

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario

Deyci Lorena Cabra Garavito

Leidy Geraldine Mateus Prado

Estefani Elizabeth Piñeros Acuña

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Licenciatura en Pedagogía Infantil

Bogotá, D.C., 2019

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario

Deyci Lorena Cabra Garavito

Leidy Geraldine Mateus Prado

Estefani Elizabeth Piñeros Acuña

Fundación Universitaria los Libertadores

Directora: Lupe García Cano

Mg en Educación

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Licenciatura en Pedagogía Infantil

Bogotá, D.C., 2019

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Nota de Aceptación

Presidente de Jurado

Jurado

Jurado

Jurado

Fecha _____

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Dedicatoria

Esta tesis la dedico con todo mi amor y cariño a mis padres por sus sacrificios y esfuerzos, por darme todo su apoyo. También a mis hermanos que estuvieron en cada momento, a mis amigos y compañeros que de uno u otro modo me dieron cariño, amor y comprensión, sin esperar nada a cambio. Se lo dedico a cada uno de ellos y ellas con las que compartí alegrías, tristezas y conocimientos.

Deyci Lorena Cabra Garavito

Dedico esta tesis a mis padres y hermano que siempre me apoyaron incondicionalmente en la parte afectiva, moral y económicamente para poder llegar a ser una gran profesional con dedicación y esfuerzo.

A mis amigos y amigas y demás familia en general por el apoyo que siempre me brindaron día a día en el transcurso de cada año de mi carrera universitaria. Se la dedico con mucho amor, paciencia y dedicación agradezco a cada una de ellas por brindarme nuevos conocimientos, retos, alegrías e infinitas cosas.

Leidy Geraldine Mateus Prado

Dedico esta tesis a Dios, a mis padres y mi esposo que siempre me apoyaron y estuvieron hay para que fuera una gran persona y una buena profesional, gracias por sus sacrificios y por ser unos padres excelentes los amo con todo mi corazón porque sin ustedes y su apoyo tan incondicional a pesar de las situaciones nunca dejaron de brindarme amor, cariño, comprensión y el estudio y que gracias a ustedes ya casi llego a la cima de la montaña a pesar de las adversidades sin ustedes esto no hubiera sido posible.

A mis hermanos, hija y suegros que estuvieron cada día allí apoyándome y brindándome la mano siempre que lo necesitaba y dándome alientos para seguir adelante con mi carrera y mi hija que es la que me da siempre fortaleza para dar un paso más adelante.

Estefani Elizabeth Piñeros Acuña

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Agradecimiento

Agradezco infinitamente a la docente Lupe García, que sin su ayuda y conocimiento no hubiese sido posible realizar este trabajo.

A mi familia por haberme enseñando que con esfuerzo, trabajo y constancia todo se logra conseguir. A mis amigas gracias por todo el apoyo y por estar siempre a mi lado.

Deyci Lorena Cabra Garavito

En primera instancia agradezco a mis formadores y en especialmente a la profesora Lupe García, personas de gran sabiduría quienes se han esforzado por ayudarme a llegar al punto donde me encuentro. Gracias por trasmitirme sus conocimientos y dedicación que los ha regido, he logrado importantes objetivos como culminar el desarrollo de mi tesis con éxito y obtener mi titulación profesional.

A mis amigas, estoy inmensamente agradecida por todo el cariño que me dieron, por sus buenos consejos, por el tiempo que me dedicaron y sobre todo por su gran amistad. Gracias a Dios por permitirme tener y disfrutar a mi familia, gracias a mi familia por apoyarme en cada decisión y proyecto, gracias a la vida porque cada día me demuestra lo hermosa que es la vida y lo justa que puede llegar a ser; gracias a mi familia por permitirme cumplir con excelencia en el desarrollo de esta tesis. Gracias por creer en mí y gracias a Dios por permitirme vivir y disfrutar de cada día.

Leidy Geraldine Mateus Prado

Agradezco a todos los docentes que me brindaron su conocimiento y a la Profesora Lupe García por su constancia y paciencia para poder llevar a cabo esta tesis de manera exitosa, agradezco a toda mi familia y amigas que siempre estuvieron hay para apoyarme y dándome fuerzas para seguir adelante con esfuerzo, dedicación y perseverancia, gracias a Dios por no dejarme decaer ante las barreras y por permitirme estar acá, gracias a todos ellos por comprenderme y tenerme paciencia.

Estefani Elizabeth Piñeros Acuña

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo general implementar estrategias pedagógicas para el manejo de la envidia por medio del juego y la literatura infantil en los niños de 9 a 12 años en el contexto hospitalario, la muestra estuvo conformada por un total de 45 pacientes de 9 a 12 años de edad, en ellos se encontraron 16 niñas y 29 niños, este proyecto se llevó a cabo durante el segundo semestre del año 2018. En los resultados obtenidos se evidencio a través de la encuesta de caracterización de la problemática con índices altos sobre el sentimiento de envidia. En conclusión, se pudo identificar que los niños y niñas no tienen un buen manejo de este sentimiento, sin embargo, se debe fortalecer en desarrollar la dimensión personal-social con base en la inteligencia intrapersonal.

Palabras clave. Envidia, sentimiento, convivencia, juego, estrategias, emociones, literatura, inteligencia intrapersonal, contextos, inteligencia emocional, inteligencia intrapersonal.

Abstract

The present investigation had like general objective to implement pedagogical strategies for the handling of the environment game and the infantile Literature in the boys from 9 to 12 years in the hospitable context, the sample was conformed by consisting of 45 patients from 9 to 12 years of age, in them there are 16 girls and 29 boys a project that was carried out During the second semester of the year 2018. In the results, evidence was obtained through the problem characterization survey with high indices of feeling of envy. In conclusion, we can not identify which children do not have a good management of this feeling, however, we must strengthen and develop the personal-social dimension in intrapersonal intelligence.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Keywords. Envy, feeling, coexistence, game, strategies, emotions, literature, intrapersonal intelligence, contexts, emotional intelligence, intrapersonal intelligence.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Resumen Analítico Especializado

Título	Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario
Autor	Cabra Lorena, Piñeros Estefani, Mateus Leidy
Fecha	26 de abril de 2019
Número de páginas	113
Palabras claves	Envidia, sentimiento, convivencia, juego, estrategias, emociones, literatura, inteligencia intrapersonal, contextos, inteligencia emocional, inteligencia intrapersonal.
Descripción general	La presente investigación se centra en la implementación de estrategias pedagógicas para el manejo del sentimiento de la envidia por medio del juego y la literatura infantil en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario y las fundamentaciones teóricas del mismo, junto con argumentos que soportan la propuesta que se planteó como objetivo y respuesta a una problemática que se indaga por medio de instrumentos que arrojaron resultados que fueron base para su elaboración.

Objetivos	<p>Objetivo General</p> <p>Fortalecer la convivencia y el manejo de la envidia en niños y niñas de 9 a 12 años por medio de estrategias de juego y literatura infantil.</p> <p>Objetivos específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Conocer los conceptos e ideas que tienen los niños y niñas de 9 a 12 años de edad en contextos hospitalarios frente a la envidia ❖ Reconocer que genera el sentimiento de envidia en niños y niñas de 9 a 12 años.
-----------	--

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Línea de investigación	Pedagogía, Didácticas e Infancias
Área de conocimiento	Facultad de Ciencias Humanas y Sociales
Fuentes	<p>Blanco, R. (2005). Los docentes y el desarrollo de escuelas inclusivas. <i>Revista Prear</i>, 1, 174-177. Disponible en: http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/APUNTE04-ESP.pdf</p> <p>Cohen, J. (2006). Social, emocional, ethical and academic educación: Creating a climate for learning, participation in democracy and well-being. <i>Harvard Educational Review</i>, 76(2), 201-237. Disponible en: http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/APUNTE04-ESP.pdf</p> <p>Gardner Howard, 2001, <i>Inteligencias Múltiples la teoría en la práctica</i>, Buenos Aires Argentina, Editorial PAIDOS. Disponible en: http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/2306/1/tps608.pdf</p> <p>Mayer, J., Salovey, P., y Caruso, D. (2002). <i>Mayer-Salovey-Caruso Emotional Intelligence Test (MSCEIT). Item Booklet</i>. Toronto, Canadá: MHS Publishers.</p>
Población y muestra	<p>HOMI Fundación hospital de la misericordia</p> <p>Número de población: 45</p> <p>Niñas: 16 Niños: 29</p> <p>Rango de Edades: 9-12 años</p>
Contenido	La inteligencia intrapersonal, emocional y el sentimiento de la envidia, partiendo de conceptos que se desarrollará más adelante a través de autores como Salovey, Mayer, Goleman, Gil, Gardner entre otros, los cuales

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

	<p>exponen esta inteligencia que está relacionada con el conocimiento que se tiene cada persona de sí mismo y respecto a los demás, comprendiendo cada uno de los sentimientos internos que sienten y el cual ayuda a representar y orientar nuestras conductas.</p> <p>Por otro lado, la envidia según autores como Van de Ven, Zeelenberg, Pieters, Barrón. Se define como un sentimiento en cual existe dolor por no poseer lo mismo que tiene el otro, ya sea bienes, cualidades superiores, notas o cosas materiales.</p> <p>Teniendo presente esto es importante plantear estrategias pedagógicas, estas basadas en el juego y la literatura infantil para el buen manejo de este sentimiento, haciendo énfasis en el eje de realizarla en torno a las características que presenta la población.</p>
Metodología	<p>En el marco metodológico, se ubica un enfoque cualitativo acompañado de un tipo de investigación –acción ambos sustentados por Taylor, Bogdan y Elliott. En relación a los instrumentos se utiliza una encuesta como pre-test, encuesta de percepción, diarios de campos, Percepción estrategias pedagógicas la cual se aplica a niños y niñas de 9 a 12 años</p>
Resultados	<p>Se llega a los resultados por medio de un análisis previo a las actividades implementadas, a las encuestas de percepción y a los diarios de campo que se fueron llevando a cabo para los hallazgos finales de la investigación, ello partiendo de los objetivos específicos.</p>
Conclusiones	<p>Este trabajo investigativo permitió identificar la inteligencia emocional en relación con el sentimiento de la envidia para favorecer las relaciones interpersonales como eje fundamental y primordial en los niños y niñas de 9 a 12 años asistentes al HOMI, se logró identificar que los niños y niñas asistentes al HOMI sienten envidia y muchas veces no saben manejar este sentimiento lo que conlleva que tomen acciones negativas frente a ellos o hacia otros compañeros. Por este motivo se planteó la propuesta pedagógica de implementar acciones a través de la literatura y el juego que permitieran</p>

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

	el manejo adecuado del sentimiento de la envidia favoreciendo la inteligencia emocional para establecer buenas relaciones con los demás.
--	--

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Contenido

Introducción.....	1
Capítulo 1. Problema	5
1.1. Descripción del problema.....	5
1.2. Formulación del problema.....	14
1.3. Justificación.....	14
Capítulo 2. Objetivos.....	18
2.1. Objetivo general	18
2.2. Objetivos específicos.....	18
Capítulo 3. Marco referencial.....	19
3.1. Marco de antecedentes.....	19
3.1.1. Antecedentes internacionales	19
3.1.2. Antecedentes nacionales.....	21
3.1.3. Antecedentes locales.....	23
3.2. Marco teórico – conceptual	26
3.2.1. La inteligencia emocional.....	26
3.2.1.1. La inteligencia intrapersonal	27
3.2.1.2. La relación entre la inteligencia intrapersonal y las emociones (o el manejo emocional):	28
3.2.2. La envidia	29
3.2.2.1. La relación entre el manejo de las emociones y la convivencia:	30
3.3. Marco pedagógico	31
3.3.1. Estrategia pedagógica.....	31
3.3.1.1. El juego de roles como estrategia pedagógica.....	32
3.3.1.2. La literatura como estrategia pedagógica	32
Capítulo 4. Diseño metodológico	34
4.1. Enfoque de la investigación.....	34
4.2. Tipo de investigación	34
4.3. Fases de la investigación	35
4.4. Articulación con la línea de investigación.....	35
4.5. Población y muestra	37
4.5.1. Población	37
4.5.2. Muestra	38
4.6. Instrumentos de recolección de datos.....	39

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Capítulo 5. Propuesta.....	41
5.1. Objetivos de la propuesta	42
Capítulo 6. Resultados y análisis.....	47
6.1. Resultados objetivo específico 1	47
6.2. Resultados objetivo específico 2	51
6.3. Resultados objetivo específico 3	55
Capítulo 7. Conclusiones y Recomendaciones.....	61
Referencias bibliográficas	65
Apéndice.....	71
Apéndice 1. Encuesta de caracterización del problema	71
Apéndice 2. Figuras de la encuesta de percepción.	73
Apéndice 3. Diccionario de sentimientos.	76
Apéndice 4. Encuesta de percepción.	77
Apéndice 5. Percepción estrategia pedagógica.....	78
.....	78
Apéndice 6. Diarios de campo.....	79
Diario de campo #1.....	79
Diario de campo #2.....	80
Diario de campo #3.....	81
Diario de campo #4.....	82
Diario de campo #5.....	83
Diario de campo #6.....	84
Diario de campo #7.....	85
Diario de campo #8.....	86
Diario de campo #9.....	87
Diario de campo #10.....	88
Diario de campo #11.....	89
Diario de campo #12.....	90
Diario de campo #13.....	91
Apéndice 7. Evidencia fotográfica de la estrategia pedagógica.	93

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Tablas

Tabla 1. Resumen conceptual de las variables	33
Tabla 2. Percepciones de los niños y las niñas del sentimiento envidia.....	47
Tabla 3. Percepciones de los niños y las niñas del sentimiento envidia desde las voces de los niños.....	48
Tabla 4. Causas que les generan envidia a los niños y niñas.....	51
Tabla 5. Percepción de desagrado o agrado de los niños y las niñas frente a las actividades	55
Tabla 6. Voces de los niños en la percepción de las actividades	56

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Figuras

Figura 1. Cuando otras personas logran sus objetivos con éxito.....	7
Figura 2. Cuando mi mejor amigo/a me cuenta que le va de maravilla con su pareja	8
Figura 3. Respecto a esas personas que parece que les va tan bien en las cosas.....	9
Figura 4. Cuantas veces te has visto de alguna manera reproduciendo la frase infantil de " y lo mío es mejor	10
Figura 5. Habitualmente cuando me comparo con los demás	11
Figura 6. Cuando alguien me cuenta algo que me produce envidia.....	12
Figura 7. ¿Con que frase, estas más de acuerdo?	13
Figura 8. Si alguien se compra algo que a mí me gusta pero que no tengo	73
Figura 9. Cuando un amigo, compañero de trabajo, ha sido felicitado por algo.....	73
Figura 10. Cuando en el trabajo, entre amigos, considero que son más valorados que yo .	74
Figura 11. Alguien se ha comprado algo que tu no necesitas pero que es socialmente deseable	74
Figura 12. Si un amigo o familiar tiene un detalle con otro.....	75

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Introducción

La presente investigación presenta las definiciones y percepciones que tienen los niños de 9 a 12 años sobre el sentimiento de envidia, para el manejo de esta misma se diseña y se implementa diferentes estrategias pedagógicas basadas en la literatura y el juego como ejes centrales en la construcción de la propuesta de intervención en el HOMI, en el cual se maneja actividades lúdico-pedagógicas diseñadas por nosotras.

La investigación está basada en la inteligencia emocional la cual es una habilidad necesaria y fundamental para el desarrollo de la dimensión personal social, la inteligencia emocional brinda habilidades para conocer los estados emocionales, pensar, comprender y controlar las emociones dando respuesta positiva y adecuada a los comportamientos propios. Si bien en los últimos años las emociones están de moda (Zacagnini, 2004) y gracias a esta existe un interés relevante por conocer todo lo relacionado a los sentimientos.

En relación con las emociones, es importante resaltar que en los medios de comunicación (televisión, radio, periódicos, redes sociales), surgen comentarios negativos que tienen como consecuencias fenómenos violentos, en donde las personas actúan sin conocer las causas y después se arrepienten de lo sucedido sin haber entendido y comprendido como pudo afectar esas conductas negativas bajo el poco manejo de sus emociones. Sumado a esto se puede evidenciar una vulnerabilidad en los niños, frente a que se encuentran desorientados, no saben qué hacer, con quien hablar, porque manejan una incomprensión sobre ellos mismos y sobre sus sentimientos.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

En coherencia, Sternberg (1997) afirma que la inteligencia está vinculada a la emoción, al optimismo y a la salud mental. La inteligencia emocional como se ha mencionado en ocasiones anteriores es una habilidad que permite a la persona escuchar y comunicarse de manera asertiva, y eficaz para responder y adaptarse al manejo de sus emociones.

La apuesta metodológica expuesta en la investigación se ubica desde un enfoque cualitativo, que permite hacer lectura cercana del contexto, en congruencia a esta postura se desarrolla un tipo de investigación -acción sustentado por la utilización de los siguientes instrumentos: encuestas, encuestas de percepción, encuestas de percepción por cada actividad, evidencia fotográfica y diarios de campo.

El documento entonces presenta siete capítulos, los cuales desarrollan la totalidad de la investigación y se presentan de la siguiente forma:

Capítulo uno: Se expone el planteamiento del problema que relaciona elementos como la definición de inteligencia emocional, inteligencia intrapersonal y envidia, utilizados en el marco de la investigación que dan cuenta de la relevancia de la problemática. En ese sentido, la pregunta problema orienta el horizonte de la investigación ¿Cómo manejar el sentimiento de la envidia en niños y niñas de 9 a 12 años en contexto hospitalario implementando estrategias pedagógicas a partir del juego y la literatura infantil en población asistente al HOMI?

También se justifica el por qué hacer una investigación a partir de esta problemática, con el propósito de evidenciar el significado que poseen los niños y niñas sobre envidia. En concordancia se focaliza su importancia en relación con la inteligencia intrapersonal y la relevancia de su abordaje como eje central del diseño de la propuesta.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Capítulo dos: En él se plantean los objetivos, tanto el general y los específicos que exponen los alcances de nuestra investigación y su posterior desarrollo, teniendo en cuenta las condiciones que conllevan la realización y cumplimiento de ellos.

Capítulo tres: Se consideran una serie de elementos: En primer lugar, un marco de antecedentes que aterriza algunas investigaciones desde la puesta internacional, nacional y local, que apuntan a indagaciones y propuestas referentes a la inteligencia emocional y al manejo de estas mismas. Luego un marco teórico- conceptual, en el que se conceptualiza e interpreta teóricamente la inteligencia emocional, inteligencia intrapersonal, la envidia y la convivencia, a partir de de autores como; (Goleman, 1995. Gardner, 2001. Van de Ven, Zeelenberg y Pieters, 2009. Blanco, 2005 y Cohen, 2006) que permiten una aproximación a sus características y conceptualizaciones.

Capítulo cuatro: Se expone el diseño metodológico en la investigación a partir de un enfoque cualitativo, en el marco de un método de investigación - acción que se materializa en una serie de instrumentos de aplicación como la encuesta de percepción, implementación de actividades y diarios de campo. Además, se relaciona la articulación de la investigación con la línea de investigación de la Facultad de Educación que corresponde a Pedagogías, Didácticas e Infancias; junto a una breve descripción de la población que compone el proyecto y su respectiva contextualización.

Capítulo cinco: Se relaciona la propuesta de intervención y los instrumentos aplicados inicialmente. Esto acompañado de la programación de implementación de las actividades propuestas para el ejercicio.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Capítulo seis: Se exponen los resultados y análisis describiendo cada uno de los objetivos de forma detallada. Para el análisis, se tiene como referencia diferentes teóricos que sustentan cada una de las categorías resultantes de la investigación.

Capítulo siete. Por último, se enuncian las conclusiones resultado del ejercicio expuesto en la investigación y se describen una serie de recomendaciones en relación con la estrategia pedagógica propuesta para el manejo del sentimiento de envidia.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Capítulo 1. Problema

1.1. Descripción del problema

Las emociones son el componente más humano de las personas, lo que nos hace diferentes de los animales. La capacidad para sentir hace que se aprenda de las propias experiencias y las vivamos y reaccionemos de una forma u otra; esto lo hacemos desde la infancia. Es allí donde los niños experimentan la misma gama de emociones que los adultos, es importante que aprendan la función que cumple cada una de ellas, para que así no se sientan abrumados y sean capaces de exteriorizarlas correctamente.

Cano (2014) expone que “la envidia es un fenómeno psicológico muy común que hace sufrir enormemente a muchas personas. Tanto a los envidiosos como a sus víctimas. Puede ser leve o intensa, simple o compleja, consciente o inconsciente, explícita o involucrada en algunos síntomas neuróticos (...) No hay envidia "sana". La envidia es siempre un doloroso sentimiento de frustración por alguna carencia que, siendo nuestra, nos parece que los demás no tienen, por lo que sufrimos contra ellos, consciente o inconscientemente, una gran hostilidad.

Por consiguiente, un problema visible en algunas de las instituciones educativas en los niños y niñas que llegan al aula con un sentimiento de enojo por motivos de envidia hacia sus compañeros debido a que ellos pueden tener objetos llamativos y el no, o una situación familiar que les ocurrió y esta les afectó bastante. De esta manera estos sentimientos o emociones que surgen en ellos pueden tener una afectación al momento de su proceso de aprendizaje porque al estar pendientes de lo que tienen los demás no prestan atención en

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

clase, lo cual puede desencadenar en discusiones y agresiones, viéndose así afectada la convivencia escolar.

Por otro lado, la inteligencia intrapersonal es una habilidad que puede percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder y/o generar sentimientos que faciliten el pensamiento; esta habilidad es capaz de comprender las emociones y el conocimiento emocional y por otro lado regula las emociones como la envidia promoviendo un crecimiento emocional e intelectual. (Mayer y Salovey, 1997, 5). De esta manera se observa que si los estudiantes no regulan este sentimiento y no lo saben controlar pueden llegar a la frustración, lo que resulta que fracasen en la escuela por no saber manejar este sentimiento de envidia hacia el querer lo que los demás tienen en el colegio, y esto hace que el proceso académico sea nulo.

De acuerdo con lo anterior se puede decir que la envidia determina en gran medida el fracaso de los estudiantes, por ejemplo, los docentes juegan un papel importante en la formación socio afectiva, puesto que de ellos depende que se culmine el año escolar en mejor o peor estado anímico. Y allí es importante mantener el uso adecuado y control de las emociones, no sólo durante un examen, sino en el día a día.

Cualquier aprendizaje de algo nuevo, implica inevitables periodos de confusión, frustración y de tensión. A pesar de su importancia el sentimiento que se genera en los niños y las niñas de envidia.

Mediante esta investigación se pudo observar que los niños y las niñas de 9 a 12 años de edad en el contexto hospitalario, por medio de una encuesta de percepción, demuestran que en su inteligencia intrapersonal no manejan adecuadamente el sentimiento de envidia,

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

porque la mayoría de los niños expresan sentimientos como celos, rencor, odio, envidia y le desean el mal a los demás, estas expresiones se deben a que ellos siempre quieren lo que las otras personas tienen, lo anterior se sustenta con las siguientes gráficas que pertenece a una encuesta de 12 preguntas y se exponen 7 respuestas más relevantes con su descripción de la encuesta de percepción que se realizó al inicio para encontrar la problemática (Apéndice 1), las 5 restantes se encuentran en el (Apéndice 2).



Figura 1. Cuando otras personas logran sus objetivos con éxito

En la figura 1 se puede evidenciar que el 53,3 % de los niños y niñas sienten envidia cuando las otras personas logran sus objetivos con éxito y además les molesta compararse con los demás, con un 28,8 % les molesta y piensan que otra persona se lo ha dado y con un 17,7 % contestaron que piensan en el recorrido que han seguido para conseguirlos y así aprender de ellos. Si bien el diccionario de la Real Academia dice que la envidia es "la tristeza

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

o pesar del bien ajeno", Sin embargo, para Paniagua (2002): La envidia es mal adaptativa porque estropea y, en ocasiones, anula completamente el placer de la admiración, el gozo de la amistad, la utilidad del compañerismo y la solidaridad, el júbilo por los logros de otros, la contemplación de la belleza, de la habilidad, del ingenio y, también a veces, el simple deseo de emular al mejor.

En coherencia con lo anterior y en base a la figura 1 se siente un pesar por el bien ajeno ya sea el éxito de sus objetivos, sintiendo molestia y pensando en que otras personas se lo han dado y que esta no es capaz de conseguir las cosas por sus propios hechos o medios.

Otra pregunta relevante fue:

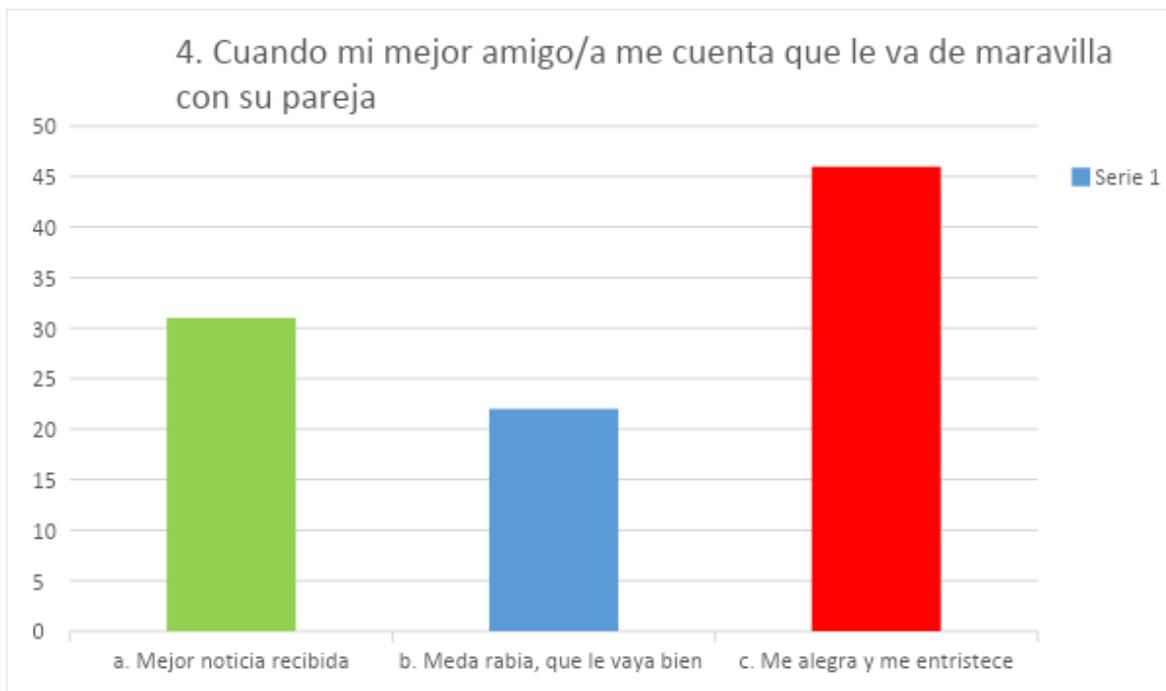


Figura 2. Cuando mi mejor amigo/a me cuenta que le va de maravilla con su pareja

En la figura 2, en relación con la pregunta de cuando mi mejor amigo/a me cuenta que le va de maravilla con su pareja con un 46,6 % contestaron que les alegra pero que se

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

entristecen un poco, con un 31,1 % consideran que es una de las mejores noticias que pueden recibir y escuchar, y con un 22,2 % contestaron que prefieren no escuchar aquella noticia, porque le da rabia pensar que a él/la de va bien.

Las emociones surgen en respuesta a un suceso, o bien interno o externo, que tiene una carga de significado positiva o negativa para el individuo. Las emociones se pueden distinguir del concepto de estado de ánimo; generalmente estas son más cortas e intensas (Mayer y Salovey, 199 cit. por Del Valle, 1998)

En relación con la figura 4, y lo mencionado anteriormente, la emoción surge a la respuesta de un suceso externo en este caso, es el sentimiento que da al saber noticias sobre sus amigos con sus parejas.

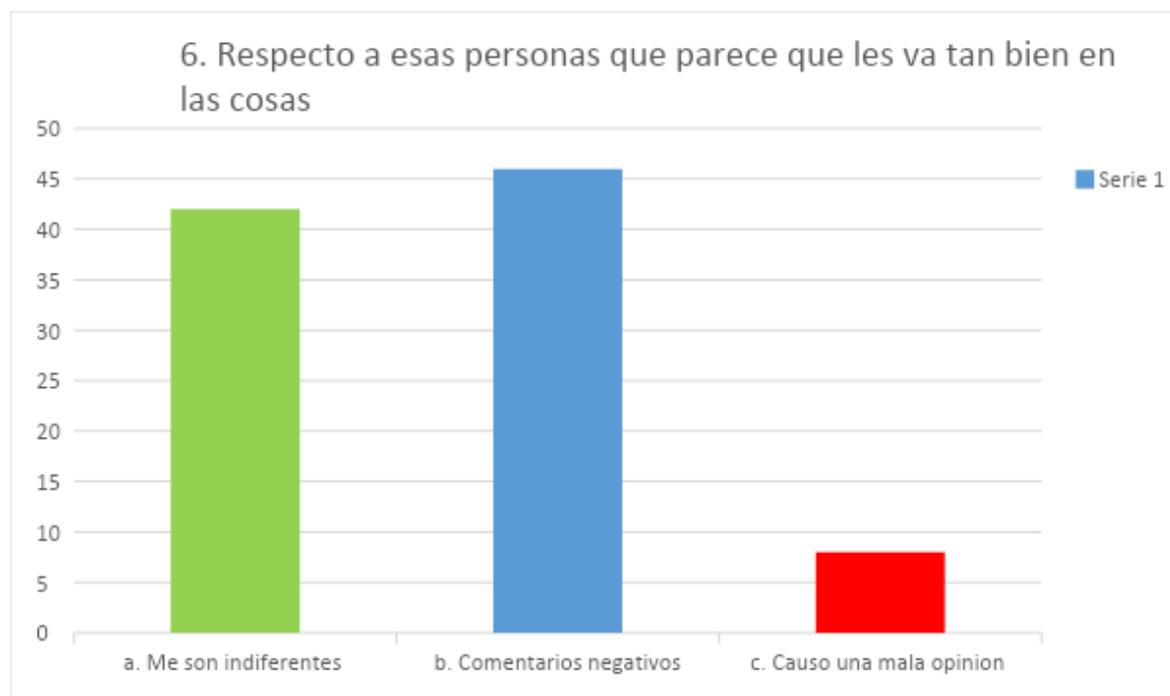


Figura 3. Respecto a esas personas que parece que les va tan bien en las cosas

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

La figura 3, presenta que con un 46,6 % contestaron que participaban en comentarios negativos respecto a esas personas que parece que les va bien en las cosas, con un 42,2 % son indiferentes consideran que es mejor para ellas, y con un 8,8 % reconocen que cuchichean con la intención de causar una mala opinión de ellas.

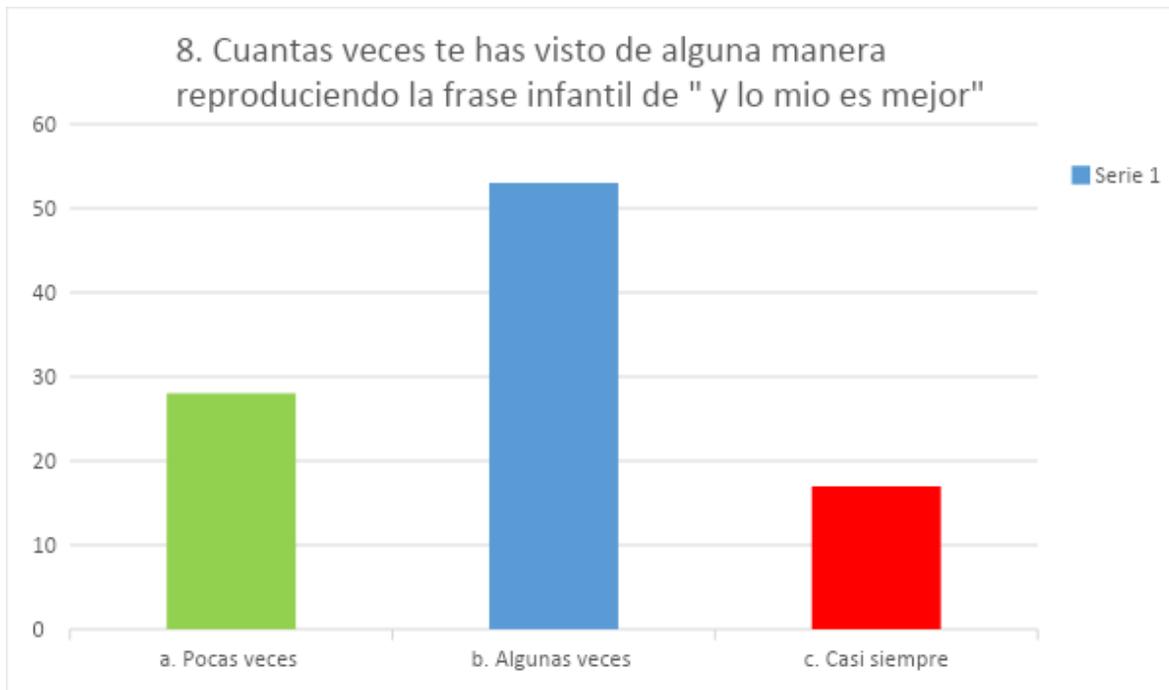


Figura 4. Cuantas veces te has visto de alguna manera reproduciendo la frase infantil de "y lo mio es mejor"

La figura 4, presenta 53,3 % contestaron que algunas veces reproducen la frase "y lo mio es mejor", y con 28,8 % contestaron algunas veces suelen repetir esta frase, y por último 17,7% reconocen que casi siempre suelen reproducir esta frase ante cualquier situación.

Según Freud (1919) hizo la siguiente reflexión: "Quien posee algo precioso, pero perezoso, teme la envidia ajena, proyectando a los demás la misma envidia que habría sentido en lugar del prójimo". No significa esto que a veces no se tengan razones realistas

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

para temer las consecuencias de la envidia del prójimo; lo que significa es que, frecuentemente, ésta se debe a razones idiosincrásicas y, por lo general, inconscientes.

En coherencia a lo anterior el ser humano siempre está dispuesto a decir que lo que posee es mejor y solo tiene validez para ello, aparte de esto se siente un grado de superioridad hacia así sus pares frente a las cosas que tiene de manera inconsciente, haciendo sentir mal a los demás.

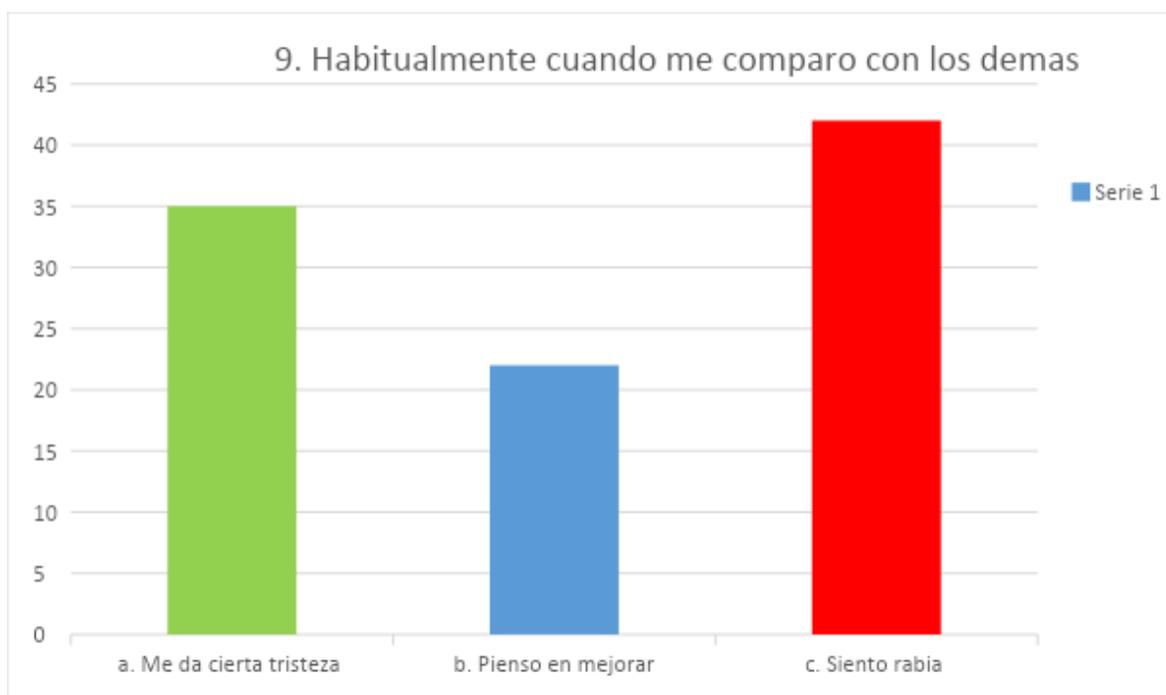


Figura 5. Habitualmente cuando me comparo con los demás

En la figura 5 se muestra que con un 42,2 % en base a la pregunta de cómo se sienten cuando se comparan con los demás contestaron que sentían rabia porque los demás han conseguido cosas que ellos no han logrado, con un 35,5 % sienten tristeza cuando ven que ellos no han conseguido logros que quieren, y con un 22,2 % dicen a veces gano y otras pierdo, cuando ocurre esto último, intento pensar en cómo mejorar.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

La envidia, sin embargo, como se ha visto, no constituye nunca una experiencia placentera: nos pone en contacto con nuestras sensaciones de inferioridad de forma demasiado directa. La envidia siempre supone sufrimiento. (Paniagua, 2002, p41).

En coherencia con lo mencionado anteriormente, la envidia ocasiona odio, rabia y tristeza, y no son muchas las situaciones donde reflexionamos en nuestros errores o dificultades para conseguir nuestros objetivos, logros o metas.

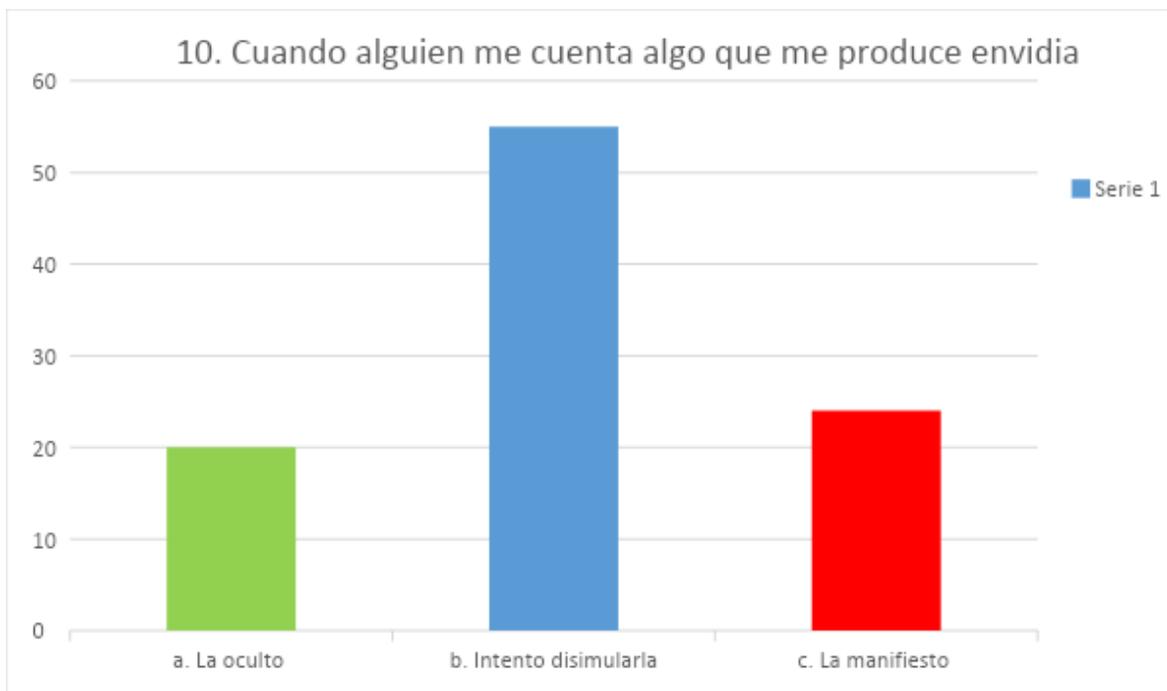


Figura 6. Cuando alguien me cuenta algo que me produce envidia

La figura 6, presenta que el 55,5% respondieron que intentan disimular la envidia cuando les cuentan algo, y con 24,4% respondieron que manifiestan el sentimiento de envidia de manera espontánea y por último con 20,0% dijeron que ocultan el sentimiento de envidia frente al momento que les cuentan algo para no ser juzgados o rechazados.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Según Quevedo (1622) expone que la envidia, sin embargo, como se ha visto, no constituye nunca una experiencia placentera: si no que pone en contacto las sensaciones de inferioridad de forma demasiado directa. La envidia siempre supone sufrimiento.

Teniendo en cuenta lo anterior, cuando alguien te cuenta algo o un secreto puede causar que la persona manifieste su envidia de manera espontánea donde sus rasgos físicos dicen mucho y puede actuar de mala manera, haciendo hiriente con sus malas para que la otra sufra de alguna manera.

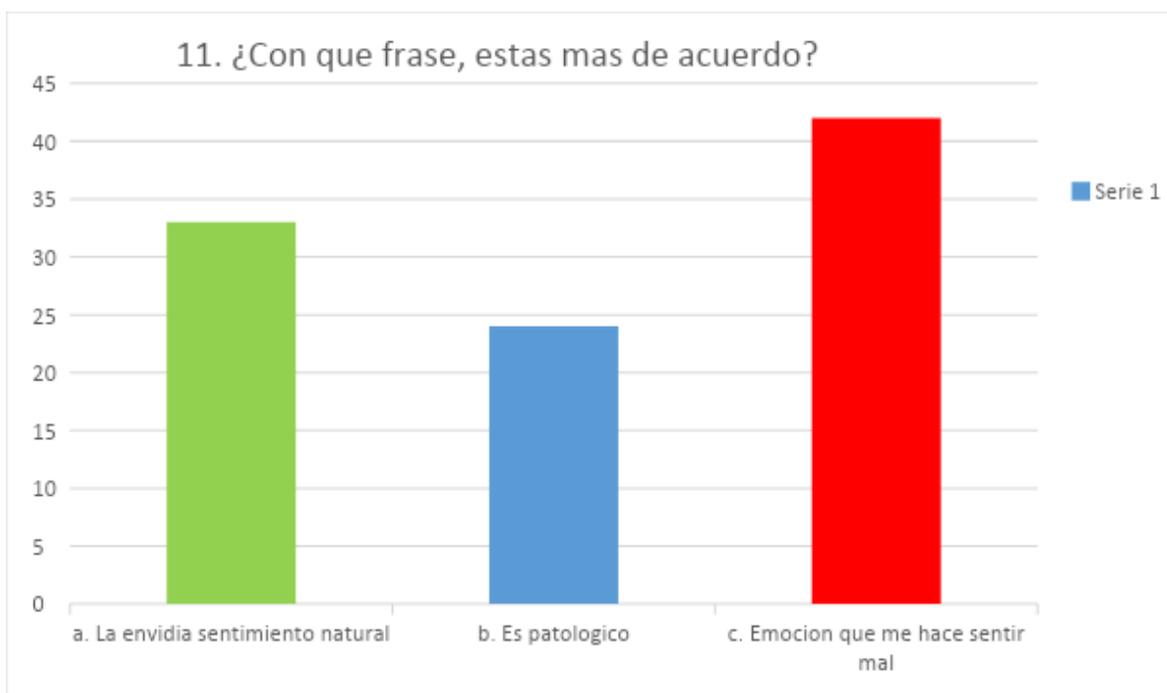


Figura 7. ¿Con que frase, estas más de acuerdo?

En la figura 7 podemos evidenciar que con un 42,2 % contestaron que la envidia es una emoción que los hace sentir mal, por lo que tratan de evitarla siempre que sea posible, con un 33,3 % comentaron que estaban de acuerdo que la envidia es un sentimiento natural que puede ayudar a progresar cuando se sabe manejarla, y con un 24,4 % consideran que es

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

patológico, es decir que la consideran como una enfermedad que no pueden controlar al momento de querer lo que los demás tienen y hacer todo lo posible con tenerlo.

Para Van de Ven, Zeelenberg y Pieters (2009) reconocen que la envidia se dirige a una situación de amenaza o desafío para volver a encontrar el equilibrio mediante dos maneras: minar el objeto envidiado y desarrollar el sí mismo. siendo esto un apoyo para confirmar que la envidia es un sentimiento natural que permite la reflexión sobre hacer sentir mal al otro como a uno mismo.

1.2. Formulación del problema

Con base en lo anteriormente mencionado se presenta la pregunta de investigación:

¿Cómo fortalecer la convivencia y el manejo del sentimiento de la envidia en niños 9 a 12 años de edad en contextos hospitalarios?

1.3. Justificación

“las personas con habilidades emocionales bien desarrolladas tienen más probabilidades sentirse satisfecha y ser eficaces en su vida, y de dominar los hábitos mentales que favorezcan su propia productividad” Daniel Goleman

La inteligencia intrapersonal se fundamenta en uno de los pilares de la adaptación humana: las interacciones sociales (Kanazawa, 2010; Mithen, 1996), es decir, cada individuo se expresa referente a su entorno social dependiendo del funcionamiento social donde se concentre el individuo, en este caso el niño se desenvuelve en el entorno social donde muestra sus emociones y comportamientos que hacen referencia a la inteligencia antes nombrada.

Así mismo, los niños y las niñas como se mencionó anteriormente demuestran sus sentimientos en todo el ámbito social y de esta manera se puede ver cómo intervienen por medio de su inteligencia emocional o intrapersonal, las diferentes emociones que genera en

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

ellos y en los demás partiendo de alguna situación, como el científico Salovey (1990) expone que, la inteligencia emocional sirve para comprender los propios conocimientos y de igual manera los de las demás personas, en cuanto a los niños y niñas de esta investigación, se puede ver reflejado que los niños en condición de hospitalización suelen sentir varias emociones. Por otra parte, Aristóteles citado por Correa (1954) plantea "cualquiera es capaz de enfadarse, eso es fácil. Pero enfadarse con la persona adecuada, en el grado adecuado, en el momento adecuado, con el propósito adecuado y de forma adecuada, eso no es fácil".

En segundo lugar, Rivas 2007 afirma:

El juego es uno de los aspectos esenciales del crecimiento, que favorecen al desarrollo de habilidades mentales, sociales y físicas; es el medio natural por el cual los niños expresan sus sentimientos, miedos, cariños y fantasías de un modo espontáneo y placentero. Así mismo sienta las bases para el trabajo escolar y para adquirir las capacidades necesarias en etapas posteriores de la vida.(p.39)

Con base en lo anterior, se puede decir que el juego es casi un instinto con el que nacemos los seres humanos. En los primeros meses de vida los niños y niñas juegan con sus manos, las mira, las descubre y poco a poco entiende lo que puede hacer con ellas.

El juego es entonces la forma natural de incorporar a los niños en el medio que les rodea, de aprender, de relacionarse con los otros, de entender las normas de la sociedad a la cual pertenecen. Detrás de estas medidas hay más un interés monetario que cualquier otra cosa y no sólo se minimiza el potencial del juego en el aprendizaje, sino que también se está olvidando la importancia del juego en el desarrollo emocional y afectivo de los niños.

Esta es otra cita (El valor del juego educativo, 2012) expone que:

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Al juego podemos pensarlo como un espacio de transición que hace el papel de mediador entre la fantasía y la realidad. Así, a través del juego los niños representan sus inquietudes, ideas, sentimientos y deseos. Entonces, a través del juego el niño logra elaborar diferentes situaciones que ha vivido de manera pasiva en la realidad, y mediante el juego, logra vivirlas activamente, de esta manera también es posible conocer las situaciones de afectaciones del entorno del niño, ya que por medio del juego el niño puede expresar lo que está sucediendo y el docente puede fortalecer los aprendizajes debido a que las situaciones difíciles que esté pasando el niño pueden retrasar sus conocimientos.

Gimeno y Pérez (1989), definen el juego como un grupo de actividades a través del cual el individuo proyecta sus emociones y deseos, y a través del lenguaje (oral y simbólico) manifiesta su personalidad. Para estos autores, las características propias del juego permiten al niño o adulto expresar lo que en la vida real no le es posible.

En consiguiente se habla de la literatura infantil ya que es uno de los medios donde los niños y las niñas aprenden más y conocen sobre el mundo y la fantasía y así mismo comprenden el mundo real, se nombra la literatura infantil en el trabajo porque por medio de esta se realizará se potencializa la lectura de cuentos sobre la envidia y la satisfacción en los asistentes al HOMI, la literatura infantil es un instrumento didáctico muy importante para el desarrollo de las habilidades lingüísticas esenciales para fomentar la socialización por medio de la comunicación y el proceso de desarrollo cognitivo.

Por otro lado, es relevante conocer en los niños y las niñas sus comportamientos en el contexto hospitalario para identificar el manejo de la envidia con su familia y demás.

Además de esto, se debe reconocer que la atención educativa es un elemento fundamental ya que está constituido como un derecho de los niños y niñas en situación de

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

hospitalización. El rol de los docentes en contextos hospitalarios trasciende al fortalecimiento del desarrollo de los niños y niñas, puesto que se brinda una atención integral para que se disminuya un estrés entre el asistente al HOMI con su regreso a su institución educativa.

De esta manera, la situación de hospitalización genera estas actitudes comportamentales y de sentimiento en los niños, porque sienten una gran frustración al no poder hacer nada estando en esta condición y todo lo que ven alrededor es mejor que lo que ellos tienen.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Capítulo 2. Objetivos

2.1. Objetivo general

Fortalecer la convivencia y el manejo de la envidia en niños de 9 a 12 años por medio de estrategias de juego y literatura infantil

2.2. Objetivos específicos

- ❖ Conocer los conceptos e ideas que tienen los niños de 9 a 12 años de edad en contextos hospitalarios frente a la envidia
- ❖ Reconocer que genera el sentimiento de envidia en niños de 9 a 12 años.
- ❖ Conocer si la estrategia pedagógica fue de impacto o no.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Capítulo 3. Marco referencial

3.1. Marco de antecedentes

Durante la revisión documental de los antecedentes, se encontraron investigaciones dirigidas hacia la inteligencia intrapersonal, abordados desde trabajos con la familia, contextos educativos y la comunidad, pero se resalta la necesidad de brindar el conocimiento y las herramientas necesarias para realizar el abordaje desde las infancias que los prepare frente a situaciones problemas y faciliten su aplicación ante situaciones de desagrado. Por lo tanto, a continuación, se presentan antecedentes a nivel internacional, nacional e institucional.

3.1.1. Antecedentes internacionales

Suárez y Mendoza (2008) de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador de Venezuela, realizaron una investigación de campo de carácter crítico reflexivo de tipo investigación acción sobre, desarrollo de la inteligencia emocional y la capacidad de establecer relaciones interpersonales e intrapersonales, tiene como objetivo general: Coadyuvar en el desarrollo de la inteligencia emocional y de la capacidad para establecer relaciones interpersonales e intrapersonales. Se desarrolló a través de cuatro fases 1) Diagnóstico, 2) Diseño del Plan de Acción. 3) Ejecución del Plan de Acción y 4) Evaluación. Los actores son 37 estudiantes en edades promedios de 17 años. Las técnicas de recolección de informaciones son: Discusión y Conversación Grupal, Grupo Nominal, Lluvia de Ideas, Observación y el instrumento los Diarios de Campo. En las reflexiones finales los coinvestigadores manifestaron su satisfacción con las actividades ejecutadas. Es importante señalar que para lograr cambios permanentes se recomienda que las acciones se realicen en

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

forma sistemática y continua lo cual permitiría el desarrollo de su inteligencia emocional y el establecimiento de relaciones más eficientes.

Tello (2010) realizó una tesis de grado en la universidad Pedagógica Nacional de la facultad de educación sobre, el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de la etapa preescolar tiene como objetivo general conocer si la IE de las madres y maestras influyen en el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños. El método utilizado fue en un primer momento cuantitativo no experimental, transeccional de tipo exploratorio y en un segundo momento cualitativo de teoría fundamentada con un procedimiento de codificación axial de alcance descriptivo. Se aplicó a los padres de familia y maestros la escala de TMMS-24 (Trait Meta-mood scale) de Salovey y otros, con la cual pretenden conocer la IE valorando las cualidades más estables de la propia conciencia de las emociones y de la capacidad para dominarlas. La autora concluye que las madres de familia si influyen en el desarrollo emocional de sus hijos y que las maestras, observó que la seguridad que los niños tienen en sí mismos, para expresarse, participar en clase o interrelacionarse con ellas están influidas por la personalidad que cada una de ellas vive en el trato que tiene con los pequeños, con sus compañeras de trabajo y con los padres de familia que se acercan a ellas.

Leonardi (2015) en la facultad de Psicología de la Universidad de la República en Uruguay, realizó una tesis de grado sobre, Educación emocional en la primera infancia: análisis de un programa de conocimiento emocional, en niñas y niños de cinco años en un Jardín de Infantes Público de Montevideo, tiene como objetivo el análisis de un programa de conocimiento emocional, en niñas y niños de cinco años, en un Jardín de Infantes Público de Montevideo, basado en el modelo de inteligencia emocional (I.E) de Mayer y Salovey de 1997. En el desarrollo de niñas y niños a los cinco años se “modelan” importantes procesos

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

psicológicos, conciencia del Yo, autoconocimiento, consideración del grupo de pares, entre otros. Por lo cual, se entiende que una intervención oportuna mediante un programa de educación emocional favorece el despliegue de competencias emocionales y sociales durante la educación inicial, equilibrando la integridad del desarrollo en las niñas y los niños. El estudio implementa una metodología cuasi-experimental, de diseño de intercambio de tratamiento en dos grupos, un grupo experimental y un grupo control. Se diseña un programa de conocimiento emocional para niñas y niños de cinco años. Para el análisis de su eficacia se utiliza como pruebas postest y pretest, el AKT (Affective Knowledge Test) y el sociograma.

3.1.2. Antecedentes nacionales

Muñoz y Herrera (2014) de la universidad del Tolima, facultad de ciencias de la educación, realizaron un trabajo de grado sobre, la inteligencia emocional y el tratamiento de las conductas disruptivas en el aula de clase, tiene como objetivo describir la influencia que tiene la inteligencia emocional de los profesores de grado quinto de la Institución Educativa Distrital Arborizadora Baja de Bogotá, en el tratamiento de las conductas disruptivas de sus estudiantes en el aula de clase. Para este fin, se contextualiza teóricamente los conceptos de inteligencia emocional y conductas disruptivas. La inteligencia emocional resume las capacidades para interactuar con habilidad a través de las emociones y sentimientos, permitiendo desarrollar autoconocimiento, motivación y control de impulsos, entre otros procesos. Las conductas disruptivas son expresiones que generan interrupción en el desarrollo de una actividad escolar. El trabajo se adelantó a través de un modelo de investigación ex post facto de tipo descriptivo. Los participantes fueron estudiantes de los tres

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

cursos de grado quinto de la institución educativa referenciada y sus correspondientes directores de curso. Se aplicó el test de Inteligencia emocional TMMS 24, dos encuestas y una entrevista estructurada a profesores. Se encontró un nivel normal de inteligencia emocional en los tres profesores, salvo diferencias importantes en uno, quien a su vez refleja en sus estudiantes tratamientos diferentes a los de sus colegas. Los comportamientos disruptivos se categorizaron, evidenciando una convergencia en expresiones de distracción, agresivas y motrices. De los hallazgos se concluyó que las conductas disruptivas parecen ser concomitantes con la etapa de desarrollo que presentan los niños. Es probable que las variables percepción y comprensión emocionales interactúen desfavorablemente en el tratamiento de la disrupción.

En Guatemala, Escobedo de la Riva (2015) de la facultad de humanidades del programa licenciatura en educación y aprendizaje de la universidad Rafael Landívar, realizó una tesis de grado sobre, relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico de los alumnos del nivel básico de un colegio privado, tiene como objetivo establecer la relación que existe entre inteligencia emocional y rendimiento académico de los alumnos del nivel de básicos de un colegio privado, ubicado en Santa Catarina Pinula. Los sujetos de este estudio fueron 53 alumnos del nivel de básicos, tanto del género femenino como masculino, comprendidos entre los 14 y 16 años de edad. La investigación se trabajó de forma cuantitativa, de tipo correlacional. Para la realización de la investigación se aplicó la prueba TMSS, basada en Trait Meta-Mood Scale, para evaluar la Inteligencia Emocional, prueba desarrollada por Peter Salovey y Jack Mayer. El rendimiento académico se obtuvo del promedio de las notas finales. El estadístico que se utilizó fue el coeficiente de correlación de Pearson. La autora concluye que existe una correlación estadísticamente significativa a

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

nivel de 0.05 entre Estrategias para Regular las Emociones y rendimiento académico en los alumnos de 1ro y 2do básico.

Cuadros (2009) realizó una tesis de grado sobre, evaluación de los componentes de la inteligencia emocional en niños y niñas con dificultades de aprendizaje, tiene como objetivo de acción diseñar una propuesta psicopedagógica de formación a maestros y maestras, para la evaluación y desarrollo de los componentes de la Inteligencia Emocional en niños y niñas con Dificultades de Aprendizaje. La metodología es diseño teórico, metodológico. Para ello se eligió la aplicación del modelo de la Inteligencia Emocional, como vía de rastreo de estos aspectos emocionales, lo que derivó en el diseño una Escala de Inteligencia Emocional (EDIEN – ESCALA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL PARA NIÑOS) que permitiera la autoevaluación de los niños y niñas, la valoración de los padres y de los maestros, en cuanto a los componentes de la Inteligencia Emocional. Los resultados de esta evaluación comparativa demuestran que, al comparar grupos de niños y niñas con y sin Dificultades de Aprendizaje, hay diferencias en cuanto a su desempeño en los cinco componentes de la Inteligencia Emocional (autoconocimiento, autocontrol, automotivación, empatía y habilidades sociales y de comunicación), siendo las más significativas, las diferencias encontradas en los componentes de habilidades sociales y de comunicación en el grupo de niños y niñas con DA y de autocontrol en el grupo de niños y niñas sin DA.

3.1.3. Antecedentes locales

Los antecedentes locales fueron tomados de la Fundación Universitaria Los Libertadores de los programas de Psicología, y especialización de Pedagogía de la lúdica.

En Bogotá Bonilla (2016), del programa de Psicología realizó una tesis de grado sobre, Liderazgo e inteligencia emocional en estudiantes de educación superior, tiene como objetivo

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

general identificar la relación entre el liderazgo y la inteligencia emocional en estudiantes de educación superior en primer semestre de ingeniería civil. Este estudio se realizó con 50 jóvenes estudiantes de educación superior que cursan primer semestre, cuyas edades estaban comprendidas de los 16 a 18 años. La metodología es la investigación cualitativa, entendida como el tipo de investigación se emplea para obtener detalles complejos como fenómenos, procesos del pensamiento, comportamiento, sentimientos, movimientos sociales, fenómenos culturales y emociones, donde los datos se cuantifican en forma interpretativa. Dicha investigación se puede desarrollar por medio de entrevistas, observaciones y la interpretación de los datos, para descubrir conceptos y relaciones del fenómeno a estudiar (Strauss y Corbin 2002 p. 11). los instrumentos utilizados fueron, la escala para valorar la IE (inteligencia emocional) de Schutte, Malouff, Hall, Cooper, Golden y Dornheim y el test de liderazgo de Kurt Lewin, luego de obtener los puntajes de los estilos de liderazgo y las áreas emocionales de cada estudiante, se realiza una base de datos. Donde se aprecia el estilo de liderazgo democrático predominante en este grupo de estudiantes, además presentan fortaleza en la inteligencia emocional en el autoconocimiento y autocontrol. Se considera en los resultados la relación que tienen el liderazgo y la inteligencia emocional, porque quien se conoce a sí mismo y comprende las necesidades de los otros, permite que su desarrollo como líder lo lleve a alcanzar los objetivos en común.”. Los resultados de este estudio permiten identificar la relación que existe entre el liderazgo y la inteligencia emocional, el liderazgo ofrece herramientas para influenciar en los otros y lograr un objetivo grupal, en este grupo de estudiantes evaluados, se necesita fortalecer la inteligencia emocional para generar mayor impacto al liderar como futuros profesionales.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Martínez (2016) para la especialización de pedagogía de la lúdica, realizó una tesis de grado sobre, Jugando aprendo a controlar mis emociones, con la metodología investigativo de corte cualitativo y método de investigación acción, que tuvo como objetivo central implementar un programa de juego que contribuya al desarrollo de habilidades relacionadas con el manejo de emociones de niños de 2 y 4 años en el centro Infantil Altavista Kinder, a través de herramientas lúdico-pedagógicas. Posterior a ello, se realiza un breve recorrido sobre teorías de la inteligencia emocional. Utilizaron tres instrumentos, el primer instrumento de recolección de datos que se utilizó fue una entrevista, esta actividad fue realizada por los padres de familias de los niños, en esta actividad se realizaron cinco (5) preguntas con el objetivo de conocer un poco como era sus hogares y cómo trataban a los niños, el segundo la encuesta (cuestionario) que es un documento que recoge en forma organizada los indicadores de las variables implicadas en el objetivo de la encuesta y el último fue la observación directa siendo esta un medio para registrar el análisis de la realidad que se está viviendo en el aula de clase en el grupo. La autora concluye que durante el proceso de intervención realizado en el Centro Infantil AltaVista Kinder, se logró el reconocimiento de la problemática relacionada con la agresividad que manejaban los niños de 2 y 4 años, dadas las características y a las conductas que se evidenciaron en sus comportamientos; ante esto, fue necesario garantizar unos objetivos para disminuir las agresiones en los niños.

Pineda y Urrego (2017) para el título de especialista en Pedagogía de la Lúdica, realizaron una tesis de grado sobre, Autoconocimiento emocional, una necesidad en la infancia contemporánea, tiene como objetivo plantear desde la lúdica como herramienta que fortalece el desarrollo humano con implicaciones sociales, culturales, éticas y espirituales, se integra al quehacer educativo enriqueciendo el proceso de aprendizaje y enseñanza cobrando

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

un valor significativo. Desde la realidad, la lúdica permite promover el conocimiento de las emociones básicas, alegría, tristeza, ira y miedo; a partir de los pilares juego y la literatura que hacen parte del ambiente de aprendizaje, los cuales se convierten en los vehículos lúdicos para mitigar los problemas emocionales de los niños y niñas del ciclo. El proyecto investigativo se orienta bajo la metodología investigación acción.

3.2. Marco teórico – conceptual

La investigación, “Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario”, se apoya en los postulados teóricos como Skinner, citado por Papalia, Wendkos y Duskin (2005), define emoción como un estado concreto de fuerza o debilidad de una o más respuestas. También destaca que hasta una emoción muy definida como el enojo comprende conductas distintas en diferentes ocasiones, incluso en el mismo individuo. Así mismo, Wallon, (1987: 60), afirma que la emoción y el lenguaje son la clave que dan al hombre sus señas de identidad; emoción y lenguaje tienen raíces biológicas, pero se constituyen y estructuran un intercambio social en diferentes contextos donde todo ser humano se desenvuelve como ser social. Es por tanto, que gracias a las emociones, y a través de ellas, los niños y niñas se convierten de ser biológico en ser social.

3.2.1. La inteligencia emocional

Para tratar este apartado se presenta como primera medida la definición de inteligencia emocional por parte de Salovey y Mayer (1990) definen la IE como “el subconjunto de la inteligencia social que implica la capacidad de monitorizar los sentimientos y emociones propios y de los demás, de discriminar entre ellos y utilizar esta información para guiar el pensamiento de uno y acciones”, esto quiere decir que todas las personas tenemos esta

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

inteligencia y que la debemos manejar y fortalecer porque, depende de ella saber cómo nos sentimos frente a diferentes situaciones que pueden afectarnos y así mismo solucionar de una manera correcta estas mismas.

En este sentido Goleman (1995) describe así la Inteligencia Emocional como la capacidad de una persona para manejar sus sentimientos de manera que esos sentimientos se expresan de manera adecuada y efectiva. Como seres humanos y sobre todo en los niños y niñas se ve reflejado la IE, porque ellos expresan a diario diferentes emociones que los conlleva a realizar acciones inadecuadas hacia las demás personas solo por el hecho de que no están en el mismo lugar de ellos.

La IE comprende los sentimientos de sí mismo como el de los demás, reconociendo su ámbito social en el que se desenvuelve y participa diariamente y de qué manera fortalece el manejo de las emociones.

3.2.1.1. La inteligencia intrapersonal

Hace referencia al conocimiento de los aspectos internos de una persona; el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimientos, la capacidad de efectuar discriminaciones entre estas emociones y finalmente ponerlas un nombre y recurrir a ellas como medio de interpretar y orientar la propia conducta. Una persona con una buena inteligencia intrapersonal posee un modelo viable y eficaz de sí mismo. (Gardner, 2001: p. 40)

Esta inteligencia está relacionada con el conocimiento que se tiene cada persona de sí mismo y respecto a los demás, comprendiendo cada uno de los sentimientos internos que sienten y el cual ayuda a representar y orientar nuestras conductas.

Es así como la inteligencia intrapersonal, es la habilidad de acceder a la propia vida emocional como medio de entendimiento de sí mismo, y por medio de ese conocimiento

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

entender a otros. (Gil`Adí, 2000: p. 98). Es así que como personas comprendemos lo que sentimos cada día y lo interpretamos de varias maneras ya sea para mejorar o empeorar la situación, por esto la inteligencia ayuda a fortalecer los procesos de poder manejar dichas situaciones y volverlos una habilidad para la solución de esta misma.

3.2.1.2. La relación entre la inteligencia intrapersonal y las emociones (o el manejo emocional):

La relación que existe entre la inteligencia intrapersonal y el manejo de las emociones es que permite analizar el porqué de sus pensamientos y actitudes frente a situaciones que se viven a diario. Donde cada ser humano es capaz de corregir sus acciones y emociones mediante la toma de decisiones de manera asertiva.

Por otro lado, se logra un equilibrio emocional ya que es fundamental conocer la manera adecuada de satisfacer las necesidades emocionales, lo cual permite mantener la calma en situaciones estresantes o preocupantes lo cual nos permite actuar con practicidad y eficacia sin lastimar a otros.

Seguidamente, el manejo de las emociones está relacionada con la inteligencia intrapersonal ya que permite la capacidad de entender a otras personas e interactuar con ellos y entablar con diálogo y una buena empatía para darle solución a los diferentes situaciones o conflictos que se viven a diario.

Encontramos (Gardner, 2001: p. 40) Afirma que la inteligencia intrapersonal se constituye a partir de una capacidad nuclear para sentir distinciones entre los demás en particular, contrastes en sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones; incluyendo la sensibilidad a expresiones faciales, la voz, los gestos y posturas y la habilidad para responder.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Teniendo en cuenta lo anterior esta inteligencia en los niños, aporta un gran valor de respeto, empatía facilitando buenas relaciones sociales con sus pares ya sea en un contexto educativo, familiar o social donde cada uno puede expresar lo que siente sin temor a nada ni a nadie.

Por otra parte, les permite a los niños, reconocerse a sí mismo y les permite evaluar su forma de actuar o pensar frente a diversas situaciones. Donde reconozcan sus sentimientos o emociones haciendo un buen uso de ellas cuando las requieran.

3.2.2. La envidia

La envidia es un sentimiento en cual existe dolor por no poseer lo mismo que tiene el otro, ya sea bienes, cualidades superiores, notas o cosas materiales. También se entiende como tristeza del bien ajeno de alguien ya sea por sus logros, triunfos o éxitos que obtiene a lo largo de vida.

Por otro lado, existen diferentes cualidades que son comunes en las personas envidiables esto ocurre con más frecuencia en los niños, niñas o jóvenes cuando envidian las cualidades físicas de los demás, cuando tienes coeficientes altos en clase o cuando ganan algo por sus méritos y esfuerzos.

En ocasiones el sentimiento de envidia puede volverse intenso que puede llegar a ser destructivo o en ocasiones no se puede controlar porque se puede llenar de ira, coraje o venganza hacia los demás.

Para corroborar lo anterior, Van de Ven, Zeelenberg y Pieters (2009) reconocen que la envidia se dirige a una situación de amenaza o desafío para volver a encontrar el equilibrio mediante dos maneras: minar el objeto envidiado y desarrollar el sí mismo.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Teniendo en cuenta lo anterior, la envidia implica que el ser humano obtenga alguna posesión, habilidad o cualidad (en comparación con el envidiado), aparte de esto influyen más emociones como los celos o ira ya sea por un objeto, una comparación de cualidades entre otras.

La persona que es envidiosa/o puede ocasionar la deshonestidad y una conducta inmoral porque a derrotar al otro de manera inherente o con malos pensamientos es por esto por lo que la envidia es un sentimiento emoción negativa que afecta la parte emocional de cada ser humano.

3.2.2.1. La relación entre el manejo de las emociones y la convivencia:

Cabe destacar que las emociones juegan un papel importante dentro de la vida de los humanos, tanto así que es fundamental una adecuada orientación en los primeros años de vida, permitiendo que el niño, niña, joven tome conciencia y pueda ejercer autocontrol, autoestima, con el fin de ejercer en ellos mismos la satisfacción personal, y el manejo asertivo de la inteligencia emocional.

Por otra parte, cuando los niños no son educados para el manejo de las emociones, no las regulan, pueden ocasionar manifestaciones negativas como: golpear a otro compañero cuando siente ira, en ocasiones suelen despreciar a los demás por cosas que tienen, sintiendo enojo, disgustos y tristezas, si no se regulan sus emociones pueden afectarse ellos mismos y a los demás.

Marin (2017) comenta, que cuando un individuo no logra manejar sus emociones se puede definir como una persona que carece de inteligencia emocional y se encontrará expuesto a dificultades sociales, es entonces cuando la sociedad, el estado, entra a intervenir

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

en la corrección de los comportamientos inadecuados de las emociones poniendo normas que regulen estas reacciones negativas en el entorno social en el que el individuo se desenvuelve.

En relación con lo anterior la inteligencia emocional es importante en las relaciones interpersonales de los niños y niñas, puesto que cuando ellos no saben cómo expresar las emociones buscan expresar estas de diferentes maneras cómo hacer daño a los demás o a ellos mismos, suelen sentir frustración, ira y tristeza, viéndose influenciados en su convivencia con sus compañeros ya sean padres de familia, acompañantes, amigos.

3.3. Marco pedagógico

En este apartado se presentará la estrategia pedagógica por la que se basó el trabajo de grado, teniendo en cuenta las diferentes actividades propuestas, la literatura y el juego como parte fundamental de la estrategia.

3.3.1. Estrategia pedagógica

La estrategia pedagógica se basó primeramente en la aplicación de una encuesta de percepción la cual ayudó a identificar la problemática que se presentaba en los niños y niñas de 9 a 12 años en el HOMI respecto al sentimiento de envidia, seguidamente se diseñó y se implementa diferentes actividades pedagógicas basadas en el juego de roles y la literatura infantil, partiendo de ponerse en la situación de un personaje de los diferentes cuentos para buscar una solución a esta, este por medio de diferentes juegos de mesa, como el bingo, lotería, escalerita y laberinto, ello elaborado por medio de la lectura de diferentes cuentos relacionados con el presente trabajo, esto para el fortalecimiento de la inteligencia intrapersonal y la habilidad de saber manejar el sentimiento de la envidia en el contexto hospitalario.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

3.3.1.1. El juego de roles como estrategia pedagógica

El juego de roles es una estrategia que permite que los estudiantes asuman y representen roles en el contexto de situaciones reales o realistas propias del mundo académico o profesional (Martín, 1992). En este sentido como menciona el Instituto de Docencia Universitaria permite llevar la realidad al aula donde los estudiantes se ajustan a las reglas, tiene libertad al momento de actuar y de tomar decisiones. De esta manera el juego de roles se implicó en el trabajo porque permite a los niños y las niñas que se encuentran en estado de hospitalización salir de la rutina del hospital y ponerse en la situación de otras personas como por ejemplo la participación en diferentes actividades y espacios ejercidos por diferente personal del HOMI, fortaleciendo en ellos la estimulación en el que los niños y las niñas exploren y comprendan su entorno y el de los demás poniéndose en su rol.

3.3.1.2. La literatura como estrategia pedagógica

La literatura de la primera infancia abarca los libros publicados, pero también todas aquellas creaciones en las que se manifiesta el arte de jugar y de representar la experiencia a través de la lengua; no se restringe exclusivamente a la lengua escrita, pues involucra todas las construcciones de lenguaje oral, escrito, pictórico que se plasman, unas veces en los libros y otras veces en la tradición oral. (MEN, 2014: p. 14).

Así mismo, la literatura infantil es un proceso importante ya que por medio de esta se fomenta en los niños y las niñas, la habilidad de crear e imaginar, por ello es una de las partes fundamentales de las estrategias ya mencionadas del trabajo, porque los niños y las niñas interactúan entre sí por medio de esta y recrean ellos mismo sus propios personajes.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Tabla 1. Resumen conceptual de las variables

<i>Variable</i>	<i>Concepto</i>	<i>Autor</i>
Inteligencia emocional	La capacidad de una persona para manejar sus sentimientos de manera que esos sentimientos se expresan de manera adecuada y efectiva	Goleman (1995)
Inteligencia intrapersonal	capacidad nuclear para sentir distinciones entre los demás en particular, contrastes en sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones; incluyendo la sensibilidad a expresiones faciales, la voz, los gestos y posturas y la habilidad para responder.	Gardner (2001)
Conceptualización de la envidia	Reconocen que la envidia se dirige a una situación de amenaza o desafío para volver a encontrar el equilibrio mediante dos maneras: minar el objeto envidiado y desarrollar el sí mismo.	Van de Ven, Zeelenberg y Pieters (2009)
Convivencia	La convivencia se basa en una racionalidad instrumental que entiende a la convivencia escolar como un medio para lograr buenos aprendizajes.	Blanco (2005) y Cohen (2006)

Fuente: Elaboración propia

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Capítulo 4. Diseño metodológico

4.1. Enfoque de la investigación

El enfoque de esta investigación es de estudio cualitativo, allí Taylor y Bogdan (1987), citados por Blasco y Pérez (2007:25-27) al referirse a la metodología cualitativa como un modo de encarar el mundo empírico, señalan que en su más amplio sentido es la investigación que produce datos descriptivos: las palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable.

Esta investigación es cualitativa, por medio de este enfoque se tiene como objetivo implementar estrategias pedagógicas para el manejo de la envidia por medio del juego y la literatura infantil en los niños y niñas de 9 a 12 años en el contexto hospitalario, por medio de esta se busca fortalecer el uso de las emociones en los momentos adecuados con las personas adecuadas. El presente trabajo se basará en la investigación de forma cualitativa, Desde el enfoque cualitativo la investigación será de tipo investigación - acción.

4.2. Tipo de investigación

Tipo de investigación - acción:

Elliott (1993) define la investigación-acción como “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma” (p.24). Por otro lado, Lomax (1990) define la investigación-acción como “una intervención en la práctica profesional con la intención de ocasionar una mejora” (p.24). 2. De esta manera la presente investigación se basa en este diseño con el fin de mejorar el manejo de la envidia observando su comportamiento y acciones de los niños asistentes al HOMI hacia sus compañeros por medio

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

del diseño e implementación de estrategias para el manejo de la misma, por ello se desarrollaran actividades desde la literatura y juegos para complementar y recolectar datos para hacer un análisis previo y elaborar conclusiones y resultados ya sean positivos o negativos al objetivo propuesto, estos resultados permiten observar si las estrategias fueron acordes y cumplieron con el objetivo presente, o por el contrario realizar un ajuste a las actividades para obtener un excelente resultado.

4.3. Fases de la investigación

Fase 1. En primer lugar, se identifica y se describe la importancia de la convivencia dentro del contexto hospitalario y fuera de él, desde el sentimiento de envidia en los asistentes al HOMI.

Fase 2. Simultáneamente, se hace una indagación acerca de temas relevantes que aporten positivamente a la investigación tanto para los antecedentes ya sean locales, nacionales e internacionales como para el diseño del marco teórico, teniendo en cuenta la metodología que se implementa para así cumplir con dicho propósito.

Fase 3. Luego se diseñan e implementan estrategias pedagógicas para el manejo de la envidia por medio del juego y la literatura infantil en los niños de 9 a 12 años en el contexto hospitalario.

Fase 4. Finalmente, se realiza una descripción, análisis e interpretación de los datos recolectados en el Hospital de la Misericordia (HOMI)

4.4. Articulación con la línea de investigación

La presente investigación está articulada con la línea de investigación institucional evaluación, aprendizaje y docencia. Esta línea de investigación contiene tres

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

ejes fundamentales: evaluación, aprendizaje y currículo. Estos son esenciales en la propuesta formativa y su constante análisis es uno de los retos de los sistemas educativos contemporáneos. Franco (2018).

La línea busca circunscribirse al desarrollo histórico institucional, ya que prioriza la responsabilidad como parte integral de una propuesta formativa de calidad. Parte de esa responsabilidad está en la evaluación permanente, que debe ser asumida como parte integral del proceso educativo. Gracias a ésta, la Institución encuentra y entiende las posibilidades reales de mejorar el proyecto formativo. Esta línea de investigación concibe la educación como proceso complejo, inacabado e incierto que requiere del acompañamiento de la evaluación para identificar logros y oportunidades. Franco (2018).

Esta línea se articula con el presente proyecto enfocándose en al aprendizaje de tal manera que se les enseñara a los niños y niñas como controlar sus emociones de envidia por medio de las estrategias pedagógicas que se implementarán para mejorar la inteligencia intrapersonal e interpersonal, por otro lado ayuda a realizar una investigación de calidad y basada en el fortalecimiento de la reflexión, el debate y la buena evaluación, al momento de recoger los datos e instrumentos que aborden el conocimiento sobre la envidia de cada niño y niña asistente al HOMI.

Así mismo, la investigación se articula con la línea de investigación de la facultad: pedagogías, didácticas e infancias. Esta busca atender las problemáticas que afectan a los niños y niñas dentro y fuera del aula, ya que es importante manejar adecuadamente las emociones en cuanto a la envidia. Por otro lado, se propone implementar estrategias basadas

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

en el juego de roles y la literatura infantil acerca de la envidia y así mejorar la convivencia y o estaba en el HOMI.

4.5. Población y muestra

4.5.1. Población

El lugar donde se llevó a cabo el trabajo de campo está ubicado en la localidad de Los Mártires es la número 14, debe su nombre en honor a los Mártires quienes perdieron su vida en las luchas por la independencia española y se encuentra ubicada en el área central de la ciudad. Limita al norte con la localidad de Teusaquillo, al sur con la localidad de Antonio Nariño, al oriente con la localidad de Santa Fe y al occidente, con la localidad de Puente Aranda.

Este se ubica en el barrio Eduardo Santos, su nombre es HOMI FUNDACIÓN HOSPITAL PEDIÁTRICO y fue fundado en julio de 1897, por José Ignacio Barberi en honor a la memoria de su esposa, María Josefa Cualla, y allí coloca la primera piedra de lo que es hoy el HOMI. Hoy, 120 años después, el HOMI sigue escribiendo la historia. Actualmente son una fundación privada, a la vanguardia en tratamiento de patologías pediátricas en el país el cual es el líder en la lucha contra el cáncer infantil.

Tiene como misión, Ser una fundación privada, pionera en la prestación de servicios integrales en salud de alta complejidad a pacientes pediátricos, con altos estándares de calidad y que contribuye a la formación académica.

Su visión es que el 2020 serán un hospital pediátrico universitario con reconocimiento y acreditación internacional, exportador de servicios de salud.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

El trabajo de campo se desarrolló en los siguientes espacios:

Consulta externa: Es un servicio ambulatorio para pacientes pediátricos que cuentan con una cita de medicina especializada previamente asignada. Cuenta con 24 subespecialidades pediátricas que dan cubrimiento a todos los diagnósticos que padece la población pediátrica del país.

Urgencias sala de espera: Cuenta con el Triage - Personal capacitado para la clasificación y valoración de los pacientes que requieren el servicio.3 consultorios de Triage.

Urgencias sala interior: Cuenta con 9 consultorios con la más completa dotación para definir el plan de acción inmediata de cada paciente dependiendo si el servicio requerido es ambulatorio o hospitalario.

25 unidades de observación, habilitados e independientes se tratan a los pacientes que requieren hidratación, estabilización inicial, decisión y toma de conducta, plan diagnóstico y terapéutico, por un periodo no mayor a 6 horas.

Y los diferentes cuartos que son: Cuarto Oriente, Cuarto Occidente, Cuarto Norte, Cuarto Quirúrgico, cada uno de ellos con características diferentes y aislamientos a tener en cuenta.

4.5.2. Muestra

El tipo de muestreo utilizado fue de conglomerado ya que son conjunto de elementos poblaciones como es en este caso el contexto hospitalario y se seleccionaron diferentes unidades para trabajar, de esta manera, la implementación de las actividades para el trabajo

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

de campo se llevó a cabo en el HOMI y fueron aplicadas a una población total de 45 pacientes de 9 a 12 años de edad, en ellos se encontraron 16 niñas y 29 niños para un total de 45, proyecto que se llevó a cabo durante el segundo semestre del año 2018.

4.6. Instrumentos de recolección de datos

Teniendo en cuenta los capítulos de marco teórico y planteamiento del problema, se aplicaron tres instrumentos de investigación.

La encuesta para conocer el sentimiento de envidia en los niños y niñas del Hospital Misericordia HOMI en las unidades de consulta externa, cuarto norte, occidente, quirúrgico y oriente al inicio de la investigación, con el fin de observar si la implementación de las estrategias pedagógicas aporta al aprendizaje de saber controlar estos sentimientos y de manejar la convivencia escolar en el aula. Si bien Mayntz et al., (1976:133) citados por Díaz de Rada (2001:13), describen a la encuesta como la búsqueda sistemática de información en la que el investigador pregunta a los investigados sobre los datos que desea obtener, y posteriormente reúne estos datos individuales para obtener durante la evaluación datos agregados.

Diario de campo: Este instrumento permite realizar una observación detallada y una sistematización sobre el trabajo de campo y los detalles más relevantes de cada actividad teniendo en cuenta dificultades, interés de los niños y la expresión de sus sentimientos. Por otro lado, permite organizar y analizar la información que se recoge con dicho instrumento en cuanto a la descripción, argumentación, aportes a la cualificación como maestras o práctica.

Según Bonilla y Rodríguez (2001) “el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil [...] al

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo” “16”.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Capítulo 5. Propuesta

La presente propuesta pedagógica busca fomentar la importancia de la inteligencia intrapersonal e interpersonal para mejorar la convivencia en niños de 9 a 12 años, en el contexto hospitalario para conocer los motivos y las situaciones que les generan estas emociones, así mismo para observar por medio de estas situaciones cuáles son las más comunes y las que más afectan la convivencia tanto familiar como personal y social.

Esta propuesta va encaminada a que los niños y las niñas puedan comprender la importancia de controlar sus emociones, y así mismo que entiendan el significado de cada uno y las consecuencias que traen estas mismas para su vida y la convivencia como ya se mencionó anteriormente. Por otro lado, las actividades planeadas se elaboraron con el fin de afianzar en los niños y las niñas el conocimiento de la emoción a trabajar y la importancia de saber manejarlas adecuadamente.

Así mismo, para que los niños y las niñas que se encuentran en el contexto hospitalario contemplen desde allí, qué sentimientos desarrollan al estar en la situación de hospitalización y cuáles fuera de este contexto. estas actividades ayudan a conocer los sentimientos que tienen los niños y las docentes por medio de las actividades de enseñanza aprendizaje potenciar en los niños que controlar las emociones es la mejor solución que se puede contemplar ya que ayuda a mejorar tanto la vida saludable como física y mental, puesto que a lo largo de la vida todos quieren lo que los demás tienen y ellos no puede tener, de allí se genera la envidia y más consecuencias como lo son las discusiones en el hogar ya que al hermano le compraron y a él no, en el colegio el compañero tiene, además la otra persona

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

saca buenas notas, etc, y el no, son muchas las situaciones para generar este sentimiento que afecta la convivencia.

Para terminar con la propuesta es importante que las docentes en formación reconozcan, y entiendan la situación del niño hospitalizado y a su vez comprendan su situación y así entender las emociones que se encuentran en ellos, aparte las actividades que se realizan son para que los niños y las niñas tengan una distracción al estar en esta situación y más los que se encuentran allí en un tiempo largo y se encuentran estresados, desesperados y aburridos, puesto que debido a la estadía en el hospital su convivencia se ve afectada, se tiene como objetivo dar una solución al problema visto.

El diseño de los materiales de las actividades fue creado y elaborado por las docentes en formación con sus respectivas reglas tanto de salud como de sanidad expuestas y presentadas en el contexto hospitalario.

5.1. Objetivos de la propuesta

A continuación, se presentan los objetivos de la propuesta planteada y las planeaciones de las actividades a realizar.

Controlar los sentimientos de envidia por medio de:

- Conocer el significado de las emociones a trabajar y las consecuencias de estas mismas al momento de sentirlas.
- Abordar situaciones de la vida real para darle una solución a esta misma.
- Fortalecer la convivencia y el manejo de las emociones por medio de la literatura infantil y el juego.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Esta estrategia pedagógica cuenta con la planeación de 13 actividades, las cuales permitirán a los niños se realizadas vivencialmente, por medio de guías de comprensión, expresión libre de significados de las emociones a trabajar, juegos de mesa, clasificación de emociones por medio de tarjetones con situaciones diferentes, coloreando nuestro monstruo, comprensión de lectura, creando la cara de Emma, creación de manualidades con plastilina moldeable y diccionario de sentimientos, estas actividades llevadas a cabo con el fin de que los niños y la niñas controlen y manejen la emoción de la envidia para una buena convivencia tanto familiar como personal y social.

A continuación, se relaciona cada una de las actividades y la planeación respectiva realizada:



FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES
PROGRAMACIÓN DE IMPLEMENTACIÓN

DOCENTE EN FORMACIÓN:	Lorena Cabra-Estefani Piñeros- Leidy Mateus				
INSTITUCIÓN:	<u>Hospital De la Misericordia HOMI</u>	FECHA	<u>21-Agosto - 23 : Octubre 2018</u>	SEMESTR E:	<u>8 º</u>

Fecha	Unidad de análisis	Actividad	Recursos	Tiempo	Instrumento
21-08-2018	Identificar las situaciones de envidia que se presentan en el cuento.	Lectura cuento "Envidia"	Cuento "La envidia de Emma", de la escritora Violeta Monreal.	25 min	Diario de campo

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

22 - 08- 2018	La importancia de no sentir envidia hacia los demás y así mismo manejar el sentimiento.	Tarjetones misterios sobre la envidia	tarjetones con situaciones generadoras de envidia y/o satisfacción	20 min	Diario de campo
22- 08- 2018	Reconocimiento de la envidia	Resolver la situación	Diversas Situaciones encontradas en una guía	20 min	Diario de campo
28-08 -2018	Reconocer situaciones de envidia o satisfacción en el ámbito tanto familiar como escolar	Lotería sobre la envidia y satisfacción	lotería con imágenes representativas o generadores del sentimiento de la envidia y/o satisfacción	15 min	Diario de campo
28- 08- 2018	Asociar nuevos sentimientos con la envidia	Bingo sobre la envidia y la satisfacción	tablero se encuentra dividido en 5 x 5, este contiene las letras B-I-N-G-O, bajo de cada letra se encuentra las respectivas imágenes y frases del sentimiento de la envidia y la satisfacción	15 min	Diario de campo
04- 09- 2018	Identificar que sentimientos se encuentran el diario vivir del ser humano.	Lectura del cuento el "Monstruo de colores", colorear el monstruo.	la lectura del cuento, "El monstruo de colores" del escritor Anna Llenas. el dibujo impreso del monstruo de colores, para que lo colorean o personifiquen libremente.	25 min	Diario de campo

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

05-09-2018	Importancia de expresar sus sentimientos de manera asertiva	Lectura del cuento "El odio de Oscar.	lectura del cuento "EL odio de Oscar" de la escritora Violeta Monreal."	25 min	Diario de campo
05-09-2018	Importancia del respeto del espacio personal de los niños y niñas.	Escalerita desde el cuento "El odio de Oscar."	Tablero de escalera que contiene preguntas alusivas al cuento	20 min	Diario de campo
11-09-2018	Aprender a exteriorizar las emociones	Ponle las diferentes expresiones faciales a la cara de Emma	Retrato de Emma Diferentes expresiones faciales como rabia, enojo, envidia, odio.	20 min	Diario de campo
19-09-2018	Identificar la rivalidad o celos al llegar de primera o última de unos hacia los otros y poca tolerancia.	Escalerita según la lectura del cuento "La envidia de Emma"	Tablero de escalera que contiene preguntas alusivas al cuento	15 min	Diario de campo
10-10-2018	Afianzar la autoestima y la seguridad ante la toma de decisiones; de la misma.	Concéntrese de Emociones	Láminas con sentimientos	15 min	Diario de campo
17-10-2018	Reconocer el significado y una situación que defina cada emoción.	Dominó de emociones	25 fichas de significados y situaciones de dichos sentimientos	20 min	Diario de campo
23-10-2018	Percepción del sentimiento de envidia de los niños y niñas	Diccionario de Sentimientos	Folder Hojas de colores Lápices o esferos	20min	Diario campo

Fuente: elaboración propia

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

En este sentido se observa que para fortalecer las relaciones sociales e interpersonales por medio del trabajo en grupos, realizamos las siguientes actividades como lo son las escaleritas basadas en los cuentos antes mencionados, el concentrese de emociones y el domino de emociones, en estas se pudo observar el apoyo entre los participantes donde evidenciamos en una de estas actividades que los niños ayudaban al otro en la actividad y no había competencia, sí no colaboración y solidaridad hacia los demás, sin generar algún sentimiento de envidia.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Capítulo 6. Resultados y análisis

Con el fin de lograr los objetivos planteados en el trabajo de grado, a continuación, se presentan los resultados partiendo de los objetivos específicos y culminando con el objetivo general.

6.1. Resultados objetivo específico 1

El objetivo específico 1 enuncia:

Conocer los conceptos e ideas que tienen los niños de 9 a 12 años de edad en contextos hospitalarios frente a la envidia.

Para conocer qué entendían por envidia los niños y niñas, se aplicó una entrevista, en la que se les preguntó qué entienden por este sentimiento, y a partir de sus respuestas se diseñó un diccionario de este sentimiento (Ver Apéndice 3). En la siguiente tabla se evidencian cuáles son las percepciones de los niños y las niñas del sentimiento envidia. El producto de esta actividad se recolectó y se plasmó en el diccionario de emociones.

Tabla 2. *Percepciones de los niños y las niñas del sentimiento envidia*

Categoría	Categorías emergentes	Frecuencia
Qué entienden por envidia	No compartir	17
	Desear lo ajeno	10
	Desear el mal para los demás	4
	Aceptación	4
	Rabia hacia los otros	4
	Rencor	3

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Fuente: elaboración propia

En la tabla 2 se puede observar que se entiende por envidia, por parte de los niños en edades de 9 a 12 años asistentes al HOMI, el hecho de no compartir, y desear lo ajeno. Lo anterior, se evidenció luego de preguntar qué entienden por envidia entre niños y niñas, ante lo cual 17 contestaron que era no compartir, 10 contestaron que era desear lo ajeno, 4 desear el mal para los demás, 4 es sentir o tener rabia hacia los otros, y 3 rencor. Se puede concluir que no se tiene el sentimiento en relación con “yo puedo prestar” y ser solidario.

A continuación, en la tabla 2, se relacionan algunas expresiones dadas por los niños y niñas, en relación con algunas categorías emergentes dadas en el estudio:

Tabla 3. *Percepciones de los niños y las niñas del sentimiento envidia desde las voces de los niños*

Categorías emergentes	Expresiones dadas por los niños y niñas
No compartir	Caso 9 “No compartir las cosas, ser malo con los demás, querer o desear el mal para los demás” Caso 10 “Ser egoísta y no compartir” Caso 11 “Cuando una persona no le presta las cosas a otro” Caso 14 “No compartir las cosas con las personas” Caso 15 “La envidia es que alguien tiene y al otro le gusta, pero no la quiere prestar a nadie” Caso 16 “La envidia es no querer compartir con otra persona o no quererlo por algo que tiene la otra persona” Caso 17 “La envidia es como no querer a alguien y tratarlo mal y no prestarle nada porque eso es envidia” Caso 18 “La envidia es cuando una persona pregunta algo y le dicen que no” Caso 19 “La envidia es no compartir las cosas con las demás personas pudiendo hacerlo sin recibir nada a cambio” Caso 30 “Para mí, envidia es ser egoísta y no compartir las cosas con los demás, además es querer lo de las otras personas, pensando solo en sí mismo” Caso 35 “La envidia es que una persona no le presta las cosas a la otra persona que le tenga envidia porque es más que uno. En el colegio porque una amiga es más que yo”

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Desear lo ajeno	<p>Caso 6 “La envidia es tener lo que el otro tiene”</p> <p>Caso 7 “Siento envidia cuando a mi prima le dan juguetes nuevos y lindos”</p> <p>Caso 8” Siempre quiero las cosas de los demás”</p> <p>Caso 15 “La envidia es que alguien tiene y al otro le gusta, pero no la quiere prestar a nadie”</p> <p>Caso 16 “La envidia es no querer compartir con otra persona o no quererlo por algo que tiene la otra persona”</p> <p>Caso 30” Para mí, envidia es ser egoísta y no compartir las cosas con los demás, además es querer lo de las otras personas, pensando solo en sí mismo”</p> <p>Caso 37 “Me da envidia no poder tener algo que yo quiero y que lo tiene otra persona”</p>
Desear el mal para los demás	<p>Caso 41 “El amor y confianza así mismo hace ver las cosas diferentes, no se necesita ver las cosas de las demás buenas o malas.</p> <p>Debemos siempre desear lo mejor para recibir lo mejor.”</p> <p>Caso 42” Aprender a no ser envidiosos la cual ya lleva a cabo de que esto lleva a malos pensamientos o actitudes, la cual hay que ser humilde ante todo porque puede dar vueltas”</p>

Fuente: Elaboración propia

En la tabla 3 se muestran las voces de los niños y niñas de 9 a 12 años asistentes al HOMI, en relación con el sentimiento de la envidia. como se muestra anteriormente el caso Caso 35 “La envidia es que una persona no le presta las cosas a la otra persona que le tenga envidia porque es más que uno. En el colegio porque una amiga es más que yo” Si bien para Ormeño (2018) la envidia constituye una afección puramente reactiva –pura respuesta a la situación del envidiado-, que motiva al agente a realizar acciones que, en el fondo, son de naturaleza negativa.

Es decir, la envidia construye en la persona un carácter de resentimiento puesto que solo pueden verse satisfechos cuando proporcionan el un goce positivo a quienes sufren en este caso la superioridad.

Ahora puede comentar que la dimensión personal -social toma peso en este momento ya que los niños y niñas aprenden a interactuar, tal cual como lo afirma Soto y Violante (2008) citados por Fandiño (2010) en los lineamientos curriculares para la educación inicial:

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Los niños-as están aprendiendo cotidianamente a organizar y significar sus experiencias, sensaciones, percepciones, emociones y pensamientos a través de experiencias vinculares y sociales, que funcionan como escenario fundante donde comienza a escribirse su historia como sujeto social y también como sujeto de conocimiento (P. 74)

Hay que tener presente que los niños en sus primeros años de vida suelen incurrir en varias ocasiones, su vida está basada en experiencias de interacciones con sus pares. Ahora bien, la dimensión personal- social hace referencia a criterios de comportamiento, identidad, afectividad, relaciones interpersonales, que influyen a lo largo de su vida, ya sea en contextos escolares, profesionales, y personales.

En relación con lo anterior la dimensión personal- social influye puesto que a los niños y niñas se les dificulta la resolución de conflictos a partir del diálogo y gracias a esto se debe el desear el mal, el rencor y la rabia hacia los demás. Como se puede evidenciar en el Caso 16 “La envidia es no querer compartir con otra persona o no quererlo por algo que tiene la otra persona”, aquí se aísla a la persona, en el Caso 17 “La envidia es como no querer a alguien y tratarlo mal y no prestarle nada porque eso es envidia”, en este caso ya hay un trato negativo hacia las demás personas.

Por otro lado, se habla sobre el Kohlberg (1992) en relación con el desarrollo moral, ya que cada persona posee unos valores que asimila de su entorno y actúa habitualmente de acuerdo con ellos, lo que se relaciona con la moralidad de la persona.

En base a lo anterior se trabaja la educación moral con el fin, que los niños y las niñas aprendan algunas destrezas para la convivencia ciudadana (Narváez, 2003). Se evidencia también, algunas situaciones que se presentan; ya sea día, hora o en cualquier lugar y /o entorno, los niños y niñas inmersos a diferentes aspectos morales como hacer trampas,

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

mentir, obedecer, vengarse, irrespetar las amistades, en el desarrollo moral de su conducta (Palomo, 1989). En relación con la tabla 3, los niños y niñas están inmersos a situaciones de venganza o ira hacia sus pares.

6.2. Resultados objetivo específico 2

El objetivo específico 2 enuncia:

Reconocer que genera el sentimiento de envidia en niños de 9 a 12 años.

La información recolectada fue obtenida por medio de una encuesta de percepción aplicada a 45 niños(as); de la cual los resultados son (Ver Apéndice 4). En la tabla 4, se presentan las diferentes causas que les generan envidia a los niños y niñas:

Tabla 4. Causas que les generan envidia a los niños y niñas

Categoría	Categorías emergentes	Frecuencia
Como te sientas si tú amigo saca buenas notas y tú no.	Felicidad	22
	Tristeza	24
Cómo te sientes si se te cae el helado y a tu hermano o amigo no	Felicidad	9
	Tristeza	36
Si tus padres te consienten y al llegar un hermano pierdes su cariño cómo te sientes	Felicidad	10
	Enfado	35

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Cuando no te dan algún obsequio y tu hermano o amigo si, cómo te sientes	Felicidad	8
	Tristeza	37
Cómo te sientes si el chico o chica que te gusta sale con tu mejor amigo o amiga.	Felicidad	14
	Enfado	31

Fuente: Elaboración propia

En la tabla 4 se puede observar tres emociones que surgen mediante las situaciones presentadas en la encuesta realizada a los niños de 9 a 12 años asistentes al Homi, se puede evidenciar que en la situación de cómo te sientas si tú amigo saca buenas notas y tú no, con un 22 de frecuencia contestaron felicidad y con un 24 de frecuencia contestaron tristeza. En la situación si se te cae el helado y a tu hermano o amigo no como te sientes con una frecuencia elevada de 36 contestaron que sentían tristeza y con una frecuencia de 9 contestaron felicidad, en relación con la llegada de un nuevo hermano el sentimiento de enfado tuvo una frecuencia de 35, por otro lado cuando no les dan obsequios con una frecuencia de 37 contestaron que les daba tristeza, y en el caso donde su persona favorita o la que le gusta sale con su mejor amigo el sentimiento con una frecuencia de 31 fue el sentimiento de enfado.

De esta manera se puede determinar que los niños y las niñas sienten tristeza y envidia al ver que los demás tienen cosas que ellos no. Si bien la envidia puede surgir de un deseo frustrado de poseer un atributo de otra persona, y especialmente cuando se percibe esa frustración como inmerecida, ya que provoca un sentimiento de injusticia que puede dar lugar a la ira y a la hostilidad, propias del componente agresivo de la envidia (p. 52)

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

De esta manera se puede determinar que los niños y las niñas sienten tristeza y envidia al ver que los demás tienen cosas que ellos no.

Los niños y niñas al estar frente a una situación de envidia se muestran tristes y enojados, como se evidencia en la tabla la frecuencia es de 37, siendo esta el nivel más alto. Según Mayer, Salovey y Caruso (2000) la inteligencia emocional es un modelo de cuatro ramas interrelacionadas: 1) Percepción emocional: las emociones son percibidas y expresadas. 2) Integración emocional: Las emociones sentidas entran en el sistema cognitivo como señales que influyen la cognición (integración emoción cognición). 3) Comprensión emocional: Señales emocionales en relaciones interpersonales son comprendidas, lo cual tiene implicaciones para la misma relación; se consideran las implicaciones de las emociones, desde el sentimiento a su significado; esto significa comprender y razonar sobre las emociones. 4) Regulación emocional (emotional management): Los pensamientos promueven el crecimiento emocional, intelectual y personal.

Muchas de las ocasiones o situaciones de la vida no se hace un razonamiento sobre las emociones; muchas veces se entiende la llegada de un hermano pero no se comprende que este puede ser un apoyo emocional, que los dos tienen los mismos derechos, los mismos cuidados y que ninguno es más o menos que el otro, tanto así que se la envidia puede llegar a hacer un crecimiento emocional no adecuado, puesto que no se tienen los límites de la comprensión sobre ellas.

Sin embargo, se debe tener presente las aportaciones de Salovey y Mayer (1997) frente a la inteligencia emocional que es:

1. Conocer las propias emociones
2. Manejar las emociones

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

3. Motivarse así mismo
4. Reconocer las emociones de los demás
5. Establecer relaciones

Teniendo en cuenta lo anterior existe una relación con los resultados de la tabla 3 se observa cómo los niños y niñas reconocen sus emociones en diferentes situaciones que viven a diario, seguidamente se muestra que no existe un buen manejo de ellas en diferentes contextos a los cuales los niños y niñas puedan estar.

Por otra parte, se evidencia que ellos se enfatizan en relacionar las emociones de los demás y no en las de ellos teniendo en cuenta la validez sus palabras o actos y es por eso por lo que se les facilita observar las emociones de los demás y no exteriorizar las de ellos de manera adecuada y asertiva.

Por otro lado, Ekman (1972) desarrolló una lista de emociones básicas a partir de investigaciones transculturales en individuos allí se identifica un alto grado de fiabilidad las expresiones emocionales como lo son: Ira. Rabia, enojo, resentimiento, furia, exasperación, indignación, acritud, animosidad, irritabilidad, hostilidad y, en caso extremo, odio y violencia. En relación con la tabla 3 las emociones son: tristeza que es una emoción de aflicción, pena, desconsuelo, pesimismo, melancolía, autocompasión, soledad, desaliento, desesperación y en caso patológico, depresión grave. La emoción de alegría es una emoción de felicidad, gozo, tranquilidad, contento, beatitud, deleite, diversión, dignidad, placer sensual, estremecimiento, raptó, gratificación, satisfacción, euforia, capricho, éxtasis y en caso extremo, manía.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

6.3. Resultados objetivo específico 3

El objetivo específico 3 enuncia:

Conocer si la estrategia pedagógica fue de impacto o no.

Para ello se presenta la siguiente tabla, que contiene los resultados de las 4 actividades más llamativas para ellos.

En la siguiente tabla se puede ver la percepción de las estrategias pedagógicas que se implementaron a los niños, niñas y jóvenes asistentes al HOMI frente a las actividades realizadas y expresaron si se era de agrado o desagrado para ellos, (Ver Apéndice 3).

De esta manera se contemplaron acciones de desagrado como, no participaban, expresiones desagradables, actitudes groseras como, se escondían debajo de la cobija, le decían a los acompañantes que no y dañaban el material de trabajo.

Tabla 5. Percepción de desagrado o agrado de los niños y las niñas frente a las actividades

Categoría	Categorías emergentes	Frecuencia
Escalerita de Emma por medio del cuento "la envidia de Emma de Violeta Monreal"	Agrado	35
	Desagrado	10
Escalerita de Oscar por medio del cuento "El odio de Oscar de Violeta Monreal "	Agrado	36
	Desagrado	9
Tarjetones misteriosos	Agrado	38
	Desagrado	7
Diccionario de sentimientos	Agrado	36
	Desagrado	9

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Fuente: Elaboración propia

En la tabla 5 se puede ver la percepción de los niños y las niñas frente a las actividades realizadas y expresaron si se era de agrado o desagrado para ellos, en este sentido se muestra que una de las actividades con mayor agrado fue los tarjetones misteriosos, ya que esta consistía en seleccionar una imagen feliz o triste dependiendo de cómo se sentían por dicha situación, esta con una frecuencia de 38. En la presente actividad también hubo niños y niñas que no les agrado la actividad con una frecuencia de 10, otra actividad de agrado fue el diccionario de sentimientos con una frecuencia de 36 y esta misma de desagrado con frecuencia de 9 y para concluir se demuestra en la siguiente tabla las voces de los niños para conocer por qué si les agrado las actividades o por qué fue de desagrado para ellos.

Tabla 6. *voces de los niños en la percepción de las actividades*

Categorías emergentes	Expresiones dadas por los niños y niñas
Escalerita de Emma por medio del cuento "la envidia de Emma de Violeta Monreal"	caso 5 "nos enseña a no ser celosos" caso 18 "no ser celoso y agradecer lo que uno tiene" caso 19 "muy completa la actividad" caso 20 "porque nos distrae y nos deja una reflexión" caso 40 "no estuvo interesante" caso 45 "me aburren los juegos de mesa"

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

<p>Escalerita de Oscar por medio del cuento "El odio de Oscar de Violeta Monreal "</p>	<p>caso 6" me identifico en ocasiones con el personaje porque a veces suele ser odioso y es algo que debo dejar"</p> <p>caso 11 "aprendo mucho y a respetar mis compañeros"</p> <p>caso 17 "no me gustan los cuentos"</p> <p>caso 31 "me distraigo muy rápido y no pongo atención"</p> <p>caso 28"me gustan los cuentos con relieves o de suspenso "</p> <p>caso 33"no me gusto este cuento porque es muy egoísta el personaje y es malo "</p>
<p>Tarjetones misteriosos</p>	<p>caso 21" la actividad me deja como enseñanza que debemos valorar las cosas que tenemos y saber valorar a los demás"</p> <p>caso 22" fue bueno saber en qué ocasiones somos envidiosos y de manera las podemos afrontar sin llegar a golpear al otro"</p> <p>caso 26" en ocasiones siento envidia por las notas de mis compañeros y es algo que debo cambiar como me lo enseña esta actividad"</p> <p>caso 29 "esta actividad no me gusta porque no es de jugar y eso me aburre"</p> <p>caso 32 "no me llamó la atención esta actividad porque no es de mis gustos"</p>

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Diccionario de sentimientos	<p>caso 23” al comienzo se me hizo difícil definir qué es la envidia, pero poco a poco lo logre”</p> <p>caso 24” esta actividad me llamo mucho la atención porque pude expresar mis sentimientos de manera divertida y autónoma”</p> <p>caso 27” esta actividad es muy buena porque nos lleva a una reflexión de lo que es envidia y aparte como una lección de vida”</p> <p>caso 41 “fue interesante porque nos pone a pensar que es para nosotros cada sentimiento”</p> <p>caso 35 “no me gusto la actividad”</p> <p>caso 30 “se me he sido muy difícil definir este sentimiento porque casi no lo conocía”</p> <p>caso 42 “me parece algo aburrida hablar de los sentimientos de uno”</p> <p>caso 43 “no me gusto la actividad porque no me gusta hablar de mis sentimientos”</p>
-----------------------------	--

Fuente: elaboración propia

Teniendo en cuenta, la tabla 6 se evidencia una emoción asociada a la envidia: los celos para ello encontramos a (Parrot y Smith, 1993, p. 906). quienes exponen “mientras que la envidia implica que la persona considera que carece de alguna posesión, habilidad o cualidad (en comparación con el envidiado), los celos suponen la pérdida o amenaza de pérdida de lo que se poseía”

Es allí donde evidenciamos que frente a la emoción de la envidia se asocia los celos como una consecuencia con los demás, y para generar nuevas interacciones ya sea en contexto educativo, social, o para el trabajo mismo. En relación con la envidia es interesante

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

observar cómo estos resultados son diferentes a como se percibe esta emoción. Así, la envidia se puede experimentar de dos formas como envidia mala o envidia sana.

La envidia sana está relacionada con las buenas conductas que se establecen en un contexto donde el escuchar al otro y percibir lo que siente es válido, por otro lado, se evidencia una satisfacción personal y grupal al momento de celebrar los triunfos de aquellos que lo rodean.

Por otra parte, la envidia mala se relaciona habitualmente con sentimientos de ira, injusticia, enojo, venganza, convirtiéndose en una experiencia emocional de desagrado, mal vista por los demás o moralmente indeseable frente a cualquier situación como se evidencia en la tabla 5.

En el párrafo en primer lugar se evidencia que algunos niños o niñas no les gusta hablar de los propios sentimientos ya que sea porque desconfían de sí mismo, de sus habilidades o en ocasiones se sienten aislados socialmente por la sociedad o en ocasiones que son incapaces de expresar e identificar las emociones y por ende no hablan de ello.

Según (Muñoz, 2007) expone que no todas las personas tienen la capacidad de resolver problemas relacionados con las emociones y los sentimientos. Para ser felices es más importante saber descifrar lo que nos ocurre y actuar en consecuencia, que tener almacenados muchos conocimientos y no saber hacer uso de ellos.

Teniendo en cuenta con los anteriores de suma importancia manejar la educación de emociones o sentimientos ya que son parte esencial del ser humano ya que potencia las relaciones sociales con sus iguales, favorece el interés por lo que hacen sus compañeros, ayuda y fortalece el entendimiento de los sentimientos a tiempo, aparte de esto se puede expresar de manera asertiva y respetuosa. por ello es de suma importancia hablar de los

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

sentimientos con los niños y niñas y darles a conocer las causas que pueden traer aquellos sentimientos negativos y de cómo deben ser abordados en la vida diaria de cada ser humano.

El análisis de nuestro objetivo general el cual es Implementar estrategias pedagógicas para el manejo de la envidia por medio del juego y la literatura infantil en los niños y niñas de a 12 años en el contexto hospitalario. Tiene una gran relación con la inteligencia intrapersonal ya que esta potencia el manejo de los sentimientos desde un conjunto de capacidades el cual permite crear nuevos lazos de interacción con los pares de manera eficiente para la vida. Incluyendo la autodisciplina, la autocomprensión y la autoestima de cada ser humano.

Aparte de esto la inteligencia intrapersonal es un elemento importante en el desarrollo integral de los niños y niñas, puesto que contribuye en su formación como personas; mediante las estrategias pedagógicas que diseñamos en base al juego y la literatura ya que son de gran agrado para ellos. Lo cual nos permitió identificar sus fortalezas y debilidades sobre las emociones en este caso la envidia como sentimiento más influyente en este rango de edad, y por ende cada actividad les permitió desarrollar más a fondo la expresión verbal o gestual de los sentimientos por otro aprender a valorar a los demás; y así mismo captar los sentimientos, necesidades e intereses de los otros de manera autónoma y eficaz para mantener un buen equilibrio emocional a lo largo de su vida.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Capítulo 7. Conclusiones y Recomendaciones

El análisis de nuestra estrategia pedagógica presentó y arrojó los siguientes resultados:

Se ha logrado mostrar a los niños y niñas de 9 a 12 años una perspectiva de posibilidades a las cuales pueden llegar a través del buen manejo de los sentimientos, despertando curiosidad en ellos por querer aprender un poco más y descubrir que los sentimientos o emociones son esenciales en la vida que les aporta crear nuevas relaciones sociales en diferentes contextos.

Para el buen manejo de los sentimientos fue necesario crear estrategias pedagógicas que fueron ejecutadas por actividades lúdico pedagógica como la creación de un diccionario de emociones. Lo que demuestra que los niños tienen diferentes perspectivas como definir dicho sentimiento lo cual los lleva al cuestionamiento, duda o pensamiento crítico.

Desarrollamos habilidades literarias sobre el manejo de la envidia mediante la lectura de tres cuentos como la envidia de Emma y el odio de Oscar de la autora Violeta Monreal y el monstruo de colores, incentivando nuevos lazos de fortalecimiento emocional en diferentes relaciones sociales, educativas y familiares a las cuales están expuestos los niños y niñas aparte de esto se trabaja la atención prestada a cada niño como ser humano individual y social, con su singularidad en sus estilos cognitivo y afectivo.

Se observa una gran participación de los niños mediante las voces donde ellos nos dan a conocer su perspectiva de la envidia como definición o en algunos casos comentan situaciones en las cuales se presenta el sentimiento antes mencionado ya sea por un objeto, notas, la llegada de algún miembro a la familia o en ocasiones superioridad hacia los demás evidenciado en contextos como la escuela o la familia. Es aquí donde entran en juego las

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

emociones como uso racional, emocional del ser humano ante la resolución de conflictos que se pueden evidenciar en lo largo de la vida de manera personal o profesional.

Este trabajo investigativo permitió identificar la inteligencia emocional como eje fundamental para el favorecimiento de las relaciones interpersonales primordial en los niños de 9 a 12 años asistentes al HOMI.

Las estrategias pedagógicas permitieron a los niños reconocer sus emociones y sus sentimientos, además permitió el conocimiento de sí mismo y del otro, favorece la capacidad en las relaciones con los demás frente a tener un diálogo asertivo y tranquilo.

Si bien es importante resaltar que para Goleman (1995) la inteligencia emocional es parte fundamental en el desarrollo de los niños; al conocer sus emociones e identificar sus capacidades de auto motivación los niños ejercerán seguridad para relacionarse con los demás, capacidad para emprender metas y desarrollarlas como lo dice Goleman, cuando se refiere a que las personas que tienen esta capacidad suelen ser mucho más productivas y eficaces en cualquier tarea que emprendan.

Con lo anterior se puede decir que en las variables encontramos que en varias voces de los niños no existe envidia si no que ellos lo definen como algo malo que no debemos sentir hacia los demás si no por el contrario felicitar a esas personas por sus éxitos, porque la envidia no genera nada bueno, también que los niños expresan este sentimiento por varias causas ya sean en contexto escolar, familiar o en el hospital y que tratan de manejarlo adecuadamente.

Para concluir, los alcances obtenidos fueron el fortalecimiento de las relaciones sociales, interpersonales y el desarrollo social de cada uno de los niños por medio de las estrategias pedagógicas antes mencionadas, de tal manera que ellos comprendieron que los sentimientos y emociones se pueden manejar y controlar para hacer de estas relaciones de

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

saber compartir, ayudar, colaborar, tolerancia y respeto, así mismo, se contempló que para superar estos estados de envidia se realizaron actividades como la resolución de problemas de envidia en la vida real y ellos en cual se identificaban, de esta manera fueron buscando solución a cada una de ellas, allí entendieron que superando estos estados de envidia les ayuda a relacionarse mejor, a establecer relaciones vinculares afectivas y a resignificarse como sujeto social.

Recomendaciones

Concluido el trabajo de investigación, se realizan diferentes consideraciones a tener en cuenta, referente con lo anteriormente expuesto y que son fundamentales para la completa efectividad de la investigación y que complementa las propuestas que se llevaron a cabo para mejorar la convivencia y el manejo del sentimiento de la envidia:

- Se recomienda seguir con las diferentes actividades propuestas en el trabajo para que los padres de familia los apoyen en la casa y los maestros en la escuela.
- Realizar ejercicios en conjunto donde los niños y las niñas socialicen sus emociones referentes a una situación específica y de esta manera poder encontrar una solución y fortalecer su inteligencia intrapersonal e interpersonal.
- Trabajar con los niños y las niñas en todos los ámbitos donde se desenvuelven para conocer sus sentimientos referentes a las situaciones que viven a diario en cada uno de estos y saber cómo encuentra una solución a esta.
- Fortaleciendo la inteligencia intrapersonal e interpersonal, la cual se basa en saber manejar los sentimientos que poseemos cada uno de manera adecuada y en el

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

reconocimientos de los demás y por medio de esta comprenderla para no hacerle daño a los demás.

- Nuestro rol durante la investigación fue planificar y realizar actividades que estimularan el desarrollo integral y emocional de cada niño y niña sin centrarse solo en el aspecto intelectual, asimismo ofrecer diferentes actividades pedagógicas con el fin autoconocerse y conocer al otro mediante las emociones y el buen manejo de ellas.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Referencias bibliográficas

- Almendros, I., y Garrido, G. (2002). Metodologías agresivas, alumnos violentos: Reflexiones desde un estudio de caso. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 5(4), 511-516.
- Alonso, M., Pereira M., y Soto, J. (2003): “La educación en valores a través de la música. Marco teórico y estrategias de intervención”. Ourense: Aurea. Disponible en: http://repositorio.ual.es:8080/bitstream/handle/10835/1182/ParraCodina_Rocio.pdf?sequence=7&isAllowed=y
- Aresté, J. (s.f). *Las emociones en Educación Infantil: sentir, reconocer, expresar*. (Tesis de pregrado). Recuperado de: <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3212/ARESTE%20GRAU%2C%20JUDIT.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Arnal, J. Del Rincón, D y Latorre, A. (1992). Investigación educativa. Metodologías de investigación educativa. Barcelona: Labor Disponible en: https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/I_Etnografica_Trabajo.pdf
- Atención y motivación. Inteligencia emocional. (s.f.). Recuperado de: <https://sites.google.com/site/atencionymotivacion/dinamicas-de-grupo-atencion-y-motivacion/inteligencia-emocional>
- Barron, R (2001). La Envidia y los Celos. Disponible en: http://www.sc.ehu.es/ptwmamac/Capi_libro/Libro%20de%20emociones/55-7%20La%20envidia%20y%20los%20celos.pdf
- Blanco, R. (2005). Los docentes y el desarrollo de escuelas inclusivas. *Revista Preal*, 1, 174-177. Disponible en: <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/APUNTE04-ESP.pdf>
- Bonilla, E & Rodríguez, P. (2001). Más allá de los métodos. La investigación en ciencias sociales. Editorial Norma. Colombia. Disponible en: <https://es.scribd.com/doc/26062421/Mas-alla-del-dilema-de-los-metodos>

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

- Bonilla, L. (2016). *Liderazgo e inteligencia emocional en estudiantes de educación superior* (Tesis de grado). Fundación universitaria los libertadores, Bogotá.
Recuperado de
<http://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/955/BonillaCruzLudyNataly.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Calero J. (2000). Investigación cualitativa y cuantitativa. Problemas no resueltos en los debates actuales. *Rev. Cubana Endocrinol* 2000; 11 (3): 192-8 Disponible en:
http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lad/arenas_m_a/capitulo3.pdf
- Cano, J. (2014). Artículo. Barcelona: La envidia. Disponible en:
<http://www.psicodinamicajlc.com/articulos/jlc/020.html>
- Clarín. (27 de abril de 2013). El valor del juego en la primera infancia. Recuperado el 09 de noviembre de 2017, del valor del juego en la primera infancia:
https://www.clarin.com/entremujeres/hogar-y-familia/hijos/valor-juego-primerainfancia_0_ByUIaKPXe.html
- Cohen, J. (2006). Social, emotional, ethical and academic education: Creating a climate for learning, participation in democracy and well-being. *Harvard Educational Review*, 76(2), 201-237. Disponible en:
<http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/APUNTE04-ESP.pdf>
- Cuadros, O. (2009). *Evaluación de los componentes de la inteligencia emocional en niños y niñas con dificultades de aprendizaje* (Tesis de maestría). Universidad de Antioquia. Medellín. Recuperado de
<http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/1332/1/H0332.pdf>
- Díaz, V. (2001). Diseño y elaboración de cuestionarios para la investigación comercial. Pozuelo de Alarcón, España. Esic editorial.
- Escobedo, P. (2015). *Relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico de los alumnos del nivel básico de un colegio privado* (Tesis de grado). Universidad Rafael Landívar, México. Recuperado de
<http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2015/05/84/Escobedo-Paola.pdf>
- Fandiño G, Carrasco G. (2010). Lineamiento Pedagógico y Curricular para la Educación Inicial en el Distrito. Secretaria de Integración Social, Secretaría de Educación y

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Universidad Pedagógica Nacional. Alcaldía Mayor de Bogotá, Imprenta Distrital, 2010.

Franco J. (2018). Líneas de investigación. Facultad de educación. Fundación Universitaria Los Libertadores. Disponible en: <http://www.ulibertadores.edu.co/vicerrectoria-academica/investigacion/lineas-investigacion/>

Fundación HOMI – Historia. Recuperado de:
www.fundacionhomi.org.co/component/k2/historia

Gardner, H. (2001). Inteligencias Múltiples la teoría en la práctica, Buenos Aires Argentina, Editorial PAIDOS. Disponible en:
<http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/2306/1/tps608.pdf>

Gonzales, G. y Cañotte, S. (2017, junio). Juego de roles. Instituto de Docencia Universitaria. Recuperado de: <http://idu.pucp.edu.pe/wp-content/uploads/2017/08/4.-Juego-de-Roles.pdf>

Guerri, M. (2019). Psicoactiva mujerhoy.com: ¿Qué es la Inteligencia Emocional? El papel de las emociones en nuestras vidas. Recuperado de: <https://www.psicoactiva.com/blog/la-inteligencia-emocional/>

Jares, X. R. (2002). Aprender a convivir. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 44 (2002) 79-92. Disponible en:
<https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:et1DYoNmkgJ:https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3625214.pdf+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=co>

La lúdica y el juego en la primera infancia (2012). El valor del juego educativo. Recuperado de: <http://juegoyludicas.blogspot.com/2012/12/el-valor-educativo-del-juego.html>

Latorre, A. (2003). La investigación-acción Conocer y cambiar la práctica educativa. Barcelona: Editorial Graó, de IRIF, S.L. Disponible en:
<https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/La-investigacion-accion-Conocer-y-cambiar-la-practica-educativa.pdf>

Leonardi, J. (2015). *Educación emocional en la primera infancia: análisis de un programa de conocimiento emocional, en niñas y niños de cinco años en un Jardín de Infantes Público de Montevideo* (Tesis de grado). Universidad de la república, Uruguay. Recuperado de

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

<https://www.colibri.udelar.edu.uy/bitstream/123456789/5680/1/Leonardi%2C%20Julietta.pdf>

López, A. (s.f.). Las diferencias entre la envidia y la admiración. Recuperado de:

<https://www.monografias.com/trabajos106/diferencias-vidia-y-admiracion/diferencias-vidia-y-admiracion.shtml>

Marin, L. (2017) El desarrollo de la inteligencia emocional y las relaciones interpersonales de los niños de 4 y 5 años del jardín infantil centro de estimulación adecuada sueños y alegrías en suba Bilbao. Universidad Santo Tomás, Bogotá.

Martínez, D. (2016). *Jugando aprendo a controlar mis emociones* (Tesis de grado). Fundación Universitaria Los Libertadores, Bogotá. Recuperado de <http://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/1213/matinezdaniela2017.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Mayer, J. y Salovey, P. (1997). "What is emotional intelligence?" En P. Salovey y D. Sluyter (Eds.), *Emotional development and emotional intelligence: Implications for educators* (pp. 3-31). New York: Basic Books.

Mayer, J., Salovey, P., y Caruso, D. (2002). Mayer-Salovey-Caruso Emotional Intelligence Test (MSCEIT). Item Booklet. Toronto, Canadá: MHS Publishers.

Medina, M. (2011). *Políticas públicas en salud y su impacto en el seguro popular en Culiacán, Sinaloa, México*. (Tesis doctoral). Recuperado de: <http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/index.htm>

Ministerio de educación inicial. (2014). La literatura en la educación inicial. Bogotá, Colombia. Recuperado de: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-341839_archivo_pdf_educacion_inicial.pdf

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (s,f) Serie Lineamientos Curriculares. Disponible en: www.menweb.mineducacion.gov.co/lineamientos/etica/desarrollo.asp?id=2 - 30k -.

Muñoz, D., Herrera, C. (2014). *La inteligencia emocional y el tratamiento de las conductas disruptivas en el aula de clase* (Tesis de grado). Universidad del Tolima, Ibagué Tolima. Recuperado de: <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1488/1/RIUT-BHA-spa-2015->

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

La%20inteligencia%20emocional%20y%20el%20tratamiento%20de%20las%20conductas%20disruptivas%20en%20el%20aula%20de%20clase.pdf

Muñoz, M. (2007). *Inteligencia emocional y pensamiento positivo*. Madrid: Libro hobby club. Disponible en: MUÑOZ, M. (2007). *Inteligencia emocional y pensamiento positivo*. Madrid: Libro hobby club

Ormeño, J. (2018). (julio, 2018). Envidia, resentimiento e igualdad. *HYBRIS. Revista de Filosofía*, (9), p. 204. Recuperado de:
https://www.academia.edu/37196024/Envidia_resentimiento_e_igualdad._Envy_Resentment_and_Equality

Paniagua, C. (2002). (s.f). *Psicología de la envidia*. *Ars Medica. Revista de Humanidades Médicas*, (1), p. 35-42. Recuperado de:
http://www.dendramedica.es/revista/v1n1/psicologia_de_la_envidia.pdf

Parrott, W. y Smith, R. (1993). Distinguishing the experiences of envy and jealousy. *Journal of Personality and Social Psychology*, 64 (6), 906-920 Disponible en:
https://www.researchgate.net/publication/311102652_Celos_y_envidia_en_el_trabajo_una_revisión_de_los_últimos_20_años

Pineda, N, & Urrego, N. (2017). *Autoconocimiento emocional, una necesidad en la infancia contemporánea* (Tesis de grado). Fundación Universitaria Los Libertadores, Bogotá. Recuperado de
<http://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/1145/pinedanubia2017.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Ramón, D. y Campoverde, D. (s.f). *Importancia de considerar las inteligencias intrapersonal e interpersonal en el desarrollo Integral de los niños y niñas en etapa escolar* (Tesis de pregrado). Recuperado de:
<http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/2306/1/tps608.pdf>

Rivas, M. (2007). *El juego y su importancia en el desarrollo del niño de los 0 a los 4 años edad* (Trabajo de grado). Obtenido de <http://200.23.113.51/pdf/25285.pdf>

Sequera, I. (10 de junio de 2012). El juego en la educación inicial. Recuperado el 09 de noviembre de 2017, del juego en la educación inicial:
<http://eljuegoenlaeducacioninicialuc.blogspot.com.co/2012/06/autores-que-definen-el-juego.html>

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Sternberg, R. (1997). *Inteligencia exitosa*. Barcelona: Paidós

Suárez P., I; Mendoza, B; (2008). Desarrollo de la inteligencia emocional y de la capacidad para establecer relaciones interpersonales e intrapersonales. *Redalyc*, (14), 76 – 95.
Recuperado de
[http://www.redalyc.org/biblioteca.libertadores.edu.co:2048/articulo.oa?id=76111892005](http://www.redalyc.org/biblioteca/libertadores.edu.co:2048/articulo.oa?id=76111892005)

Tello, E. (2010). *El desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de la etapa preescolar* (Tesis de grado). Instituto michoacano de la educación “José María Morelos”. México. Recuperado
<http://imced.edu.mx/tesis/eldesrollodelainteligenciaemocional.pdf>

Van de Ven, N., Zeelenberg, M. y Pieters, R. (2009). Leveling up and down: the experiences of benign and malicious envy. *Emotion*, 9 (3), 419-429. Disponible en:
<http://www.apuntesdepsicologia.es/index.php/revista/article/viewFile/569/432>

Wallon, H. (1987) *Psicología y educación del niño. Una comprensión dialéctica del desarrollo y la educación infantil*. Madrid. Disponible en:
https://www.researchgate.net/publication/39146904_Psicologia_y_educacion_del_nino_una_comprension_dialectica_del_desarrollo_y_la_educacion_infantil/citation/download

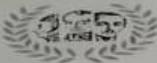
Zacagnini, J. (2004): *Qué es inteligencia emocional. La relación entre pensamientos y sentimientos en la vida cotidiana*. Madrid: Biblioteca Nueva

Zahn- Waxier, C., Robinson, J. L. y Emde, R. N (1992) The developmental of empathy twins. *Developmental Psychology*, 28(6), 1038-1047.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Apéndice

Apéndice 1. Encuesta de caracterización del problema


Los Libertadores
 Fundación Universitaria

ENCUESTA SOBRE EL SENTIMIENTO DE ENVIDIA

Objetivo: Obtener información sobre las conductas o estímulos de respuesta frente a acciones de envidia.

DATOS DE IDENTIFICACION	Edad:
Genero <input type="radio"/> Femenino <input checked="" type="radio"/> Masculino	<input type="radio"/> 9 años <input checked="" type="radio"/> 10 años <input type="radio"/> 11 años <input type="radio"/> 12 años

1. Cuando otras personas logran sus objetivos con éxito...
 - a. Pienso en el recorrido que han seguido para conseguirlo para poder aprender de ellos.
 - b. Me molesta y pienso que seguro que alguien se los ha dado.
 - c. Me entra cierta envidia cuando me comparo con ellos.
2. Si alguien se compra algo que a mí me gusta pero que no tengo...
 - a. Me fastidia mucho, y no paro hasta que yo también me lo compro.
 - b. Lo miro y pienso cómo me gusta, para comprármelo yo cuando pueda.
 - c. Me entra un poco de rabia y me lo compro tan pronto como pueda.
3. Cuando un amigo, compañero de trabajo, ha sido felicitado por algo
 - a. Participo gustosamente en la celebración de su éxito.
 - b. Me alegro por él, pero no participo en los "tironeos de orejas"
 - c. Prefiero ni percatarme de ello. Mejor para él.
4. Cuando mi mejor amigo/a me cuenta que le va de maravilla con su pareja
 - a. Es una de las mejores noticias que puedo recibir.
 - b. Prefiero no escucharle, pues me da rabia pensar que a él/ella le va bien.
 - c. Me alegro a la vez que me entristece un poco.
5. Cuando en el trabajo, entre los amigos, considero que estos son más valorados que yo...
 - a. No me molesta en exceso, e intento revisar qué es eso que tienen que atraer tanto a los demás.
 - b. Me da rabia, pues no sé qué tienen ellos que yo no tenga. ¡Qué se creen!
 - c. Me molesta un poco.
6. Respecto a esas personas que parece que les van tan bien las cosas...
 - a. Me alegro o me son indiferentes. Mejor para ellas.
 - b. Habitualmente participo en algunos comentarios negativos sobre las mismas.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

c. Reconozco que cuchicheo mucho y con intención de causar una mala opinión de ellas.

7. Alguien se ha comprado algo que tú no necesitas pero que es socialmente deseable...

a. Me da mucha rabia, lo desvalorizo, o me lo compro yo también.

b. Como me causa cierto malestar evito hacerle mucho caso.

c. Pienso que cómo me gustaría tenerlo, pero así es la vida.

8. Cuántas veces te has visto de alguna manera reproduciendo la frase infantil de "y lo mío es mejor" ...

a. Pocas veces, pues en el caso de que lo sea solo me tiene que importar a mí.

b. Algunas veces.

c. Casi siempre, porque lo es.

9. Habitualmente cuando me comparo con los demás...

a. Me da cierta tristeza cuando veo que ellos han conseguido logros que yo no.

b. A veces gano y otras pierdo. Cuando ocurre esto último, intento pensar en cómo mejorar.

c. Siento mucha rabia porque ellos han conseguido cosas que yo no he conseguido.

10. Cuando alguien me cuenta algo que me produce envidia...

a. La oculto, siendo incluso prepotente.

b. Intento disimularla.

c. Muchas veces la reconozco, incluso manifestándola tal cual.

11. ¿Con qué frase estás más de acuerdo?

a. La envidia es un sentimiento natural que puede ayudarnos a progresar cuando sabemos gestionarla.

b. Es algo patológico y hay que anularla.

c. Es una emoción que me hace sentir mal, por lo que la evito siempre que me sea posible.

12. Si un amigo o familiar tiene un detalle con otro...

a. Si no lo tiene conmigo me enfado mucho.

b. No le doy ninguna connotación negativa. Supongo que si yo lo necesito también lo tendría conmigo.

c. Pienso que también lo podría haber tenido conmigo, y me siento un poco mal.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Apéndice 2. Figuras de la encuesta de percepción.

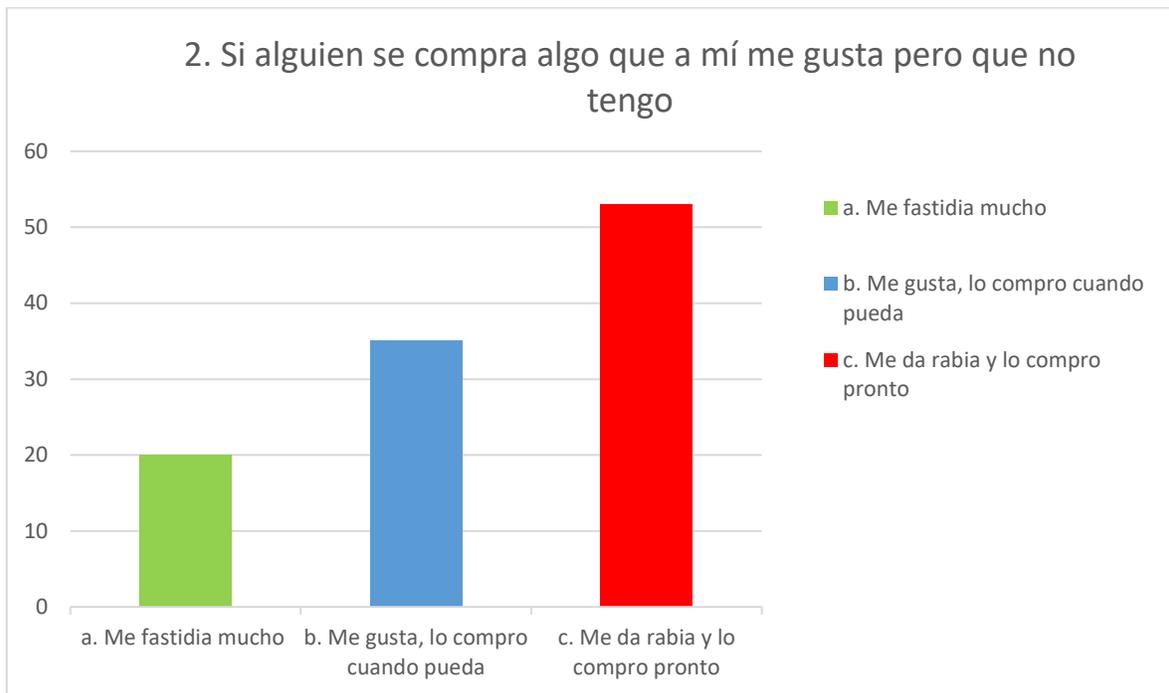


Figura 8. Si alguien se compra algo que a mí me gusta pero que no tengo

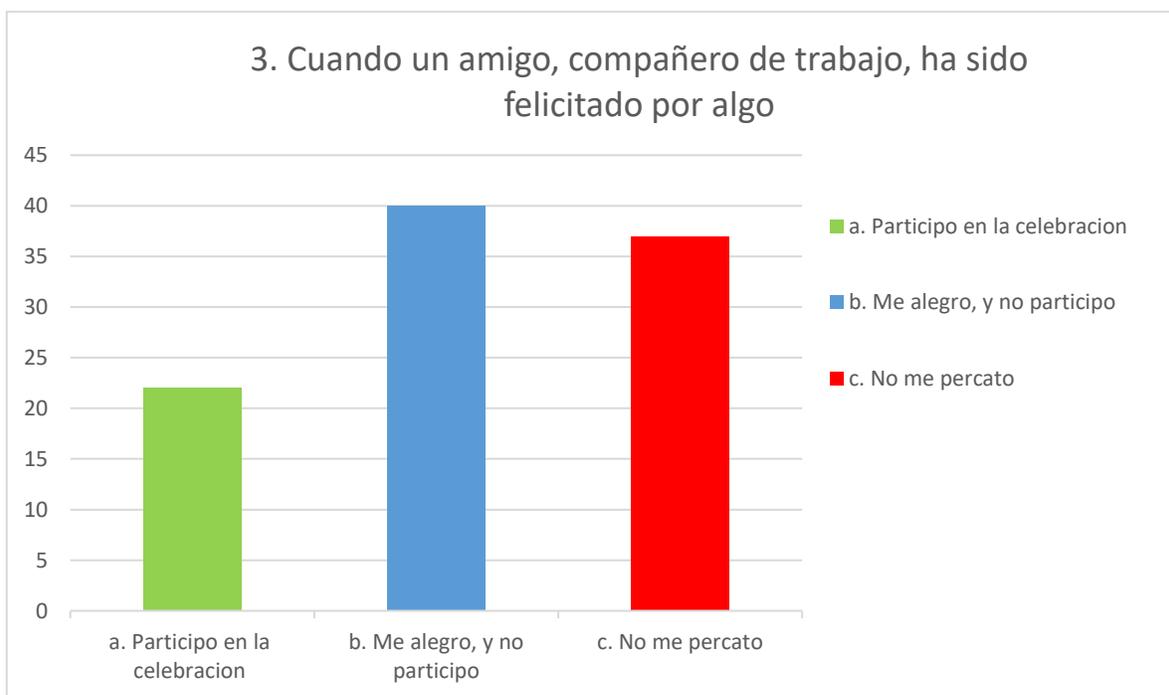


Figura 9. Cuando un amigo, compañero de trabajo, ha sido felicitado por algo

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

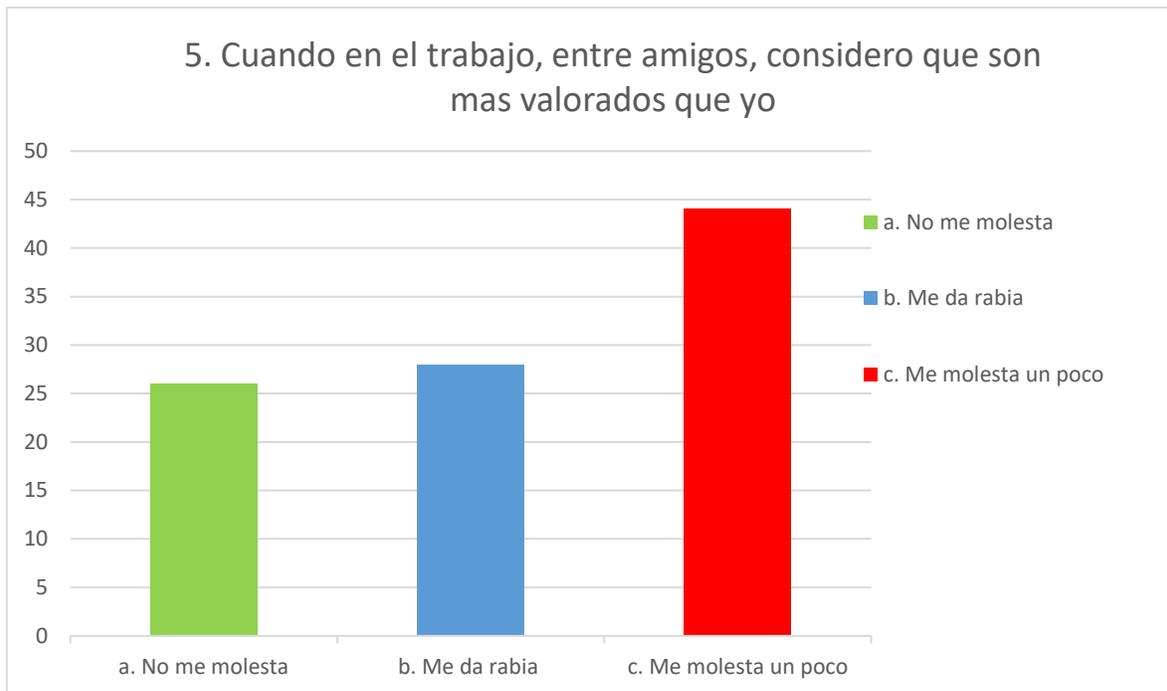


Figura 10. Cuando en el trabajo, entre amigos, considero que son más valorados que yo

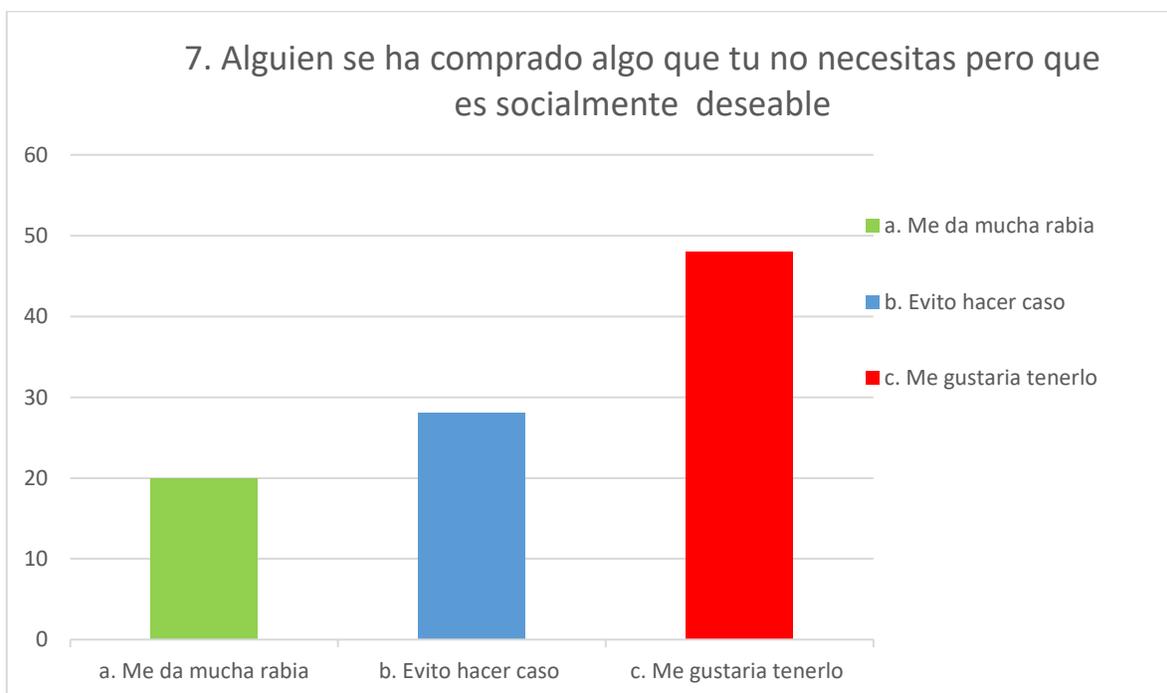


Figura 11. Alguien se ha comprado algo que tu no necesitas pero que es socialmente deseable

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

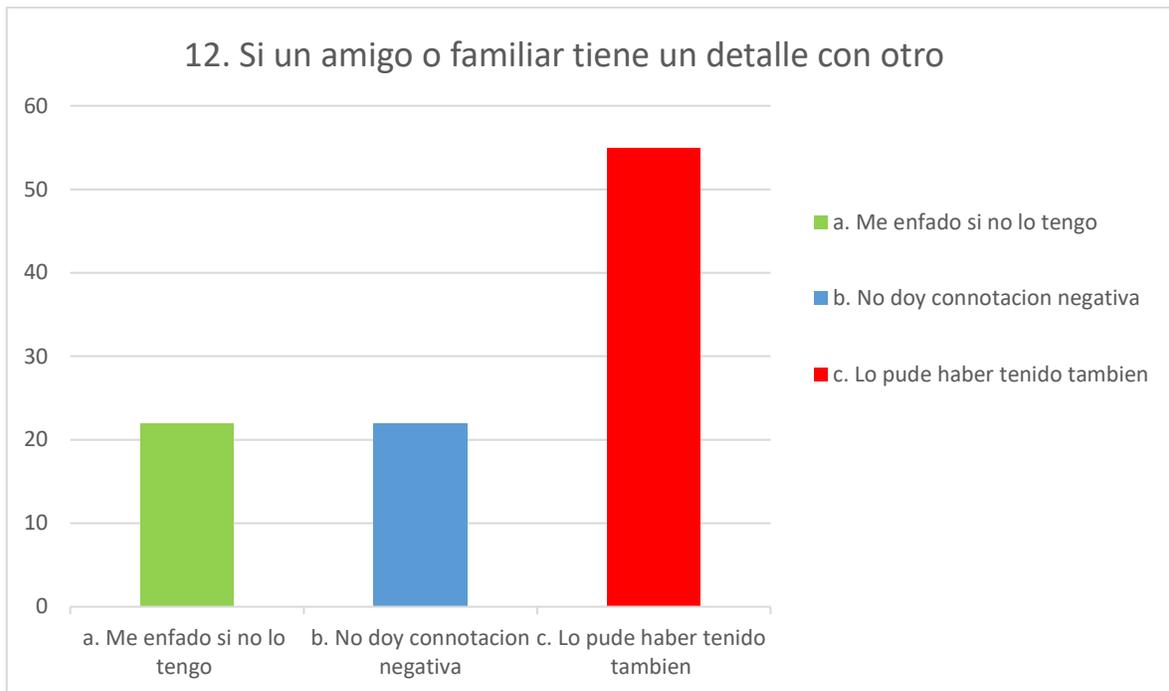


Figura 12. Si un amigo o familiar tiene un detalle con otro

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Apéndice 4. Encuesta de percepción.

ENCUESTA DE PERCEPCIÓN

SOBRE EL SENTIMIENTO DE ENVIDIA EN NIÑOS DE 9 A 12 AÑOS DE EDAD

Tacha con una x la situación que te generan envidia o te ponen triste.

1. Como te sientas si tú amigo saca buenas notas y tú no.



2. cuando te obsequia muchos juguetes y tu hermano te los quita cómo te sientes.



3. cómo te sientes si se te cae el helado y a tu hermano no.



4. si tus padres te consienten y al llegar un hermano pierdes su cariño cómo te sientes



5. cuando no te regalan algún obsequio y tu hermano sí cómo te sientes



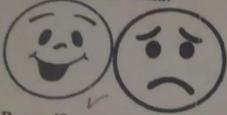
6. Como te sientes si el chico o chica que te gusta sale con tu mejor amigo o amiga.



Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Apéndice 5. Percepción estrategia pedagógica.

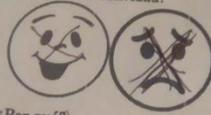
Encuesta de percepción
¿Le gusto la actividad?



¿Por qué?
me gustaron a leer y entender porque
la envidia se ve mal en la gente

Temas a sugerir
mas actividades

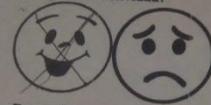
Encuesta de percepción
¿Le gusto la actividad?



¿Por qué?
no es tan interesante.

Temas a sugerir

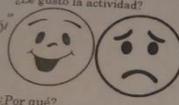
Encuesta de percepción
¿Le gusto la actividad?



¿Por qué?
porque me parece que eso
nos sirve para no ser envidiosos
esas palabras ayudan a ver por uno
mismo

Temas a sugerir
la sexualidad las drogas

Encuesta de percepción
¿Le gusto la actividad?



¿Por qué?
por que no siempre hay
que tener lo que los demas
tienen

Temas a sugerir
no tener envidia

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Apéndice 6. Diarios de campo.

Diario de campo #1

Nombres: Lorena Cabra, Estefani Piñeros, Leidy Mateus

Fecha: 21-agosto-2018

DESCRIPCIÓN	ARGUMENTACIÓN PROPOSITIVA	LOGROS Y DIFICULTADES	ACCIONES DE MEJORAMIENTO (posibles soluciones)
<p>El día de hoy se inició la implementación de nuestro instrumento de 8:30 am- 12:15 pm</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realizar la lectura del cuento “La envidia de Emma”, de la escritora Violeta Monreal, a los niños y las niñas y a los padres de familia. 2. Los niños y las niñas identificarán las situaciones de envidia que se presentan en el cuento. Una vez leído el 	<p>De lo mencionado anteriormente, nos llama la atención que mantiene los niños y niñas al momento de leer el cuento “La envidia de Emma”, de la escritora Violeta Monreal. Allí evidenciamos experiencias negativas y positivas que viven los niños y las niñas en el colegio en cuanto a envidia.</p> <p>De la misma manera, el desconocimiento sobre el significado de envidia de los niños y niñas.</p> <p>Así mismo se observa que los niños y las niñas expresaron por medio de la pregunta ¿Te sientes identificado con la lectura en cuanto a la envidia y satisfacción?, que, si en el momento que a sus amigos en el colegio o hermanos les daba regalos y a él no, en esta actividad se fue evidenciando que los</p>	<p>Como logro podemos mencionar la amabilidad, cordialidad y buena acogida que han tenido las directivas del HOMI. Adicionalmente, es importante resaltar que la participación de los niños y las niñas durante la realización de esta primera actividad manteniendo una buena actitud y disposición para realizar este primer ejercicio .</p>	<p>Como acción de mejoramiento los niños niñas nos solicitan actividades como parques, lotería, escaleritas entre otras. Con el fin de aprovechar este espacio para generar nuevos conocimientos y crear una conciencia sobre la envidia y satisfacción.</p>

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

<p>cuento, se le realizarán las siguientes preguntas:</p> <p>¿Por qué Emma era envidiosa?</p> <p>¿Los hermanos de Emma eran envidiosos con Emma?</p> <p>¿Te sientes identificado con la lectura en cuanto a la envidia y satisfacción?</p>	<p>niños y niñas sienten envidia.</p>		
--	---------------------------------------	--	--

Diario de campo #2

Nombres: Lorena Cabra, Estefani Piñeros, Leidy Mateus

Fecha: 22 de agosto 2018

DESCRIPCIÓN	ARGUMENTACIÓN PROPOSITIVA	LOGROS Y DIFICULTADES	ACCIONES DE MEJORAMIENTO (posibles soluciones)
<p>1. Se entregará a los niños y las niñas dos tarjetones con situaciones generadoras de envidia y/o satisfacción, a continuación, clasificaron cada una de ellas</p> <p>2. Dar a conocer la importancia de no sentir envidia hacia los demás y así</p>	<p>De la actividad ya mencionada, nos llama la atención los comentarios de los niños frente a la envidia y satisfacción durante la actividad. Daremos a conocer los comentarios de los niños y niñas:</p> <p>La envidia es que una persona no le preste las cosas a los demás por miedo a que se los dañen.</p>	<p>Como logro podemos mencionar la confianza que ellos nos brindan al comentarnos lo piensas sobre las dos emociones trabajadas en la actividad.</p> <p>Como dificultad se menciona que para los niños y niñas se les hace difícil definir la satisfacción o no conocen sobre ella.</p>	

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

mismo manejar el sentimiento.	La envidia es ponerse bravo por el triunfo de las demás. La satisfacción es felicitar a los amigos porque cumplieron son metas o sueños.		
-------------------------------	---	--	--

Diario de campo #3

Nombres: Lorena Cabra, Estefani Piñeros, Leidy Mateus

Fecha: 22 agosto 2018

DESCRIPCIÓN	ARGUMENTACIÓN PROPOSITIVA	LOGROS Y DIFICULTADES	ACCIONES DE MEJORAMIENTO (posibles soluciones)
Se entregará a los niños y las niñas una guía con situaciones que presentan dos amigos, deberán leerlas y a continuación responder las preguntas que se encuentran en la guía.	Teniendo en cuenta la actividad se puedo observar la toma de decisiones que poseen los niños y niñas al resolver situaciones cotidianas de envidia y satisfacción. Uno de ellos nos comentaba que esta actividad le ayudó a reflexionar sobre el manejo de estos sentimientos y así no causar daño a los demás y poner en peligro su vida.	Como logro podemos mencionar la participación de los niños y las niñas hacia la actividad. Como dificultades puedo destacar que los padres de familia no demuestran interés en participar con los niños y niñas en el ejercicio de resolver situaciones de envidia y satisfacción.	Como acción de mejoramiento, se extendió la invitación a los padres de familia a tener una participación de las realizaciones de diferentes actividades con sus niños y niñas

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Diario de campo #4

Nombres: Lorena Cabra, Estefani Piñeros, Leidy Mateus

Fecha: 28- agosto -2018

DESCRIPCIÓN	ARGUMENTACIÓN PROPOSITIVA	LOGROS Y DIFICULTADES	ACCIONES DE MEJORAMIENTO (posibles soluciones)
<p>Se entregará a cada uno de los niños y las niñas un tablero de lotería con imágenes representativas o generadores del sentimiento de la envidia y/o satisfacción, cada uno de los jugadores cuando tenga el tablero deberá estar pendiente de las imágenes que las docentes en formación les van presentando, si el jugador tiene la imagen la cubrirá con la misma ficha que mostró la docente en formación y así sucesivamente hasta completar el tablero, para finalizar el que gane canta lotería. Por último se les preguntara si en algún caso han observado estas situaciones de envidia o satisfacción en el</p>	<p>Es fundamental que los niños y las niñas conozcan sus emociones y que son ellos mismos, quienes salvaguardan su integridad frente sus amigos y familiares.</p> <p>Adicionalmente, el que los niños y las niñas conozcan sus sentimientos o emociones, les ayuda a identificar conductas inapropiadas y buscar la ayuda rápida y oportuna.</p> <p>En esta actividad se puedo observar que los niños y niñas ante la pregunta, que, si en algún caso han observado estas situaciones de envidia o satisfacción en el ámbito tanto familiar como escolar, expresaron que sí, que la imagen que representa dos niños uno con una buena calificación y el otro con un mala, generaba el sentimiento de rabia o rencor al saber que los amigos sacaban mejor nota que él o ella.</p>	<p>Como logro es importante destacar que se realizó una encuesta de percepción a cada uno de los niños y niñas preguntando lo que menos les gustó de las actividades, a lo que respondieron y coincidieron en que todo el desarrollo de la actividad estuvieron muy lindos y dinámicos y no hubo ninguno que la actividad no les gustara.</p>	

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

ámbito tanto familiar como escolar.			
-------------------------------------	--	--	--

Diario de campo #5

Nombres: Lorena Cabra, Estefani Piñeros, Leidy Mateus

Fecha: 29 agosto 2018

DESCRIPCIÓN	ARGUMENTACIÓN PROPOSITIVA	LOGROS Y DIFICULTADES	ACCIONES DE MEJORAMIENTO (posibles soluciones)
<p>Se entregará a cada uno de los niños y la niña un tablero, este tablero se encuentra dividido en 5 x 5, este contiene las letras B-I-N-G-O, bajo de cada letra se encuentra las respectivas imágenes y frases del sentimiento de la envidia y la satisfacción</p> <p>2. El locutor dirá con qué letras se jugará y empezará a anunciar cada uno de ellos, el jugador debe estar atento para mirar si en el cartón estas las imágenes y las frases anunciadas</p> <p>3. Ganará el jugador que complete las letras anunciadas y grite ¡Bingo!</p>	<p>En este ejercicio de reconocimiento de las dos emociones, se evidenció que los niños y niñas expresan con facilidad lo que les gusta y lo que les disgusta ya sea en el contexto escolar o familiar.</p> <p>Se resalta que en las imágenes como lo eran una niña con juguetes nuevo, un niño con una buena calificación, un niño comiendo helado, una mamá con un bebé en brazos, entre otras más, generan a los niños y las niñas sentimientos como envidia, celos, rabia, al referirse como lo expuso uno de los niños “siempre quiero las cosas de los demás”, otra referencia fue “no me gusta que le vaya bien a las personas”</p>	<p>Como logro podemos mencionar la participación de las maestras en formación y la reflexión final que realizamos con los niños y niñas, acerca de la envidia y satisfacción y las diferentes actitudes que se expresen libremente cuando algo les gusta o les disgusta.</p>	<p>Como acción de mejoramiento se les recomendó a los niños y niñas llegar al diálogo con sus compañeros en algún momento donde ellos sientan envidia y satisfacción de manera armónica y tranquila para el bienestar de todos.</p>

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

4. Por último se les preguntara si en algún caso han observado estas situaciones de envidia o satisfacción.			
---	--	--	--

Diario de campo #6

Nombres: Lorena Cabra, Estefani Piñeros, Leidy Mateus

Fecha: 04 septiembre 2018

DESCRIPCIÓN	ARGUMENTACIÓN PROPOSITIVA	LOGROS Y DIFICULTADES	ACCIONES DE MEJORAMIENTO (posibles soluciones)
<p>1. Realizar la lectura del cuento, “El monstruo de colores” del escritor Anna Llenas, a los niños y las niñas y a los padres de familia.</p> <p>2. Luego se entregará a los niños y las niñas el dibujo impreso del monstruo de colores, para que lo colorean o personifiquen libremente</p> <p>3. Para finalizar se le dice al niño o la niña que nos exprese porque coloreo así el monstruo y que situación lo hace sentir así.</p>	<p>En la actividad de El monstruo de colores, se pudo evidenciar que a los niños y las niñas les cuesta un poco recordar, describir, dar información detallada y desconocen algunos sentimientos.</p> <p>Es fundamental realizar ejercicios en los que los niños y las niñas puedan expresar sus sentimientos o en este caso expresar la emoción que están sintiendo en ese momento por medio de los diferentes colores que tiene cada emoción, allí un niño coloreó el monstruo de colores solo de un color el cual era rojo, este significa rabia, se le preguntó al niño que por qué razón lo pinto así y respondió “ porque a mí hermanito lo consienten más a que a</p>	<p>Como logro podemos destacar la participación y el dinamismo de los niños y niñas en la lectura del cuento.</p>	

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

	<p>mí”, de esta manera podemos observar que los niños y las niñas cotidianamente presentan esta emoción de envidia o celos.</p>		
--	---	--	--

Diario de campo #7

Nombres: Lorena Cabra, Estefani Piñeros, Leidy Mateus

Fecha: 05 septiembre 2018

DESCRIPCIÓN	ARGUMENTACIÓN PROPOSITIVA	LOGROS Y DIFICULTADES	ACCIONES DE MEJORAMIENTO (posibles soluciones)
<p>1. Realizar la lectura del cuento “EL odio de Oscar” de la escritora Violeta Monreal.” a los niños y las niñas y a los padres de familia en sala de consulta externa.</p> <p>2. Al terminar la lectura del cuento, los niños y las niñas jugaran a la escalerita correspondiente a el cuento y se jugara así: Cada uno de los niños y las niñas tendrá un dado y una ficha de diferente color, luego cada uno tendrá un turno para lanzar el dado y correr la ficha según el número que les</p>	<p>En actividad de atención, se pudo evidenciar que a los niños y las niñas les cuesta un poco recordar, describir, dar información detallada y desconocen algunos sentimientos.</p> <p>Notar que los niños y las niñas se sienten identificados con el personaje de la historia; un comentario de la niña 1 nos parece relevante destacar, al preguntarle has sentido odio hacia una persona, respondió: “si cuando nació mi hermana menor y a veces le tengo envidia porque ella tiene cosas que yo nunca puede tener”</p>	<p>Como logro podemos mencionar la disposición activa de los niños y las niñas hacia la actividad propuesta.</p> <p>La confianza que los niños y niñas nos brindan para contarnos sus historias.</p>	<p>Como acción de mejoramiento es generar espacios donde los niños y niñas puedan plasmar sus sentimientos o emociones de manera activa y participativa.</p>

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

salió hasta que lleguen a la meta pero respondiendo las preguntas y completando las penitencias presentadas en el tablero de la escalerita.			
---	--	--	--

Diario de campo #8

Nombres: Lorena Cabra, Estefani Piñeros, Leidy Mateus

Fecha: 11 de septiembre 2018

DESCRIPCIÓN	ARGUMENTACIÓN PROPOSITIVA	LOGROS Y DIFICULTADES	ACCIONES DE MEJORAMIENTO (posibles soluciones)
<p>1. Realizar la lectura del cuento “La envidia de Emma” de la escritora Violeta Monreal.” a los niños y niñas y padres de familia en urgencias sala de espera.</p> <p>2. Al terminar la lectura del cuento, los niños y niñas jugarán a ponerle diferentes expresiones en cuanto a la envidia y satisfacción correspondientes a el cuento y se jugara así: Este juego consiste en que un niño o</p>	<p>Es de vital importancia que los niños y niñas aprendan a exteriorizar las emociones, ya que esto da fácil lectura de su estado de ánimo y de la misma manera, que se reconozcan todas las emociones y manifestarlas correctamente según la situación presentada.</p> <p>Observar que los niños y las niñas se sienten identificados con las expresiones que presenta Emma; un comentario del niño 2 nos parece relevante destacar, al preguntarle qué harías para evitar la envidia, respondió: “que debemos aceptar nuestros</p>	<p>Como logro podemos mencionar que los niños y niñas manifestaron en este espacio lo que les envidia, les alegra, les molesta y les preocupa de la vida, las personas, los problemas y los sueños o en su colegio.</p>	

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

<p>niña trate de colocarle a la cara de Emma la expresión de envidia y satisfacción ,teniendo en cuenta las expresiones faciales que se encuentran en el libro “ La envidia de Emma”</p>	<p>errores y llegar al diálogo con nuestros amigos”</p> <p>Niña 3, respondió “No a la envidia alégrate al ver triunfar a los demás y así serás más feliz”</p>		
--	---	--	--

Diario de campo #9

Nombres: Lorena Cabra, Estefani Piñeros, Leidy Mateus

Fecha: 18 septiembre 2018

DESCRIPCIÓN	ARGUMENTACIÓN PROPOSITIVA	LOGROS Y DIFICULTADES	ACCIONES DE MEJORAMIENTO (posibles soluciones)
<p>1. Realizar la lectura del cuento “EL odio de Oscar” de la escritora Violeta Monreal.” a los niños y las niñas y a los padres de familia en sala de consulta externa.</p> <p>2. Al terminar la lectura del cuento, los niños y las niñas jugaran a la escalerita correspondiente a el cuento y se jugara así:</p>	<p>Es de suma importancia respetar el espacio personal de los niños y niñas y el espacio de los demás, ya que al realizar dicha actividad, se identifica rivalidad o celos al llegar de primera o últimas de unos hacia los otros y poca tolerancia, en esta acción de los niños y las niñas se tiene en cuenta que en ellos hay un sentimiento de envidia, celos o rencor al momento de que ellos como individuo quieren llegar a la meta y que no le brindan</p>	<p>Como logro destacamos el interés que demuestran los niños niñas que se encuentran en el HOMI por la propuesta planteada por las docentes en formación de manera dinámica y activa para ellos.</p> <p>Como dificultad es importante mencionar que, durante la realización de la actividad la señora del aseo estuvo realizando sus labores de limpieza durante la actividad, ocasionando distracción en los niños y niñas al hacerlos levantar y</p>	<p>Generar espacios lúdicos, dinámicos donde los niños y niñas y padres de familia sean escuchados y donde ellos tengan voz y voto.</p>

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Cada uno de los niños y las niñas tendrá un dado y una ficha de diferente color, luego cada uno tendrá un turno para lanzar el dado y correr la ficha según el número que les salió hasta que lleguen a la meta pero respondiendo las preguntas y completando las penitencias presentadas en el tablero de la escalerita.	la oportunidad a los demás.	esperar mientras trapeaba y secaba el piso.	
---	-----------------------------	---	--

Diario de campo #10

Nombres: Lorena Cabra, Estefani Piñeros, Leidy Mateus

Fecha: 19 septiembre 2018

DESCRIPCIÓN	ARGUMENTACIÓN PROPOSITIVA	LOGROS Y DIFICULTADES	ACCIONES DE MEJORAMIENTO (posibles soluciones)
1. Realizar la lectura del cuento “La envidia de Emma: Autor: Violeta Monreal.” a los niños y las niñas en sala de consulta externa. 2. Al terminar la lectura del cuento, los niños y las niñas jugaran a la escalerita con su	Es necesario hacer énfasis en la importancia de hacer respetar nuestro espacio personal y el espacio de los demás, ya que, al realizar dicha actividad, se identifica rivalidad o celos al llegar de primera o última de unos hacia los otros y poca tolerancia. En esta actividad se evidencia la rivalidad y la	Como logro destacamos la participación de los niños y las niñas hacia la actividad y la eficacia de estos en la adquisición del manejo de las emociones o sentimientos. Como dificultad se evidencio en ocasiones la distracción con los dispositivos electrónicos y así ellos no sabían	Se habló con los padres de familia o cuidadores y se alertó sobre las situaciones de envidia y satisfacción para darle seguimiento a estos casos, realizando un trabajo con los padres de familia.

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

<p>acompañante y se jugara así: Tiran los dados por turnos y mirarán el número que cayó, a continuación, correrán las casillas con una ficha correspondientes al número e irán respondiendo a preguntas que se relacionan con el cuento, allí también habrá penitencias, cárcel, cede turno, adelanta casillas y pierde turno.</p>	<p>envidia de los niños y las niñas al momento de jugar, porque cuando uno de los niños gana el juego el otro se pone de mal genio o hace trampa para poder ganar el también, en esta situación los niños expresan que no le gusta que ese niño gane porque es el único que tiene que ganar, estas acciones nos deja ver que diariamente los niños y las niñas generan sentimiento de envidia y de celos hacia los demás.</p>	<p>responder a las preguntas que se encontraban en nuestra actividad.</p>	
--	---	---	--

Diario de campo #11

Nombres: Lorena Cabra, Estefani Piñeros, Leidy Mateus

Fecha: 02 octubre 2018

DESCRIPCIÓN	ARGUMENTACIÓN PROPOSITIVA	LOGROS Y DIFICULTADES	ACCIONES DE MEJORAMIENTO (posibles soluciones)
<p>Para comenzar la partida, se mezclarán todas las cartas y colocarlas boca abajo, de manera que las imágenes no se vean. El primer jugador dará la vuelta a dos cartas, si son iguales se las lleva, sino las vuelve a esconder. Luego, le toca</p>	<p>Es muy importante que los niños y las niñas afiancen la autoestima y la seguridad ante la toma de decisiones; de la misma.</p> <p>Se deben propiciar espacios para que los niños se expresen libremente y los adultos logren escuchar atentamente para así facilitar el buen manejo de las emociones.</p>	<p>Como logro es importante mencionar que los niños y niñas participaron activamente durante el desarrollo de la actividad, acogiendo la dinámica de la actividad y con buena postura frente a la temática.</p>	

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

<p>hacer lo mismo al siguiente jugador. El objetivo es lograr memorizar la ubicación de las diferentes cartas con el fin de voltear sucesivamente las 2 cartas idénticas que forman pareja, para llevárselas. La partida se terminará cuando estén todas las parejas encontradas. El jugador que más cartas haya conseguido llevarse, ganará la partida.</p>			
--	--	--	--

Diario de campo #12

Nombres: Lorena Cabra, Estefani Piñeros, Leidy Mateus

Fecha: 09 octubre 2018

DESCRIPCIÓN	ARGUMENTACIÓN PROPOSITIVA	LOGROS Y DIFICULTADES	ACCIONES DE MEJORAMIENTO (posibles soluciones)
<p>La presente actividad tiene como objetivo que los niños y las niñas reconozcan el significado y una situación que defina cada emoción. En primer momento se</p>	<p>Poner a los niños y niñas en perspectiva frente a casos supuestos, permite determinar sus conductas frente a estas situaciones.</p> <p>Así mismo expresaban por medio de las diferentes situaciones que ellos sentían en ocasiones esos sentimientos como por ejemplo se presentó la</p>	<p>Como logro podemos mencionar la participación y dinámica de los niños y niñas en definir diferentes sentimientos.</p> <p>Como dificultad podemos resaltar que en esta actividad se realizó un sondeo sobre el conocimiento que tienen los niños y niñas sobre el</p>	

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

<p>explicará a los niños y las niñas que el juego consiste en dividir las fichas por partes iguales, a continuación un jugador sacará una ficha, dependiendo de esta el otro jugador debe sacar la emoción o la situación correspondiente a la ficha sacada por el oponente.</p>	<p>ficha de celos, un niño respondió que se sentía así al momento en que los compañeros llegaban con juguetes nuevos al colegio y él no tenía.</p>	<p>significado y se comentaron ciertas situaciones que suceden en el contexto escolar o en la vida diario de cada ser.</p> <p>Se les dificultad asociar significados de las diferentes emociones ya que desconocían algunas de ellas.</p>	
--	--	---	--

Diario de campo #13

Nombres: Lorena Cabra, Estefani Piñeros, Leidy Mateus

Fecha: 17 octubre 2018

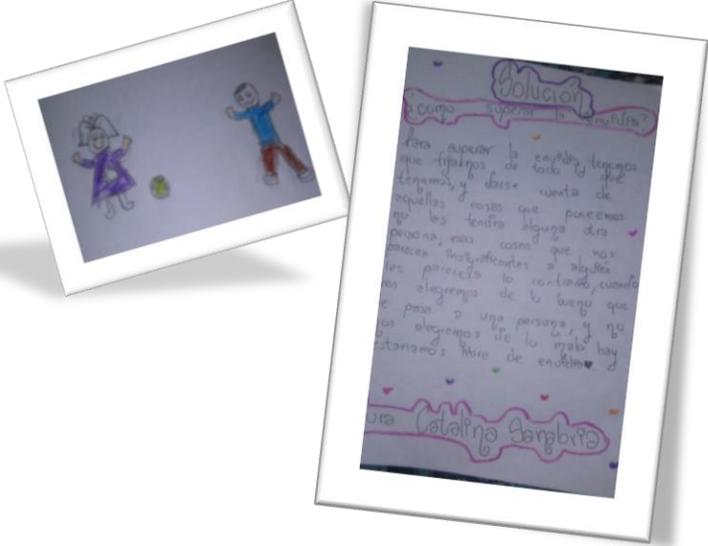
DESCRIPCIÓN	ARGUMENTACIÓN PROPOSITIVA	LOGROS Y DIFICULTADES	ACCIONES DE MEJORAMIENTO (posibles soluciones)
<p>La actividad tiene como objetivo, que los niños y las niñas, le den un significado a cada uno de los sentimientos que se encuentran en el diccionario y así mismo den una solución para cada uno de ellos. Para dar inicio a la actividad se entregará al niño o la niña el folder y allí se encontrarán</p>	<p>De lo vivido, me llamó mucho la atención que son muchas las experiencias negativas que viven los niños y las niñas en sus hogares o colegio frente a la envidia y la satisfacción.</p> <p>De la misma manera, el desconocimiento de los niños y niñas frente a las diferentes emociones o sentimientos que se perciben en el diario vivir, pero de igual manera comentaron lo que para ellos significaba cada</p>	<p>Como logro podemos mencionar la cooperación de los niños y niñas en definir diferentes sentimientos.</p> <p>Como dificultad podemos resaltar que en esta actividad se realizó un sondeo sobre el conocimiento que tienen los niños y niñas sobre el significado y se comentaron ciertas situaciones que suceden en el contexto escolar o en la vida diario de cada ser.</p>	<p>Como acción de mejoramiento, se buscó indagar acerca de la situación planteadas, en donde algunos niños comentaron a sus compañeros de cuarto algunos situaciones que viven de envidia y satisfacción en el contexto escolar y es allí donde se observa que las situaciones son similares entre ellos.</p>

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

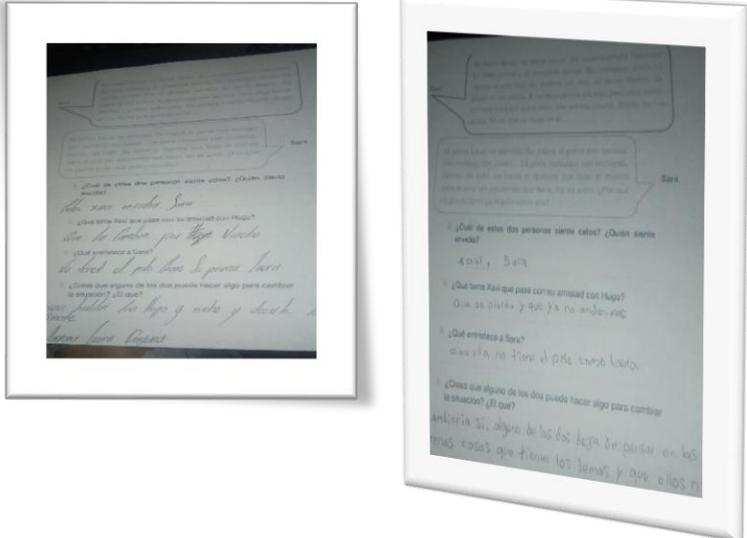
<p>los sentimientos son su respectiva imagen, partiendo de este se le explica al niño que en primer momento debe observar el nombre del sentimiento y la imagen, luego le dará un significado a esta con una solución.</p>	<p>emoción como por ejemplo una niña escribió en envidia que “La envidia es no compartir las cosas con las demás personas pudiendo hacerlo sin recibir nada a cambio”, otro significado fue “Para mí, envidia es ser egoísta y no compartir las cosas con los demás, además es querer lo de las otras personas, pensando solo en sí mismo”, un significado interesante fue “Siento envidia cuando a mi prima le dan juguetes nuevos y lindos”, de esta manera se determinó que los niños y las niñas si presentan el sentimiento de envidia en varias ocasiones y más en el colegio y el hogar.</p>		
--	---	--	--

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Apéndice 7. Evidencia fotográfica de la estrategia pedagógica.

<p>Fecha: 21-08-18 Actividad: Lectura cuento "Envidia" Tiempo: 20 min Objetivo: Conocer que sienten los niños y las niñas por la situación de Emma y que harían en el lugar de ella.</p>	
<p>Fecha: 22-08-18 Actividad: Tarjetones Misteriosos sobre envidia y guía de comprensión, resolver la situación. Tiempo: 20 min Objetivo: Manejar el sentimiento de envidia.</p>	

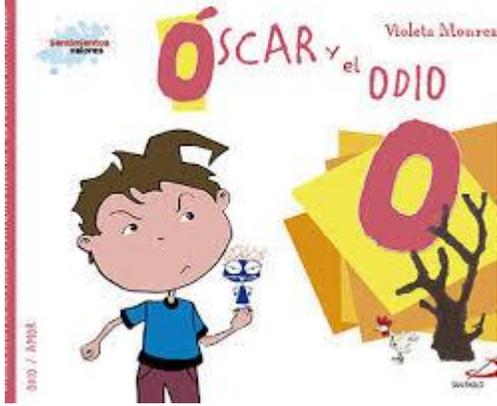
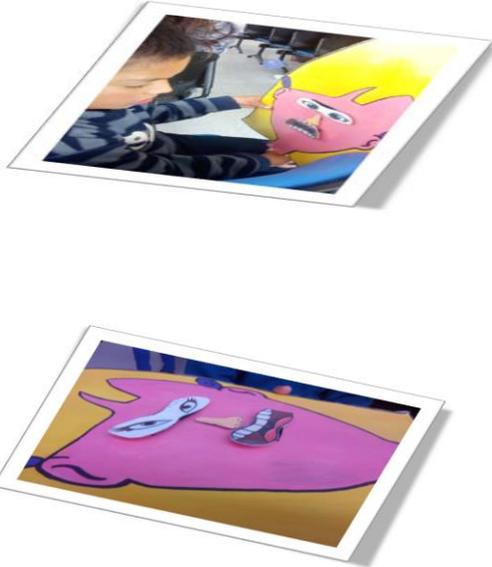
Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

	
<p>Fecha: 28-08-2018</p> <p>Actividad: Lotería sobre envidia</p> <p>Tiempo: 15 min</p> <p>Objetivo: Reconocer situaciones de envidia en el ámbito familiar como escolar</p>	

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

<p>Fecha: 29-08-2018 Actividad: Bingo sobre envidia Tiempo: 15 min Objetivo: Asociar nuevos sentimientos con la envidia</p>	
<p>Fecha: 04-09-18 Actividad: Lectura del cuento el “Monstruo de colores” Tiempo: 25 min Objetivo: Identificar qué sentimientos se encuentran el diario vivir del ser humano.</p>	
<p>Fecha: 05-09-18 Actividad: ¡Lectura del cuento “El odio de Oscar!” de Violeta Monreal</p>	

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

<p>Tiempo: 25 min Objetivo: Importancia de expresar sus sentimientos de manera asertiva</p>	
<p>Fecha: 05-09-18 Actividad: Escalerita del cuento “El odio de Oscar” Tiempo: 20 min Objetivo: Importancia del respeto del espacio personal de los niños y niñas .</p>	
<p>Fecha: 11-09-18 Actividad: Ponle las diferentes expresiones faciales a la cara de Emma Tiempo: 20 min Objetivo: Aprender a exteriorizar las emociones</p>	

Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Fecha: 18-09-18

Actividad: Escalerita del cuento “El odio de Oscar”

Tiempo: 20 min

Objetivo: Importancia del respeto del espacio personal de los niños y niñas.



Fecha: 19-09-18

Actividad: Escalerita del cuento “La envidia de Emma”

Tiempo: 15 min

Objetivo: Identificar la rivalidad o celos al llegar de primera o última de unos hacia los otros y poca tolerancia.



Fecha: 02-10-18

Actividad: Concéntrese de Emociones

Tiempo: 15 min

Objetivo: Afianzar la autoestima y la seguridad ante la toma de decisiones; de la misma.



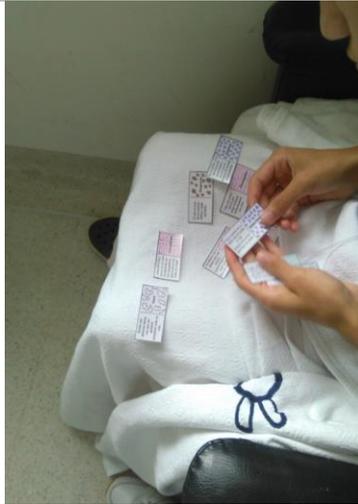
Manejo del sentimiento de envidia por medio de la literatura infantil y el juego en niños de 9 a 12 años en contexto hospitalario.

Fecha: 09-10-18

Actividad: Dominó de emociones

Tiempo: 20 min

Objetivo: Reconocer el significado y una situación que defina cada emoción.



Fecha: 17-10-18

Actividad: Diccionario de Sentimientos

Tiempo: 20 min

Objetivo: Percepción del sentimiento de envidia de los niños y niñas

