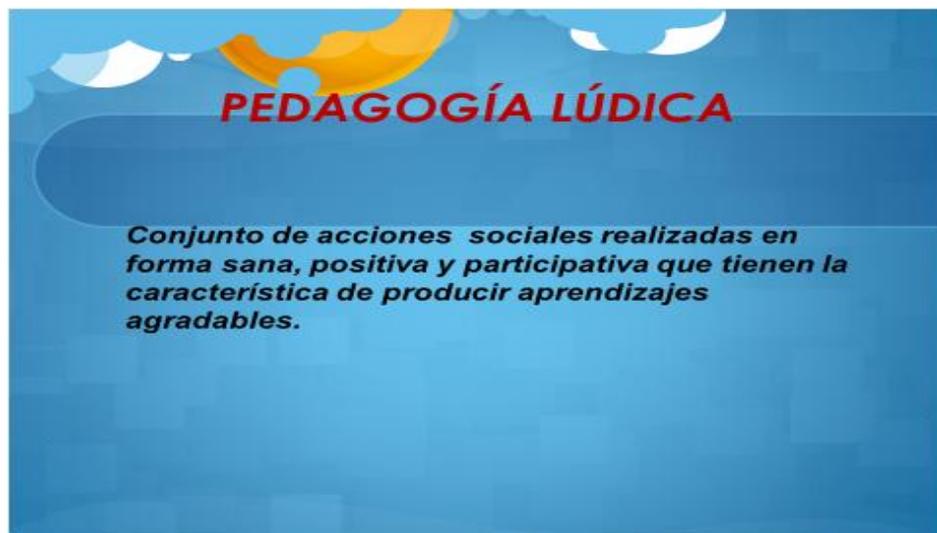
Específicamente, en la sede principal que es donde está el grueso de estudiantes de transición, se puede observar que los niños necesitan un trabajo de fortalecimiento en el desarrollo motriz gruesos para cambiar lo que los estudiantes reciben y vienen recibiendo desde su ingreso al sistema educativo, lo cual

conduce a que los niños tengan problemas en su vida escolar ya que necesitan un mejor trabajo de campo para fortalecer sus habilidades motrices gruesas.

De igual forma en el seno de la familia también se puede encontrar obstáculos, que pasa a ser el primer agente, pues hacen parte de un medio social desfavorecido. La motricidad fina supone una gran ventaja ya que los niños juegan con cosas que ellos construyen aventajándolos en la manipulación, recortar, modelar entre otros. Pero con lo relacionado a la existencia de limitaciones del desarrollo de su motricidad gruesa, contra las que es muy difícil luchar y vencer tales como las que presuponen manejo del espacio, lateralidad, coordinación visocorporal, entre otras. Precisamente por falta de conocimiento y habilidades; así el trabajo de fortalecimiento se convierte en la base del fracaso escolar de los estudiantes de esta importante sede educativa.

4.2. MARCO CONCEPTUAL

Ilustración 2



4.2.1. LA LUDICA Y LA PEDAGOGIA

Lúdica. En el ambiente pedagógico: la lúdica se conceptúa como una dimensión del desarrollo de las personas, siendo parte constitutiva del ser humano. La concepción de lúdica es tan amplia como confusa, debido a su objetivo, además se refiere a la necesidad del ser humano, de comunicarse, de sentir, expresarse y producir una serie de emociones orientadas hacia el entretenimiento, la diversión, el esparcimiento, que llevan a gozar, reír, gritar e inclusive llorar en una verdadera fuente generadora de emociones. La Lúdica fomenta el desarrollo psico-social, la ordenación de la personalidad, evidencia valores, puede orientarse a la adquisición de saberes, encerrando una amplia gama de actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento.

Las prácticas lúdicas son entendidas como complementarias a los procesos de aprendizaje y desarrollo cultural y como una herramienta para romper con los círculos de pobreza, dependencia, inactividad, violencia y con los sentimientos de marginación y exclusión, los cuales a su vez se encuentran asociados a la pérdida de la autoestima.

Existen tres categorías que condicionan el concepto de lo lúdico: la necesidad, la actividad y el placer.

La necesidad lúdica es la inevitabilidad, la urgencia irresistible de ejecutar, bajo un impulso vital, acciones de forma libre y espontánea como manifestación del movimiento dialéctico en pos del desarrollo.

La actividad lúdica es la acción misma, dirigida conscientemente a la liberación voluntaria del impulso vital generado por la necesidad.

El placer lúdico es el bienestar, la consecuencia estimuladora del desarrollo, alcanzada durante la satisfacción de la necesidad a través de la actividad.

El acto lúdico es, por definición, un acto de re-creación en tanto resulta la concreción de ese vital impulso antropológico destinado a propiciar el desarrollo mediante la realización de acciones ejecutadas de forma libre y espontánea, presididas por el reconocimiento que hace el individuo sobre su propia y personal capacidad existencial, lo que equivale a decir: En pleno ejercicio de su libertad.

Joaquín Franch, Afirma que la “necesidad lúdica, como mecanismo del desarrollo humano, surge en la cuna y no desaparece y a todo lo largo de la vida”³.

Estrategias. En el ámbito pedagógico las definen “como actividades u operaciones mentales empleadas para facilitar la adquisición de conocimiento. Y añaden dos características esenciales de la estrategias: que sean directa o indirectamente manipulables, y que tengan un carácter intencional o propositivo

Las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para satisfacer una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción.

La pedagogía pertenece al campo de las Ciencias Sociales y Humanas, campo que tiene como antecedente los estudios de Kant, Dilthey y Herbart, entre otros. Usualmente se logra apreciar, en textos académicos y documentos universitarios oficiales, la presencia ya sea de Ciencias Sociales y Humanidades, como dos campos independientes o, como aquí se trata, de ambas en una misma categoría que no equivale a igualdad absoluta sino a lazos de comunicación y similitud epistemológica.

³ FRANCH, Joaquín. Animar un proyecto de educación social. La intervención en el tiempo libre. Ed. Paidós 1994. pág. 172

El objeto de estudio de la Pedagogía es la educación. Así, también es posible encontrar la palabra formación como objeto de estudio de la Pedagogía, siendo educación y formación vocablos sinónimos en tal contexto.

La Pedagogía estudia a la educación como fenómeno complejo y multi referencial, lo que indica que existen conocimientos provenientes de otras ciencias y disciplinas que le pueden ayudar a comprender lo que es la educación; ejemplos de ello son la Historia, la Sociología, la Psicología y la Política, entre otras.

Fortalecimiento. En el campo educativo el ministerio de educación nacional busca ganar las condiciones para que se cumpla cabalmente con el derecho a la educación básica para todas y todas, a lo largo de toda la vida. Sus objetivos son crear espacios de educación de adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores.

4.2.3. LA MOTRICIDAD GRUESA

Son actividades tendientes a fortalecer dicha motricidad, que se pueden desarrollar a través de actividades lúdicas y del juego como las que se exponen a continuación

- **LANZAMIENTO DE PELOTA ATRAVÉS DE UN NEUMÁTICO**

Motricidad gruesa, brazos, 4 a 5 años.

Integración del control óculo-manual, 5-6 años.

- **REBOTAR UNA PELOTA**

Motricidad gruesa, brazos, 4-5 años.

Integración del control óculo-manual, 4-5 años.

- **GIROS HACIA DELANTE. VOLTERETAS.**

Motricidad corporal gruesa, 4-5 años.

Imitación motora, 4-5 años.

- **PASOS DE ELEFANTE**

Motricidad corporal gruesa, 4-5 años.

Imitación motora 4-5 años-

•CARRERA DE PATATAS.

Motricidad corporal gruesa, 4-5 años.

Integración óculo-manual, 1-2 años.

•BARRA DDE EQUILIBRIO.

Motricidad corporal gruesa, 4-5 años.

•AVANZAR EN UNA CARRERA DE OBSTÁCULOS.

Motricidad corporal gruesa-

•GOLPEAR CON UN BATE DE BEISBOL.

Motricidad corporal gruesa, 5-6 años.

Integración óculo-manual, 5-6años.

•PASEO DE CARRETILLAS.

Motricidad gruesa, brazos, 5-6 años.

•ARRASTRAR UN OBJETO PESADO.

Motricidad corporal gruesa, 5-6 años.

Desarrollando motricidad fina, 5-6 años.

•GUERRA DE TIRONES.

Motricidad gruesa, 5-6 años.

Motricidad fina, 1-2 años.

•CALISTENIA DE MARIONETAS.

Motricidad gruesa, 5-6 años.

Imitación motora, 4-5 años.

Para describir el desarrollo del movimiento del recién nacido se divide en motricidad gruesa y motricidad fina. El área motricidad gruesa tiene que ver con los cambios de posición del cuerpo y la capacidad de mantener el equilibrio. Se define motricidad gruesa como la habilidad que el niño va adquiriendo, para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo, y mantener el equilibrio, además de adquirir agilidad, fuerza y velocidad en sus movimientos. El ritmo de evolución varía de un sujeto a otro (pero siempre entre unos parámetros), de acuerdo con la

madurez del sistema nervioso, su carga genética, su temperamento básico y la estimulación ambiental. Este desarrollo va en dirección céfalo-caudal es decir primero cuello, continua con el tronco, sigue con la cadera y termina con las piernas.

En un plano más específico, como en la escuela se conceptúa que el fortalecimiento de la motricidad gruesa, constituye uno de los componentes psico-educativos que más influyen en el aprendizaje. Esta no se limita a la aplicación de una técnica o método de enseñanza en particular, por el contrario, el fortalecimiento de la motricidad gruesa presupone que el niño adquiere valiosa experiencia cognitiva, afectiva, sociales y de carácter académico y que de una u otra forma tienen que ver con el desempeño del niño.

5. DISEÑO METODOLOGICO

5.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación es descriptiva ya que está enmarcado en la realidad palpable, es evidencia de un problema real y concreto. Este comprende registros, análisis e interpretación de la problemática, el enfoque se establece sobre conclusiones y realidades de hecho, se presenta una correcta interpretación de que caracteriza el problema. También esta investigación es de carácter cualitativa, es decir, se describe un escenario natural en el que se desarrollan los fenómenos, comprendiendo a las personas y sus situaciones dentro de un marco natural y contextualizado, con el fin de influir directamente sobre los protagonistas de la problemática. Atendiendo a que se hizo una observación directa en el campo de acción del grado preescolar de la I E Bajo Grande.

5.2. POBLACION Y MUESTRA

La población objeto de estudio de este proyecto está constituida por 18 estudiantes del grado preescolar de la Institución Educativa Bajo Grande, sede principal, los cuales 12 son niños y 6 niñas. Viven en el corregimiento de Bajo Grande o en veredas circundantes, pertenecen al estrato 1.

La población la constituyen 5 niñas y 4 niños de 5 años y 1 niña y 8 niños de 6 años

La muestra que se tomó para desarrollar este importante proyecto es la misma población, es decir el total de niños y niñas del grado preescolar, se decidió

tomar el 100% de la población debido a que esta es relativamente pequeña, además le da más validez a la investigación.

5.3. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Encuestas

Utilizada como medio de estudio observacional a través del cual el investigador recauda información por medio de un cuestionario prediseñado y constituido por diez preguntas con el fin o el objetivo de conocer estados de opinión, características o hechos específicos. En estos casos el investigador selecciona las preguntas más convenientes, de acuerdo con la naturaleza de la investigación. Para esta investigación se aplica una encuesta a Padres de Familia y otra a los Docentes del grado en estudio. (Ver anexo A)

El taller desde el punto de vista Metodológico

Contiene diferentes actividades pedagógicas que han sido previamente planeadas y organizadas con el fin que el estudiante las ejecute con la orientación y supervisión del docente, permitiendo una enseñanza dinámica, si se tiene en cuenta que este permite al estudiante ser protagonista de su propio aprendizaje y desarrolla en él las diferentes etapas de conocimiento: Familiarización, introducción, apropiación y aplicación de lo que aprende.

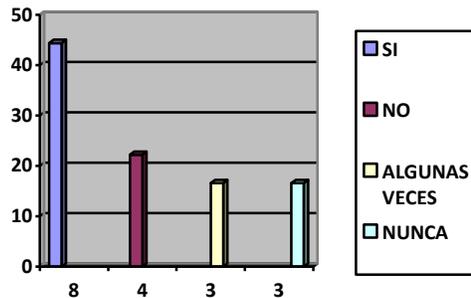
5.4. ANALISIS DE RESULTADOS

Los siguientes son los resultados de la encuesta realizada a los padres de familia del grado preescolar,

TABLA PADRES 1 Cree que su hijo(a) o acudido(a) asiste a la escuela con agrado

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	8	44.4%
NO	4	22.2%
ALGUNAS VECES	3	16.6%
NUNCA	3	16.6%

GRAFICA PADRES 1 Agrado con que asisten los niños a la escuela



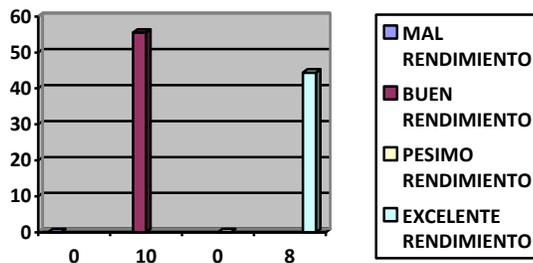
Fuente los autores

La gráfica muestra que los estudiantes del grado preescolar, el 44.4% de ellos asiste con agrado a la escuela, el 22.2% no lo hace con agrado, el 16.6% algunas veces y 16% nunca asiste con algún agrado, lo que indica la existencia de un problema de motivación e interés en ellos.

TABLA PADRES 2 El rendimiento de su hijo está de acuerdo a las siguientes categorías

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MAL RENDIMIENTO	0	0%
BUEN RENDIMIENTO	10	55.5%
PÉSIMO RENDIMIENTO	0	0%
EXCELENTE RENDIMIENTO	8	44.4%

GRAFICA PADRES 2 El rendimiento de su hijo está de acuerdo a las siguientes categorías



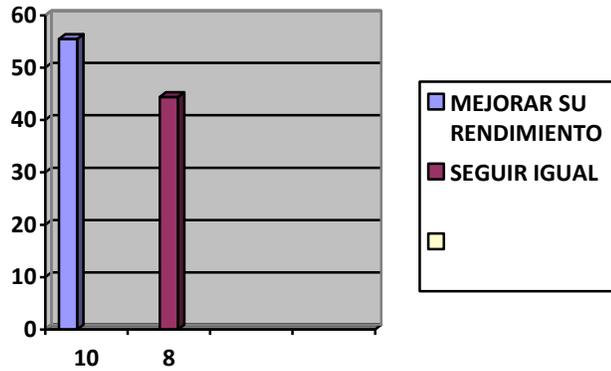
Fuente los autores

La gráfica muestra el estado de rendimiento académico, el 55.5% de los estudiantes presenta rendimiento bueno, mientras que el 44.4% de ellos presenta rendimiento excelente.

TABLA PADRES 3 Interés de su hijo, por su estudio puede de ser

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MEJORAR SU RENDIMIENTO	10	55.5%
SEGUIR IGUAL	8	44.4%

GRAFICA PADRES 3 Interés de su hijo, por su estudio puede de ser



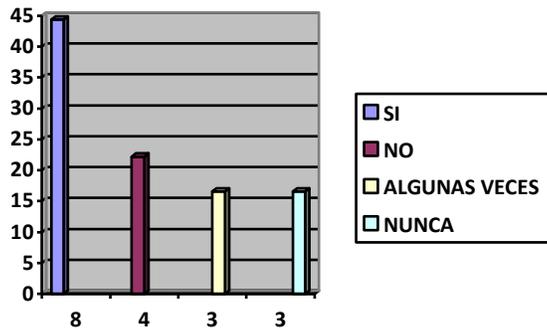
FUENTE LOS AUTORES

Es notable que los estudiantes del grado preescolar de desea mejorar su rendimiento puesto que el 55. % manifestó que se pueden mejorar que sí y el 44.4% desean seguir igual ya que es excelente su rendimiento

TABLA PADRES 4 Cree que su hijo(a) recibe fortalecimiento para la parte motriz

CATEGORÍA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	10	55.5%
NO	3	16.6%
ALGUNAS VECES	5	27.7%
NUNCA	0	0%

GRAFICA PADRES 4 Grafica de fortalecimiento motriz de los Estudiantes de preescolar.



Los padres tienen mucha conciencia sobre el fortalecimiento motriz de sus hijos, el 90% manifestó que hay fortalecimiento motriz en sus hijos

5.4. DIAGNÓSTICO

Las habilidades motrices básicas son el primer eslabón para el aprendizaje de la escritura, la lectura y ayuda a la resolución de problemas matemáticos, razón por la cual se busca promover el mejoramiento de estas a través de juegos que realizarán los estudiantes de LA INSTITUCION EDUCATIVA BAJO GRANDE – SAHAGÚN

Por lo anterior se requiere establecer el objeto de estudio: los estudiantes y de un proyecto de intervención donde los ejercicios que se presenten y ejecuten sean para fortalecer la motricidad gruesa, lo que redundará en el beneficio motriz

6. PROYECTO DE INTERVENCIÓN

6.1. TITULO: JUGANDO, JUGANDO MI MOTRICIDAD VOY MEJORANDO

6.1. DESCRIPCION

Este proyecto se basa en los resultados obtenidos, y se tuvo en cuenta como punto de partida desarrollar las habilidades básicas motoras de los estudiantes.

Se utilizaron jugos como elemento lúdico para el trabajo de los estudiantes de manera grupal e individual

Las actividades de formación sé que se realizaron estuvieron encaminadas al reconocimiento del cuerpo, ejercicios lúdicos de desplamientos, juegos y ejercicios físicos

6.3. JUSTIFICACION

Con este proyecto se pretende lograr que los estudiantes desarrollen sus habilidades motoras gruesas, utilizando el juego y la lúdica, además desarrollen un sentido positivo de sí mismos expresen sus sentimientos empiecen a actuar con autonomía, además adquieran confianza, para dialogar.

6.4. OBJETIVO

Implementar talleres donde los ejercicios permitan realizar ejercicios que fortalezca la motricidad gruesa

6.5. METODOLOGIA

Para alcanzar la meta propuesta se realizaron los siguientes talleres

TALLER 1 EJERCICIOS LIBRES

FECHA: MAYO 22 DE 2015

PARTICIPANTES 18 ESTUDIANTES DE PREESCOLAR

LUGAR PATIO DE LA ESCUELA

TIEMPO DE DURACION 1 HORA Y 15 MINUTOS

Objetivo: Desarrollar en los estudiantes el equilibrio y la coordinación en forma dinámica y estática.

Actividades

Primera

Trotaran libremente por la cancha, correrán jugaran a imitar a los animales que saltan.

Se desplazaran por una tabla de equilibrio que se ubicara a 10 centímetros del piso, varias veces alternando los pies uno a la vez.

Segunda

Se montaran sobre unos conos de plásticos, agarrándose de unas cuerdas e irán desplazándose por toda la cancha.

Resultados

Los estudiantes lograron mantener el equilibrio estático y dinámico

DIARIO DE CAMPO TALLER 1

FECHA: MAYO 22 DE 2015

PARTICIPANTES 18 ESTUDIANTES DE PREESCOLAR

LUGAR PATIO DE LA ESCUELA

TIEMPO DE DURACION 1 HORA Y 15 MINUTOS

Descripción de la observación

Asistieron 18 niños, del grado preescolar, durante la actividad hubo gran emotividad, pues a ellos les gusta mucho jugar fuera del salón de clases, los niños opinaron que les gustó la actividad y estuvieron de acuerdo cuando se les preguntó si querían volver a hacerlo

Aspectos positivos

Lo positivo se relaciona con la gran asistencia de los niños a clases ese día, a pesar de la lluvia. También fue positiva la alegría de los niños mientras jugaban, así como lo motivados que regresaron al salón:

Aspectos negativos

El único aspecto negativo fue el poco material que se usó para la actividad ya que la lluvia no permitió usar todos los materiales debido a la humedad del patio.

Conclusiones y comentarios

Realizada las actividades es posible concluir que la lúdica ayuda mucho a los niños cuando estos manifiestan cansancio o desinterés, ellos durante la actividad estuvieron contentos, y volvieron más contentos aún ya que pudieron demostrar su desarrollo motriz grueso.

TALLER N° 2 ALCANZAR LA FRUTA

FECHA: JUNIO 5 DE 2015

PARTICIPANTES 18 ESTUDIANTES DE PREESCOLAR

LUGAR PATIO DE LA ESCUELA

TIEMPO DE DURACION 1 HORA Y 15 MINUTOS

CONTENIDO: DESARROLLO MOTRIZ GRUESA.

DESCRIPCIÓN: Crear una escalera corta por la que cada jugador debe subir a coger la fruta que está en la parte alta, cuanto más jugadores más grande es la cantidad de frutas para que pueda escoger la que le guste y así demostrar que su motricidad gruesa le ayuda a conseguir el objetivo.

DIARIO DE CAMPO TALLER 2

FECHA: JUNIO 5 DE 2015

PARTICIPANTES 18 ESTUDIANTES DE PREESCOLAR

LUGAR PATIO DE LA ESCUELA

TIEMPO DE DURACION 1 HORA Y 15 MINUTOS

Como era previsible, cuando los estudiantes vieron al grupo investigador, manifestaron gran alegría, pues sabían que pronto estarían jugando. Asistieron 18 niños los cuales se mostraron agradados por la presencia los docentes investigadores y la práctica de un nuevo juego. Todo se llevó a cabo en forma normal y muy motivante.

Aspectos positivos

Nuevamente hay que destacar como aspecto positivo la asistencia de 18 niños, al recibir las explicaciones a cerca de las reglas y características del juego, en ronda se divirtieron y al finalizar todos buscaron la mejor forma de alcanzar las frutas y la que más le gustaba.

Esta actividad no tuvo aspectos negativos que destacar, todo se desarrolló en las mejores condiciones y motivación

RESPONSABLES: Docentes y estudiantes

BENEFICIARIOS: Estudiantes del grado preescolar.

RECURSOS: Humanos y físicos (bloques de madera, frutas, agua)

TALLER N° 3 EL CABALLITO

FECHA: JULIO 31 DE 2015

PARTICIPANTES 18 ESTUDIANTES DE PREESCOLAR

LUGAR PATIO DE LA ESCUELA

TIEMPO DE DURACION 1 HORA Y 15 MINUTOS

DESCRIPCIÓN: Los niños en orden circular o en desorden cantan y bailan la canción, un líder guía y canta y luego improvisa nuevas situaciones del caballito para que los demás niños lo repitan e imiten, y luego propongan nuevas situaciones, cada participante tendrá que hacerlo, es decir, proponer.

RESPONSABLES: Docentes y estudiantes del grado preescolar.

BENEFICIARIOS: Estudiantes

RECURSOS: Humanos y físicos (si desean usar palos, escobas).

DIARIO DE CAMPO

FECHA JULIO 31 DE 2015

PARTICIPANTES 18 ESTUDIANTES DE PREESCOLAR

TIEMPO DE DURACION 1 HORA

Descripción de la observación

Los niños llegaron corriendo al salón, los niños estuvieron motivados por las actividades que el grupo investigador hacía y ellos ya sabían que iba a pasar, se sentaron en el piso a escuchar las instrucciones del nuevo juego algunos salieron corriendo a buscar palas de escoba para imitar el caballito, la actividad se hizo en condiciones excelentes, asistieron 18 niños más su profesora.

Aspectos positivos

Lo positivo esta vez fue la asistencia de todos los niños, se portaron muy bien, alegres y motivados para la actividad, corrieron, imitaron al caballito, saltaron y terminaron extenuados de tanto saltar y cantar

Aspectos negativos

Esta actividad no tiene aspectos negativos importantes por destacar.

Conclusiones y comentarios

La actividad fue bastante divertida y formativa, es obvio que a los niños les gusta mucho este tipo de actividades, ellos derrochan su energía y dan muestras de gratitud con quienes orientan este tipo de mensajes que los ayuda a motivarse para seguir en el proceso de desarrollo motriz gruesa.

TALLER Nº 4 MI VIDA ES UN CARNAVAL

FECHA: AGOSTO 2 DE 2015

PARTICIPANTES 18 ESTUDIANTES DE PREESCOLAR

LUGAR PATIO DE LA ESCUELA

TIEMPO DE DURACION 1 HORA Y 15 MINUTOS

DESCRIPCIÓN: Todos los participantes son animados a salir y desplazarse a caminar por un salón donde hay varios elementos, al escuchar la música bailaran al ritmo de ella y al parar ésta, escogerán un elemento según su gusto y ánimo, así se repite hasta tres veces, escogiendo un elemento más en cada corte musical. Luego forman grupos según el elemento que escogió, ejemplo, balón con balón. Carro con carro, cuerda con cuerda, cada grupo hará una actividad con los elementos que tengan a la mano, cada uno finalizará diciendo por qué escogió dicho elemento, al final todos deben bailar y participar en la actividad.

RESPONSABLE: Docentes y estudiantes

BENEFICIARIOS: estudiantes

RECURSOS: Humanos y físicos (Balones, carros, cuerdas, tambores, etc...)

DIARIO DE CAMPO

FECHA: AGOSTO 2 DE 2015

PARTICIPANTES 18 ESTUDIANTES DE PREESCOLAR

LUGAR PATIO DE LA ESCUELA

TIEMPO DE DURACION 1 HORA Y 15 MINUTOS

Aspectos positivos

En esta actividad hay que destacar como positivo la motivación que presentaron los niños durante el transcurso de la misma, todos participaron, estuvieron contentos y al final no querían que la profesora que orientó las actividades terminara, querían seguir bailando y disfrutando de la alegría contagiosa del carnaval

Aspectos negativos

No hubo aspectos negativos por destacar, todo lo contrario unos niños que estaban en el patio querían participar, pero no fue posible

Conclusiones y comentarios

Esta actividad es bastante motivante para los niños, al finalizar la misma, estaban contentos, los niños expresaron gran alegría y motivación, desde ese momento empezó a notarse un cambio notable en la actitud de los niños.

6.6. PERSONAS RESPONSABLES

Los investigadores interesados en desarrollar esta propuesta fueron.

AMPARO DIAZ AVILA docente al servicio del estado. Maestra de primaria con una experiencia de 20 años. Licenciada en básica primaria. Actualmente trabajo en Sahagún.

OSMAN ARTURO FLOREZ MIRANDA: maestro bachiller egresado de la Normal, para varones Guillermo Valencia de la ciudad de Montería, docente de profesión, licenciatura en educación básica con énfasis en educación física, recreación y deporte, egresado de la universidad de Pamplona Norte de Santander. Grado N° 12 en el escalafón nacional con 20 años de servicio.

ZULLY MORENO RAMIREZ licenciada preescolar. Actualmente docente de preescolar en la institución EDUCATIVA BAJO GRANDE – SAHAGÚN.

6.7. BENEFICIARIOS 18 estudiantes del grado de pre escolar de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA BAJO GRANDE- SAHAGUN

6.8. RECURSOS

HUMANOS: estudiantes del grado de preescolar

FISICOS Instalaciones de la institución EDUCATIVA BAJO GRANDE – SAHAGÚ.

TECNOLOGICOS

Los disponibles en la sede

7. CONCLUSIONES

La investigación tuvo como punto de partida desarrollar en los estudiantes las habilidades básicas motoras.

Se utilizaron los juegos como herramienta pedagógica y se hizo necesario partir de las características individuales de los estudiantes para ejecutar actividades que estuvieron encaminados en el reconocimiento de su cuerpo, el fortalecimiento del tono muscular y el sistema vestibular.

Se logró que los estudiantes desarrollen el equilibrio y la coordinación al realizar actividades que impliquen manipulación y desplazamientos.

Además se realizaron ejercicios locomotores que ayudaron al estudiante a ubicarse en el espacio con relación a su cuerpo.

BIBLIOGRAFIA

BONILLA BAQUERO, Carlos Bolívar. La actitud lúdica del docente.

CASES MIGUEL, Habilidades básicas y específicas [citado 12, septiembre, 2012]
Disponible en: HTML. Rincón del vago.

ENCICLOPEDIA ICARITO. [Citado 22, octubre, 2012] Disponible en:
enciclopedia.lcarito.com.

Es.wikipedia.org/wiki/Juego.

FIERRO CAICEDO, Mónica Liseth. La lúdica y el juego en la primera infancia.
Diciembre 15 del 2012.

LAKATOS. Imre. La metodología de los programas de investigación. 1978.

PRIETO BASCÓN, Miguel Ángel. Habilidades Motoras. Granada, diciembre 2010.
ROUSSEAU .1985. www.calameo.com/books.

RUSSEL, B. 1970. Azajer.www.centroadleriano.org/publicaciones/montevideo.pdf

Wikipedia. Disponible en: www.wikipedia.com. Citado 22, julio, 2015

<http://www.imageneseducativas.com/actividades-y-escenarios-para-desarrollar-la-motricidad-gruesa/> citado 22 de julio 2015

ANEXO A

UNIVERSIDAD LOS LIBERTADORES

ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA DE LA LÚDICA

ENCUESTA DIRIGIDA A PADRES Y/O ACUDIENTES DEL GRADO DE PREESCOLAR DE LA INSTITUCION EDUCATIVA BAJO GRANDE –SAHAGÚN.

OBJETIVO: Recolectar información pertinente a la desmotivación y motricidad de sus hijos(as) o acudidos(as) para enfrentar procesos de aprendizaje.

SE AGRADECE Y RECOMIENDA A LOS ENCUESTADOS RESPONDER CON OBJETIVIDAD Y SINCERIDAD LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

Responda marcando con X la opción que usted considere pertinente.

1 Cree que su hijo(a) o acudido(a) asiste a la escuela con agrado

SI _____ NO _____ ALGUNAS VECES _____ NUNCA _____

2. el rendimiento de su hijo está de acuerdo a las siguientes categorías

MAL RENDIMIENTO _____ BUEN RENDIMIENTO _____

PESIMO RENDIMIENTO _____ EXCELENTE RENDIMIENTO _____

3. Interés de su hijo, por su estudio puede de ser

MEJORAR SU RENDIMIENTO _____

SEGUIR IGUAL _____

4. Cree que su hijo(a) recibe fortalecimiento para la parte motriz

SI _____ NO _____

ALGUNAS VECES _____ NUNCA _____

SI _____ NO _____ ALGUNAS VECES _____ NUNCA _____

GRACIAS POR SU COLABORACION

FOTOS

FOTOS TALLER 1 Aplicación encuesta a padres



FOTOS TALLER 2 Mostrando mis destrezas a través del juego



FOTOS TALLER 3 Juegos de saltos



FOTOS TALLER 4 Habilidades con la Ula Ula



FOTOS TALLER 5 Explorando actitudes en los niños

