

Hábitos de lectura en los estudiantes de los grados 9° a 11° del Colegio Militar Cooperativo Justiniano Quiñonez Angulo

Gustavo Adolfo Lozano Valencia

Fundación Universitaria Los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales Maestría en Educación Bogotá, D.C., 2018



Hábitos de lectura en los estudiantes de los grados 9° a 11° del Colegio Militar Cooperativo Justiniano Quiñonez Angulo

Gustavo Adolfo Lozano Valencia

Fundación Universitaria Los Libertadores

Director: Phd. Gustavo Motta Rodríguez

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales Maestría en Educación Bogotá, D.C., 2018

Contenido

Introducción	1	
Capítulo 1. Problema	5	
1.1 Planteamiento del problema	6	
1.2 Formulación del problema	9	
1.3 Objetivos		
1.3.1 Objetivo general		
1.3.2 Objetivos específicos	. 10	
1.4 Justificación	. 11	
Capítulo 2. Marco referencial	. 15	
2.1. Revisión del estado del Arte	. 15	
2.1.1. Antecedentes históricos.	. 15	
2.1.2. Antecedentes Investigativos	. 23	
2.1.2.1 Internacional		
2.1.2.2 Nacional	. 34	
2.2 Marco teórico	. 41	
2.2.1 Acerca de la lectura	. 41	
2.2.2 Acerca de los hábitos		
2.2.3 Acerca de los sujetos	. 60	
2.3 Marco pedagógico		
2.4 Marco legal		
Capítulo 3. Metodología de la Investigación	. 73	
3.1 Enfoque metodológico	. 74	
3.2 Tipo de Investigación	. 75	
3.3 Línea y grupo de investigación	. 76	
3.4 Método de investigación		
3.4.1 Recorrido metodológico	. 77	
3.4.2 Población y muestra	. 81	
3.4.3 Instrumentos y aplicación.	. 82	
Capítulo 4. Descripción del producto final	. 88	
4.1. Identificación de hábitos lectores de los <i>centennials</i> del colegio	22	
4.1.1 Categoría I: Datos Biográficos.		
4.1.1. Categoría II. Manejo del tiempo	. 90	

4.1.3. Categoría III: Espacios para la lectura	93
4.1.4. Categoría IV: Preferencias	94
4.1.5. Categoría V: Socialización.	98
4.1.6. Categoría VI: Inversión.	101
4.2. Estrategia de Lectura sistemática de la Biblia	105
4.2.1. Introducción	107
4.2.2. Objetivos del proyecto:	
4.2.3. Metodología y modalidad de aprendizaje	
4.3. Proyecto de periódico digital "El Redoblante", blog de transposición	
4.3.1. Introducción	
4.3.2. Objetivos del proyecto:	
4.3.3. Metodología y modalidad de aprendizaje	117
Capítulo 5. Análisis de resultados	121
5.1 Análisis de resultados del diagnóstico	121
5.2 Análisis de resultados de la estrategia de lectura de la Biblia	
5.3 Análisis de resultados del proyecto periódico digital escolar	
Capítulo 6. Conclusiones y recomendaciones	138
6.1. Conclusiones del marco teórico	138
6.2. Conclusiones del diagnóstico.	
6.3. Conclusiones de la Estrategia lectura sistemática de la biblia	
6.4. Conclusiones del Proyecto de periódico digital escolar, "El redoblante"	
6.5. Recomendaciones.	
Anexos	147
Anexo A. Evaluación de competencias – La Prueba	147
Anexo B. Encuesta de diagnóstico para estudiantes	168
Anexo C. Encuesta de cierre para padres	171
Anexo D. Encuesta de cierre para estudiantes	172
Anexo E. Modelo diario de campo	173
Anexo F. Registro fotográfico de actividades didácticas	174
Anexo G. Modelo primera plana periódico el redoblante	176

Tabla de gráficas

Gráfica Nº 1. Distribución por rangos de	
edad;Error! Marcador no definido.	
Grafica N° 2. Horas de	
sueño;Error! Marca	dor no
definido.	
Gráfica N° 3. Porcentaje de tiempo dedicado a las redes	
sociales;Error! Marcador no definido.0	
Gráfica Nº 4. Porcentaje de tiempo dedicado a la lectura de libros	91
Gráfica N° 5. Lectura semanal de periódico	92
Gráfica N° 6. Asistencia a biblioteca local	93
Gráfica N° 7. Preferencia por literatura clásica universal	94
Gráfica N° 8. Preferencia por literatura	
juvenil;Error! Marcador no definido).
Gráfica N° 9. Preferencia por la poesía.	95
Gráfica N° 10. Preferencia por revistas de farándula	96
Gráfica Nº 11. Motivación para la lectura académica	97
Gráfica N° 12. Motivación para leer por pasatiempo	97
Gráfica N° 13. Socializa lecturas con amigos	98
Gráfica N° 14. Socializa lecturas con familiares	99
Gráfica N° 15. Socializa lecturas con clubes de lectura	99
Gráfica N° 16. Socializa lecturas con	
fansfiction;Error! Marcador no definide	D.
Gráfica N° 17. Motivación para la lectura aconsejada por familiares y	
amigos; Error! Marcador no definido.	
Gráfica Nº 18. Motivación para la lectura aconsejada por	
medios :Error! Marcador no definido.1	

Dedicatoria

A mi Padre, creador del universo, quien me trajo al mundo con propósito y destino.

A Jesús quien, con su muerte en cruz me dio vida eterna y ahora habita en mí.

Al Espíritu Santo, quien manifiesta Su Gracia en el cumplimiento de su misión en mí.

Al Dios eterno y su amor desbordante sea dada la Gloria por siempre.

Agradecimientos

A mi esposa quien ha sido compañera infatigable en todos los procesos de nuestra vida matrimonial, por su paciencia al soportar mi robo de su tiempo en esta etapa académica y como su nombre, ha sido Pilar de este peldaño.

A mis hijos, quienes han visto pasar días a un padre ausente y se abstuvieron de demandar el tiempo que les correspondía con la esperanza de un espacio mejor y más gratificante.

A mis hermanos y familia, apoyo incondicional en toda circunstancia.

A Gustavo Motta, ateneísta inspirador quien orientó el presente trabajo, gracias a su lucidez y paciencia fue posible culminar esta investigación.

A Milena Hernández, docente de lengua castellana del colegio militar Justiniano Quiñonez

Angulo bajo su orientación, los estudiantes recorren el proceso de mejorar sus hábitos lectores.

Al Capitán Jaime Iván Quiñonez, rector del colegio y en su nombre a todo el cuerpo de administrativos y docentes, quienes fueron de gran apoyo en estos años que compartimos juntos la ilusión de una juventud llamada a influenciar positivamente la sociedad.

A todos aquellos quienes, al leer la presente, saben que hicieron parte del proceso.

Introducción

La presente investigación cobra sentido, en la medida que los cadetes en formación del Colegio Militar Cooperativo Justiniano Quiñonez Angulo de la ciudad de Bogotá, localidad de Kennedy, necesitan reconocer la importancia de la lectura como soporte de una sociedad que pretende gestionar su propio desarrollo, tanto económico como científico y cultural; sociedad a la que se enfrentarán en el futuro inmediato y que demanda jóvenes preparados que propongan un avance significativo en tales áreas. De allí que es una prioridad y por tanto un factor que motiva cualquier indagación, el develar la incidencia de los hábitos lectores en los bajos resultados académicos, y el poco interés que muestran los estudiantes por el tipo de lecturas académicas conducentes a la emancipación integral del ser.

La investigación tiene la intencionalidad de analizar los hábitos de lectura de los estudiantes de grados 9° a 11° del colegio, quienes por su rango de edad (nacidos después del año 2000), están catalogados por los estudiosos del mercadeo como *centennials* (El término *centennials* fue acuñado en 2015 por la consultora *The Future Company*, parte del Kantar Group que a su vez pertenece al conglomerado de publicidad WPP).

La investigación en el primer capítulo delinea el problema de investigación, los objetivos generales y específicos, así como su respectiva justificación; a fin de alcanzar un diagnóstico del problema a investigar.

Las pruebas internas de fin de primer corte (feb-mar/2018) evidenciaron una significativa dificultad en cuanto a los niveles de comprensión lectora interpretativa, argumentativa y propositiva en general que trasciende a todas las áreas básicas. En tal dirección, se amerita indagar sobre los hábitos lectores de los estudiantes a fin de caracterizar algunos factores

susceptibles de cambio a corto plazo y prospectar a mediano y largo plazo una directriz sobre los restantes.

El objetivo general del diagnóstico se puede desagregar a partir de seis categorías de análisis iniciales tales como la caracterización básica de los estudiantes contemplando edad y sexo.

Como segunda categoría, el manejo del tiempo extracurricular tanto en semana como los fines de semana; que, para el caso de los cadetes de las fases militares, es decir, estudiantes de los grados 9° a 11°, solo contempla el domingo, pues los días sábados manejan la instrucción militar a fondo con eventuales salidas al campo.

Una tercera categoría indaga sobre los espacios adecuados para la lectura. Como cuarta categoría se tiene la relación con preferencias en torno a la lectura, tales como uso de textos escolares, textos de obras literarias, uso de redes sociales, temas preferidos de lectura, entre otros. La quinta hace referencia a la socialización que los jóvenes hacen de lo que leen y las motivaciones que los seduce y por último como sexta categoría, se indaga sobre la percepción económica que tienen acerca de la inversión en libros.

Una vez logrado un primer acercamiento al problema, se realizaron grupos focales que permitieron profundizar en el contexto social y el ambiente escolar que les rodea, así como tratar de inferir los detonantes motivacionales que los acerque a la lectura por iniciativa propia. Con este sondeo culmina la etapa de diagnóstico. Posteriormente se plantea un test elaborado por los docentes especialistas del área a fin de determinar el nivel de fluidez y comprensión lectora, los cuales habilitan una intervención educativa transversal con su recurrente evaluación de resultados. Las subsiguientes actuaciones apuntan a la intervención en aula mediante la lectura sistemática de la Biblia y la comprensión lectora de la misma, a través de competencias de comandos (pequeños subgrupos). En paralelo, se trabajan con pequeños grupos de estudiantes

que tienen el interés de participar en el desarrollo de la propuesta del periódico virtual escolar bautizado "El Redoblante" liderado por los alumnos de grado 10° quienes al iniciar el año siguiente delegarán a manera de posta la dirección del mismo a sus compañeros de grado 9° y así sucesivamente se desea conservar esta tradición a fin de no solo perdurar en el tiempo, sino como responsables de una nueva generación mantendrán el faro crítico de su tiempo.

El desarrollo del estudio se efectuó, en términos de diagnóstico, en las instalaciones del colegio en el trimestre febrero - abril donde se encuestaron todos los 205 cadetes de los grados 9° a 11° (87 estudiantes del grado 9°, 74 del grado 10° y 44 del grado 11°) como población objetivo, bajo la orientación del docente investigador.

En el segundo capítulo, se desarrolla una revisión del estado del arte, desde la óptica de los antecedentes históricos e investigativos, tanto a nivel local como internacional e igualmente se revisan los marcos contextual, conceptual, pedagógico y legal.

En el capítulo tercero, se plantea el diseño metodológico, de acuerdo al tipo de investigación su enfoque, las fases involucradas, la población objetivo y los instrumentos utilizados para recabar la información. Dejando planteada la intervención educativa.

En el cuarto capítulo, se describen los productos esperados de la intervención a través de los tres proyectos mencionados. En el quinto capítulo se analizan los resultados obtenidos para desembocar en el sexto capítulo de las conclusiones y recomendaciones del estudio.

El estudio se ubica en un enfoque de tipo cualitativo, dado que los análisis y reflexiones frente a los resultados obtenidos se orientan a sacar conclusiones de este tipo. Se utilizó un cuestionario tipo encuesta cerrada para efectuar un diagnóstico que se llevó a cabo mediante la recolección de datos de 205 estudiantes. El análisis de datos se obtuvo a partir de estadística simple, no aleatoria puesto que se cubrió la totalidad de la población objetivo, estudiantes entre los 14 a 19 años.

Las consideraciones sobre el hábito lector de los cadetes tienen directa relación con los factores que influyen en el hábito de lectura. Estos tienen que ver con actitud del estudiante hacia la lectura, el ambiente escolar donde interactúa, el apoyo familiar a esta labor y el ámbito social donde comparte su tiempo extracurricular. Todos ellos ejercen en mayor o menor medida un grado de influencia en los hábitos de lectura de los estudiantes.

Como resultado del diagnóstico, se definió la intervención en dos frentes a través de proyectos específicos; ellos son, el proyecto de "lectura sistemática de la Biblia" que pretende el deseo de establecer prácticas pedagógicas de aula que propicien el establecimiento de hábitos lectores en los estudiantes y el proyecto de periódico digital escolar "El Redoblante" con un componente adicional, tipo blog, para la transposición del conocimiento y las experiencias vividas en la construcción del periódico para dar testimonio a las generaciones subsiguientes. Finalmente se evalúa el impacto de los mismos en la consecución de los objetivos propuestos.

Capítulo 1. Problema

La gran mayoría de las investigaciones en el ámbito educativo inician su proceso con el análisis de las situaciones que a diario se presentan en el aula de clase, estas situaciones en investigación se definen como problemas, según Kerlinger y Lee (2002) citado por Hernández, Collado y Baptista. (2014), se determina que un problema debe cumplir con tres criterios prioritarios: debe expresar una relación entre dos o más variables, debe estar formulado claramente y sin ambigüedades y el planteamiento implica la posibilidad de prueba empírica, es decir, de observarse en la realidad.

Hoy tanto como en otros tiempos se habla de la necesidad de que las nuevas generaciones aprendan a desarrollar habilidades y estrategias cognitivas a fin de resolver interrogantes propios de sus vicisitudes y a su vez concretar novedosos aprendizajes. Entre las habilidades más importantes se encuentra la lectora, asimilándola como un proceso en el que "cada lector aporta su propia construcción de sentido, adquiriendo nuevo conocimiento a través de la comprensión, atribución de significación e interpretación del texto" (Salvador & Agustín, 2015 p.1), en tal sentido, se reconoce a la lectura como proceso constructivo de índole social.

Así, la comprensión de lo leído es muy importante y se logra mediante procesos cognitivos complejos, pero a partir del establecimiento de hábitos lectores en el estilo de vida de los adolescentes, se fortalece y a su vez permite, a través del ejercicio, desagregar los grandes volúmenes de información que cada día están más al alcance de todo aquel que lo requiera. Esto, en la medida en que la revolución de la Internet y su conectividad de carácter mundial se constituyó en parte de la cotidianidad, por ello otro de los grandes desafíos para la juventud actual está en el adecuado manejo de las tecnologías que la soportan.

1.1 Planteamiento del problema

El Colegio Militar Cooperativo Justiniano Quiñonez Angulo, surge como alternativa social educativa de carácter privado, desde 1967, aun cuando tiene un perfil militar sólo a partir del 2010. Está ubicado en la localidad de Kennedy una de las pobladas del Distrito Capital de Bogotá. El colegio, con base en la Constitución política de Colombia y la legislación educativa vigente, tanto del Ministerio de Educación en lo relativo al ámbito académico y el Ministerio de Defensa en el ámbito militar, imparte educación académica con estándares basados en calidad educativa, disciplina, convivencia, formación militar, principios y valores cristianos, a los grados de transición, básica primaria (1° a 5° grado), básica secundaria (6° a 8° grado) y educación media (9° a 11°) esta última con énfasis en la formación militar.

Actualmente cuenta con 868 estudiantes, 307 (69% niños y 31% niñas) en primaria y 561 (27% niñas y 73% niños) en bachillerato. Atiende población de los estratos 1, 2 y 3 teniendo por modelo pedagógico el tradicional y garantizando la obtención de la libreta militar de primera clase a todos los cadetes varones que cumplan con la aprobación de los cursos militares requeridos para ello.

A nivel educativo el colegio en el índice Sintético de Calidad tuvo una puntuación 287 bajo una media de 298 a nivel nacional y ocupa el 4to. lugar entre los 50 colegios militares en Colombia en las pruebas nacionales Saber de 2016.

Sin embargo, de acuerdo a las expectativas planteadas, las directivas docentes no están satisfechas con los resultados. Al indagar a los profesores, estos argumentan que uno de los factores que inciden en los resultados es la baja comprensión lectora académica que impide a los

estudiantes interpretar y responder correctamente las evaluaciones en general. Así mismo, su producción escrita es deficiente.

Las directivas del colegio consientes de las debilidades en aspectos como la lectoescritura y la oralidad de los cadetes, ha establecido una estrategia de mejora a través de los docentes del área de lengua castellana, la presente investigación apunta al análisis de los hábitos lectores de los estudiantes de las fases militares (estudiantes de los grados 9° a 11°) como base para proyectar actividades que potencien sus habilidades lectoras.

Ahora bien, si se entiende la lectura como una habilidad susceptible de mejora, entonces se encuentra la necesidad de generar procesos que la cualifiquen, lo cual inclina la mirada directamente a las conductas que pueden ser sustentadas por los hábitos.

Para que un hábito se instale en el subconsciente, se requiere inicialmente de una acción consciente que demanda esfuerzos graduales, progresivos y constantes; es decir, para ser buen lector se requiere leer textos y más textos, que propicien la adquisición de mayores habilidades de decodificación e interpretación. Adicionalmente, la interconexión en el mundo globalizado de hoy con ingente cantidad de información, material científico y toda clase de actividades comunicativas circulando por las redes, suscitan un trabajo lector más cuidadoso para analizar todo ese volumen de lenguaje que en ciertos casos puede traer una carga engañosa; así, los métodos y técnicas empleadas deben hacer posible no sólo la recreación del imaginario del texto con fines informativos, sino también el análisis e interpretación de lo leído a fin de desarrollar el pensamiento.

"Leer es un proceso mental, en el que quién lee, debe concentrase en lo que el texto está diciendo, al mismo tiempo que indaga, cuestiona y se mantiene una actitud crítica frente al texto. El problema es que la mayor parte de nuestra lectura es acrítica, utilitaria, objetivista y sólo lo hacemos para informarnos de las generalidades del texto. El reto es enfrentar el

texto y ganar la batalla de la comprensión, obtener el gozo de expresar que hemos entendido, comprendido, captado sus tesis y los mensajes que el escrito quiere comunicarme." (De Zubiría Samper, 2014)

Aun así, el concepto de lectura va más allá de la relación código escrito – decodificación, pues, también se puede considerar la relación referencial de sucesos tales como la lectura de un partido de fútbol, la lectura de un gesto altanero, lectura de una radiografía, la lectura de emoticones, entre otros.

Los estudiantes de 9° a 11° grado del colegio, población objeto de la presente investigación, se suscriben dentro de la generación denominada "centennials" o generación Z (nacidos a partir del año 1998/2000). El término centennials fue acuñado en 2015 por la consultora The Future Company, parte del Kantar Group que a su vez pertenece al conglomerado de publicidad WPP, donde no es extraño que las etiquetas generacionales sean al final un tema de mercadeo más que sociológico.

Por sus características, *los centennials* son nativos digitales (Prensky 2001), hijos de la tecnología moderna que naturalizaron los *Smartphone*, los cuales ven como un facilitador de la comunicación e incluso como extensión de sí mismos. Esta generación posterior a los *"millennials"* defienden su privacidad haciendo un uso moderado de las redes y prefiriendo la mensajería instantánea, encuentran la información sintetizada en los medios electrónicos y la competencia lúdica de color, sonido y movimiento en las redes sociales, dispersan su atención, máxime cuando estas permiten una gran conectividad.

Evidentemente, *los centennials* tienen mayores oportunidades de lectura que cualquier otra de las generaciones anteriores, sólo que leen distinto; sus vías son el chat, los memes, los audios y videos, en medio de una cultura mediática, en directa conexión con internet.

Para ellos, la lectura académica tiende a perder su interés cuando se convierte en una actividad cerebral de enfoque exclusivo y limitado estimulo sensorial. No obstante, frente a la problemática lectora, algunos jóvenes que son apáticos a lecturas académicas o técnicas, no lo son frente a lecturas de su interés tales como los *best sellers* para adolescentes, lo cual indica una posible ruta de investigación hacia la semántica y la estructura dinámica de los escritos dirigidos a este grupo etario.

Un adolescente suscrito en tal ambiente sociocultural refleja actitudes poco comprensibles no solo frente al estudio en general como medio para dirigir su destino, sino frente a la concepción de proyección vital de su futuro laboral; las alternativas que se les presentan como verdaderas llaves del éxito siguen siendo para ellos teorías bien intencionadas. En consecuencia, el reto para formadores está en la capacidad de acercar esta nueva generación a la lectura académica que les permita una movilidad social significativa.

Como se puede deducir, los estudiantes de los grados 9° a 11° del colegio, tienen dificultades para establecer hábitos lectores que los acerque a los textos académicos y su correcta comprensión lectora.

1.2 Formulación del problema

La experiencia en aula del colegio, evidencia que uno de los problemas más preocupantes de los docentes en cualquiera de los tres niveles sujetos de estudio, es la habilidad lectora académica de los estudiantes. Ahora bien, si se parametriza la lectura como un diálogo entre el escritor y el lector, esta bi-direccionalidad sin la debida concentración por parte de los *centennials*, pierde la batalla con la multiconexión actual, donde estos manejan en promedio 5

pantallas al tiempo y por tanto se llega al punto que el libro, solo es una de esas opciones, y usualmente la lectura sugerida por docentes o adultos, se ve más como una obligación que como un gusto hacia ella.

En consecuencia, la pregunta problema que se plantea en el trabajo investigativo es:

¿De qué manera los hábitos de lectura inciden en la comprensión lectora de textos académicos de los estudiantes de 9° a 11° grado del Colegio Militar Justiniano Quiñonez Angulo?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Analizar los factores que inciden en los hábitos de lectura y afectan la comprensión de textos académicos de los estudiantes de los grados 9° a 11° del Colegio Militar Cooperativo Justiniano Quiñonez Angulo.

1.3.2 Objetivos específicos

- Caracterizar los hábitos de lectura de los centennials del colegio militar Justiniano
 Quiñonez Angulo.
- Diseñar una estrategia que ayude a mejorar el ejercicio de comprensión lectora de los estudiantes.
- Crear una estrategia que genere el espacio propicio para la elaboración de un periódico digital escolar que, a su vez, permita establecer rutinas de lectura en la comunidad educativa del colegio.

1.4 Justificación

Las estadísticas oficiales del DANE 2005 indican que el número promedio de libros leídos por los colombianos bajó de 6 en el año 2000 a 4,5 en el año 2005. Para las estadísticas del año 2017 subió a 5,1 evidenciando que los bajos índices no han mejorado sustancialmente, lo cual amerita un análisis con el fin de identificar las razones por las cuales se mantienen tales resultados, cuando según la Unesco, en países como Japón leen 47 libros por año. En principio se podría apuntar a la escasa motivación, pero es muy posible que el problema va más allá de este aspecto, puesto que son varios los factores que inciden en la consolidación del hábito lector en la generación *centennials* que, por contexto social, son nativos digitales y en consecuencia tendrían mayor accesibilidad a los libros mediante la conectividad de la internet, y sin embargo no acuden a los textos y en particular al tipo de texto académico.

Ahora bien, académicamente hablando, en Colombia, el último gobierno nacional (2014 – 2018) puso sus ojos en la evaluación educativa bajo parámetros de índole internacional, la cual se ha centrado básicamente en los estudiantes, el currículo y el rendimiento de los sistemas educativos en función de la llamada "calidad educativa" por la vía de instrumentos de medición articulados dentro del Índice Sintético de Calidad Educativa. Organismos internacionales como la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (ORELAC-UNESCO), la International Association for the Evaluation of Educational Achievement (IEA), la TIMSS (*Trends in International Mathematics and Science Study*), PIRLS (*Progress in International Reading Literacy Study*) y LLECE (Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la *Educación*), entre otros, han promovido programas evaluadores de tipo comparativo donde las diferentes variables

involucradas en la educación se observan desde indistintos enfoques predominando el económico y sociológico, por encima del antropológico o el ontológico. Obviamente los resultados de este tipo de pruebas internacionales dan pauta para hacer observaciones y reflexionar acerca de los objetivos que los países se han propuesto (o le han impuesto) y sus logros, pero no da total claridad para resolver el problema de fondo. Los resultados son una fotografía de un enfoque único, y este es insuficiente para explicar el fenómeno de los deficientes resultados en las pruebas evaluativas en los adolescentes, como por ejemplo las últimas pruebas del Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA, por sus siglas en ingles), donde para el caso de Colombia, dio como resultado el puesto 59 entre los 70 países evaluados en el año 2015.

¿Por qué son tan bajos los resultados en todas estas pruebas y en nuestras propias evaluaciones internas -hoy conocidas como SABER, históricamente denominadas pruebas ICFES-? La respuesta es muy sencilla: son muy bajos porque estas pruebas evalúan aspectos que en Colombia todavía no se trabajan en la gran mayoría de instituciones educativas. Pruebas como PISA evalúan lectura crítica, resolución de problemas y la manera como los jóvenes utilizan los conceptos científicos en su vida cotidiana. (De Zubiría, 2014, p 1)

El análisis de De Zubiría (2014) indica que se continúa haciendo énfasis en temáticas que poco o nada les dicen a niños, argumenta que los problemas que hoy por hoy resuelven los estudiantes en matemáticas y ciencias, son mecánicos e irrelevantes y consecuentemente absolutamente aburridos para ellos. No los reta, la rutina de transmitir informaciones tan insustanciales como las fórmulas matemáticas, físicas o químicas, los accidentes geográficos o las fechas históricas, ya nadie podría transferir a la vida cotidiana en pleno siglo XXI con tantas aplicaciones tecnológicas a la palma de su *Smartphone*. Dentro del colegio, se observa en los descansos una predisposición por el uso de dispositivos electrónicos, pero la indagación acerca de las respuestas a preguntas académicas es escasa y meramente funcional.

Evidentemente, una de las competencias comunicativas esenciales para la vida, no solo en los escolares y universitarios, sino en los profesionales en general, es la habilidad lectura; de manera que, identificar los factores que inciden en los hábitos que la sustentan permite generar estrategias que potencien tal competencia.

El desarrollo del hábito lector, se considera un recurso importante para la formación de la personalidad y la mejora de las capacidades cognitivas de los individuos al enriquecer su intelecto, proporcionarles una mejor comprensión de los problemas e influir en sus actitudes y comportamientos (Quadri & Abomoge, (2013) citado por (Salvador & Agustín, 2015). Girar en torno a hábitos nos lleva al ámbito de las conductas y este, como planteamiento terapéutico reporta que es posible modificar comportamientos indeseables, aun cuando es importante denotar que para la funcionalidad del cerebro no existe la calificación ética positiva o negativa del hábito; los psicólogos de esta corriente emplean técnicas para modificar conductas y en función de la práctica lectora también es posible generar rutinas que modifiquen un hábito indeseable. En consecuencia, es pertinente explorar la posibilidad de establecer hábitos lectores en los centennials del colegio que emplean su tiempo en actividades diferentes a la lectura. A partir de estos, se pueden cualificar los contenidos y propiciar una mayor habilidad lectora.

Los hábitos lectores en este grupo de edad poco se han estudiado y el contexto sociocultural de los estudiantes del colegio no parece muy diferente a los *centennials* de otras localidades del suroccidente de la ciudad, por lo que se podría pensar a futuro en ampliar el espectro del trabajo investigativo a fin de profundizar en todos los factores que inciden en esta habilidad disciplinar y establecer estrategias de largo alcance para cualificarla; por lo pronto, la presente investigación puede ser un punto de partida para ello.

A nivel institucional es relevante un proyecto que propicie una mejora en la comprensión lectora de los cadetes, puesto que es una herramienta muy importante para elevar los niveles evaluativos transversales tanto de las pruebas internas como las de medición externa, particularmente las pruebas de Estado que mejoran el Índice Sintético de Calidad del colegio.

Las directivas desde su PEI apoyan este tipo de iniciativas en cuanto pone a disposición sus recursos escolares tanto logísticos como humanos para incentivar esta línea disciplinar, Es así como la reorientación pedagógica para el 2018 apunta a volver a lo elemental, como hacen los países que obtienen los mejores lugares en pruebas internacionales. Así, por ejemplo, en Europa un movimiento que trabaja por este mismo fin se denomina: *Hay que volver a lo básico*. (Pozo, 1997) otro movimiento análogo en Estados Unidos se conoce como: *Menos, es más* (Claxton, 2001). Ciertamente, menos contenidos permitirían trabajar con mayor profundidad cada una de las competencias transversales que consideremos prioritarias. El colegio asumió para su línea académica las cinco competencias básicas (matemáticas, ciencias, lenguaje, sociales e idiomas), adicionalmente tecnología, educación física y educación cristiana, en horas en aula ya no de 45 minutos sino de los 60 minutos completos.

Metodológicamente hay plena disposición de espacio y tiempo para elaborar y aplicar los instrumentos necesarios para alcanzar los objetivos del proyecto investigativo, amén de las herramientas tecnológicas de comunicación con padres y estudiantes como lo son la página web institucional y la intranet denominada Colweb.

Capítulo 2. Marco referencial

2.1. Revisión del estado del Arte

Para la revisión del estado del arte se consideraron los antecedentes históricos de la lectura a nivel de un panorama muy general y los antecedentes investigativos de las tesis doctorales y de maestría referentes a los hábitos de lectura en Iberoamérica por tratarse de la lengua castellana que no tiene comparativos con otros idiomas no fonéticos.

2.1.1. Antecedentes históricos.

Aparición del lenguaje escrito y su comprensión.

Es evidente la necesidad natural del hombre por comunicarse con sus congéneres a fin de interpretar y ocupar un lugar en el mundo que le rodea. Las diferentes visiones de este mundo le llevaran a pretender armonizar con la naturaleza o someterla con su capacidad dominadora. En tal ascenso, inventar los códigos verbales resultó un salto significativo que originó el lenguaje articulado y por tanto aparece la comunicación exclusivamente humana y con ella la transmisión de su cultura. Según Luria (1983). "El lenguaje se convirtió en un instrumento decisivo del conocimiento humano, gracias al cual el hombre pudo salir de los límites de la experiencia sensorial" (p. 34). De esta manera el hombre prosigue su recorrido histórico en procura de una adaptación transformadora de su entorno.

En ese sentido y para coadyuvar a la preservación de la especie, la cultura debía ser trasmitida a niños y jóvenes mediante la comunicación a través de todos los medios posibles; superada la etapa gestual y la de sonidos incongruentes, el primero en aparecer fue el oral, el cual por gran cantidad de tiempo fue el soporte histórico de los pueblos. En su vida nómada el hombre trata de

comunicarse además mediante un sistema ideográfico, a través de figuras escritas que representaban sus vivencias dando lugar al lenguaje pictórico.

Con el paso de los años y la avenencia de la agricultura, las ciudades y demás organización social sedentaria, surge la necesidad de hacer registros comerciales, anotaciones de la propiedad y toda una serie de transferencias del conocimiento y la cultura, dando lugar a la gran revolución de incluir códigos simbólicos a los sonidos verbalizados (proceso de semiotización) al plasmar los pensamientos en tablillas, surgiendo la escritura y consecuentemente la lectura como una decodificación de dichos símbolos; lo que Saussure (citado por Medina, 2015) ha dado en determinar como la simbiosis entre el significante (la parte física, material o sensorial del signo lingüístico) y el significado (lo inmaterial, la idea o concepto evocado en nuestra mente).

No obstante, para que los niños y jóvenes puedan aprender la cultura por esta vía, han de identificar y apropiarse de los códigos, y el leer y el escribir corresponden a complejísimos aprendizajes, que no se realizan exclusivamente en los primeros años de vida, sino que es una actividad constante a lo largo del tiempo, asunto que por ser desestimado ha dado lugar a grandes vacíos a nivel mundial.

Cuando la comunicación humana ideográfica es superada por la alfabética, la lectura fue un privilegio de muy pocos y en el contexto occidental su tendencia judeocristiana se orientó casi exclusivamente hacia el ámbito religioso; el espacio lector se suscribía a las abadías y las universidades. En el siglo XV el invento de Gutenberg propició el aumento del material escrito y su circulación, pero fue en el siglo XVIII en medio de la revolución industrial, donde se puede ubicar el punto de inflexión de la masificación del material lector gracias a la invención de prensas a vapor, molinos de papel funcionando también a vapor, y el intercambio cultural y comercial de los pueblos. De la mano de estos avances vinieron las escuelas y la necesidad de la

enseñanza en niños y jóvenes de la lectura en su proceso educativo. En principio la meta era la alfabetización, porque el concepto de comprender lo leído se asumía como algo automático e inherente al ejercicio lector.

El concepto de comprensión lectora se desarrolla a principios del siglo XX, Huey (1908) considera investigar lo que sucede cuando un lector comprende un texto e igualmente investiga por qué existía cansancio en los ojos de los lectores y su repercusión en el nivel de velocidad lectora.

Al investigar la naturaleza del pensamiento y el lenguaje, Vygotsky (Scheuer et al., 2006) desarrolló un enfoque socio-histórico-cultural, ya que, a los elementos genéticos del ser humano, le agrega los condicionantes de la sociedad y la cultura; de manera que otorgó importancia al lenguaje como sistema privilegiado de signos, que necesita ser transmitido. Así, el contexto donde vive cada quien es un condicionante para el aprendizaje; las contribuciones sociales tienen mucho que ver con los aprendizajes infantiles, ya que ellos aprenden muchas cosas por imitación o por mediación del otro, bien sea adulto o de su misma edad, siendo el aprendizaje guiado un elemento de gran importancia. Lo anterior condujo a Vygotsky a la elaboración del concepto de zona de desarrollo próximo, donde se descubre la distancia entre el nivel real de desarrollo del niño de manera espontánea y el nivel de desarrollo potencial que alcanza con el apoyo de otra persona. La comprensión lectora viene entonces apoyada por el contexto social donde el niño se desarrolla, incluyendo el elemento afectivo que le impulsa a penetrar en los textos y ascender a sus complejidades.

En la década de los 40, Piaget (1972) introduce la corriente de la epistemología genética y su teoría del desarrollo cognitivo; La epistemología genética estudia el origen y desarrollo de las capacidades cognitivas desde lo orgánico, biológico y genético, lo que implica que cada quien se

desarrolla a su propio ritmo. Para Piaget, el aprendizaje es una reorganización de estructuras cognitivas, al igual que la consecuencia de los procesos adaptativos al medio, la asimilación del conocimiento y la acomodación de estos a las estructuras; así mismo, la motivación del alumno para el aprendizaje es inherente a él y por tanto no es manipulable de manera sencilla por el profesor. La enseñanza debe partir desde que los alumnos tienen contacto con el objeto de aprendizaje; tal contacto le permitirá manipularlo y esa experiencia va hasta que logre hacer pequeñas inferencias lógicas y posteriormente lo asimile significativamente mediante nuevas estructuras mentales.

En consecuencia, para Piaget el aprendizaje se da por la modificación o transformación de las estructuras cognitivas a través de dos conceptos, el de asimilación y el de acomodación; es decir, las personas primeramente asimilan el objeto de conocimiento desde la óptica de sus conocimientos previos, ello le permite entender a lo que están accediendo como conocimiento nuevo. A partir de allí, se da el proceso de acomodación, ejercitando tres aspectos; el primero, mantener la estructura cognitiva creada, porque el conocimiento que está recibiendo ya lo tiene y es validado con la información recibida; el segundo, ampliar la estructura, porque hay nuevos elementos que no tenía y son incorporados; o tercero, modificar totalmente la estructura, porque los nuevos conocimientos así lo demandan, sustituyendo lo que no era correcto o incorporando lo que quiere o necesita saber.

La manera de comprobar el aprendizaje es mediante la capacidad que tiene la persona de explicar los nuevos conocimientos, si ello no se da, significa que no ha alcanzado el aprendizaje. En términos de lectura y comprensión lectora, la persona cumple el ciclo de los dos conceptos; la asimilación cuando se acerca al texto en procura del diálogo con el emisor y el de acomodación

cuando a través del ejercicio lector, valida, amplia o incorpora la información contenida en cada párrafo leído.

Para los años 50, la atención de la enseñanza del lenguaje se enfocó en convertir en lectores a los no lectores, para lo cual se promocionó la lectura de novelas y cuentos, dando como herramienta de comprensión la ampliación del léxico; la mayoría de las clases de lectura, por tanto, consistían en lecciones de lectura dirigida y desde entonces se han incrementado las investigaciones en lectura; los investigadores trabajaron sobre cuáles eran los mejores métodos de lectura y exploraron la instrucción individualizada y la experiencia lingüística.

En la década de los 60 se relacionan mucho mejor los procesos cognitivos con la lectura comprensiva. Ausubel (1963) basado en los estudios de Piaget formuló la teoría del aprendizaje significativo y los organizadores anticipados. Estas teorías ayudan al alumno a construir su propio esquema de conocimiento para comprender mejor los conceptos. Los nuevos conocimientos se incorporan en la medida que el estudiante los relaciona con los conocimientos previos. Para que exista aprendizaje significativo se necesita significatividad lógica del material; es decir, organizado en una secuencia lógica de conceptos. Significatividad psicológica del material; es decir, el alumno debe conectar los nuevos conocimientos con los previos y así, acomodarlos en las nuevas estructuras cognitivas y, por último, una actitud favorable del estudiante, ya que no puede haber aprendizaje si no hay interés.

El aporte de Ausubel es el de que los nuevos conocimientos son importantes o significativos para el estudiante cuando este logra adquirir un nuevo significante con base en los conocimientos previos que ya tiene. En consecuencia, el aprendizaje es significativo cuando el estudiante en sus estructuras cognitivas ha logrado entender los nuevos conocimientos a la luz de los conocimientos previos. De manera pues, que a nivel de comprensión lectora se introduce el

interés como elemento que valida el significado del conocimiento, dándole impulso a nuevos hallazgos por incorporar, gracias el entendimiento logrado en los párrafos leídos

Hacia los años 70, Novak (1977) adelanta estudios a partir de las teorías de Ausubel y desarrolla la teoría de los mapas conceptuales a fin de detectar si los estudiantes realmente adquirieron los conocimientos; para poder hacer un mapa conceptual el estudiante debe haber entendido el concepto de manera tal que lo puede manipular con significado. El aprendizaje no es solo la adquisición de nuevos conocimientos, implica también la revisión, modificación y su enriquecimiento y a través de los mapas conceptuales es visualmente identificable tal competencia. En la comprensión lectora, los mapas conceptuales son una herramienta de gran valor, ya que permite potenciar los niveles de análisis en la lectura crítica.

El concepto de la metacognición es introducido por Flavell (1979) el cual se refiere a la capacidad de las personas para reflexionar sobre sus procesos de pensamiento y la forma en que aprenden. Gracias a la metacognición, las personas pueden conocer y regular los propios procesos mentales básicos que intervienen en su cognición. En los procesos lectores la metacognición genera disciplinas que pueden alcanzar rutinas para la consolidación de hábitos.

Durante la década de los años ochenta, los investigadores concibieron la comprensión lectora como un intercambio dinámico donde el mensaje que transmite el texto es interpretado por el lector, pero a su vez el mensaje afecta al sujeto al enriquecer o reformular sus conocimientos. En esos años, se atendieron las destrezas lectoras y se buscó practicar una enseñanza más centrada en el lenguaje con fuerte énfasis en las necesidades de los estudiantes. Durante este período se aprendió más acerca de las condiciones necesarias para que los estudiantes fueran mejores lectores y acerca de cómo actuaban los lectores expertos. A partir de entonces, las investigaciones desembocan en tres enfoques fundamentales con lo que los especialistas abordan

la lectura para acercar el concepto de comprensión lectora: El enfoque sintético, donde el proceso de comprensión inicia por las palabras; El enfoque analítico, en el cual el proceso inicia por los aspectos más generales del texto y el enfoque interactivo, entendido como la complementación de los dos anteriores.

Varias investigaciones en el campo de la psicología evidenciaron la importancia que juegan los recursos lingüísticos en la organización y expresión del pensamiento, puesto que son muy elevados los niveles de conocimientos provenientes de la lectura, de manera que se hace indispensable saber leer; Así la comprensión, leer ideas y no palabras, hacer uso de la información de manera adecuada, la interpretación de conceptos, el saber descifrar lo esencial, constituyen elementos indispensables.

En los 90 se considera que el acercamiento más efectivo para la enseñanza de la lectura consiste en combinar los mejores elementos de una variedad de métodos instruccionales que incluye a los anteriores. Y aunque todavía subsisten los métodos tradicionales de enseñanza de la lectura, es importante hacer notar que cada vez más los programas de lectura incluyen textos más largos, glosarios reducidos y más trabajo de exposición oral.

Para Cairney (1992) la lectura no es una simple transferencia de información, ya que bajo este supuesto la persona no tendría ningún tipo de información previa, cosa que no es verdad. Por ello, se considera que la lectura es un proceso transaccional. Bajo la concepción de la teoría transaccional se encuentra el método de lectura conocido como lenguaje integral. Este método es estudiado por varios investigadores como K. Goodman, F. Smith y Freeman, T.H. Cairney entre otros. En este método de lenguaje integral se tienen en cuenta los conocimientos previos que han desarrollado los estudiantes, además se tienen en cuenta las experiencias de su entorno

social y conocimientos previos que llevan a la escuela y a partir de estas experiencias se les dota de herramientas que los ayuden en la construcción de nuevos conocimientos.

Esta nueva postura ha generado una renovada atención positiva a la importancia del alumno y el lugar central de la lengua en los procesos de lectura. Cada vez más los alumnos se integran al modelo solidario de interacción en el aula común, y se enfatiza en todos los niveles la enseñanza de estrategias para enseñar a pensar.

Dado que el lector se encuentra inmerso en una realidad social que de una u otra manera le afecta, nos encontramos con los exponentes de la lectura crítica, donde Freire es uno de sus más connotados exponentes; Freire y Donado (1989), destacan la importancia del lenguaje en la alfabetización y particularmente los aportes que los alumnos pueden hacer en un diálogo previo con ellos, donde se les puede extractar todo un patrimonio cultural que ya poseen. Las expresiones de dicho lenguaje fuera del aula dieron por llamar *prácticas vernáculas*.

Cassany (2013) apoyado en los planteamientos de Freire, realiza estudios sobre las nuevas formas de leer y escribir del siglo XXI, enfatizando en la importancia del dialogo vernáculo, relacionándolo directamente con el uso de las nuevas tecnologías digitales más fuera del aula que dentro de ella.

Ante este panorama, aun cuando los números de alfabetización en Colombia son considerados aceptables, (94,25%, según la UNESCO (2015)), uno de los obstáculos más grandes está en el número de personas que teóricamente saben leer pero que en la práctica son incapaces de comprender gran parte de los textos que se producen; que sean capaces de leer significativamente textos académicos, de literatura, de poesía o de cualquier género. Para el caso de que se ocupa el investigador, *los centennials* del colegio militar, en gran medida, pueden encontrarse en este

grupo de personas y particularmente en lo referente a las lecturas académicas a la luz de los resultados de las pruebas internas.

2.1.2. Antecedentes Investigativos

El interés por la comprensión lectora es fundante, pues la sociedad requiere de individuos capaces de comprender, reflexionar y emplear información a partir de los textos otorgados, además que ésta, exige a los estudiantes emitir juicios argumentados, utilizar y relacionarse con todo tipo de textos para satisfacer las necesidades de la vida como ciudadanos constructivos, comprometidos, reflexivos y participativos, es decir, ciudadanos activos; más aún, con la irrupción de las tecnologías de la información y las comunicaciones TIC, que han dado una nueva dinámica a la forma como nos comunicamos en la actualidad.

En tal sentido, diversos autores han estado investigando sobre el ámbito de la habilidad lectora como piedra angular en el proceso lector para fortalecer el conocimiento y desarrollo cultural de la humanidad. Sin embargo, muchos lo han hecho sobre infantes o sobre universitarios y muy poco se tiene registro sobre hábitos lectores de los adolescentes del siglo XXI, los *centennials* que actualmente cursan la educación media, cuya particularidad los hace de tipología muy diferente a las generaciones que los anteceden. En consecuencia, abordaremos investigaciones iberoamericanas sobre hábitos lectores que se aproximan a este grupo etario.

2.1.2.1 Internacional

Larrañaga (2004) en su trabajo *La lectura en los estudiantes universitarios: variables* psicosociales en la formación de los hábitos lectores. Universidad de la Mancha – Castilla, combina la psicología y el estudio del lenguaje, enfocando estas disciplinas en los aspectos

psicosociales como generadores centrales de aprendizaje; su objetivo fue analizar el proceso de la educación de los hábitos lectores en su dimensión social, la adquisición de la lectura como hábito comportamental, estudiando las variables que pueden intervenir en su desarrollo y el contexto del hábito lector en los estudiantes universitarios.

Cuando Larrañaga (2004), analiza los resultados obtenidos da relevancia a las variables psicosociales, fundamentalmente perceptivas y motivacionales, pero no aborda en profundidad el proceso neurológico que ocurre al interior del cerebro para el establecimiento y consolidación del hábito lector. El cuestionario base utilizado diferenció seis bloques de información: datos personales; conducta de lectura voluntaria; antecedentes infantiles de lectura; conducta lectora de la familia, modelaje y recursos bibliográficos familiares; acceso a bibliotecas y representaciones sociales del libro y del lector. Adicionalmente incluyó información sobre el tiempo de dedicación a la lectura y el número de libros leídos en el último año, tipos de libros leídos y motivación lectora, lectura de prensa y revistas, recursos de lectura disponibles en el domicilio, conducta de compra y obsequio de libros, y conducta y motivación del empleo de bibliotecas públicas.

Una de las principales consideraciones es que la cualidad lectora no es un desarrollo madurativo (de habilidades como requisitos), sino más bien de un camino en construcción, desde lo lingüístico individual hasta lo fenomenológico social.

La doctoranda citando a Cerrillo, Larrañaga y Yubero, (2002, p. 3), asegura que la formación de hábitos es un proceso educativo que implica un proceso socializador a lo largo de toda la vida, donde el educador adquiere una posición influyente de carácter positivo para que dicho proceso culmine eficazmente.

Describe una realidad que invita a la investigación cuando asegura que los índices lectores de la población infantil son elevados, pero la tasa de abandono de la práctica lectora, en el paso de la infancia a la adolescencia es demasiado alta. Este vacío que se señala, es de gran importancia para la investigación llevada a cabo, puesto que no hay una explicación contundente respecto del motivo de tal abandono en los estudiantes españoles. Igualmente acota para el caso de España, que puede aplicarse a nuestro continente hispanoparlante, que una vez acabada la formación obligatoria, la mayoría de estudiantes dejan de ser lectores de textos académicos al ingresar al mundo laboral. De esta manera, la lectura es dada fundamentalmente porque se encuentran en un contexto formativo. En tal sentido, la adquisición del hábito lector no se reduce a una cuestión del contexto educacional, es, al mismo tiempo, un problema social en el que el proceso de socialización juega un papel de gran importancia. Para Larrañaga, los hábitos lectores no se imponen, son resultado de una correcta socialización.

Dentro de las conclusiones de la investigación, en función la presente, rescatamos que la lectura que llevan a cabo los estudiantes universitarios españoles, predomina la lectura ocasional, incluyendo libros de lectura obligada en su currículo de formación universitaria.

La investigadora caracteriza los lectores universitarios en dos grupos: los buenos lectores y los falsos lectores, estos últimos por su abordaje de la lectura solo en el plano funcional. Lo que define a este grupo sin hábitos lectores, no es exactamente no leer, sino leer sólo por obligación, limitando su actividad lectora a la exigencia de los docentes. Demuestra que la lectura voluntaria no está inserta en su estilo de vida.

En cuanto a la descripción de los verdaderos lectores, Larrañaga afirma que, el buen lector además de gustarle la lectura y tener buenas capacidades lingüísticas, presenta una serie de

características asociadas a la forma de enfrentarse a la lectura con espíritu crítico, reflexionando sobre ella y profundizando en los contenidos. El componente emocional de la relación, (lector y texto), es muy importante en el desarrollo de sus hábitos, en la medida que la lectura no es sólo una tarea cognitiva, sino que es capaz también de despertar las emociones del lector. No se trata únicamente de leer más, también es diferente la forma de llevar a cabo la lectura y la motivación que dirige tal actividad. Su motivación es intrínseca; les gusta y se entretienen leyendo; "motivación que también queda reflejada en el acceso a los libros porque les apetece y les gusta tenerlos; regala libros y es obsequiado con ellos". (Larrañaga, 2004, p. 205)

En cuanto a la influencia familiar, se demuestra que la diferencia entre los buenos y falsos lectores, posiblemente radica no en la presencia o en la ausencia de las primeras narraciones, que escuchan cuando niños, sino en la calidad de la interacción con las mismas. En la posibilidad o no de transmitir emociones que generan recordación.

La investigación confirma que es muy importante la presencia de un modelo lector en el contexto del niño, que le sirva de guía para la adquisición de los hábitos lectores. La influencia se produce además de la imitación de la conducta, en la capacidad de servir de orientador durante el proceso de selección textos y de acceso expedito al mundo de la lectura. El gusto lector no es innato, hay que despertarlo y modelarlo desde la primera edad, siendo fundamental la acción del entorno familiar para su desarrollo. "estos requisitos confirman que no consiste sólo en leer, sino que, básicamente, consiste en disfrutar con la lectura, primero en compañía y, una vez adquirido el dominio de la conducta, en soledad." (2004, p. 209), resulta complicado para el niño ejecutar una tarea que no ve hacer a los adultos de su entorno más próximo.

También la investigación concluye, que la clave parece encontrarse en asociar el comportamiento lector con situaciones placenteras, con actividades gratificantes por sí mismas, en síntesis, en conseguir despertar una motivación intrínseca que propicie el nacimiento o el desarrollo del hábito lector. Sólo así, puede llevarse a cabo la conducta lectora de forma voluntaria.

La investigadora considera que es imprescindible valorar el tiempo de lectura tanto a nivel familiar como en un entorno social más amplio. Asegura que, así como es imposible llegar a ser un buen lector si no se lee, es muy difícil dedicar tiempo voluntario a la lectura en un contexto social donde el tiempo dedicado al ocio se emplea en opciones diferentes a la lectura.

Para el caso que nos ocupa, rescatamos la importancia que otorga a los factores extrínsecos del contexto social que influyen en la construcción del hábito lector, pero ello no implica necesariamente, que esta influencia vaya a sustentar los factores intrínsecos de orden motivacional que conllevarían a un acercamiento de los jóvenes a la lectura de textos académicos.

El estudio de 2004 prosiguió con otros estudios por parte de la investigadora (Larrañaga y Martínez, 2004) y ampliada junto con sus dos directores de tesis (Larrañaga, Yubero y Cerrillo, 2008; Yubero, Larrañaga y Cerrillo, 2009) estudiando universitarios españoles pertenecientes a doce universidades públicas españolas.

De otra parte, la tesis de Salas (2012) El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

Universidad Autónoma de Nuevo León, estudia los logros y dificultades de los alumnos del nivel medio superior, de la Universidad Autónoma de Nuevo León, México, en relación a la

comprensión lectora y propone acciones y estrategias con base en las fuentes teóricas consultadas, así como en los resultados encontrados, con la finalidad de promover el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.

En relación con los resultados obtenidos, se indica que para los docentes mexicanos las pruebas estandarizadas como PISA, ENLACE y CENEVAL, ubican a los estudiantes en un nivel básico, en torno a la comprensión lectora, ya que responden sólo a reactivos e inferencias sencillas e identifican lo que significa una parte del texto.

Para Salas, la tendencia de los maestros en aula es, no realizar actividades previas a la lectura que ayuden a la activación de conocimientos previos y su enlace con los conocimientos nuevos, lo cual disminuye las destrezas de los estudiantes para una mayor comprensión lectora.

Si bien los estudiantes poseen habilidad para identificar las ideas principales en un texto, utilizan estrategias como el subrayado de la información más relevante, así como la utilización del diccionario en palabras de significado dudoso, evidenciando insuficiente conocimiento léxico y semántico, dificultad que debe de ser subsanada para que los estudiantes perciban y decodifiquen el texto en su totalidad.

Otra variable es la deficiente capacidad de otorgar un significado contextual a la lectura, como también lo es, no saber identificar tipologías textuales. Dificultades que pueden ser superadas a través de estrategias pre-instruccionales de conocimientos previos.

Mediante la metodología utilizada por la investigadora, se pudo detectar que los estudiantes mexicanos de los primeros semestres universitarios, tienen serias dificultades para identificar los hechos de las opiniones, y la finalidad de enlazar mejor los conocimientos nuevos, con los ya adquiridos.

Luego de aplicada la intervención donde se utilizó la estrategia integral de acompañamiento pre-instruccional, co-instruccional y pos-instruccional se pudo detectar algunos hallazgos favorables como el reconocimiento de la intención del autor en los textos, mejora en las inferencias, manejo de conectores, capacidad de extraer información concreta de la lectura y capacidad de relacionar la ilustración con el contenido de la lectura.

Adicionalmente, se concluyó que, en el proceso de comprensión lectora, se debe de trabajar bajo un modelo interactivo, puesto que el mismo, permite la interacción entre el texto y el lector, es decir, que el producto de la lectura no es sólo lo que está escrito; es también el aporte dado por el desarrollo de estrategias deliberadas que exigen dirección, planificación y supervisión para que puedan incrementar, facilitar y desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes sobre el texto.

Las estrategias pre-instruccionales o antes de la lectura, ayudan a los estudiantes a reconocer los conocimientos previos que son muy importantes a la hora de abordar una lectura y redondear una expectativa en torno a suponer el qué, por qué y el para qué de una lectura dada, así como su ubicación contextual.

Las estrategias durante la lectura, co-instruccionales, sirven para controlar el proceso de comprensión lectora observando si se van cumpliendo los objetivos propuestos y que los estudiantes identifiquen y relacionen ideas o palabras clave, la finalidad y el sentido del texto. Así mismo, estas contribuyen a solucionar obstáculos mediante ejercicios de reflexión, consultas, preguntas y relectura.

Finalmente, las estrategias pos-instruccionales (para después de la lectura), permiten que el estudiante pueda recapitular lo leído hasta lograr identificar y manejar los conocimientos

nuevos aportados por la lectura. Evidentemente las estrategias mencionadas en el trabajo investigativo, promueven e incrementan el proceso de comprensión lectora, pero como la investigadora propone, se debe enseñar a los estudiantes a trabajar en este tipo de ejercicios.

Para los *centennials* del colegio militar, este tipo de estrategias, aun no se han implementado, lo cual evidencia una falencia en este tipo de prácticas en el aula, pero vale la pena explorar dicha alternativa, a fin de evaluar sus resultados. La tesis obtuvo resultados positivos, en cuanto a las estrategias co y pos-instruccionales, pero no indica que sea un hábito establecido y consolidado en los estudiantes, luego, de no dar continuidad a este tipo de ejercicios, es probable que los logros sean poco significativos en el mediano plazo.

En el desarrollo de los ejercicios lectores propuestos en el segundo objetivo específico de la presente investigación con los *centennials* del colegio militar, es decir, la lectura bíblica, se utilizaron las estrategias pre – co y pos- instruccionales, con los resultados que se verán en su debido apartado.

En Perú, la tesis de De la Puente (2015). *Motivación hacia la lectura, hábito de lectura y comprensión de textos en estudiantes de psicología de dos universidades particulares de Lima.*Universidad Cayetano Heredia, investiga la motivación hacia la lectura, el hábito de lectura y la comprensión de textos en estudiantes de psicología de dos universidades particulares de Lima, respondiendo al interés por encontrar las raíces del problema del bajo rendimiento en lectura en los jóvenes peruanos.

La investigadora relaciona tres escenarios, el hábito lector que se inicia desde el hogar, la motivación bien sea de carácter intrínseco o extrínseco, y la comprensión de textos tamizada por

variables de orden social y demográfico, entre otras. Los resultados indican que no existe relación significativa entre las tres variables.

Así mismo, relaciona los hábitos lectores y motivación en estudiantes universitarios, aplicando un cuestionario de hábitos lectores constituido por 3 tipos de ítems: 1) Los relativos a hábitos culturales como: ver televisión, leer periódicos, leer literatura, Internet, 2) Los que medían factores motivacionales, y 3) Los relacionados con reconocimiento de autores y publicaciones.

Los resultados indican que la cantidad de tiempo dedicado a los hábitos culturales no depende de los niveles motivacionales para la lectura; el reconocimiento de autores y publicaciones no depende de los niveles motivacionales, pero si del tiempo dedicado a la lectura; y sólo se encontró correlación entre la motivación de poder y la preferencia, por los géneros literarios de ensayo y divulgación científica.

La investigadora evidencia el bajo nivel de desempeño en lectura de los jóvenes peruanos, el cual se prolonga hasta los primeros años de la etapa universitaria, puesto que no existe una relación directa entre las tres variables escogidas. Reseña que es posible que ello se deba más a factores culturales y demográficos que a factores cognitivos propiamente dichos, pero no hay sustento científico para tal afirmación.

En cuanto a los objetivos específicos, De la Puente,, tiene entre sus resultados que lectura como reto, significa que para el 82.42% de encuestados, la lectura representa un reto, un logro, una meta a alcanzar, lo que guarda directa relación con el concepto de motivación de logro, estudiado por McClelland (1989), quien define a este tipo de motivación intrínseca como "el interés por conseguir un estándar de excelencia". (p. 122).

El desempeño en lectura es otro indicador de la motivación intrínseca que refuerza el resultado general obtenido: Por consiguiente, al 87.91% de los estudiantes les preocupa su desempeño en lectura o tiene interés de mejorarlo continuamente. Sin embargo, estos valores relativamente altos en la motivación intrínseca, no se reflejan de manera clara en la formación y consolidación del hábito de lectura.

Por otro lado, en cuanto al hábito de lectura, los datos descriptivos más significativos indican que sólo el 46.15% de los encuestados revela conductas que indican la presencia de algún tipo de hábito de lectura. Asimismo, en relación a la formación del hábito en la infancia, los datos presentados muestran que la mayor parte de encuestados no revela conductas que reflejan la formación o el fomento del hábito de lectura en la infancia; al respecto, un 43.99% se encuentra en el nivel más bajo de la escala.

Teóricamente el deseo de leer es el factor más poderoso para generar hábitos de lectura y nace de asociar esta actividad al placer, a la satisfacción de la comprensión, a la sensación de logro y entretenimiento; en Perú, muchas personas saben leer y tienen libros a disposición, pero no desean leer, entonces no se produce el ejercicio lector. Paradójicamente, la investigación de De la Puente, demuestra que no necesariamente el deseo, el querer leer redunda en la formación del hábito de lectura en los jóvenes universitarios. Esta discrepancia entre los datos recogidos en relación a la motivación intrínseca y el hábito de lectura, podría deberse a factores culturales relacionados con el uso del tiempo libre.

En cuanto a identificar la relación existente entre la motivación hacia la lectura y la comprensión de textos de los estudiantes de psicología, tampoco existe una relación entre estas

dos variables y no solamente, no existe relación significativa entre las variables, sino que existe una diferencia significativa en el comportamiento de estas dos variables.

El resultado del análisis de las variables motivación y comprensión de textos llama poderosamente la atención debido a que múltiples autores que han presentado estudios sobre la motivación y el aprendizaje, se han referido a la relación existente entre ambas variables en el desempeño académico. No obstante, en el Perú no se da la interrelación que existe entre lo cognitivo y lo motivacional, esa relación entre la motivación y el rendimiento académico.

Por el momento, dada la realidad descrita en párrafos anteriores, se puede concluir que el trabajo con los jóvenes universitarios debe realizarse, básicamente, a nivel de la comprensión. La investigadora, afirma que la enseñanza de estrategias para la comprensión lectora debe ser parte del currículo obligatorio, especialmente en los primeros años de la enseñanza universitaria,

Al identificar la relación existente entre el hábito de lectura y la comprensión de textos en los estudiantes no existe una relación entre las variables hábito de lectura y comprensión de textos. Igualmente sostiene que no existe relación significativa entre la motivación hacia la lectura, el hábito de lectura y la comprensión de textos, en estudiantes de psicología; mientras existe una correlación muy débil entre la motivación hacia la lectura y el hábito de lectura en estudiantes de psicología de estas dos universidades. (2015, p. 129)

La investigación revela que un altísimo porcentaje de universitarios encuestados: 96.7%, no comprende lo que lee, ya que se encuentra en el nivel de frustración en la escala de comprensión de textos; a pesar de que, sorprendentemente, un alto porcentaje de encuestados: 82.42%, se encuentra en los niveles medio y alto de la escala de motivación intrínseca hacia la lectura, lo

que constituye una diferencia significativa entre motivación hacia la lectura y comprensión de textos en los estudiantes de psicología encuestados. (P.130)

De la puente, evidencia que en los estudiantes peruanos, no se ha fomentado el hábito de la lectura en la infancia, son pocos los modelos de prácticas lectoras por parte de padres y adultos, los niños han carecido de estímulos y materiales de lectura. Los pocos que leen prefieren el material impreso sobre el digital.

La investigadora a manera de recomendación sugiere incluir cursos o talleres, de carácter obligatorio, para todas las carreras universitarias, cuyo objetivo sea la enseñanza- aprendizaje de estrategias para la comprensión lectora. Así mismo sugiere desarrollar investigaciones orientadas a conocer, en profundidad, los gustos o preferencias, o en general, aspectos cualitativos del comportamiento en lectura de los universitarios peruanos. Así mismo, realizar estudios de replicación sobre las variables estudiadas en la investigación, con otros instrumentos de evaluación.

El caso peruano se trae a colación puesto que es un contexto social muy particular e invita a la reflexión y a la formulación de investigaciones que puedan develar el por qué, algunas exposiciones teóricas no son aplicables a estos jóvenes. El Perú, por varios años viene ocupando el último lugar de las pruebas PISA, siendo motivo de gran preocupación para su gobierno.

2.1.2.2 Nacional

Neira (2017) hábitos de lectura en estudiantes de ciclo 6 (grado 11) de La jornada nocturna del colegio distrital león de Greiff, desarrolló un estudio sobre los hábitos de lectura en estudiantes de ciclo 6 (grado 1101) de la jornada nocturna del Colegio Distrital León de Greiff.

Por tratarse de educación para adultos su muestra poblacional fue de 50 estudiantes con edades entre 16 y 48 años, donde se logró identificar sus intereses generacionales, tanto en lo personal como lo académico, en particular, el Plan lector y consecuentemente quienes tienen gusto o no, por la lectura. Adicionalmente se encuestaron 5 docentes de áreas diferentes pero que interactúan con ellos.

De los resultados se destaca que hay dos tipos de estudiantes; Los adultos mayores quienes carecen de hábitos lectores consolidados; la lectura se realiza de manera funcional con limitantes como espacios de lectura inadecuados, problemas de visión para lo cual, deben utilizar lentes en el ejercicio lector, oportunidad de apartar tiempo en medio de las actividades laborales o al finalizar la doble jornada de trabajo y estudio, entre otras.

De otra parte, los jóvenes adultos, quienes han logrado superar algunas dificultades con el apoyo de sus docentes, encontrando llamativas las temáticas propuestas por el Plan lector y otorgando a la lectura un soporte a su desarrollo académico y personal. Estos estudiantes han adquirido la capacidad de inferir información, argumentar o sustentar, con un mejor nivel de vocabulario; se expresan con mayor apropiación de los temas y esto conduce a observar un cambio positivo en los resultados académicos en cada una de las áreas del conocimiento.

Por la caracterización de edad de los estudiantes de la investigación, podría afirmarse que no tienen alguna correlación con los *centennials* del colegio militar y en específico con los de grado 11, a menos que esté dada por la competencia por los puestos de trabajo para el año en que finalicen los estudios de bachillerato.

Grillo, Leguizamón y Sarmiento (2014). Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de básica primaria mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el

apoyo de un recurso TIC. Universidad de la Salle, propusieron el mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de básica primaria del colegio Roberto Velandia, mediante el desarrollo de estrategias didácticas con el apoyo de un recurso TIC, como mecanismo facilitador de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

A partir del diagnóstico identificaron que, en el proceso de comprensión lectora la actividad más realizada por los docentes para medir su nivel de comprensión son las preguntas escritas y esto, los estudiantes lo ven monótono y aburrido. Se corroboró que algunos directivos docentes, quienes deberían liderar el proceso de lectura y comprensión lectora, no utilizan la biblioteca escolar, pues perciben que los libros que allí se encuentran no ayudan a mejorar los procesos de comprensión lectora. Igualmente encontraron que en el equipo docente hay poco interés y motivación por abordar las temáticas tecnológicas.

El proyecto lector es el único material que utiliza la institución para trabajar la comprensión lectora, no se les dan importancia a otros materiales como los libros de la subutilizada biblioteca, ni los libros que traen los estudiantes al colegio y que les genera motivación y gusto por la lectura, y tampoco se toman otras alternativas de intervención de la problemática.

Por lo anterior, el área de Tecnología e informática no aporta ninguna estrategia para contribuir al proceso de comprensión lectora, ni se ha diseñado estrategias para cualificar a los docentes en el uso de las TIC. El área de informática es la única que utiliza las herramientas Web 2.0, aun cuando, las encuestas muestran que para los directivos docentes es importante incursionar en dicho campo.

Al término de la investigación, se evidenció que el uso de las tecnologías de informática y la comunicación influencian positivamente en el proceso educativo, y para ello las investigadoras

diseñaron un blog como un mecanismo para que los estudiantes accedieran a la lectura de diferentes tipos de texto y mediante talleres orientados a mejorar la comprensión lectora, generar procesos de motivación y deseos de continuar con el abordaje de este tipo de actividades desde otras estrategias metodológicas.

La propuesta tecnológica generó impacto dentro de la comunidad debido a que hay mayor práctica de la lectura por parte de los estudiantes, así como el interés por la utilización de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje de forma interdisciplinaria. Cuando los estudiantes tienen la posibilidad de interactuar, de indagar, de confrontar criterios y puntos de vista, se incrementa el interés por aprender; de manera que, el acercamiento a las herramientas tecnológicas genera motivación, permitiendo una actitud positiva hacia las tareas escolares y el aprendizaje en general.

El blog creado por las investigadoras como una herramienta de fácil acceso y manejo para los estudiantes, es un medio adecuado para abordar la comprensión lectora, puesto que permite el desarrollo de prácticas lectoras aglutinantes, al interactuar en diálogos con sus pares. Ahora bien, es de crucial importancia enseñar a los estudiantes a utilizar diversas estrategias cognitivas de lectura, para promover procesos adecuados de comprensión de diversos textos y llegar a niveles de lectura más elaborados, tales como la intertextual, que faciliten la interpretación textual.

Las investigadoras proponen el uso de las TIC en la educación, pues permite que el proceso educativo sea nutrido por las características específicas de la web: la interactividad y el aprendizaje colaborativo, entre otros, a través del uso del chat, los videos y la motivación e interés por el contacto entre pares. Las TIC aumentan la probabilidad de éxito en el aprendizaje porque los estudiantes muestran mayor afinidad y motivación hacia su uso.

De esta forma, resulta imperioso que las instituciones educativas generen espacios de diálogo y construcción de directrices claras y definidas para guiar a los docentes en la integración de las TIC a su práctica específica en aula; a su vez, es necesario que el docente se capacite y afiance la potencialidad pedagógica del blog como recurso educativo. En tanto que el blog es una herramienta útil para abordar los procesos de comprensión lectora en los estudiantes, es necesario implementar prácticas docentes sobre el adecuado uso del internet, llevando a los alumnos a verlo como una herramienta investigativa que les permite desarrollar actividades autorreguladas, planeando la búsqueda de nueva información a fin de dar solución a problemas que les puedan surgir dentro de su proceso de aprendizaje.

La investigación realizada en el colegio Roberto Velandia es útil para el estudio realizado sobre los *centennials* del colegio militar, en cuanto que, uno de sus objetivos específicos, plantea la elaboración de un periódico escolar digital como ejercicio de práctica lectora de la comunidad educativa en general, con el apoyo y bajo el sustento de las TIC.

Ramos (2013) La comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales. Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín, presenta un trabajo que da cuenta del diseño e implementación de una estrategia basada en el planteamiento de preguntas como eje central para mejorar niveles de compresión lectora de textos científicos en el área de ciencias naturales de los estudiantes del grado octavo de la institución educativa Débora Arango Pérez en el área metropolitana de Medellín. Una vez determinado el grado de desempeño en la comprensión lectora en los diferentes niveles (literal, inferencial y crítico) de los estudiantes del grado 8-3 de la Institución educativa, se aplicó la estrategia de preguntas y se evaluó nuevamente el desempeño de los estudiantes al finalizar el estudio, mostrando un aporte positivo en la

Hábitos de lectura en centennials del Colegio Militar JQA

comprensión lectora de los alumnos sujetos de estudio.

La estrategia de preguntas escogida por la investigadora, apunta a establecer una relación dialogante entre el estudiante y el texto, pues éstas se hacen, para focalizar su atención en aspectos que sirven de guía para construir una concepción de la lectura. Por tanto, los tipos de preguntas que formula el docente, antes, durante y después de la lectura pueden generar algún tipo de representación mental que ayuda en la comprensión del texto dado.

Es interesante indicar que, una vez aplicada la estrategia de construcción de preguntas de diferentes tipos (literal, inferencial y crítica), asociándolas a diversas actividades que estimulan los respectivos niveles de comprensión, se observa que, aunque en todos los niveles se mejoró, esta cualificación fue mayor en el tipo literal, posteriormente el inferencial y por último en menor escala la crítica; lo que claramente indica que de acuerdo a su complejidad, el alcanzar niveles superiores se logra mediante un ejercicio progresivo y ello demanda mayor trabajo y tiempo.

Ramos es consciente que una estrategia utilizada por un corto tiempo no genera un cambio definitivo, pero si se puede pensar que, su uso constante puede servir para cambiar a largo plazo las actitudes y modos de pensamiento de los estudiantes, permitiendo mejoras en su comprensión lectora. Adicionalmente, es importante anotar que, dadas las circunstancias particulares de cada individuo, las estrategias de grupo no aseguran la comprensión de todo el colectivo, así se encuentre en el mismo contexto de sus compañeros de aula, se requiere que los estudios que se realicen tengan en cuenta dichas circunstancias para ayudar a mejorar los niveles de comprensión de cada alumno y en particular aquellos cuyo nivel de aprendizaje es diferente al del resto de sus compañeros.

Un elemento adicional que a manera de recomendación sugiere la investigadora, se encuentra en la utilización de lecturas con imágenes como medios para reforzar los conceptos adquiridos, donde es necesario trabajar con la estrategia de preguntas, no solo la comprensión lectora de las palabras en los textos, sino la lectura de las imágenes mismas.

La estrategia de las preguntas implementada por Ramos es pertinente para la investigación, puesto que uno de sus objetivos específicos tiene como estrategia mejorar la comprensión lectora de textos bíblicos que se soporta en acciones con gran similitud.

Reyes y Vargas (2009) La lectura como experiencia: Análisis de cuatro situaciones de lectura de libros álbum en educación inicial. Pontificia Universidad Javeriana, analizaron cuatro experiencias didácticas de lectura a partir del género del libro álbum en el colegio bilingüe Helvetia, a fin de reflexionar sobre el rol del docente como lector, formador y orientador de aprendizajes tan significativos y formativos para toda la vida como lo es la lectura en la educación infantil.

En los ejercicios lectores se pudo evidenciar que el espacio físico, la disposición del aula y las ayudas tecnológicas inciden en la percepción emocional hacia la lectura; es decir, los ambientes de lectura condicionan la disposición, interés y comportamiento de los estudiantes.

Adicionalmente, exploran la lectura con apoyos interactivos permitiendo el diálogo dirigido, dando como resultado que la personalidad, la trayectoria, el tono y manejo de la voz de las lectoras produce un cambio en la forma de asimilar la lectura por parte de los niños. Estos factores subjetivos primaron sobre el factor objetivo (el libro álbum), lo que permite concluir que, la práctica docente de cada profesora es determinante en la disposición de los niños hacia la lectura y consecuentemente hacia la comprensión lectora.

Esta experiencia investigativa, permite interpretar que, así como los estudiantes del colegio Helvetia, no todos los estudiantes del colegio militar tienen la misma tendencia a enfrentar la lectura positivamente y construir hábitos lectores a partir de las experiencias escolares de infancia dependió en buena medida de las habilidades didácticas de sus primeras docentes.

2.2 Marco teórico

El soporte teórico de la investigación da cuenta de las categorías que apuntan a describir los principales fundamentos acerca de: 1) la lectura, en cuanto a la interacción de los *centennials* con los textos académicos; 2) acerca de los hábitos, en cuanto a su estructuración y consolidación hasta llegar a la automatización y 3) acerca de los sujetos, en cuanto se constituyen en una generación muy diferente a cualquiera de sus antecesoras y sobre ellos se desarrolló el estudio.

2.2.1 Acerca de la lectura

Generalidades de lectura y comprensión lectora

El concepto de lectura ha venido evolucionando al punto va más allá de la decodificación de signos escritos, se habla de un diálogo entre emisor y receptor, pero a su vez se habla de un proceso de comunicación muy dinámico e interactivo, puesto que estamos hablando de seres humanos cambiantes en la historia. Dicho proceso involucra conocimientos, habilidades y estrategias que las personas van adquiriendo según sus vivencias, sus experiencias con el mundo que le rodea y mediante la interacción con otros.

Para Salvador y Agustín (2015), la lectura es pues, un proceso intelectual y cognitivo complejo de naturaleza lingüística, mediante el cual, el lector no es un actor pasivo, pues aporta

su propia construcción de sentido, de manera que el mensaje enviado por el emisor cobra un nuevo sentido y va adquiriendo una dimensión propia, de nuevo conocimiento en él, a través de la comprensión, atribución de significación e interpretación del texto. Aquí puede insertarse el elemento de la intencionalidad tanto del uno (emisor) como del otro (receptor).

Siendo la lectura la base de los aprendizajes que conforman la educación de un individuo, la interpretación y comprensión de lo percibido, juega un papel de vital importancia en todo el proceso. De nada vale decodificar los signos escritos, si no se comprende lo que ellos contienen.

Bravo (2006), afirma que aprender a leer no implica solamente destrezas de decodificación, es más un desarrollo mental que tiene continuidad con la lectura comprensiva, de manera que propicia el mejoramiento del léxico verbal, la capacidad de abstracción de semejanzas, la habilidad de efectuar inferencias sobre el significado de las palabras del texto, y el establecimiento de diferencias entre los conceptos.

Es importante indicar que el establecimiento de la relación entre escritor y lector no se da en un espacio y tiempo predeterminado, se da incluso en contextos socioculturales muy diferentes, como lo afirma Braslavsky (2005), al indicar que el producto escrito permanece establece, pero el contenido es recibido por el lector en tiempos y espacios diferentes, a menudo fuera de la cultura y las voces donde se generó, hace que su significado pueda variar para cada lector según el momento y los propósitos con que se lee el mismo texto. Ello implica que el lector, puede llegar a aportar nuevos conceptos, experiencias, valores y creencias, tan importantes como las del propio autor creador del texto, enriqueciéndolo.

En tal sentido, se entiende la lectura como un proceso en permanente construcción, en el que cualquier individuo, a partir de un texto, elabora su propio esquema de significados de acuerdo

con sus pensamientos, conjunto de experiencias vividas y con la contribución de otros textos, reelaborando para sí el texto leído y ello implica un ejercicio de comprensión lectora.

Para Pérez (2005), el conocimiento como tal, se almacena en el pensamiento como estructuras de conocimiento; cuando la información que conlleva el texto es integrada en dichas estructuras se puede afirmar que se ha alcanzado la comprensión lectora, la cual se da al superar un conjunto de fases que intervienen en los procesos implicados en la formación, elaboración, notificación e integración de dichas estructuras de conocimiento. En tal sentido, la información ha superado los niveles de comparación, representación e inferencia.

Naranjo y Velázquez (2012) entiende la comprensión lectora como un proceso psicológico complejo que involucra otros elementos , tales como: semánticos , sintácticos, , fonológicos y morfológicos. Todos ellos dentro de los aspectos cognitivos y motivacionales. En consecuencia, el desarrollo de la misma, abarca el empleo de estrategias que involucran varios pasos, entre ellos; en principio decodificar el texto; luego, el lector debe captar el significado no solo literal de las palabras y las frases, o el sentido literal de las oraciones, del párrafo, o del contenido literal del texto; sino que debe captar también, el significado, el sentido y el contenido complementario lo cual implica, un procesamiento dinámico por parte del lector, quien tendrá que desarrollarlo estableciendo conexiones coherentes entre sus conocimientos y la nueva información que le suministra el texto.

Para la OCDE (2009), la comprensión lectora es la capacidad de un individuo de captar lo más objetivamente posible lo que un autor ha querido transmitir a través de un texto escrito. Es el hecho abstracto dependiente de la capacitación individual de cada persona, y hace una diferenciación con la competencia lectora, en cuanto a que, la competencia lectora, es la

habilidad del ser humano de usar su comprensión lectora de forma útil en la sociedad que le rodea. Es la materialización concreta llevada a cabo en dependencia de la relación del individuo con la sociedad.

La competencia lectora es más amplia que la comprensión lectora, puesto que, la comprensión lectora es más ligada al individuo que al entorno, a sus capacidades intelectuales o emocionales, o su perfil psicológico, mientras que la competencia lectora añade más peso a variables pragmáticas como la socialización, la inteligencia social o la inteligencia ejecutiva.

Para la OCDE, responsable de las pruebas PISA, existen 7 niveles ascendentes de comprensión lectora, a saber:

1. Nivel literal; se divide en dos subniveles.

Objetivo: el niño debe desarrollar la identificación de acciones por comparación, recuperando acciones explicitas del texto. Conocimiento del código escrito de forma ejecutiva, con suficiente fluidez, pero en su fase más simple (primer ciclo de educación primaria)

Subjetivo: donde se reorganiza el texto mediante clasificaciones, resúmenes o síntesis. (Segundo ciclo de educación primaria)

Nivel representativo; permite reconstruir el significado extraído del texto relacionándolo
con las experiencias personales y el conocimiento previo. (tercer ciclo de primaria y
primero de secundaria)

- Nivel inferencial; permite diferenciar entre hipótesis y hechos constatados y mediante los datos explícitos del texto, la experiencia y la intuición, puede realizar suposiciones (Ultimo ciclo del bachillerato)
- 4. Nivel crítico; se emiten juicios de valor propios y se defienden o detractan los ajenos. Es propio de lectores expertos.
- Nivel emocional; propicia una respuesta sensitiva, con grado de afectación del lector con respecto a los contenidos del texto. Fase característica de lectores que ya muestran hábitos lectores.
- 6. Nivel creador; el lector puede pasar a la fase de crear con conocimiento de causa suficiente como para ser apreciado por otros lectores
- Nivel metacognitivo; se razona sobre el proceso de lectura en sí mismo, sobre el
 conocimiento a través de los textos. Como es el caso de la teoría de las seis lecturas de De
 Zubiría (2012).

En términos de evaluación, la OCDE habla de cinco niveles, (Nivel I: personas con muy escasas habilidades; Nivel II: personas capaces de manejar solamente material simple; Nivel III: personas que cuentan con el nivel requeridos para terminar el nivel de secundaria; Nivel IV: personas que demuestran el manejo de las habilidades necesarias para un procesamiento de información de orden superior y Nivel V: personas que son capaces de evaluar críticamente y establecer hipótesis, recurriendo a conocimiento especializado) pero estos, guardan directa relación con los siete niveles descritos.

De la mano de la comprensión lectora, la competencia lectora se asienta en tres ejes fundamentales; aprender a leer, leer para aprender (académico o cotidiano) y aprender a disfrutar de la lectura, aun cuando este inmerso el elemento socializador en cada uno de ellos, puesto que el ejercicio lector está lejos de ser una acción intimista. En síntesis, el uso práctico de la comprensión lectora es la competencia lectora, la cual es, una de las variables de mucho peso en las pruebas mencionadas.

Textos académicos y su comprensión

El libro de texto escolar y su utilización en el aula continúa siendo la principal vía por medio de la cual la academia trasmite sus conocimientos a los estudiantes y su lenguaje juega un papel esencial en el proceso de construcción de las ideas, bien sea científicas o socioculturales. En cualquier institución educativa de secundaria y en el colegio militar en particular, se trabajan cinco áreas básicas como lo son; matemáticas, ciencias naturales, sociales, lenguaje y lenguas extranjeras (ingles), cada una de ellas se soporta en un texto guía de obligatoria adquisición, lo cual indica la relevancia de observar sus características.

De esta forma, de acuerdo a la observación del trabajo en aula por parte de los docentes del colegio, es posible tipificar tres grupos de textos, los de ciencias exactas (matemáticas y ciencias naturales), los de lenguas romances (sociales y español) y el de lengua extranjera (ingles), ante ellos, los estudiantes, cuando observan un fenómeno o un tema de su interés, elaboran sus propias explicaciones que son coherentes desde su punto de vista, los profesores, sobre el mismo tópico dan explicaciones más elaboradas basados en la complejidad de tal área del conocimiento. Para acercar estas maneras de explicar las dos observaciones es necesario el diálogo de ideas, sobre las semejanzas y las diferencias, sobre las causas y sus efectos. A través de este proceso

comunicativo que surge de la diversidad, cada quien va modificando su modelo explicativo, es decir: puede comprender e incorporar un nuevo conocimiento.

A pesar de la importancia otorgada, los libros de texto escolar, de acuerdo a su estructura, ilustración o lenguaje pueden contribuir a acercar o alejar a los estudiantes del conocimiento, en especial los textos de ciencias exactas. En este tipo de textos, como lo expresa Halliday, (1983. p. 3), el lenguaje científico es diferente al lenguaje cotidiano, puesto que, por ese medio es posible debatir ideas científicas con las características propias de su lenguaje particular.

El lenguaje científico es formal, riguroso y preciso, con conjugaciones de carácter impersonal; el uso de tiempos verbales y expresiones nominalizadas dan lugar a un alto grado de abstracción, que conduce a los alumnos y las personas en general a suponer artificial y engañosamente que la ciencia permanece de alguna manera a una esfera fuera del mundo de la experiencia humana, aun cuando es a su vez, parte especializada del mismo, como lo afirma Márquez, et al. (2005. p. 3). Diferente a los textos de las ciencias humanas, el texto científico y el de lengua extranjera, usualmente determina que el lector no disponga del bagaje de conocimientos previos y la habilidad para interpretar y dar sentido a lo desconocido. Así, con dificultad, puede imaginar significados para palabras desconocidas o puede crear hipótesis sobre el contenido de los textos, puesto que las inferencias le pueden conducir a deducciones equivocadas.

De otra parte, la construcción de significados con sentido se realiza a partir de que las ciencias poseen un lenguaje propio; para López y Rojas (2003) además de un vocabulario y una gramática propia, el lenguaje de las ciencias proporciona una semántica que posibilita crear similitudes y diferencias en los significados de los conceptos generando un proceso mental que en la estructura cognoscitiva de los estudiantes determina de alguna manera una reasignación de los mismos.

Así mismo, en los textos escolares de ciencias exactas, aparecen muchos conceptos e ideas científicas expresadas de una manera comprimida a través de un nombre o término; por lo general, estos términos científicos son el resultado de un largo proceso de trabajo y son respuestas a la necesidad de encontrar una palabra precisa que defina un conjunto de relaciones, una idea, una manera particular de comprobación o nueva de ver un fenómeno, de tal manera que para los científicos son palabras llenas de un profundo significado, pero que para los lectores neófitos no tienen una significación tan profunda (Márquez, et al. 2005). Para los alumnos, que no son lectores expertos, el proceso de descodificación se torna complicado cuando no se tiene más referencias que el texto mismo, puesto que el conocimiento científico es una construcción progresiva que se estructura a lo largo de toda una vida. Un concepto, una palabra, remite a otra y se va relacionando con otros significados y así sucesivamente va adquiriendo consistencia en el bagaje estudiado.

Por lo expuesto, es evidente que un lenguaje tan propio implica cierta dificultad en su interpretación y comprensión. Es claro entonces, que abordar algunos textos escolares requiere un trabajo previo, de unas estrategias didácticas adecuadas que permitan al docente llevar a los estudiantes a identificar en sus términos la información allí consignada. Para lograrlo, se requiere que los docentes de tales áreas se preparen en cómo ayudar a los estudiantes a lograr una correcta comprensión lectora.

Hermenéutica bíblica

Teniendo en cuenta que uno de los objetivos específicos de la investigación está relacionado con diseñar una estrategia que ayude a mejorar el ejercicio de comprensión lectora de los

centennials del colegio militar y esta como se detallará, se sustenta en la dinámica lectora de la Biblia, en este aparte se incluye el área específica de su interpretación, el cual es la hermenéutica.

La hermenéutica, antes de incursionar en el campo filosófico, tuvo un largo recorrido vinculado a la interpretación de textos religiosos, literarios, históricos y jurídicos, lo que algunos teóricos han denominado hermenéutica teleológica (razón de algo en función de sus fines). A partir de estos postulados surge lo que algunos críticos dieron por llamar la hermenéutica profana cuyos principales exponentes son Gadamer, Heidegger y Ricoeur. Desde esta visión se define a la hermenéutica simplemente como la interpretación de textos.

En relación con el ámbito cristiano, la hermenéutica toma una dimensión más amplía, ya no es una interpretación auxiliada por otras disciplinas, sino que ahora es también un hecho espiritual y ello implica el desarrollo de la hermenéutica bíblica que se sitúa a partir del siglo I, agregando el ingrediente espiritual a la interpretación de los textos sagrados.

En el arte de interpretar la biblia conviene exponer la diferencia sutil entre un hermeneuta y un exégeta, que usualmente se utiliza de manera indiscriminada. El hermeneuta maneja el arte de la interpretación de los textos, para determinar el significado exacto de las palabras mediante las cuales se ha expresado un pensamiento, el exégeta propende por la interpretación crítica y completa de un texto. En otras palabras, el hermeneuta de la biblia busca el significado espiritual y el exégeta la literalidad y la reconstrucción de su significado original; Otros simplifican la exégesis en el enfoque de la explicación de la Biblia y hermenéutica en todo el conjunto de reglas que deben seguirse para llegar a tal explicación.

La interpretación bíblica tiene una doble vertiente; el problema del lenguaje, que comprende el estudio del texto y el problema del significado espiritual del mensaje. Históricamente debe entenderse que los textos sagrados fueron escritos para un pueblo específico (el pueblo judío), en periodos de tiempo específicos (a partir de la Ley mosaica hasta el primer siglo de nuestra era), en lenguajes específicos (hebreo, arameo y griego helenístico) lo cual puede dificultar o desviar su correcta interpretación. Adicionalmente, se debe tener en cuenta que gran parte del pueblo judío rechazó a Jesús como el Mesías esperado y por tanto no reconocen como sagrados los textos denominados dentro de la tradición cristiana como Nuevo Testamento. Para el pueblo judío, las escrituras se mantienen a través de la literatura rabínica, que incluye el *Mishná* (compilación de leyes judías), los dos *Talmudes* (discusiones rabínicas sobre la ley y las tradiciones judías) y la literatura *midrash* (exégesis del *Torá* y sus párrafos relacionados con la Ley), el *Talmud* en sí se ha convertido en objeto de estudio y análisis. En la actualidad, la comunidad judía en el mundo se reúne semanalmente conforme a la ley para estudiar las escrituras sagradas.

Con la propagación del evangelio de Jesús, en Antioquía por primera vez, sus seguidores fueron llamados cristianos y se puso en evidencia la escisión de las culturas espirituales; con la llegada del evangelio Roma y la posterior consolidación del cristianismo como religión hegemónica la interpretación hermenéutica de las escrituras incluyen el Nuevo testamento dando origen a la biblia católica como la conocemos hoy (incluidos los libros deuterocanónicos, no aceptados por Lutero en la reforma por protestante). La tradición eclesiástica católica mantuvo la hermenéutica patrística hasta el Concilio Vaticano II en la edad moderna (1959) donde se fijaron los parámetros de interpretación bíblica hasta hoy.

De otra parte, las corrientes protestantes surgidas a partir de la reforma (1517), aplican la hermenéutica como una correcta interpretación objetiva y comprensible de la Biblia, bajo el entendido de que la biblia se interpreta a sí misma. El descubrimiento del verdadero significado de todas las palabras y términos de un pasaje bíblico es el principio de la interpretación (Vila Ventura, 1985, p. 532).

El arte o ciencia de interpretar correctamente la biblia se encuentra realmente en la teología cristiana, así la hermenéutica tiene como objetivo fijar los principios y normas que han de aplicarse en la interpretación de los libros sagrados, que al ser revelados por Dios, pero transcritos por hombres, poseen dos significados distintos: el literal y el espiritual. La interpretación por tanto, depende del adecuado método utilizado; especialmente el método gramático-histórico, que tiene muy en cuenta el impacto del contexto sobre el texto y la crítica filológica.

Respecto del sentido literal, lo que prima es el significado de las palabras de la Escritura y descubierto por la exégesis filológica que sigue las reglas de la justa interpretación. En consecuencia, todos los sentidos de la biblia se fundamentan sobre su sentido literal.

En cuanto al sentido espiritual, el pueblo cristiano, mediante la fe, interpreta las revelaciones de Dios en varias direcciones diferentes. Dependiendo de las escuelas que surgen a lo largo de la historia cristiana, se llevan a cabo diferentes interpretaciones: alegórica, literaria, anagógica, moral, devocional.

 El sentido alegórico, por el que es posible a los cristianos adquirir una comprensión más profunda de los acontecimientos bíblicos reconociendo su significación en Cristo.

- El sentido literario, por medio del cual el creyente interpreta la seducción amorosa de
 Dios por su vida y la de sus hermanos en la fe
- El sentido anagógico (o sentido místico) por el cual los santos pueden ver realidades y
 acontecimientos de una significación eterna, en el cumplimiento de su misión en este
 mundo
- El sentido moral, por el cual los acontecimientos narrados en la Escritura pueden conducir a un obrar justo; su fin es la instrucción para una vida abundante.
- El sentido devocional, por medio del cual el creyente establece una comunión íntima con su creador, quien le cuida y sustenta.

Sproul (1996) presenta unas sencillas reglas prácticas de interpretación de la Biblia que someramente se esbozan a continuación:

Regla 1: La Biblia debe leerse como cualquier otro libro

Para asuntos de interpretación, la Biblia no se reviste de alguna magia especial que cambie sus patrones literarios básicos de interpretación. Esta regla simplemente es la aplicación del principio del *sellsus literalis*. En la Biblia un verbo es un verbo y un nombre común es un nombre común, igual que en cualquier otro libro. (p. 63)

Regla 2: Lea la Biblia existencialmente

Dios me habla en el aquí y ahora.

Regla 3: Las narraciones históricas deben ser interpretadas por el método didáctico

Regla 4: Lo implícito ha de interpretarse por lo explícito

Regla 5: Determine cuidadosamente el significado de las Palabras

Regla 6: Note la presencia de paralelismos en la Biblia

Hábitos de lectura en centennials del Colegio Militar JQA

Regla 7: Note la diferencia entre el proverbio y la ley

Regla 8: Observe la diferencia entre el espíritu y la letra de la ley

Regla 9: Tenga cuidado con las parábolas

Regla 10: Tenga cuidado con la profecía vatídica

La profecía vatídica, es la que predice, la que da vaticinios. Existen 3.565 promesas de Dios en toda la biblia, pero la aplicación de estas no debe tomarse como algo inexorable para la vida de aquellos que las leen.

Martínez (1984) desarrolla un profundo trabajo teórico – práctico de la hermenéutica bíblica desde el método literalista, el método alegórico y la interpretación dogmática, que no se detallan en la presente, pero que invito a consultar por su riqueza argumentativa.

2.2.2 Acerca de los hábitos

Es generalizada la aceptación por parte de la comunidad científica que, el desarrollo del hábito lector es la base de la comprensión lectora y no puede haber una buena comprensión si no se entrena leyendo; tanto así, que los lectores consumados llevan años de entrenamiento diario, un buen lector puede reconocer su disciplina desde sus tempranos años de crecimiento. Es pues la niñez, una etapa muy importante en la formación y consolidación del hábito lector, incluso puede modelarse desde el embarazo, pero ello no quiere decir que sea la única etapa en la cual se puede desarrollar esta disciplina.

Indudablemente, la lectura es una actividad motivada y la motivación se retroalimenta de sí misma y de la satisfacción de logro que, para el efecto, se encuentra en la comprensión de lo leído. Si no se entiende lo que se lee no se deseará leer. Esta afirmación aparentemente obvia y de sentido común, tal parece pasada por alto en muchas prácticas escolares. En ocasiones se prima la fluidez y velocidad sobre la comprensión y no se trata de leer de prisa, se trata de leer bien.

La familia, la escuela y las políticas de Estado, cada una en particular y bajo coordinación en general, ejercen un papel aglutinador del ambiente lector que pueden potenciar no solo el hábito lector, sino el desarrollo científico y cultural de una nación, tal como lo desarrolla Malgarejo (2016) en su explicación sobre el éxito de Finlandia en la comprensión lectora. No en vano se considera un recurso muy importante para la formación de la personalidad y la mejora de las capacidades cognitivas de los individuos (Ögeyik & Akyay, 2009) al enriquecer su intelecto, proporcionarles una mejor comprensión de los problemas e influir en sus actitudes y comportamientos (Quadri & Abomoge, 2013).

Como hablar de hábitos nos remite a las conductas automatizadas, es pertinente identificar qué operaciones suceden al interior del cerebro y cómo se interrelacionan para establecer y consolidar un hábito.

La conformación de hábitos

Cuando se habla de hábitos se hace referencia a acciones repetitivas adquiridas al punto de realizarse desde el inconsciente; luego un esperado cambio de hábitos demanda tiempo, constancia en la repetición, pero sobre todo el decidido convencimiento de hacerlo al punto de entronizarlo en el inconsciente como un estilo de vida.

Para lograr interpretar la consolidación de un hábito, vale la pena entender el juego que opera al interior de nuestro cerebro y para ello es necesario examinar la información existente al respecto. "Los hábitos se forman y operan de manera separada a la parte responsable de la memoria en nuestro cerebro" Duhhig (2016), ya que este siempre estará buscando constantemente la manera de ahorrar esfuerzo y por tanto registrará las secuencias repetitivas de conexiones neuronales por donde transita la información a manera de autopistas para convertirlas en rutinas automáticas, de esta forma, el cerebro manda una señal de economía del esfuerzo. No siempre estará pensando en la manera de respirar, comer, caminar, lavarse los dientes y toda una multitud de actividades que hacemos rutinariamente. Estas acciones se instalan en el inconsciente y actúan automatizadas ante una señal determinada. Dichas acciones pueden ser beneficiosas o perjudiciales independientemente de la voluntad. El proceso de formación y consolidación es un espiral de tres pasos: la señal, la acción rutinaria y la recompensa.

Para Duhhig (2016), la señal es el detonante que le da la orden al cerebro para realizar una acción determinada, luego viene la acción rutinaria propiamente dicha, que es la conducta visible y conlleva el foco de atención y por último la recompensa que, de acuerdo a su satisfacción, es la que le informa al cerebro si vale la pena recordar este ciclo. Moralmente, este espiral es ascendente o descendente según el caso.

Siendo este bucle una experiencia simple, la clave se encuentra en reconocer que los hábitos no funcionan de manera aislada. Estos vienen en un proceso automatizado de tres pasos: el primero es la señal, la cual puede ser una emoción, un horario determinado o muchos otros tipos de señal. El segundo; la rutina, o secuencias repetitivas de una acción y el tercero; la recompensa, manifestada de muchas formas bien sea de índole física o emocional.

De esta forma, los hábitos pueden ser inculcados de manera personal o inducidos por un agente externo, llámese familia, colegio, sociedad o los medios masivos de comunicación, entre otros. Un cuarto elemento en juego no menos importante es el deseo de repetir las acciones generadoras de la recompensa, hasta que el proceso se vuelva automático para cerrar el ciclo (vicioso o virtuoso, según sea el caso). Estos principios son eficazmente utilizados por los agentes de mercado generando el motor de consumo. La soñada flecha dorada explicada en The story of stuff proyect (2009).

La señal usualmente viene acompañada de una expectativa que induce una emoción de excitación, dentro de lo que se ha denominado el sistema de búsqueda (detallado en el cerebro del consumo de Federico Fros Campelo, 2014). Una vez formado un hábito, se actuará de manera inconsciente pero lo interesante es que, si bien no se puede modificar la señal, ni la recompensa si podemos sustituir las acciones rutinarias, las secuencias repetitivas.

Para Fros Campelo (2014), No somos 100% racionales a la hora de tomar decisiones, hay procesos internos de los cuales no somos conscientes y donde entran en juego las emociones y los deseos. Cuando realizamos una acción, emitimos un proceso de evaluación que produce una emoción. Por ejemplo, la trasgresión de normas morales nos genera la emoción de culpa y será necesaria una acción de compensación. Las normas morales son dictadas por la sociedad que nos contiene, la cual nos marca una adaptación a ella misma que las establece. En los hábitos, si la evaluación de un acto genera la emoción de satisfacción, se deseará repetir dicho acto, quedando grabada en la memoria esta sensación positiva.

Con relación a las memorias explicitas, Fros Campelo (2014) aclara que el cerebro posee tres diferentes regiones encargadas de guardar los recuerdos; una se circunscribe a los sentidos, es la memoria sensorial, en ella se graban las sensaciones que penetran por los cinco sentidos tales

como los olores, los colores, la música, una textura rugosa y demás, otra es la encargada de guardar la gran mayoría de los conceptos aprendidos en el colegio tales como historia, geografía, matemáticas, entre otros, es la denominada memoria semántica; y una tercera que es la encargada de grabar los episodios y vivencias más impactantes a lo largo de la vida, es la memoria episódica. Al momento de evocar algún recuerdo, estas memorias empiezan a operar trayendo a la mente el recuerdo desde diferentes puntos; es decir, no trabajan por separado sino de acuerdo a las conexiones neuronales entre ellas y por el mayor grado de percepción del individuo, el recuerdo es traído a la mente de diferentes maneras.

A la hora de tomar una decisión, las memorias que juegan el papel más importante son las memorias episódica y semántica, pues con la episódica se empiezan a llamar los registros positivos o negativos que se han experimentado al respecto, estableciendo asociaciones que es lo nos permite recordar de manera más clara y por tanto queda almacenado en la memoria de largo plazo y la semántica quien procesa la información disponible sobre el tema. Cuando se desea sustituir un hábito malsano, en el juego de las memorias semántica y episódica, está ultima es más efectiva, pues el impacto del recuerdo es mucho mayor. Es decir, la decisión se inclina más hacia lo emocional que a lo racional.

Esto se explica porque todos tenemos una serie de circuitos neuronales operando en lo que se ha denominado el sistema de recompensa que posee en una de sus partes más profundas, el llamado núcleo accumbens, el cual libera un neurotransmisor llamado dopamina por medio del cual experimentamos placer.

Los experimentos de Miler y Olds (2013) realizados con ratas y monos, determinaron que ciertos niveles de placer, para el caso de las ratas, las pudo llevar hasta la muerte, al olvidarse de los otros sistemas de necesidades básicas como el comer; para el caso de los monos se pudo

demostrar que existe un nivel de excitación tanto antes de consumir un alimento como en la ingesta misma, teniendo niveles de excitación mucho más altos en el momento previo al consumo que al momento del ejercicio alimenticio.

Concluyeron que la dopamina fundamenta y es responsable de casi todas las motivaciones y los deseos, razón por la cual se prefiere designar como "sistema de búsqueda"; cuando se crea una expectación, en ese instante es que se activa ese sistema de búsqueda. Sin embargo, debido a los lóbulos frontales del cerebro los seres humanos, a diferencia de los animales, están en la capacidad de controlar los impulsos, pues de lo contrario no podrían existir los proyectos a largo plazo, como, por ejemplo, la compra de una casa o un carro nuevo; esta expectación futura crea imaginarios del logro a través de alcanzar el ahorro programado, el reconocimiento, o cualquier otro y ello también genera dopamina que permite aplazar en el tiempo la satisfacción de ese deseo. No obstante, hay ocasiones donde los deseos son tan fuertes que esta capacidad de razonamiento crítico es inhibida por la gratificación instantánea, como por ejemplo el consumidor de drogas alucinógenas. Todo el aparato comercial de la modernidad, es especialista en crear todo tipo de inhibidores del razonamiento para que se desborde el deseo consumidor, como por ejemplo el crédito, las promociones, descuentos y demás ganchos de venta.

Trasladando todo este proceso en términos de aprendizajes, se puede afirmar que los estados emocionales son poderosos e inevitables factores motivacionales que lideran una decisión como piso de la creación de hábitos de estudio, por ejemplo.

Aquí es importante anotar lo que explica Eslava (2014), respecto de la identidad natural del cerebro. El cerebro está diseñado y programado para aprender de manera inevitable. El ser humano no se puede negar al aprendizaje, el cerebro no puede decidir si aprende o no aprende, el cerebro aprende si o si, otra cosa muy diferente es si aprende bien o aprende mal.

Aprender entonces no es una opción, es algo ineludible o inescapable y es así por la plasticidad cerebral, ya que este se va construyendo a diario, va cambiando día a día. Por medio de dos grandes fuerzas, la genética (herencia) y el medio ambiente. La genética gracias al ADN nos marca ciertas capacidades naturales, ciertas propensiones, pero el medio ambiente es el que nos brinda los contenidos que moldean el aprendizaje.

El aprendizaje viene por las experiencias vitales que cada quien obtiene en su cotidianidad. En el entorno se aprende el idioma, el juego, el gusto por determinada comida, y más; en la neurociencia este aprendizaje se denomina "engramas" y los engramas no son más que huellas en el cerebro; en las diferentes actividades lo que se hace es poner en acción esas huellas que marcan los caminos a seguir. Un engrama se define, de manera sencilla, como la impresión que deja un acontecimiento en la memoria. Así se aprenden todas las cosas, lenguaje, emociones, gustos, todo. Este sistema es el aprendizaje fisiológico. Se da de manera natural, pero hay otro tipo de aprendizaje y es el concerniente a la escuela con sus normas y contenidos y se empieza a hablar de aprendizaje dirigido, el aprendizaje pedagógico, que cumple las mismas rutas del aprendizaje fisiológico. Luego la combinación de estas dos fuerzas de aprendizaje son las que constituyen el edificio de aprendizaje de cada cual.

En el proceso de aprendizaje, el cerebro como procesador activo de información debe tener en cuenta su carácter de plasticidad, la regulación de las emociones, la motivación, el sueño, los procesos cognitivos básicos (atención, percepción, memoria e inteligencia) y superiores (el pensamiento y el lenguaje). De esta forma, al querer aprender el mayor motivo de hacerlo es cuando se logra comprender lo que se está haciendo, y este se convierte en el mayor placer que el cerebro logra experimentar, por lo menos en cuanto aprendizaje. De allí que el factor emocional es bastante relevante como dinamizador del proceso.

En definitiva, si el cerebro logra una adecuada comprensión lectora, esta se convierte en el principal agente motivador que, ante la señal determinada, da inicio al proceso de rutina efectiva, la cual esperará la recompensa prometida dando cumplimiento y cerrando el circuito del hábito.

2.2.3 Acerca de los sujetos

La investigación analiza los hábitos de lectura de los estudiantes de grados 9° a 11° del colegio militar Justiniano Quiñonez Angulo, quienes por su rango de edad (nacidos después del año 1998, aun cuando no hay conceso sobre la fecha exacta), están catalogados por los estudiosos del mercadeo como *centennials*, generación con características diferenciadas de sus antecesores los *millennials*.

Los *centennials* del colegio, como los de su generación, se caracterizan por ser hijos de la tecnología moderna que naturalizaron los Smartphone, los cuales ven como un facilitador de la comunicación e incluso como extensión de sí mismos. Por lo sucedido con algunos *millennials*, los *centennials* defienden su privacidad haciendo un uso moderado de las redes y prefiriendo la mensajería instantánea.

Los buscadores de nuevos consumidores describen a los *centennials* como más pragmáticos y menos idealistas, asocian el éxito al prestigio social y la negociación es fundamental en la nueva generación, que prefiere intercambiar, prestar, regalar o alquilar un servicio o un producto, en lugar de comprar uno nuevo.

Adicionalmente, los potenciales lectores encuentran la información sintetizada en los medios electrónicos y la competencia lúdica de color, sonido y movimiento en las redes sociales, dispersan su atención, máxime cuando estas permiten una gran conectividad en un mundo

inalámbrico y donde la capacidad de comunicarse con cualquier persona en cualquier parte del mundo se efectúa de manera inmediata. Indudablemente, leer en un mundo con multitud de información circundante, se convierte en un ejercicio que demanda mayores habilidades de concentración y criterio para seleccionar los tópicos de interés. Para ellos, la lectura académica tiende a perder su interés cuando se convierte en una actividad cerebral de enfoque exclusivo y limitado estimulo sensorial.

No obstante, frente a la problemática lectora, algunos jóvenes que son apáticos a lecturas académicas o técnicas, no lo son frente a lecturas de su interés tales como los *best sellers* para adolescentes, lo cual indica una posible ruta de investigación adicional hacia la semántica y la estructura dinámica de los escritos dirigidos a este grupo etario.

Como aseguran Vilanova y Ortega (2017) estamos ante la mayor disrupción generacional de la historia, tanto económica como social; para los investigadores no hay dudas de que los centennials cambiarán el mundo de manera significativa. Describen como fórmula que los identifica las cuatro íes (Internet, Irrelevancia, Inmediatez e Incertidumbre) y como norte que los orienta las cuatro ces (Ciencia, Creatividad, Cambio continuo y Cooperación). Los catalogan como individuos que trascienden lo físico y el uso de la tecnología los incorpora a una sociedad más amplia que las que tienen en su entorno inmediato.

Por su parte, Cifuentes (2018) Asegura que la preocupación de los *centennials* no es tanto su interés personal y profesional sino la capacidad que tiene la sociedad para satisfacer los intereses de todos. Por ello son los grandes impulsores de conceptos como 'coworking', (Forma de trabajo que permite a profesionales independientes compartir un mismo espacio de trabajo, tanto físico como virtual, para desarrollar sus proyectos conjuntos) 'crowdfunding' (grupo de personas que financian iniciativas de otras personas u organizaciones) y 'gig economy' (Entorno colaborativo

digital en el que una gran red de trabajos autónomos, enlazados entre sí, permite acometer iniciativas de gran alcance), pertenecen entonces a una generación que considera desaparecido el trabajo fijo e incluso se plantean reemplazar la educación tradicional por la vocacional. Para ellos, el valor profesional en el futuro no será el ser ultra-especializados en un campo concreto sino ser polifacéticos e hibridar conocimientos de ámbitos distintos. La investigadora define varios ítems que caracteriza a los *centennials*, ellos son:

- Fecha de nacimiento: A partir de 1995
- Esperanza de vida: 85 años
- Porcentaje de bachilleres: 65%
- Estatus profesional anhelado: Freelancer
- Evento que marca la generación: La primavera árabe
- Verbo de acción que los caracteriza: Colaborar
- Política: Falta de legitimidad de los grandes partidos. Partidos emergentes
- Dispositivo que marca la época: Smartphone, Tableta
- Desarrollo de internet: 672 millones de páginas web
- Tipología digital: Nativos digitales
- Lema: Solo se vive una vez
- Objetivos personales y profesionales: A corto plazo
- Fortalezas: Colaboradores; trabajan en equipo; abiertos de mente; se adaptan fácilmente; interactúan con diferentes culturas, razas, etnias, etc.; Creativos; respetuosos de otros estilos de vida
- Debilidades: Dificultad al hablar en público; redactar textos; mantenerse concentrados de manera prolongada

- Redes sociales / páginas web: Whatsapp, Facebook, Twitter, Instagram, Flickr
 Tumbler, You tube, Skype, Pinterest, Snapchat, Periscope, Airbnb, Uber
- Gran cambio en la sociedad: Primera generación que da por desaparecido el trabajo fijo
- Reto: Aprender a equilibrar su vida real con su vida cibernética

Como se deduce, se trata de una generación poco tradicional, con comportamientos que incluyen un cambio de mentalidad acerca de la familia, estudio y el trabajo. Es la primera generación que considera la tecnología como un medio y no un fin. Sin embargo, los nativos digitales no son tan expertos en tecnología, como pudiera creerse. Se ha identificado que esta generación, solo tiene conocimientos instrumentales, es decir, saben cómo usar algunas herramientas, pero carecen de lo que para la Unesco es fundamental, criterio.

De las características enunciadas por Cifuentes (2018) los *centennials* del colegio cumplen con todas exceptuando el estatus profesional anhelado (Freelancer) y la claridad de participación política, dado que no tienen un acercamiento real a alguna propuesta específica.

Los *centennials* del colegio militar sujetos de la investigación, son adolescentes en su gran mayoría entre 14 y 16 años, que cursan los grados 9° (86), 10° (75) y 11° (44) para un total de 205 estudiantes, de los estratos 1, 2 y 3, vecinos de la localidad de Kennedy ubicada al sur occidente de Bogotá.

Aun cuando el colegio es mixto de perfil militar, muy pocos seguirán la carrera castrense al finalizar sus estudios de bachillerato, bien sea por factores económicos o en número considerable porque tienen otro tipo de proyecto de vida, puesto que no todos permanecen en la institución por su propia voluntad.

Los cadetes sujetos de estudio se mueven en medio de un contexto social complejo, ya que es un ambiente con una dinámica social vertiginosa, el ambiente que los circunda es reconocido por la violencia en diferentes manifestaciones, existen bandas organizadas de microtráfico, pandillas juveniles, barras bravas de los principales equipos de futbol, violencia intrafamiliar, hogares disfuncionales, alcoholismo indiscriminado de sexo o edad e incluso violencia de género, pero también cohabitan gentes honestas, con deseo de progresar, estudiantes universitarios y gran fuerza laboral que pueden salir muy temprano en la mañana para regresar tarde en las noches a sus hogares. Algunos son personas que no se resignan a la pobreza, pero se mimetizan en ella a la hora de recibir subsidios del Estado. Los centennials del colegio cohabitan con esta realidad y de una u otra manera han optado por ser personas que desean implementar disciplinas en su vida cotidiana.

2.3 Marco pedagógico

Para el desarrollo del marco pedagógico, se abordarán los tres principales enfoques didácticos para la enseñanza de la lectura según Cassany (2013); 1. El enfoque lingüístico cuyo énfasis está centrado en el código escrito y las reglas que constituyen este código; 2. Enfoque psicolingüístico; donde se argumenta que el objetivo de enseñanza no es únicamente el código, sino que entiende también las estrategias cognitivas que utilizan las personas para procesar el código escrito y 3. Enfoque sociocultural o socio-lingüístico; el cual evidencia que las estrategias cognitivas no son suficientes para manejar con desempeño la lectura, porque se deben tener en cuenta elementos socio culturales y la conciencia de las formas como se utiliza el lenguaje en cada comunidad, en cada disciplina, en cada ámbito de la actividad cultural, científica, humana. Este último, es el que en la actualidad suscita más investigaciones en la comunidad científica. No

obstante, ninguno de los tres enfoques se invalida entre sí, de hecho, la connotación lingüística se enuncia en los tres y se presentan de esta forma, solo por el desarrollo histórico de sus investigaciones.

Caracterización de los enfoques.

Enfoques lingüísticos.

El objeto de enseñanza es el código escrito, el significado que se transfiriere en la comunicación, el contenido que se halla en el mismo documento escrito. Para este enfoque, el contenido es la suma de cada uno de los significados consignados en el texto. El acto de leer es decodificar estos significados que pueden encontrarse en un diccionario. El objeto de aprendizaje, son los recursos lingüísticos en diferentes ámbitos, como, por ejemplo, en la oración, el texto y el texto en su contexto.

Su principal orientación es la normativa (ortografía, normas, estándares, vicios, morfosintaxis, entre otros) y la descripción normativa que implica: Construcción de oraciones (subordinación, relativos, construcciones especiales, inferencias), Cohesión (anáforas, elipsis), Coherencia (estructura del texto, párrafo, selección de información), entre otros. El cómo se aplica la didáctica, se puede situar en la implementación de diversidad de objetos: corrección de la norma, adquisición del código, etc., y una propuesta didáctica para el desarrollo de la competencia lectora, sería la instrucción teórica y ejercicios controlados, las prácticas intensivas y extensivas de lectura, talleres de lectura y escritura, talleres literarios y demás.

Las palabras asociadas con enfoque el lingüístico son: lectura y redacción y los tipos de discurso en su lenguaje, son; superestructuras, secuencias, entre otros.

Enfoques psicolingüísticos.

Dado que el enfoque lingüístico es parcialmente simple, el psicolingüístico, sugiere que las palabras no siempre significan lo mismo en distintos lugres, (uso dialectal); las palabras pueden cambiar su significado dependiendo del contexto, el significado realmente está en la cabeza de las personas. Lo que se habla, no se ubica en las palabras que se pronuncian, sino en lo que otros entienden de las palabras pronunciadas.

Lo que se produce es un proceso deductivo través del texto. El objeto principal de enseñanza es, por tanto, no es solo el código escrito, sino lo que ocurre al interior de la cabeza de la persona que lee el texto. Las estrategias inferenciales que permiten entender cosas que no se han dicho explícitamente. Para este grupo, las palabras sumadas en contexto pueden significar mucho más que la suma de las palabras individuales. Para desarrollar la comprensión lectora, se necesita manejar estas características pragmáticas e inferenciales del lenguaje.

El objeto de aprendizaje, no son sólo las reglas del discurso, sino también las estrategias, la visión cognitiva, o psicolingüística del lenguaje. Esta corriente es influenciada por la psicología cognitiva que apunta a estudiar los procesos cognitivos que desarrolla el lector/escritor con el texto. Surge a partir de los años 60 a 80, con gran difusión principalmente en los años 80. Explora las conductas de un lector experto para referenciarlas respecto de un lector aprendiz en el ejercicio lector. Investiga cómo se comporta visualmente, cognitivamente cuando lee, con la dificultad de tratar de averiguar, cómo se explora algo que ocurre dentro de la cabeza, algo que no es externamente visible. Entonces los investigadores desarrollaron métodos para averiguarlo, por ejemplo, oralización de la comprensión, poner a dos personas juntas leyendo donde se

Hábitos de lectura en centennials del Colegio Militar JQA

explican una a otra lo que entendieron, o lo que quieren decir, se graba y se analiza lo que comprendieron cada uno.

Descubrieron que efectivamente existen características asociadas a la conducta experta, que no poseen los estudiantes aprendices o que tienen dificultades. A este punto, se pretendió elevar su nivel promoviendo iniciativas didácticas que facilitaran el desarrollo de esas características de la conducta experta. Estas características de la conducta experta, permitieron desarrollar modelos cognitivos sobre lo que ocurre dentro de nuestra cabeza cuando ocurre el ejercicio de la lectura.

Los fundamentos de esta corriente se sustentan en:

- Investigaciones empíricas sobre la conducta de lectores expertos
- Teorías cognitivas sobre los procesos de lectura y escritura
- Prácticas y estrategias que fomentan la conducta experta

Unas estrategias cognitivas para desarrollar la competencia lectora pueden ser:

- Analizar el contexto: análisis del lector, imaginarse el problema retórico, hacer un proyecto del texto, establecer un plan, desarrollar un enunciado.
- Generar ideas: lluvia de ideas, etc
- Textualizar.
- Evaluar, diagnosticar y operar.

Con ellas se pretende incrementar el nivel de conciencia del aprendiz, desarrollar procesos cognitivos y técnicas prácticas de comprensión y desarrollar la expresión personal, lectura de diarios, bitácoras de aprendizaje, de escritura libre. Los métodos y ejercicios a utilizar pueden

ser; la modelación, ejercitación y proposición de técnicas aisladas, tareas de comprensión completas con pautas, autoanálisis de secuencias de comprensión, entre otras.

Las palabras asociadas al Enfoque psicolingüístico son: comprensión lectora, composición

Enfoque sociocultural / sociolingüístico.

Lo propuesto por el enfoque psicolingüístico, es también parcial, porque además de lo anterior, detrás de cada discurso hay una persona. Esta persona está ubicada en un lugar determinado del mundo, en un tiempo determinado de la historia y tiene una mirada del mundo, una perspectiva del mundo (un bagaje cultural). Luego, parte de la clave es entender la intencionalidad del autor o del texto.

Para el enfoque sociocultural, según Cassany (2013), el lenguaje no existe, lo que existe son discursos. Elaborados por una persona, en un lugar determinado, en un tiempo determinado y con una ideología determinada. Ahora bien, el punto de vista de esta persona no es individual; es el resultado del alimento cultural de una comunidad. No son solo individuos los que se comunican, es todo un grupo de personas detrás de él; cada interlocutor pertenece a una comunidad y cuando nos comunicamos estamos poniendo en juego todos estos conocimientos.

Este enfoque, adopta también distintas formas de enseñanza, tales como investigar el, ¿cómo se aprende a leer en las distintas disciplinas? (medicina, ingeniería, etc.) en los diferentes niveles que podemos encontrar en la enseñanza universitaria. Igualmente, adopta la perspectiva crítica que entiende que la lectura debe tener una dimensión critica; se necesita personas que, no solamente sepan leer las palabras, o leer entre líneas, sino que sepan leer, detrás de las líneas, es decir, descubrir la intencionalidad.

Otra orientación de este enfoque es la alfabetización electrónica, o el hecho simple y claro de que hoy se habla de leer en la red, de leer en un entorno electrónico. Las Palabras asociadas al Enfoque sociocultural son; practica discursiva, genero profesional, comunidad discursiva.

Las últimas tendencias investigativas hablan de la época del pos-proceso, es decir, lo que viene después de los aportes de la psicología cognitiva, es donde hoy en día se está investigando más, puesto que hay percepción de que la investigación psicolingüística de la mano de la psicología, está un tanto agotada.

2.4 Marco legal

La Constitución Política de Colombia en su Artículo 67. Define la educación como un derecho individual y un servicio público que tiene función social y hace responsable de la misma, al Estado, la sociedad y la familia; a su vez, determina que tiene un carácter obligatorio y gratuito hasta los 15 años de edad y comprende hasta el 9° grado de educación básica. El Estado entonces, debe garantizar su cubrimiento en todo el territorio nacional.

Para dar cumplimiento a lo anterior se creó la ley 115 de 1994, la cual posee XI títulos. Los asuntos abordados en la ley son: disposiciones preliminares sobre la ley; la estructura del servicio educativo; modalidades de atención educativa a poblaciones; organización para la prestación del servicio educativo; sobre los educandos; los educadores; los establecimientos educativos; la dirección, administración, inspección y vigilancia; financiación de la educación; y normas especiales para la educación impartida.

En su artículo 5°, cabe resaltar los fines de la educación, donde los acápites: 5, de la adquisición y generación de conocimientos científicos; 6, del estudio y comprensión crítica de la

cultura nacional; 7, del acceso al conocimiento, la ciencia y la técnica; y 9, del desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalece el avance científico y tecnológico, son las instituciones educativas las que deben propender por su adecuado cumplimiento.

Un aspecto relevante de la ley es que introduce la observancia del proceso educativo medido por competencias y en concordancia, el ministerio de educación, establece estándares básicos para cada área específica; en consecuencia, los estándares básicos de competencias para el área de lenguaje están definidos por niveles, así para el grado 9° encontramos en el componente de comprensión e interpretación textual que los estudiantes deberán: "Comprender e interpretar textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto." (1994, p. 38), para lo cual deberán entre otras competencias: elaborar hipótesis de lectura de diferentes textos, comprender el sentido global de cada uno de los textos que lee, caracterizar los textos de acuerdo con la intención comunicativa de quien los produce, analizar los aspectos textuales, conceptuales y formales de cada uno de los textos que lee, e inferir otros sentidos en cada uno de los textos que lee.

Para los grados 10° y 11° en el componente de comprensión e interpretación textual los estudiantes deberán: "Comprender e interpretar textos con actitud crítica y capacidad argumentativa" (1994, p. 40), para lo cual deberán manejar las siguientes competencias: Elaborar hipótesis de interpretación, relacionar el significado de los textos que lee con los contextos sociales, culturales y políticos en los cuales se han producido, diseñar un esquema de interpretación, teniendo en cuenta al tipo de texto, tema, interlocutor e intención comunicativa,

construir reseñas críticas acerca de los textos que lee y asumir una actitud crítica frente a los textos que lee y frente a otros tipos de texto, tales como; explicativos, descriptivos y narrativos.

En cuanto al sistema evaluativo, se creó la ley 1324 (2009) sobre los criterios para la evaluación nacional y a partir de ella, se definen los exámenes de Estado a fin de comprobar la calidad de lo impartido por las instituciones educativas legalmente establecidas. En lo relacionado con la lectura para grado 11°, se introduce un aspecto nuevo a evaluar denominado "lectura crítica" descrito en la Guía de orientación Saber 11° 2018-2. En la misma se establecen los criterios de competencias a evaluar y los tipos de textos utilizados (p.16).

La prueba de lectura crítica evalúa 3 competencias que recogen, de manera general, las habilidades cognitivas necesarias para leer de manera crítica. Estas son:

- Identificar y entender los contenidos locales que conforman un texto.
- Comprender cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.
- Reflexionar a partir de un texto y evaluar su contenido.

Los tipos de textos utilizados son literarios continuos (novela, cuento, poesía, canción, dramaturgia) y discontinuos (caricatura, cómic) e informativos continuos (ensayo, columna de opinión, crónica.) y discontinuos (etiqueta, infografía, tabla, diagrama, aviso publicitario, manual, reglamento).

Es importante indicar que la prueba no evalúa conocimientos particulares de algún área, pero si, la capacidad de interpretar y analizar de manera coherente y apropiada los contenidos de los textos. Dentro de los textos argumentativos o expositivos se incluyen, algunos de tipo filosófico. Con estos elementos, el ICFES pretende cualificar las competencias lectoras de los estudiantes

de último año escolar, a fin de mejorar los índices en las pruebas de ingreso a instituciones de educación superior.

Capítulo 3. Metodología de la Investigación

Los docentes en el aula desarrollan toda una serie de actividades pedagógicas en contextos sociales específicos que, por su dinámica, al no sistematizarse, generalmente se pierden o quedan en conocimiento de muy pequeños círculos cercanos; de allí la relevancia de rescatar algunas prácticas, que merecen ser comentadas en grupos más amplios a fin de validar sus aportes al desarrollo del ejercicio docente y para ello se requiere cierta rigurosidad.

En tal sentido, los elementos característicos que definen la presente investigación son; objetividad en la recolección y análisis de datos, precisión en el uso del lenguaje de los datos a fin de eventuales verificaciones, de modo que puedan ser utilizados en posteriores investigaciones. Empirismo, en la medida de que los resultados dependen del método y no de opiniones ajenas, razonamiento lógico, deductivo o inductivo, según el caso y, por último, las conclusiones que se deben catalogar como provisionales, debido a las realidades cambiantes del grupo sujeto de estudio.

Delineado el planteamiento del problema, concretados los objetivos, general y específicos, tomado en cuenta los antecedentes históricos e investigativos a nivel nacional e internacional, así como las categoría teóricas de la investigación como lo son los aspectos generales de la lectura y sus procesos de comprensión, (especialmente de los textos académicos y la hermenéutica bíblica), el proceso mental en la conformación de hábitos y especificado el contexto de la población sujeto (*centennials* del colegio militar) que soportan el presente estudio, se hace necesario definir la metodología de investigación que recoja las herramientas e instrumentos de recolección de información que permitan esgrimir algún tipo de respuesta a la situación

problémica planteada, la cual hace referencia a la incidencia de los hábitos lectores en la comprensión lectora de textos académicos en los centennials del colegio militar Justiniano Quiñonez Angulo, como objetivo general y la caracterización de los hábitos de lectura de los estudiantes como objetivo específico; al igual que el diseño de una estrategia que ayude a mejorar el ejercicio lector de los estudiantes, mediante la comprensión lectora del conjunto de libros que componen la biblia y la elaboración de un periódico digital escolar que permita establecer rutinas de lectura en la comunidad educativa del colegio.

3.1 Enfoque metodológico

El modelo que se adopta en la investigación, es decir, el modo en que se enfocan los problemas y la manera de realizar la investigación es el **cualitativo**, que tiene por objetivo comprender una realidad en un contexto determinado utilizando métodos de investigación fenomenológica, etnográfica, teoría fundamentada, y se sitúa en un paradigma interpretativo; el cual estudia un fenómeno en su contexto natural, tal y como sucede, intentando interpretarlo en función de los significados que tienen para las personas implicadas.

La investigación cualitativa implica la utilización y recolección de una serie de materiales que describen la rutina y las situaciones problemáticas. Las técnicas para la obtención de información son; la observación participante, entrevistas en profundidad, diario de campo, análisis de documentos y donde el investigador es uno de los instrumentos de obtención de dicha información, la cual, al ser interpretada, permite desarrollar un ejercicio reflexivo sobre las prácticas pedagógicas que se ejecutan, para luego, por medio de una intervención, se espera superar los problemas que fueron evidentes en el diagnóstico.

De acuerdo a la funcionalidad con la que aplicamos la investigación, podemos derivar dos aspectos:

- 1. Por el propósito se puede catalogar tanto básica como aplicada. Básica, en cuanto es una investigación destinada al conocimiento básico, orientada a la obtención de conclusiones, donde se ponen a prueba teorías en contextos educativos diferentes para corroborar sus resultados, pero sin llegar a rebatirlas. Aplicada, en cuanto está orientada a la toma de decisiones que buscan aplicar de manera práctica los resultados obtenidos.
- 2. Por la clase de medios utilizados para la obtención de datos se suscribe a las investigaciones de campo, puesto que gran parte de la información es recogida por el investigador directamente de los sujetos involucrados mediante encuestas directas, dialogo dentro y fuera del aula y registros en diario de campo, entre otros.

3.2 Tipo de Investigación

Los sujetos sobre los cuales se desarrolla la investigación, , tienen una caracterización comercial (*centennials*) que los hace únicos; evidentemente, tal caracterización a hoy, no tiene orden sociológico ni científico sustentable, aun así, es una comunidad diferente a todas las hasta ahora científicamente estudiadas.

Lo anterior conduce a un tipo de investigación de alcance **exploratorio**, puesto que su objetivo es examinar un problema de investigación poco estudiado; las ideas sobre este grupo poblacional siguen siendo vagas en relación con el problema de estudiado.

No obstante, el valor de la presente radica en que, ayuda a familiarizar este fenómeno poco conocido, y a obtener información para proyectar futuras investigaciones más completas en contextos mucho más amplios.

3.3 Línea y grupo de investigación

La línea interdisciplinaria de investigación de la Universidad los Libertadores donde se enmarca este estudio es la de Evaluación, Aprendizaje y Docencia, por cuanto el problema a resolver se encuentra en el ámbito educativo, específicamente en el área de las ciencias humanas y sociales, en donde se pretende analizar los hábitos lectores de los estudiantes del colegio militar y su incidencia en la comprensión de textos académicos. El eje fundamental es el aprendizaje, puesto que se analizan los factores intrínsecos y extrínsecos del proceso del establecimiento de hábitos en la enseñanza-aprendizaje de la lectura y la metodología escogida es la Investigación – Acción, como alternativa para dar luces sobre la pregunta problema, ya que permite establecer congruencias con la realidad observada y las posibilidades reales de intervención.

Este proyecto hace aportes a esa línea en tanto fortalece la reflexión, el debate y la construcción del conocimiento en torno a las problemáticas de la docencia en su labor de enseñanza a este grupo etario.

3.4 Método de investigación

Se consideró abordar la situación problémica planteada desde la **Investigación-Acción**, ya que esta es un bucle que se retroalimenta de la permanente reflexión en un círculo dinámico construido por plan, acción, observación y reflexión.

La Investigación – Acción, es realizada por el docente en el aula, para estudiar un determinado problema y luego emplear este conocimiento en la búsqueda de respuestas para solucionar el mismo, en este caso, el que se relaciona con la lectura. Sus resultados le permiten formular sugerencias, promover cambios o implementar diferentes estrategias didácticas y evaluar los resultados. Para la investigación, el docente recurre a su experiencia pedagógica y al conocimiento directo del grupo, para indagar sobre el problema, sugerir alternativas de acción, probar soluciones, aplicar los correctivos, aceptar recomendaciones y validar la aplicación de las nuevas experiencias; en síntesis, controla toda la aplicación. Posteriormente reflexiona sobre todo el proceso.

Según Elliott (2000), el objetivo de la investigación acción es que el docente, una vez obtiene los datos del diagnóstico del problema, adopta una postura teórica y desarrolla sus propósitos intencionales soportándolos con registros que evidencien las situaciones humanas y sociales que suceden a diario y establezca una relación de causalidad, para luego interpretar y reflexionar sobre los mismos. De esta manera, el docente profundiza sus cavilaciones sobre las variables que florecen al momento de realizar el diagnóstico, para luego de interpretarlas, ejecutar acciones de cambio a fin de transformarlas con la debida colaboración de los estudiantes, con quienes negocia las posibles soluciones con el fin de superar la problemática y así cualificar la práctica docente y el aprendizaje de los estudiantes, en procesos cognitivos y didácticos.

3.4.1 Recorrido metodológico

El recorrido metodológico inicia con la observación, que es la determinante en la identificación de la situación problémica; el investigador es el docente de la clase de educación

cristiana y, en consecuencia, es desde esta área disciplinar, donde se inicia el proceso investigativo, al entrar en consideración que la habilidad lectora es de índole transversal.

La observación de los resultados obtenidos en las pruebas académicas escritas, tanto en los estudiantes de grado 9°, como los de los grados 10° y 11° no corresponden a los saberes evidenciados en las intervenciones orales de los alumnos en clase. En el proceso de retroalimentación evaluativa, se pudo constatar que la mayor dificultad se encontró en la práctica lectora, pues la mayoría no entendían la pregunta por falta de comprensión, habilidad que se logra con correctos hábitos de estudio y por supuesto hábitos de lectura.

Identificada la problemática, en dialogó con los docentes de otras áreas, se pudo constatar que tienen el mismo inconveniente, tanto en las ciencias humanas como en las ciencias exactas; en consecuencia, se busca la solución con un primer paso que indica establecer un diagnóstico amplio de los hábitos lectores a fin de identificar los factores que inciden en la comprensión lectora de los textos académicos y sus posibles soluciones.

Seguidamente con el apoyo teórico de la revisión bibliográfica y siguiendo la metodología de la investigación-acción se dio inicio a la investigación, a través de las siguientes fases:

Fase 1. Profundización sobre el problema.

Para esta fase, se recolectaron los datos necesarios para argumentar sólidamente sobre dicha problemática como fueron: el análisis del contexto estudiantil sobre los hábitos de lectura, las estadísticas de los resultados escolares en todas las asignaturas, el plan de Estudios de Lengua Castellana de 2017 y 2018, los Estándares Básicos de Competencias del lenguaje para los grados 9, 10° y 11° propuestos por el Ministerio de Educación Nacional, los resultados de las pruebas saber 11 de 2017. Las pruebas realizadas por la asesoría externa al colegio, empresa de nombre "La Prueba" (anexo A). La bibliografía referente a comprensión lectora y hábitos de lectura.

Después de analizar tales documentos, se procedió a elaborar y aplicar una encuesta diagnostico a todos los 205 estudiantes involucrados, cuyos resultados se detallan más adelante y son el sustento de las aproximaciones a la respuesta del objetivo principal de la investigación.

Una vez aplicado este instrumento, se revisaron 32 documentos relacionados con el tema, tales como, tesis de maestría, doctorados e investigaciones, donde se documentan los antecedentes del problema a nivel nacional e internacional, las teorías más destacadas, al igual que los distintos enfoques sobre el abordaje de la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura (aun cuando el trabajo se centra en la problemática lectora, no se debe dejar de lado que la lectura y la escritura son caras de una misma moneda). De esta manera se concluyó, que, el problema tiene dimensiones que competen a gran cantidad de personajes e instituciones y como tal, rebasan los alcances del estudio, por lo que la intervención se focalizó en dos acciones a seguir las cuales responden a los dos objetivos específicos de la misma como son: la intervención mediante la estructuración, aplicación y análisis de una estrategia de lectura sistemática de la biblia que beneficie el proceso de comprensión lectora de los *centennials* del colegio militar y, adicionalmente, y gracias a los resultados del diagnóstico, la elaboración de un periódico electrónico escolar que propicie rutinas de prácticas lectoras no solo de los estudiantes, sino de toda la comunidad educativa.

Fase 2. Planificación, ejecución y acciones de la intervención.

Con el apoyo teórico del enfoque sociocultural descrito en el aparte (2.3) marco pedagógico, se diseñó la estrategia didáctica para la lectura del conjunto de libros de componen la biblia. Estrategia que se detallará más adelante, y que tuvo en cuenta las aplicaciones teóricas de la estrategia de preguntas (Salas 2012) y de (Ramos 2013). Esta se desarrolló a lo largo de seis meses del año 2018. Adicionalmente, con el criterio teórico de Grillo et al. (2014) en relación

con las aplicaciones de herramientas didácticas provistas por las TIC, se pretende establecer un ejercicio lector en toda la comunidad educativa, mediante la construcción de un periódico electrónico escolar. La construcción empezó en el último trimestre del año lectivo de 2018 y llegó hasta el diseño del machote y la portada del periódico denominado "El Redoblante"; quedaron establecidos los equipos de trabajo con las secciones en montaje para dar publicación la tercera semana de 2019.

En las diferentes etapas de la fase, se siguieron las secuencias instruccionales y estas contribuyeron a que las estudiantes fueran conscientes del proceso, para que, en el momento de finalizar el proceso investigativo, se continuara con la dinámica lectora independientemente de los posibles nuevos actores involucrados.

Fase 3. Interpretación de los resultados y socialización.

Después de aplicar la encuesta de diagnóstico que incluye seis categorías de análisis; datos biográficos, manejo del tiempo, espacios para lectura, preferencias, socialización e inversión, se procedió a la interpretación y socialización de los mismos, con los estudiantes involucrados y con las directivas docentes, dando apertura a la intervención y principalmente a lo relativo con el periódico digital, al punto que se adoptó como estrategia transversal oficial para el año 2019.

Los datos del diagnóstico permiten identificar los hábitos de los *centennials* sujetos del estudio y dar una aproximación a las explicaciones de su incidencia en la lectura de textos académicos. Los datos de la intervención en la estrategia de la lectura del conjunto de libros de la biblia son más subjetivos, su cualificación se indica en el aparte respectivo y su cuantificación se vio reflejada en las notas académicas del año lectivo.

3.4.2 Población y muestra

El Colegio Militar Cooperativo Justiniano Quiñonez Angulo, ubicado en la localidad de Kennedy de Bogotá, con orientación mixta, en la actualidad cuenta con 868 estudiantes de los estratos 1, 2 y 3. distribuidos entre transición, básica primaria (1° a 5°), básica secundaria (6° a 8°), fase preliminar grado 9°, primero militar grado 10° y segundo militar grado 11°. De esta población, para la investigación se ha tomado como muestra la corresponde a las fases militares, es decir, los grados 9°, 10° y 11°. Lo cual implica **un total de 205 estudiantes.**

En cuanto al capital cultural, se puede afirmar que es heterogéneo, puesto que una gran mayoría de las estudiantes pertenece a núcleos familiares en donde sus padres, (en algunos casos mujeres cabeza de hogar), laboran en actividades económicas comerciales o industriales como empleados, otros como trabajadores independientes y aun informales y otros en poca cantidad, son dueños de empresa o comerciantes prósperos en actividades relacionadas con el sector agropecuario, principalmente en la central de abastos, Corabastos.

El nivel de escolaridad del grupo familiar en general, alcanza la educación básica o media, presentándose algunos casos de estudios técnicos o profesionales. La mayoría de las estudiantes, poseen *smartphones*, aun cuando no todos tienen acceso a transmisión de datos. La utilización de esta herramienta primordialmente es para conectarse con las redes sociales. Su nivel académico en promedio es medio-bajo, con escaso dominio de contenidos instrumentales de las materias de estudio tanto a nivel conceptual como procedimental. Existe un marcado descenso de motivación por el estudio y, en consecuencia, el rendimiento académico apunta a alcanzar solo la nota aprobatoria. A nivel psicológico, es evidente su inestabilidad emocional con cambios de humor o agresividad, más acentuado en las niñas el primero y en los niños en el segundo.

3.4.3 Instrumentos y aplicación.

Observación participante.

Este tipo de instrumentos utilizado usualmente en investigaciones de antropología y sociología, en la actualidad, en educación tiene gran auge debido a que el investigador participa como observador, permitiéndole recoger información por medios etnográficos, tales como diarios de campo, entrevistas, encuestas, entre otros. Es útil en cuanto, las nuevas corrientes sociolingüísticas, ven en la observación participante, una forma de aproximarse al contexto sociocultural, mediante la observación de su realidad a fin de sacar parte activa de ella. A través de los datos obtenidos, la observación propicia la interpretación, para luego aplicar la apropiada intervención, de acuerdo con las falencias detectadas en sus hallazgos.

Revisión documental.

La revisión documental se clasificó de acuerdo a la pertinencia, fiabilidad y vigencia de la información encontrada, la cual se obtuvo principalmente por vía Web. Dentro de ella tuvo especial tratamiento las tesis doctorales y de maestría iberoamericanas, como las publicaciones de artículos en revistas indexadas. Los datos estadísticos y las perspectivas de cada una se mantuvieron como referentes previendo una duplicación innecesaria de esfuerzo o un sesgo descontextualizado.

Este instrumento estuvo presente a lo largo de toda la investigación y su aplicación fue permanente en la medida que debió consultarse en los más variados tópicos de la investigación. Los documentos visitados pueden agruparse por categorías, por temáticas, por jerarquías, por participación en los momentos de la investigación o por cualquier otro tipo de clasificación.

Por solo establecer una, se tuvo en cuenta las tesis doctorales y de maestría, tanto de lectura, comprensión lectora, hábitos lectores, los documentos suministrados por la red, tanto libros como artículos de revistas indexadas, las videoconferencias, paneles y exposiciones en la web.

La encuesta.

Es un instrumento con multiplicidad de utilidades puesto que permite obtener, clasificar y procesar datos de modo rápido y eficaz, dentro de sus ventajas está la posibilidad de aplicación masiva, bien sea de manera presencial o virtual, y de manera individual o grupal. Es así como se aplicaron varios tipos de encuestas; la primera o de diagnóstico (Anexo B), dirigida a estudiantes, la cual fue de gran utilidad en la investigación, puesto que permitió elaborar una conceptualización del contexto donde se encuentra el estudiante, de manera tal, que, evidencia claramente su capital cultural ayudando en la identificación del problema. La recopilación de la información proveniente de la encuesta de diagnóstico, se realizó de manera presencial por parte del investigador en el aula. La implementación de la misma se efectuó bajo su acompañamiento a fin de aclarar dudas conceptuales de las preguntas y para corroborar qué tan asertiva fue y qué posibles ajustes eran necesarios en la intencionalidad planeada.

La segunda o de control (Anexo C) aplicada a padres, a fin de verificar la influencia familiar en la construcción y consolidación de los hábitos lectores, al igual que identificar el ambiente familiar propicio para la lectura. Se efectuó de manera virtual a través de la plataforma intranet del colegio; y una tercera encuesta de cierre (Anexo D), dirigida a estudiantes a manera de autoevaluación al finalizar el proceso; encuesta aleatoria ya que su participación fue voluntaria, que también se efectuó de manera virtual.

La encuesta de diagnóstico fue fundamental en la obtención de información para identificar los hábitos lectores de los *centennials* del colegio, y como se indicó se aplicó al inicio del proceso bajo seis categorías así:

Categoría I. Datos sociodemográficos

En los datos biográficos se contempla el sexo y los rangos de edad, determinando la homogeneidad del grupo de edad en cuanto a la caracterización de *centennials*.

Categoría II. Manejo del tiempo.

En el manejo del tiempo se contemplan dos ambientes; la semana regular que, para el caso de los cadetes del colegio, va de lunes a sábado y el fin de semana que solo incluiría el domingo. Para ese manejo del tiempo, se indaga sobre el tiempo diario dedicado al sueño, al deporte, a la televisión, a las redes sociales, a la lectura de libros y la preferencia de horas dedicadas a la lectura.

Categoría III. Espacios para la lectura

En cuanto a los espacios para la lectura, contempla los lugares preferidos para la lectura, la existencia de biblioteca familiar, la frecuencia de visita a una biblioteca local y el factor de mayor incidencia positiva a la hora de escoger un lugar para la lectura.

Categoría IV. Preferencias

Respecto de las preferencias, se observa sobre las redes sociales de mayor uso, las razones para leer, la predilección de los libros para lectura y los temas que mayormente les llama la atención.

Categoría V. Socialización

Para indagar sobre la socialización, se contempla qué tanto y con quiénes dialoga sobre los libros leídos y la principal motivación para la lectura.

Categoría VI. Inversión

Por último, se pregunta acerca de los niveles de inversión en libros y su valoración respecto del costo de vida; definiendo el aprecio por la obtención de libros, revistas de colección, sagas, entre otros.

La encuesta de control fue dirigida a padres y se desarrolló de manera virtual a través de la intranet del colegio (Colweb), esta, tuvo preguntas cerradas con el objetivo de percibir el ambiente familiar propicio para la lectura y se efectuó mediante la herramienta Google. Fue aleatoria en la medida de que se realizó la invitación a participar de manera voluntaria, donde respondieron 40 padres de los tres niveles, las preguntas fueron:

- 1. ¿qué tanto está enterado de los libros que leen sus hijos?
- 2. como padre ¿observa la consulta de libros de sus hijos?
- 3. ¿En casa mi hijo(a) me observa leer algún tipo de texto?
- 4. ¿En casa usualmente leemos periódicos?
- 5. ¿En casa se consulta la biblioteca familiar?
- 6. ¿Considera que los dispositivos electrónicos son enemigos de la lectura?

La encuesta de cierre dirigida a estudiantes igualmente se desarrolló de manera virtual, con preguntas cerradas, fue aleatoria, en la medida que su participación fue voluntaria, sin control

directo por parte del investigador y respondieron 247 estudiantes de bachillerato, los tópicos relativos a la investigación fueron:

- 1. Percepción de la biblia como texto
- 2. Consideración de tener una biblia personal.
- 3. Leer la biblia fuera del ámbito escolar.
- 4. Comprensión lectora de los textos bíblicos.
- 5. Incidencia de las escrituras en las relaciones intrapersonales

El diario de campo

En paralelo a todas las indagaciones y prácticas docentes y a lo largo de toda la investigación, se registró en el diario de campo los aspectos relevantes en la aplicación de la estrategia didáctica del acercamiento de los *centennials* a la lectura de la biblia y al efecto de generar hábitos para la lectura de la misma. Es importante considerar los aportes de los estudiantes en la alimentación de los registros del diario. Su uso permitió mejorar el trabajo de investigación. Éste sirvió para sistematizar la información necesaria para el diagnóstico, la planificación, el desarrollo y la evaluación de todo el proceso; además contribuyó a que, por medio de estas descripciones detalladas, se evidenciara la participación de los estudiantes y docentes en la ejecución, avances y desarrollo del proyecto.

De igual forma, el diario de campo fue el fundamento de las descripciones para el fortalecimiento de las estrategias didácticas implementadas en cada una de las lecturas; tomando

como base estos diarios, se sistematizó la evidencia para mostrar los resultados en el cuarto capítulo.

El grupo de interés para construir el periódico digital escolar

Para la elaboración del periódico se establecieron varios grupos de trabajo con el fin de desarrollar las secciones de su interés. Cada grupo se constituyó en un equipo con dinámica propia, el cual debe reportar a un núcleo central o equipo editor constituido igualmente por estudiantes, bajo la orientación de la docente de español y el investigador. El reporte de avances de cada equipo, es entonces, uno de los instrumentos de seguimiento en toda la intervención, en ellos se consignan los elementos reflexivos más relevantes del proceso; así mismo, se consignan las principales acotaciones detectadas en los grupos de estudiantes responsables del periódico, fuentes de nutrición de los artículos periodísticos. Del equipo editor se crea un blog, apoyados en el soporte teórico de Grillo et al. (2014), como instrumento de seguimiento virtual del proceso de elaboración de "El Redoblante".

Capítulo 4. Descripción del producto final

A partir del diagnóstico inicial, se identifican y analizan los hábitos lectores y se esgrime una explicación de la manera como estos inciden en la comprensión lectora de textos académicos, por parte de los *centennials* del colegio militar Justiniano Quiñonez Angulo, respondiendo al objetivo general y al primer objetivo específico de la investigación.

Del punto anterior se desprende la iniciativa de generar una estrategia didáctica que ayude a mejorar los hábitos lectores que incidirán en la comprensión lectora de los estudiantes, mediante la lectura del conjunto de libros que integran la biblia, teniendo en cuenta que, el docente investigador es titular del área de educación cristiana del colegio, respondiendo así, al segundo objetivo específico de la investigación; y por último, igualmente con base en el diagnóstico, se plantea la necesidad de crear un periódico escolar acorde a las actuales dinámicas de comunicación, por lo que se considera un periódico electrónico, que se denomina "El redoblante"; liderado por estudiantes, para estudiantes. Así mismo, se considera el desarrollo de un blog, que soporta el aprendizaje de la construcción del periódico, el cual sirve como soporte pedagógico para las generaciones que continuarán con la implementación del mismo. De esta manera, se responde al tercer y último objetivo específico de la investigación.

1.1. Identificación de hábitos lectores de los centennials del colegio.

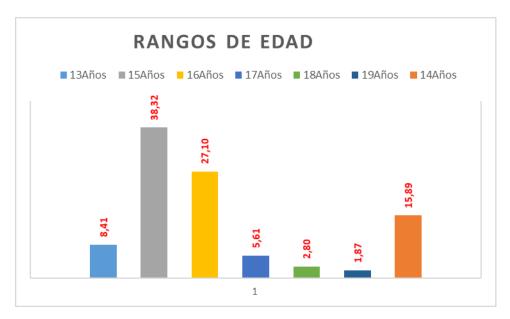
La consideración de hábitos lectores de los *centennials* del colegio, se desarrolló bajo las seis categorías definidas en la encuesta de diagnóstico. A continuación, se presentan los hallazgos obtenidos con un breve comentario de cada uno de ellos. En el capítulo siguiente, se esgrimen los análisis que tienen incidencia en la comprensión de textos académicos.

1.1.1. Categoría I: Datos Biográficos.

Categoría I. Datos sociodemográficos

La intencionalidad de los datos biográficos apunta a caracterizar por sexo y rangos de edad los *centennials* del colegio. Al respecto, la población encuestada fue un total de 205 cadetes de los cuales el 78,5 % son varones y el 21,5 % son mujeres.

Gráfica Nº 1. Distribución por rangos de edad.



El 81,31% de los estudiantes de los grados 9° a 11° están comprendidos entre los 14 y 16 años. Un gran porcentaje será bachiller sin la mayoría de edad.

Los rangos de edad parten de los 13 a 19 años, encontrándose la mayor distribución (65,42%) entre las edades de 15 a 16, lo cual quiere decir que el colegio graduará en muy alto porcentaje, bachilleres menores de edad para enfrentar una vocación profesional.

1.1.2. Categoría II: Manejo del tiempo.

Dentro de las variables para la categoría de manejo del tiempo, se consideran como relevantes las horas dedicadas al sueño entre semana y fines de semana (gráfica # 2.); el porcentaje de tiempo invertido en redes sociales (gráfica # 3); Porcentaje de tiempo dedicado a la lectura de libros (gráfica # 4) y Lectura semanal de periódico (gráfica # 5).

En el manejo del tiempo se contemplan dos ambientes; la semana regular que va de lunes a sábado, con un horario escolar de 6:30 a.m. a 3:00 p.m. y el fin de semana, cuyo día libre es el domingo únicamente.

Variable del sueño.



Grafica N° 2. Horas de sueño

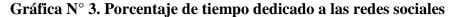
El 42% de los estudiantes duermen de 4 a 6 horas entre semana y el 45% de 6 a 8

horas.

El 42% de los cadetes del colegio duermen de 4 a 6 horas al día y el 4% menos de 4 horas, lo cual indica que hay un déficit de sueño de más de 2 horas diarias en la mitad de todos ellos. Este

déficit tiende a ser recompensado en el aula o en el mejor de los casos en el descanso del almuerzo (de 12:30 a 1:15 p.m.).

Variable de tiempo dedicado a las redes sociales.





El 35,51% de los cadetes dedica 2 a 4 horas entre semana al manejo de las redes sociales y el 29,91% de 1 a 2 horas. El 20,56% dedica más de 6 horas al día.

Los centennials del colegio, dedican de 2 a 4 horas al manejo de redes sociales, en un 35,5 %. Los más intensos (20,5 %) llegan a invertir hasta 6 horas diarias y el 30% al menos lo consultan una a dos horas como mínimo. Confirmando las tendencias generacionales anotadas.

Variable de tiempo dedicado a la lectura de libros.

Gráfica N° 4. Porcentaje de tiempo dedicado a la lectura de libros.



El 68% de los cadetes dedica 1 a 2 horas entre semana a la lectura diaria de libros y el 19% de 2 a 4 horas. El 11% más de 6 horas. El 68% de los estudiantes dedica de 1 a 2 horas diarias a la semana de contacto con los libros, lo cual indica que es muy posible que su acercamiento se deba casi exclusivamente a las labores escolares. No obstante, un 11% dedican más de 6 horas, un porcentaje significativo de lo que podríamos llamar estudiantes con hábito lector.

Variable de hábitos de lectura de periódicos.

Gráfica Nº 5. Lectura semanal de periódico.

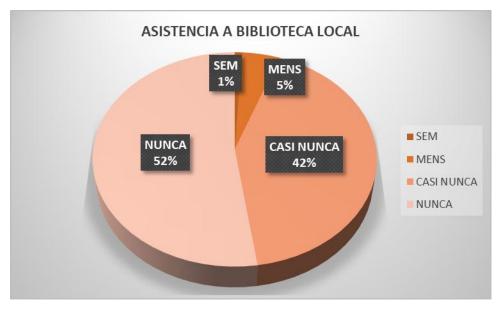


El 50% de los cadetes nunca lee periódicos y casi nunca el 43%, el 7% lee 1 a 2 días el periódico. El 93% de los cadetes dedican muy poco tiempo a la lectura de periódico, incluso en formato digital, lo cual indica una total desconexión con este medio de comunicación.

1.1.3. Categoría III: Espacios para la lectura.

En cuanto a los espacios para la lectura, contempla los lugares preferidos para la lectura, la existencia de biblioteca familiar, la frecuencia de visita a una biblioteca local y el factor de mayor incidencia positiva a la hora de escoger un lugar para la lectura.

En la categoría espacios para la lectura, se consideró la biblioteca pública local "El Tintal" como la de más relevancia, ya que es una de las principales de la red de bibliotecas Bibliored y el colegio se encuentra en su área de influencia, por su gran cercanía.



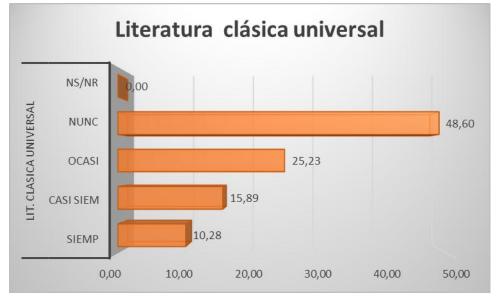
Gráfica Nº 6. Asistencia a biblioteca local

El 52% de los cadetes nunca asiste a una biblioteca y casi nunca el 42%, el 5% asiste al menos 1 vez al mes y el 1% lo hace semanalmente. La asistencia a bibliotecas por parte de los

centennials del colegio es prácticamente inexistente ya que el 92% no tiene visitas permanentes a ellas.

1.1.4. Categoría IV: Preferencias.

En la categoría de preferencias, en primera instancia se indagó por las tendencias de lectura literaria, tal como la literatura clásica universal, juvenil, poesía y farándula; posteriormente se exploran las motivaciones para leer, bien para hacer tareas (lectura académica) o como pasatiempo.



Gráfica N° 7. Preferencia por literatura clásica universal

El 48,60% de los cadetes nunca leen literatura universal, ocasionalmente el 25,23%, casi siempre el 15,89% y siempre leen el 10,28%. Los estudiantes de los grados 9° a 11° del colegio, en un 48% nunca leen literatura clásica universal, contrario a lo podría pensarse de acuerdo a su formación militar, ya que gran parte de esa literatura posee campañas épicas de apasionante conclusión.

Un 25,2% ocasionalmente lee este tipo de literatura y solo un 10,2% entran al rango de lectores de literatura clásica de masiva distribución.

Preferencia por la literatura juvenil

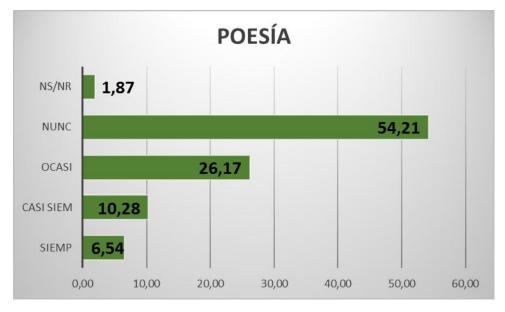




El 41,12% de los cadetes nunca leen literatura juvenil, casi siempre el 22,43% ocasionalmente el 17,76% y siempre leen el 16,82%. Para los cadetes del colegio militar JQA, el 41,12% nunca leen este tipo de literatura y ocasionalmente, tal vez por una ola de tendencia repentina, el 17,7% participa de ella.

Preferencia por la Poesía

Tal parece que la poesía clásica es otra de las damnificadas de la modernidad, no así la poesía como género, solo que ahora vive entre tatuajes e influenciadores de You tube.



Gráfica N° 9. Preferencia por la poesía.

El 54,21% de los cadetes nunca leen poesía, ocasionalmente el 26,17%, casi siempre el 10,28% y siempre leen el 6,54%. La poesía como género no está seduciendo a los estudiantes del Justiniano Quiñonez Angulo, puesto 54, 21% nunca tiende a leerla y el 26;17% ocasionalmente. Solo un 6;54% aprecia este tipo de literatura.

Preferencia por las revistas de farándula.



Gráfica Nº 10. Preferencia por revistas de farándula

El 60,75% de los cadetes nunca leen revistas de farándula, ocasionalmente el 21,50%, casi siempre el 8,41% y siempre leen el 9,35%. Las revistas de farándula tampoco seducen a los estudiantes del Justiniano Quiñones Angulo. Solo el 9,35% consumen este tipo de revistas y la gran mayoría (60,75%), las desestima.

Motivación para leer por hacer tareas (lectura académica)



Gráfica Nº 11. Motivación para la lectura académica

El 46% de los cadetes tienen como motivación para leer el hacer tareas, el 22% casi siempre, el 27%, ocasionalmente y el 5% nunca. La motivación por la lectura académica está mediada por el hecho de cumplir con los compromisos escolares.

Motivación para leer por pasatiempo

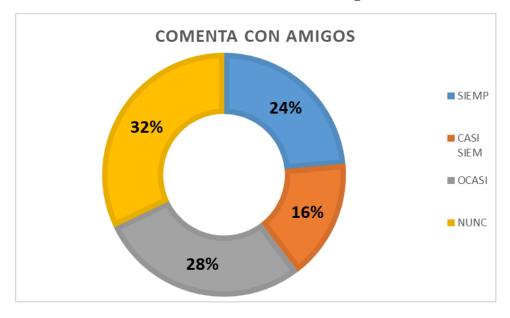


Gráfica N° 12. Motivación para leer por pasatiempo

El 15% de los cadetes tienen como motivación para leer el pasatiempo, el 19% casi siempre, el 32% ocasionalmente y el 43% nunca. Ante la pregunta de la lectura por pasatiempo, se entiendo como lectura de corta duración y en espacios variados sin un propósito definido.

1.1.5. Categoría V: Socialización.

En la categoría de socialización se pretende analizar si comparte lo leído con amigos, con familiares, en los clubes de lectura y en los fansfiction. Igualmente, qué tipo de influencia para la lectura son los familiares y amigos o la aconsejada por los medios de comunicación. En el enfoque sociocultural, esta variable es de gran relevancia en sus exposiciones teóricas.



Gráfica N° 13. Socializa lecturas con amigos

El 24% de los cadetes siempre comentan con sus amigos lo que leen, el 16% casi siempre, el 28% ocasionalmente y el 32% nunca. La socialización de lo leído, implica un nivel de aprendizaje mayor, en la medida que puede interpretar desde su propia perspectiva lo leído.

COMENTA CON FAMILIARES

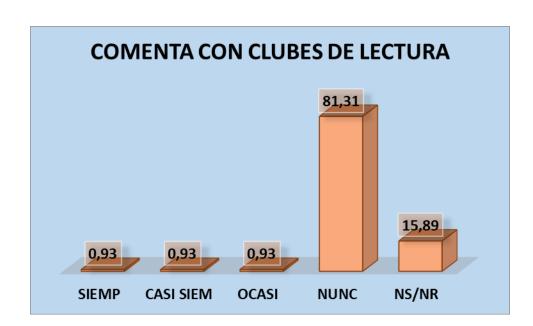
SIEMP

CASI
SIEM

OCASI
NUNC

Gráfica N° 14. Socializa lecturas con familiares

El 9% de los cadetes siempre comentan con sus familiares lo que leen, el 10% casi siempre, el 31% ocasionalmente y el 50% nunca.



Gráfica Nº 15. Socializa lecturas con clubes de lectura

El 81.31% de los cadetes nunca han tenido contacto con clubes de lectura. Este nivel es muy dado en lectores consumados o en lectores que tienen ciertas predilecciones por una tendencia en particular como las sagas de cualquier tipo.

COMENTA CON FANSFICTION

73,83

0,93

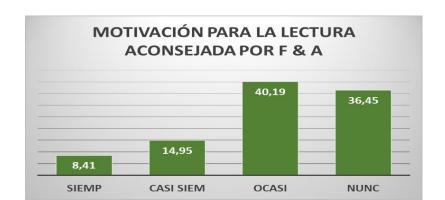
0,00

1,87

SIEMP CASI SIEM OCASI NUNC NS/NR

Gráfica N° 16. Socializa lecturas con fansfiction

El 23,36% de los cadetes nunca han tenido contacto con grupos de fansfiction y el 73% desconocen que existen. Al igual que la anterior variable, este tipo de espacios, es empleado por personas que no solo tienen afición por la lectura, sino que se atreven a escribir y compartir lo escrito, con personas que comparten sus aficiones.



Gráfica Nº 17. Motivación para la lectura aconsejada por familiares y amigos

El 8,41% de los estudiantes siempre tienen motivación para la lectura el consejo de familiares o amigos, el 14,95% casi siempre, el 40,19% ocasionalmente y el 36,45% nunca.

Gráfica Nº 18. Motivación para la lectura aconsejada por medios



El 9,35% de los estudiantes casi siempre están motivados para leer por consejo de los medios de comunicación, el 31,78% ocasionalmente y el 57,94% nunca.

1.1.6. Categoría VI: Inversión.

En cuanto a la inversión en libros, debe tenerse en cuenta los estratos socioeconómicos del contexto social de donde provienen los *centennials* del colegio (estratos 1, 2 y 3). No obstante, se indaga acerca de los niveles de inversión en libros y su valoración respecto del costo de vida; de esta manera se establece el aprecio por la obtención de libros, revistas de colección, sagas, entre otros. De esta forma se indaga acerca del acceso a libros y la motivación los mueve a adquirirlos.



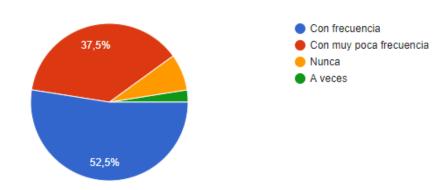
Creca de la mitad de estudinates (46,73%) no considera que los libros sean caros o baratos y un 13,08% no tiene conciencia de la adquisición de libros para su desarrollo personal.

Ambiente familar propicio para la lectura.

En el desarrollo de la investigación, se realizó una encuesta dirigida a padres (anexo C) a fin de detectar el ambiente familiar propicio para la lectura. Sus resultados se presentan a continuación.

Como padre observo que mi hijo consulta sus textos escolares

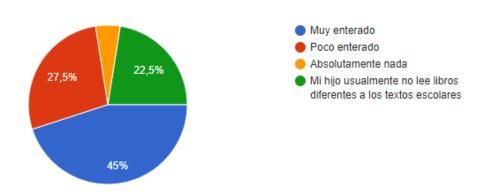
40 respuestas



El 85% de los padres observan consultar a sus hijos los textos escolares

Como padre estoy enterado de los libros, diferentes a textos escolares, que lee mi hijo

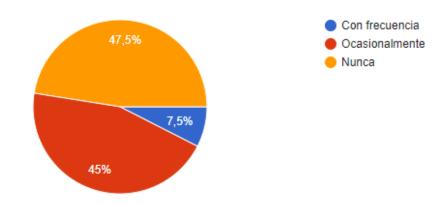
40 respuestas



Cerca de la mitad de los padres (45%) manifiestan estar muy enterados de los libros que leen sus hijos, diferentes a los textos escolares.

En casa adquirimos y leemos por costumbre algún periódico de circulación nacional

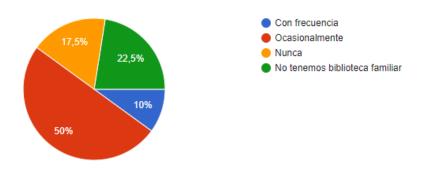
40 respuestas



La cultura de lectura de periodico no es muy arraigada en las familias del colegio, puesto que el 92% no lo lee con frecuencia.

En casa consultamos la biblioteca familiar

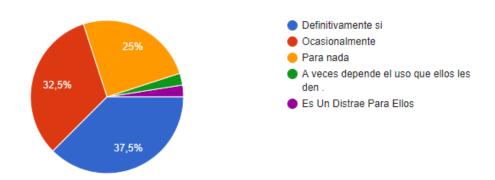
40 respuestas



El 50% de las familias consultan la biblioteca familiar

Creo que los dispositivos electrónicos (como celulares, tablet, entre otros) son enemigos de la lectura.





Solo el 25% de los padres consideran que los dispositivos electronicos no son enemigos de la lectura.

1.2. Estrategia de Lectura sistemática de la Biblia.

La Biblia, realmente es una biblioteca de 66 libros en total; el uso de la palabra en singular pone énfasis en la unidad de los libros. A partir del siglo II de nuestra era se clasificó como Antiguo y Nuevo Testamento, básicamente para distinguir las escrituras judías (libros escritos bajo el pacto de Dios con el pueblo de Israel) de las cristianas (escritos de los apóstoles). La palabra testamento significa "voluntad de", pero se ha considerado la traducción hebrea de "pacto".

Los libros del Antiguo pacto son 39 que son reconocidos actualmente por los judíos y los cristianos protestantes, la iglesia católica, reconoce 7 libros adicionales, llamados

deuterocanónicos. La biblia ha sido leída por más de 3.900 millones de personas y algunos estudiosos hablan de que, 1 de cada 5 norteamericanos han leído la biblia completa.

La Biblia fue escrita bajo la inspiración del Espíritu Santo por más de 40 autores diferentes de todos los quehaceres de la vida: pastores, granjeros, médicos, pescadores, sacerdotes, fabricantes de tiendas de acampar, filósofos y reyes. A pesar de estas diferencias en ocupaciones y la gran cantidad de años que fueron necesarios para elaborarla completamente, la Biblia es sumamente cohesiva y unificada en propósito y fondo. Se escribió en un período de unos 1,500 años, de alrededor de 1450 a.C. (el tiempo de Moisés) a aproximadamente 100 d.C. (a continuación de la muerte y resurrección de Jesucristo).

Según la recopilación de la revista Impacto evangelístico (Datos curiosos de la Biblia, 2012) se destacan algunos datos de relevancia para la investigación. Entre ellos que, muchos estudiosos están de acuerdo en que Job es el libro más antiguo en la Biblia, escrito por un Israelita desconocido aproximadamente 1500 a.C. Job también se referencia en el Corán.

El Nuevo Testamento entero como nosotros lo conocemos hoy, fue aceptado oficialmente antes del año 375 d.C. El Antiguo Testamento ya se había hecho mucho tiempo antes de la venida de Cristo. De hecho, Él mismo leyó las escrituras en las sinagogas en tiempos de su predicación del evangelio.

Gutenberg inventor de los tipos que luego se convirtieron en la imprenta, fue quien imprimió la Biblia en 1.454. Es decir; La Biblia fue el primer libro impreso de toda la historia. Se ha traducido a más de 2,018 idiomas, con traducciones parciales innumerables, y traducciones de audio (para los idiomas no escritos). La aplicación de la biblia para dispositivos electrónicos está

siendo descargada a razón de una cada segundo, según los datos de "You Version". Aun cuando este dato no garantiza su lectura total, puesto que la inmensa mayoría, lee cortas porciones y no pueden afirmar que la han leído completamente, así permanezca abierta en casa en el salmo 91.

No obstante, la Biblia es el libro más leído, publicado y traducido a más idiomas y formatos, aparte de ser el primer libro impreso y el primer libro leído en el espacio. Al mismo tiempo ha sido el libro más perseguido de toda la historia.

Si diferenciamos los "estilos literarios" en que fue escrita la biblia, distinguimos siete: **Máximas** (p.ej. proverbios); **Profecía** (p.ej. Isaías, Daniel); **Poesía** (p.ej. cantar de los cantares); **Leyes** (p.ej. Números); **Crónicas** (p.ej. Samuel, Reyes); **Biografías** (p.ej. Josué) y **Autobiografías** (p.ej. Nehemías). Por esta, y muchas razones más, el conjunto de libros de la biblia son una cita obligada, para aquel que desee adquirir el hábito lector.

1.2.1. Introducción a la estrategia de lectura sistemática de la biblia

Una aseveración de un estudiante, que parecía un chiste, acerca de la peligrosidad de leer la biblia, resulto ser un proyecto de investigación pedagógica más profunda que un cotidiano ejercicio de aula, pues a su dicho "la lectura de la biblia vuelve loca a las personas que la leen", gran parte de sus compañeros lo consideraban una verdad irrefutable. Tal situación, suscita en el investigador, la necesidad de emprender en estrategia didáctica para desarrollar la lectura sistemática de la biblia, a fin de desvirtuar dicho paradigma.

Así mismo, los estudiantes del Colegio Militar Cooperativo Justiniano Quiñonez Ángulo, no pueden desconocer por prejuicios reproducidos sin pleno conocimiento, los principios de vida y de fe promulgados por un libro de tal alta aceptación universal. Adicionalmente, uno de los

pilares del colegio, es la formación y consolidación de los principios y valores cristianos, de allí que el área de educación cristiana, sea la responsable del encuentro semanal devocional (cultura religiosa) de todos los estudiantes, donde la lectura de pasajes bíblicos es un elemento central.

1.2.2. Objetivos del proyecto:

- Diseñar una estrategia que ayude a mejorar el ejercicio de comprensión lectora de los estudiantes, mediante bases teórico-prácticas en el ejercicio lector de la Biblia.
- Propiciar el establecimiento de hábitos de lectura de la misma.
- Desvirtuar los prejuicios que los estudiantes tienen acerca de la biblia.

1.2.3. Metodología y modalidad de aprendizaje.

La estrategia se aplica en los tres niveles educativos sujetos de la investigación (grados 9°, 10° y 11°), para desarrollarla, se distribuye el curso en grupos pequeños de cuatro o cinco estudiantes como máximo, denominados "comandos"; la característica del comando es que a partir de su formación son un solo equipo, trabajan unidos por alcanzar el objetivo, sin posibilidad de divisiones, sin cambios, ni disculpas en todo el periodo. La puntuación de uno, es la puntuación de todos, por lo que deben ayudarse mutuamente. Por su formación militar esta clase de principios de trabajo en equipo no es extraña en los cadetes del colegio. Detrás de la formación de comandos, está el factor motivacional de la competencia, muy arraigada en su rango de edad (14 a 17 años en promedio). Los comandos por generalidad deben ser mixtos evitando la discriminación de cualquier tipo.

El principio básico es la competencia puntuable, a través de micro concursos en diversos escenarios bien sea dentro o fuera del aula, con actividades colectivas o eventualmente individuales, pero en representación de su comando. Al cierre de cortes parciales, previamente acordados, se contabiliza la puntuación y saca la mejor nota el comando con mayor número de puntos y proporcionalmente por regla de tres se asignan las notas a los comandos que quedan detrás del primero.

Los micro concursos tienen los siguientes elementos en común.

- Los textos de estudio son cualquiera de los libros de la Biblia, en concordancia con la temática tratada en clase.
- b. El puntaje se obtiene por la respuesta correcta a las preguntas del docente. La asignación de valor de los puntos, está a discrecionalidad del docente dependiendo del grado de complejidad de la respuesta. Así, por ejemplo, una pregunta puede valer uno, dos, tres o incluso 5 puntos.
- c. Por regla, al menos un estudiante del comando debe tener biblia, en texto escrito en papel o digital en dispositivo electrónico de cualquier formato (celular o tableta). A este punto, es importante reseñar el beneficio de permitir el uso de *smartphones* en la actividad, pues es un factor motivacional adicional, que trae por beneficio que los estudiantes aprenden a aprovechar las aplicaciones disponibles como resaltar textos, búsqueda rápida por temas, entre otros, al igual que, da posibilidad de uso en espacios diferentes al ámbito escolar.
- d. La inasistencia a clase por cualquier circunstancia, no invalida los puntos alcanzados por el comando, de manera tal, que los compañeros cubren al ausente, hasta que vuelva a incorporarse al comando.

e. Aspectos disciplinarios, pueden sumar o restar puntos.

A continuación, se describen algunas de las variantes de los micro concursos.

Micro concursos dentro del aula.

- Distribuidos los comandos organizados dentro del aula, el docente o cualquier estudiante, lee el pasaje bíblico en cuestión y posteriormente, el docente lanza una pregunta (literal, inferencial o critica) según el soporte teórico descrito por Ramos (2012). La pregunta, si es abierta, la puede contestar cualquier miembro de cualquier comando, pero si es dirigida por el docente, solo lo podrán hacer, los miembros del comando correspondiente. Los otros miembros, de los otros comandos, sólo podrán intervenir cuando, luego de un tiempo prudencial, los miembros del comando preguntado no puedan responder o cuando su respuesta ha sido incorrecta.
 Obviamente, el punto es para el comando que logre hacerlo correctamente.
- Una variable dentro de la distribución anterior es que, cada capitán de comando recibe una hoja en blanco, la cual es la hoja de respuestas a las preguntas. Cuando el docente lanza la pregunta, los miembros de los comandos consultan en la biblia y escriben en el papel la respuesta y rápidamente se dirigen a entregar la hoja con la respuesta. El primer comando con la respuesta correcta tiene puntaje adicional a los que igualmente respondieron bien la pregunta, pero lo hicieron de manera más lenta. Una variante más pasiva de la misma, son respuestas tipo quiz, a tres preguntas de respuestas cortas, sin premio adicional al que conteste primero.

- Una actividad sin reunión en comandos, es lanzar la pregunta abierta y cualquier
 estudiante la puede contestar, pero el punto es para el comando al que pertenece. Ese
 tipo de preguntas se pueden hacer en explicaciones de pasajes bíblicos cuando la
 lectura es dirigida y tiene la orientación pre-instruccional, co-instruccional y/o posinstruccional, de acuerdo al soporte teórico de Salas (2012).
- Otra actividad dentro del aula es, cuando se distribuyen los comandos alrededor del aula, tipo mesa redonda. El docente coloca un elemento referencial en el centro del aula, (puede ser una pelota, una cartuchera, un muñeco de peluche, etc.) lanza la pregunta y el primero que tome el elemento referencial podrá responder, los que llegaron después, estarán en orden de llegada detrás del primero esperando la oportunidad de responder, en caso de que la primera respuesta sea incorrecta.

Micro concursos fuera del aula.

Todos los micro-concursos fuera del aula se realizan aprovechando el espacio libre disponible en el colegio; una cancha multipropósito de baloncesto y microfútbol separada del parqueadero con una malla de nylon grueso N° 12 y un espacio adicional al lado opuesto al parqueadero, que posee una tarima que es, de dónde se dirige la formación diaria.

Para realizar las actividades fuera del aula, cada miembro de cada comando se marca en la mano el número interno que le corresponde dentro del comando; es decir, cada comando tiene un estudiante con el número uno, otro con el número dos y así sucesivamente hasta el número cinco que usualmente es el último (la idea de la marcación de los números surgió de los propios estudiantes en medio del proceso, lo cual demuestra la participación activa de los

mismos en la creación de esta herramienta didáctica). Las actividades se describen a continuación.

- Se distribuyen los comandos a los dos extremos de la cancha de baloncesto; en ocasiones, los pares al norte, los impares al sur o comandos 1 al 4 al norte y 5 al 8 al sur. En realidad, lo importante es que estén equilibrados a cada extremo. El docente investigador se ubica en la bomba central de la cancha y llama aleatoriamente a cualquier número de los miembros de los comandos, por ejemplo, los números tres; inmediatamente, los números tres de cada comando corren al centro de la cancha a escuchar la pregunta del docente. Una vez formulada, corren a su respectivo comando a consultar la respuesta en la biblia, con la ayuda de los otros miembros de su comando. Tan pronto obtienen la respuesta, corren al centro a informarle al docente investigador. El primer miembro de comando que responda correctamente, acreditará a su comando un nuevo punto. En caso contrario, el que en orden de llegada la responda. Tienen oportunidad de regresar a su comando, cuantas veces sea necesario hasta encontrar la respuesta correcta. En ninguno de los casos, el miembro de comando está autorizado a correr con la biblia en la mano, mucho menos, con la biblia digital; en caso de hacerlo, será descalificada su respuesta. La idea de la numeración surge porque, algunos comandos enviaban al mismo corredor, que, por velocidad o conocimiento bíblico, les era más conveniente; pero de esta forma, se impide la participación equitativa de todos los estudiantes.
- Una variante de esta actividad, es que el docente investigador lleva una pelota o un balón, luego de formular la pregunta, lanza el balón al aire y solo podrá entregar la respuesta

- correcta aquel que tenga el balón en sus manos. Este tipo de actividad se hace cuando hay la certeza de que la respuesta a la pregunta formulada es muy fácil.
- Otra variante de estas actividades, está dada, llamando todos los comandos al centro de la cancha, quienes formaran en hilera, detrás de la línea central. El docente investigador se ubica unos metros delante de la línea central de cara a los comandos y de espalda a la tarima. Llama a cualquier número de los comandos. Por ejemplo, los números cuatro, de cada comando, inmediatamente, los estudiantes que tengan en su mano el número cuatro se encuentran con el docente, quien les formula la pregunta. Estos, corren a sus respectivos comandos a buscar en la biblia la respuesta y cuando la encuentran, salen corriendo a dar la vuelta detrás de la tarima, trayendo la respuesta correcta; el primero que acierte, tendrá punto para su comando, en caso contrario, tendrá oportunidad de consultar de nuevo con su equipo, pero para entregar la respuesta correcta, deberá volver a dar la vuelta detrás de la tarima.
- Una variable más pasiva, se da, cuando los comandos se distribuyen en círculo, donde el docente investigador escoge aleatoriamente una cabeza y en el sentido de las manecillas del reloj, el comando que quede de último será la cola. Inicia la actividad formulando una pregunta a la cabeza, la cual debe responder correctamente, para mantener su lugar, en caso contrario, la pregunta pasará al comando siguiente, en el mismo sentido de las manecillas del reloj; quien, si no responde correctamente, pasará al siguiente comando y así sucesivamente. Aquel comando que responda, pasará a la cabeza y los demás comandos bajaran un escalón. Es decir, cederán su lugar al que viene retrocediendo de izquierda a derecha. Al finalizar la hora, ganará el que quede en la cabeza y se le asignará

mayor puntaje. A los demás, se les otorgará un puntaje proporcional, de conformidad a la discreción del docente, en cuanto a participación. Este tipo de actividad, se sugiere para con mayor grado de dificultad.

No hay que olvidar que los micro-concursos dan puntaje acumulativo por cada sesión de aula y las competencias se basan en respuestas a preguntas que deben buscar de temáticas especificas en cada uno de los libros de la biblia. Los grados de dificultad en la búsqueda, pueden generar una valoración de puntuación mayor. En definitiva, hay una gran oportunidad de variantes para mejorar la búsqueda, lectura, interpretación o comprensión lectora.

Este tipo de actividad genera expectativa previa liberando dopamina y estrés emotivo que a la larga será de grata recordación, elemento trascendental en el establecimiento de hábitos, igualmente vislumbra una recompensa, que, para el caso de cada comando, no solo constituye el ganar la competencia misma, sino que este micro-triunfo se ve reflejado en la nota académica escolar.

Ahora bien, el modelo de aprendizaje, lo podemos sustentar en los enfoques psicolingüístico y sociocultural, que de acuerdo con Cassany (2013), no son excluyentes. Puesto que, desde la psicolingüística, encontramos la lectura como un conjunto de habilidades, como modelo interactivo, como modelo transaccional y desde lo sociocultural desde la elaboración de discursos que se comparten socialmente, con los conceptos aprendidos y el aprovechamiento de las nuevas tecnologías en los dispositivos de lectura (*smartphones* con aplicaciones de la biblia digital y en audio).

En cuanto a comprensión lectora; por medio de las estrategias cognitivas y metacognitivas, como elementos fundamentales para alcanzar la comprensión. Se describen las estrategias

cognitivas como aquellos procesos mentales que se activan para entender la lectura, así que se tienen algunos tales como: la tarea de reconocimiento, interpretación, inferencia, predicción, entre otros, que son utilizados como procesos mentales a la hora de responder las preguntas de los micro-concursos y en cuanto a las estrategias metacognitivas que se definen como la autorregulación de dicho proceso; la autonomía se mide a la hora de comentar entre pares los conocimientos adquiridos al cometer determinado error en los micro-concursos, revisando el texto si fue o no, comprendido eficazmente. El elemento de error es importante en este tipo de estrategias, porque la corrección social genera mayor recordación, porque así, el lector es quien comprueba si llegó a la meta de comprensión. Esto se evidencia en los apuntes graciosos al respecto y es aquí donde entra en juego el enfoque sociocultural.

Igualmente, desde el enfoque sociocultural, se habla respecto del tipo de textos como de género, indicando que no es lo mismo, la lectura de textos utilizados en derecho, que los textos utilizados en las ciencias exactas, ni en las ciencias sociales. El conjunto de libros de la biblia, en un momento dado pueda alcanzar varios de estos géneros, que como se indicó, tiene siete estilos literarios, de manera tal que se le podría otorgar la catalogación de "género holístico" de llegare a existir, de allí su universalidad. Aun cuando las comunidades religiosas, especialmente, la cristiana evangélica, utiliza un lenguaje muy particular, que cualquier desprevenido podría catalogar como "género cristiano" que obviamente no existe. Son simples muletillas lingüísticas.

Sin embargo, un género bastante profuso en la biblia es el género narrativo. Este género se caracteriza porque se relatan historias que se refieren a hechos ocurridos en un tiempo determinado y un espacio determinado, a los cuales sólo se les obtiene significado, si se

relacionan entre sí. Este género permite trabajar con eficacia en el tipo de edades como los *centennials* sujetos del estudio.

Esta tipología de texto se retomó en pasajes de los libros del Antiguo Testamento (El pentateuco, Josué, Ruth, Esther, I y II de Samuel, I y II de Crónicas, I y II de Reyes, entre otras) y del Nuevo Testamento (Los 4 evangelios, Hechos de los apóstoles y las epístolas). Sin olvidar las parábolas, que invitan a profundos ejercicios reflexivos.

1.3. Proyecto de periódico digital "El Redoblante", blog de transposición

1.3.1. Introducción

A partir de la evidencia del diagnóstico, en cuanto al divorcio de los *centennials* con la cultura de la lectura de periódicos, la preocupación es mayor cuando una de las grandes facilidades de hoy, es la capacidad de acceder a ellos de manera gratuita a través de las TIC, uno de los fuertes de esta generación.

La lectura de periódicos es una actividad que no está persuadiendo a los estudiantes de la institución y el acercamiento a su ejercicio lector, puede generar hábitos que le apoyen la cualificación de la comprensión lectora. un periódico virtual puede ser la alternativa atrayente y si este tiene que ver con la cotidianidad del colegio, es muy posible que la actividad les permita mejorar sus competencias lectoras.

Surge entonces el nombre de El Redoblante como alegoría a lo que significa este instrumento musical en la comunicación de los pueblos. En la antigüedad cuando se quería divulgar el evangelio (la palabra evangelio, significa, cambio de rey) de un nuevo rey, este enviaba unos emisarios para notificar el cambio de lealtad que deberían tener sus súbditos, entonces esos emisarios llegaban provistos de músicos con instrumentos de viento (Trompetas) y de percusión

(tambores y redoblantes) cuya música significaba la convocación del pueblo para escuchar la buena nueva, la noticia del cambio de rey o cualquier otra disposición.

En consecuencia, el periódico digital escolar, El redoblante, será el instrumento de convocación a la comunidad educativa para notificar las opiniones de todos, para todos.

1.3.2. Objetivos del proyecto:

- Elaborar un periódico digital escolar que permita establecer rutinas de lectura en la comunidad educativa del colegio.
- Generar un espacio de comunicación y participación entre pares del colegio que propicien un dialogo propositivo y alternativas de expresión vernáculas.
- Establecer la capacidad de manejo de un órgano de divulgación escolar con la responsabilidad social que ello implica, como lo es "El Redoblante".

1.3.3. Metodología y modalidad de aprendizaje

Como el propósito del periódico digital escolar es generar un espacio que permita la ejecución de actividades para desarrollar el hábito lector y la cualificación de la competencia lectora en los estudiantes de la institución educativa Justiniano Quiñonez Angulo, se prospectó su elaboración desde estudiantes de grado 10° quienes se encargan de liderar el proyecto. Su misión, dado el corto tiempo para la ejecución del mismo, es dejar montada la estructura y de ser posible lanzar la primera edición, la última semana del año o en caso de imprevistos la tercera semana del año siguiente.

En tal sentido, se conformó un equipo multidisciplinario de docentes de apoyo, relacionado con las áreas de humanidades, educación cristiana y tecnología, el cual soporta y orienta a los estudiantes protagonistas de la planeación, construcción, diseño y distribución del periódico digital escolar, El Redoblante, así como los registros significativos del trabajo colaborativo en el blog diseñado para ello. Con el soporte teórico de Grillo et al. (2014).

Una vez conformado el equipo de docentes de apoyo, se convocó a los cadetes de grado 10° que estuvieran interesados en emprender el proyecto. A la misma respondieron quienes llegaron a conformar el consejo editorial, los miembros del equipo de diseño y las comisiones de trabajo de las secciones del periódico entre ellas: Mi Cole; donde se publicarán todas las noticias actualizadas relacionadas con el colegio; de Interés, espacio diseñado para divulgar las noticias que son de interés de los centennials, en su lenguaje y bajo sus genuinos intereses colectivos; Variedades, Es el espacio ideal para traer al dominio público aspectos que generen participación masiva de los estudiantes; **Deportes**, no solo de enfoque nacional e internacional, sino, primordialmente parroquial, que es lo que no encuentran en otro espacio de divulgación. Entretenimiento, el lugar refrescante sin dejar de ser interesante. Hay espacio para la caricatura, los grafitis, los juegos interactivos, entre otros; Cultura No puede faltar el elemento formativo, pero tendrá el toque personal de quienes son los responsables del mismo, no se debe olvidar que existe gran variedad de expresiones culturales, diferentes a las tradicionales y **Espiritualidad**; que como se indicó, es una de las columnas soporte de la institución. Cada sección es nutrida de artículos, crónicas, entrevistas, reportajes, historietas, caricaturas y demás expresiones textuales que los estudiantes produzcan en cada uno de los niveles.

A fin de brindarle al proyecto la continuidad requerida y a manera de instrumento pedagógico, se habilita un blog, en el cual se consignan todos los elementos considerados en la elaboración

del periódico en general y de cada una de las ediciones que serán publicadas. Allí no solo quedará memoria de los aciertos alcanzados, sino los errores cometidos, las dificultades encontradas, las ideas fallidas, pretendiendo ser muy autocríticos, de manera tal que las nuevas generaciones obtengan absolutamente toda la información disponible.

El equipo editorial, junto con los docentes de apoyo, velan para que los miembros de los equipos de trabajo, logren:

- Identificar la importancia de conocer su entorno social.
- Conocer cómo está estructurado el periódico.
- Propiciar que la comunidad educativa desarrolle el ejercicio de acercarse a la lectura del periódico electrónico escolar.
- Manejar la construcción del periódico escolar.
- Desarrollar una visión crítica de su realidad
- Buscar estrategias para la transformación de esa realidad.

Dado que en la investigación para la formulación del periódico afloró que, los *centennials* tienen poco interés en medios de comunicación que no permitan la interacción con ellos, los equipos de trabajo tienen como novedad, entre otras propuestas para publicación, las siguientes:

- Un concurso con premio reflejado en notas académicas, a los tres primeros estudiantes que logren identificar la foto de sus docentes en edades infantiles (5 a 15 años aproximadamente).
- Reconocimiento con notas académicas a los tres primeros que logren resolver los retos lanzados por sus docentes de ciencias, matemáticas, sociales, inglés y español. Retos acordes con cada uno de los cinco niveles del colegio.

- Premisos para los que resuelvan los crucigramas, acertijos y demás actividades de la sección de entretenimiento.
- 4. Premio a la labor investigativa y publicación en el próximo número.

En términos de la modalidad de aprendizaje, el enfoque es eminentemente sociolingüístico o sociocultural, ya que propicia la participación de toda la comunidad escolar, al no quedar solamente en el texto, que es muy importante y da gran responsabilidad para los docentes del área de español, al cualificar los procesos tanto de lectura como de escritura, sino que va más allá, porque trasciende al lector y su entorno sociocultural. Las actividades descritas deben conducirnos a desarrollar en los cadetes competencias interpretativas, argumentativas y propositivas.

Un órgano de divulgación como este, bien manejado, permite entablar relaciones de gran significancia para todos los involucrados. Ahora bien, como quienes lo manejarán, serán estudiantes que en el horizonte miran la llegada a este, como un privilegio, El Redoblante será un elemento motivador de mayores aprendizajes y el blog de transposición de experiencias, su principal instrumento de memoria asertiva.

Capítulo 5. Análisis de resultados

Los análisis de los resultados se abordan bajo los objetivos propuestos en la investigación, de manera que, en primera instancia se identifican los hábitos de lectura de los *centennials* resultantes de la información registrada en el diagnóstico; estos, a su vez, se van relacionando con su incidencia en la comprensión lectora de textos académicos.

En segunda instancia, se analizan los resultados obtenidos por la estrategia didáctica de comprensión lectora de los libros de la biblia y por último se analizan los resultados del proyecto del periódico escolar digital "El Redoblante" y su incidencia en las rutinas de lectura de la comunidad educativa del colegio.

5.1 Análisis de resultados del diagnóstico

El análisis de resultados del diagnóstico se registra desde las seis categorías establecidas:

Categoría I: Datos Biográficos.

La intencionalidad de los datos biográficos apunta a caracterizar por sexo y rangos de edad los *centennials* del colegio. Al respecto, la población encuestada fue un total de 205 cadetes de los cuales el 78,5 % son varones y el 21,5 % son mujeres; es decir, una proporcionalidad de 8: 2, lo cual indica que, por cada cuatro varones hay una niña. No obstante, los dos últimos brigadieres mayores del colegio (2017 y 2018) son mujeres, y esto, dentro del contexto militar es muy diciente, puesto que las mujeres cada día vienen ganado espacio en las fuerzas militares, no solo a nivel escolar, sino a nivel profesional. Solo a partir del 2008 ingresan cadetes para hacer curso de oficiales del ejército y recientemente la Ley 1862 del 4 de agosto de 2017 se promulga como

política de genero dentro de las fuerzas militares. En tal sentido, las mujeres adquieren la condición de mando hasta las más altas esferas de la fuerza.

Esta circunstancia implica para la investigación, un punto de reflexión, puesto que, la jerarquía se otorga mediante una serie de requisitos, donde el principal es el desempeño académico; evidentemente, lograr los primeros puestos del curso, demandan un esfuerzo académico, que se logra con correctos hábitos de estudio, donde por preponderancia, la comprensión lectora juega un papel muy importante. La motivación por el mando, es un factor que suscita dedicación y disciplina, elementos característicos de cualquier hábito virtuoso. En consecuencia, se puede afirmar que la competencia de género puede incidir en la comprensión lectora de textos académicos.

En cuanto al rango de edades el 81,31% de estudiantes se encuentran entre los 14 y 16, lo cual quiere decir que el colegio graduará en muy alto porcentaje, bachilleres menores de edad para enfrentar una vocación profesional. Ello no tiene ninguna incidencia en los procesos de lectura, por lo que esta variable es inocua para la investigación.

Categoría II: Manejo del tiempo.

Dentro de la categoría de manejo del tiempo, se consideraron como relevantes las horas dedicadas al sueño entre semana y fines de semana (gráfica # 2.); el porcentaje de tiempo invertido en redes sociales (gráfica # 3); Porcentaje de tiempo dedicado a la lectura de libros (gráfica # 4) y Lectura semanal de periódico (gráfica # 5).

Variable del sueño.

Se estima que, durante el sueño, el cerebro procesa la información más relevante del día de manera organizada, apropiando mejor los conocimientos aprendidos. Existen estudios que

demuestran que cuando se duerme después de estudiar, la memoria se potencia y hay un mejor desempeño en el aprendizaje. El sueño, por tanto, tiene un rol muy importante en la consolidación de la memoria y otras actividades cognitivas.

Según Bugueño et al (2017) indican que los adolescentes entre 13 y 18 años deben dormir de 8 a 10 horas diarias para promover un estado de salud óptimo. Cuando se duerme poco se tienen consecuencias muy negativas, como hiperactividad, irritabilidad, dificultad para controlar las emociones, aumento de la impulsividad y falta de concentración. Se ha identificado que dormir menos de seis horas, deteriora y desgasta el tejido cerebral. Así como provoca acciones torpes.

La falta de sueño puede desencadenar algunos síntomas que a veces se confunden con el déficit de atención. a su vez la luminosidad de la pantalla del Smartphone altera la generación de melatonina, que garantiza un sueño reparador. Todo ello afecta la actividad cerebral, alterándose la memoria, el lenguaje y los procesos de solución de problemas. Además, disminuye la atención y el autocontrol, necesitando más esfuerzo y motivación para realizar las tareas escolares. Por otro lado, se pueden producir "lapsus de atención" y "déficits" en la misma lo que afecta directamente al rendimiento escolar, disminuyéndolo.

En los centennials, las horas de la noche parecen ser el momento de mayor actividad en las redes sociales. Una tendencia bautizada en Estados Unidos como *vamping* (de vampiro) y *Texting* (enviar mensajes de texto), en las redes sociales es un fenómeno frecuente. La razón de la noche es que, por una parte, les permite mayor intimidad con los otros y por otra es el sentido de pertenencia al grupo tan importante en estas edades. La importancia de la inmediatez radica en la necesidad de estar al día con la información de los temas de conversación (no quedar fuera de las tendencias).

Los datos arrojados en la encuesta de diagnóstico indica que el 42% de los cadetes del colegio duermen de 4 a 6 horas al día y el 4% menos de 4 horas, lo cual indica que hay un déficit de sueño de más de 2 horas diarias en la mitad de todos ellos. Este déficit tiende a ser recompensado en el aula o en el mejor de los casos en el descanso del almuerzo (de 12:30 a 1:15 p.m.).

Por todo lo anterior, se puede afirmar que los hábitos de sueño de los *centennials* del colegio inciden negativamente en la comprensión de textos académicos, al igual que generan trastornos de atención, irritabilidad e impulsividad, factores que también inciden negativamente en otros ámbitos de comportamiento.

Variable de tiempo dedicado a las redes sociales.

La generación disruptiva de los *centennials*, a través de los *Smartphone*, los cuales consideran como extensión de sí mismos, es la más activa en redes sociales; la tecnología ha sido el factor determinante de su comunicación, entretenimiento y formación. Una encuesta realizada por la agencia de marketing de videos sociales VisMob, y referenciada por la consultora **e-**Marketer, señala que las redes sociales más demandadas por estas generaciones en España son YouTube (59%), Snapchat (56%) e Instagram (55%). La frecuencia de uso de las redes ha aumentado en relación con su generación predecesora, los *millennials*. el Whatsaap, Instagram y YouTube son las más utilizadas, marcando una pequeña pero significativa diferencia. Para los *centennials* el video es el formato predilecto y los *influencer*, las nuevas estrellas de su firmamento (el 92% sigue a alguno).

Los estudiosos del mercadeo, definen que la nueva generación cuando tenga poder económico se inclinará por el consumo de video *online*. Los contenidos más vistos son música, cine, animación y humor. La gran mayoría de ellos expresan sus opiniones e interactúan con otros

usuarios a través de estos canales y respecto del canal preferido de consulta es el google, llave de respuesta a cualquier cuestionamiento.

Los centennials del colegio por su parte, dedican de 2 a 4 horas al manejo de redes sociales, en un 35,5 %. Los más intensos (20,5 %) llegan a invertir hasta 6 horas diarias y el 30% al menos lo consultan una a dos horas como mínimo. Confirmando las tendencias generacionales anotadas. Si bien este hábito no incide directamente en la comprensión de textos académicos; Indudablemente, incide negativamente en el tiempo que un *centennial* del colegio debería dedicar a la lectura de textos académicos y su comprensión.

Variable de tiempo dedicado a la lectura de libros.

De acuerdo con el World Culture Score Index, ranking que publica la firma NOP World, y que refiere la relación de diversos países, o mejor dicho de su población, con distintos hábitos culturales, entre ellos la lectura; El país que más lee en el mundo es India dedicando, en promedio, 10 horas y 42 minutos semanales a leer. Los siguientes tres puestos son para Tailandia, China y Filipinas, en Europa el ranking lo encabeza República Checa, seguida por Rusia y Suecia.

Por su parte, en la gran mayoría de instituciones privadas en Colombia, tanto de primaria como de bachillerato, los libros de texto para las áreas básicas, son de tendencia obligatoria. De manera tal que los padres ejercen cierto grado de presión para su uso, al menos por el costo.

Independiente de las preferencias o las exigencias escolares, esta variable apunta a identificar el grado de acercamiento de los estudiantes a los libros, mediante la medición diaria del tiempo de contacto en la semana.

La encuesta evidencia que el 68% de los estudiantes dedica de 1 a 2 horas diarias a la semana de contacto con los libros, lo cual indica que muy posiblemente su acercamiento se deba casi exclusivamente a las labores escolares. No obstante, un 11% dedican más de 6 horas, un porcentaje significativo de lo que podríamos llamar estudiantes con hábito lector.

En consecuencia, a lo anterior, se puede afirmar que el escaso tiempo que los estudiantes del colegio dedican al acercamiento a los libros, es un hábito que incide negativamente en la comprensión de textos académicos. Al parecer, su acercamiento es meramente funcional como lo indica Larrañaga (2004) en relación a los estudiantes españoles que encontró en su investigación.

Variable de lecturabilidad de periódicos.

En la actualidad existe un divorcio entre los adolescentes y el periodismo escrito y una de las causas es la poca confianza que el sector juvenil tiene en los medios, a los que consideran empresas periodísticas con referentes ideológicos y tendientes a la manipulación en la mayoría de los casos, lo que provoca que sus informaciones sean poco veraces a los ojos de este grupo etario.

Otro de los problemas que denuncian los adolescentes y que les hace alejarse de la prensa tradicional es que los contenidos ofrecidos están totalmente alejados de sus intereses y de las temáticas que ellos consideran interesantes o atractivas. La politización diaria de las noticias, repele a los jóvenes y les aleja de este producto periodístico al igual que el tratamiento que se ofrece de ellos en los medios, por lo general, es de manera negativa o subvalorada.

Adicionalmente, los *centennials*, que ha convivido con la revolución tecnológica desde su primer día de vida, no comprende los medios de comunicación sin instrumentos de retroalimentación, instrumentos que pongan en permanente contacto a emisor y receptor. La prensa, en sus ediciones en papel sigue muy limitada en este aspecto.

El 93% de los cadetes dedican muy poco tiempo a la lectura de periódico, incluso en formato digital, lo cual indica una total desconexión con este medio de comunicación.

El hábito lector de periódico apunta a la cultura general y a mantener informado al lector de la actualidad noticiosa, lo cual es un ejercicio lector que sirve de plataforma al acercamiento a los textos académicos, por tanto, que los estudiantes no alcancen a desarrollar este hábito, puede incidir negativamente en la comprensión de textos académicos.

Categoría III: Espacios para la lectura.

Desafortunadamente, las bibliotecas siguen siendo edificios alejados de la cotidianidad del joven, se ven como santuario del conocimiento ajeno a sus predilecciones y no como una fuente inspiradora de investigación y desarrollo.

En la categoría espacios para la lectura, se consideró la biblioteca pública local como la de más relevancia, y dada la cercanía que la institución tiene con la biblioteca pública de "El Tintal" una de las referentes principales de la red de bibliotecas Bibliored, se podría pensar en algún acercamiento importante, mediante una visita guiada, ya que los resultados obtenidos en el diagnóstico, indican que, la asistencia a bibliotecas por parte de los *centennials* del colegio es prácticamente inexistente puesto que el 92% no tiene visitas permanentes a ellas.

Paradójicamente, la estrategia nacional de lectura "leer es mi cuento" en su resumen ejecutivo de 22 páginas no aparece la expresión hábito lector en ninguna de ellas y casi la totalidad de la estrategia se centra en la construcción, dotación y fortalecimiento de bibliotecas. Sin estrategias de acercamiento a jóvenes a tales edificios.

El que los *centennials* del colegio no tengan acercamiento a las bibliotecas, es un fuerte indicador de la dificultad para acercarse a los textos académicos y por tanto es una incidencia negativa en la comprensión de los mismos.

Categoría IV: Preferencias.

Para indagar acerca de los hábitos de los *centennials* del colegio en cuanto a la categoría de preferencias, en primera instancia se indagó por las tendencias de lectura literaria, tal como la literatura clásica universal, juvenil, poesía y farándula; posteriormente se exploran las motivaciones para leer, bien para hacer tareas (académicas) o como pasatiempo.

Preferencia por la literatura clásica universal

La realidad actual evidencia que los jóvenes no están siendo atraídos por los clásicos de la literatura universal. Algunos productores de medios en su afán de acercamiento han creado variedad de versiones de todos los tintes, atajando el camino a la versión original y en ese sentido puede estar la raíz de la dificultad. En el mercado hay libros resumidos, audiolibros, versiones graficadas y demás, que en cierta medida languidecen la fuente original.

Los estudiantes de los grados 9° a 11° del colegio, en un 48,6 % nunca leen literatura universal, contrario a lo podría pensarse de acuerdo a su formación militar, ya que gran parte de esa literatura posee campañas épicas de apasionante conclusión.

Un 25,2% ocasionalmente lee este tipo de literatura y solo un 10,2% entran al rango de lectores de literatura clásica universal. Este vacío puede incidir en el acercamiento a los textos académicos, al no tener un hábito lector sobre este tipo de literaturas.

Preferencia por la literatura juvenil

Para López (2014) Contraria a la afirmación de que "los chicos no leen", en las escuelas se encuentran evidencias de que los *centennials* si realizan una gran variedad de lecturas que están invisibilizadas para los adultos y por tanto no son tenidas en cuenta. Literaturas tales como mangas, series del corte de crepúsculo, libros escritos por *influencers*, son de gran aceptación y dejan millonarias ganancias a las editoriales que las producen y distribuyen. Algunos pertenecen a clubes de lectura e incluso a grupos *Fansfiction*, de allí que no es menor el indagar por esta línea investigativa.

No obstante, para los cadetes del colegio militar JQA, el 41,12% nunca leen este tipo de literatura y ocasionalmente, tal vez por una tendencia repentina, el 17,7% participa de ella. Es evidente su incidencia negativa por la falta de hábito lector.

Preferencia por la Poesía

Tal parece que la poesía clásica es otra de las damnificadas de la modernidad, no así la poesía como género, solo que ahora vive entre tatuajes e influenciadores de You tube.

La poesía como género no está seduciendo a los estudiantes del Justiniano Quiñonez Angulo, puesto 54, 21% nunca tiende a leerla y el 26; 17% ocasionalmente. Solo un 6; 54% aprecia este tipo de literatura.

Preferencia por las revistas de farándula.

Las revistas de farándula son otra alternativa de manifestación juvenil y en las generaciones antecesoras a los *centennials*, de gran influencia comercial; en ellas se reflejaban y por medio de ellas se orientaban comportamientos sociales.

En la actualidad, este tipo de publicaciones han perdido su esplendor, pero aún conservan cierto grado de influencia, pero las revistas de farándula tampoco seducen a los estudiantes del

Justiniano Quiñones Angulo. Solo el 9,35% consumen este tipo de revistas y la gran mayoría (60,75%) las desestima.

Motivación para leer por hacer tareas (lectura académica)

La motivación para hacer tareas, parte de la meta que el alumno tenga en relación con su proceso de aprendizaje; si esta meta es de su interés, la motivación será intrínseca, pero si la motivación solo es por alcanzar la meta aprobatoria, esta será extrínseca. En consecuencia, el dato de que el 46% de los cadetes tienen como motivación para leer el cumplir con los compromisos escolares, entonces la lectura académica es instrumental. Datos muy similares a los de los estudiantes españoles en la investigación de Larrañaga (2004). De lo cual se desprende, siguiendo la clasificación de la investigadora, que la mayoría de los *centennials* del colegio militar son "falsos lectores".

Motivación para leer por pasatiempo

Lo anterior, tambien se corrobora, con los datos de la motivación para leer como pasatiempo, porque el 32% de los estudiantes lo hacen ocasionalmente y el 43% ni siquiera lo hacen.

Adicionalmente, es de suponer que la lectura como pasatiempo se realiza en medio de la cotidianidad, en tiempos muertos de espera a alguien, alguna cita médica, o espacios diversos de espera.

Categoría V: Socialización.

En la categoría de socialización se pretende analizar si comparte lo leído con amigos, con familiares, en los clubes de lectura y en los fansfiction. Igualmente, qué tipo de influencia para la lectura son los familiares y amigos o la aconsejada por los medios de comunicación. En el enfoque sociocultural, esta variable es de gran relevancia en sus exposiciones teóricas.

Socializa lecturas con amigos

La socialización con sus pares es uno de los elementos de significación más relevantes en las teorías socioculturales, pero en el caso de los *centennials* del colegio, sólo el 24% siempre se reúnen con sus amigos para comentar sus lecturas. Llama la atención que el 32% nunca comentan con ellos acerca de lo que leen. Llevando a pensar que son personas reservadas o desconfiadas de sus compañeros de aula.

Socializa lecturas con familiares

El hecho de que el 50% de los estudiantes nunca comentan lo que leen con sus familiares, demuestra que hay una deficiente comunicación familiar, por otra parte, solo el 9% de los cadetes siempre comentan con sus familiares lo que leen. Siendo proporcionalmente bajo ese nivel de confianza o cercanía familiar.

Los niveles de socialización, tanto de familiares como de amigos, son hábitos que no apoyan la comprensión lectora, mucho menos de textos académicos. Hay que anotar que, en el colegio, no son permitidos los trabajos en grupo fuera del aula y ello disminuye la capacidad de socialización de lecturas de textos académicos.

Socializa lecturas con clubes de lectura

El 81.31% de los cadetes nunca han tenido contacto con clubes de lectura. Este nivel es muy dado en lectores consumados o en lectores que tienen ciertas predilecciones por una tendencia en particular como las sagas de cualquier tipo.

Socializa lecturas con fansfiction

El 23,36% de los cadetes nunca han tenido contacto con grupos de fansfiction y el 73% desconocen que existen. Al igual que la anterior variable, este tipo de espacios, es empleado por

personas que no solo tienen afición por la lectura, sino que se atreven a escribir y compartir lo escrito, con personas que comparten sus aficiones. Obviamente, el desconocimiento de este tipo de actividades tampoco facilita el acercamiento a la comprensión lectora de textos académicos.

Motivación para la lectura aconsejada por familiares y amigos

La influencia social de padres o amigos, realmente no es significativa en los cadetes del colegio, puesto que solo el 8,41% de los estudiantes es aconsejado por alguno de estos. El 40.19% ocasionalmente recibe consejas en su hábito lector y el 36% nunca recibe motivación de alguno de ellos.

Motivación para la lectura aconsejada por medios

Llama poderosamente la atención, que los medios de comunicación que en otras generaciones fue tan influyente, en los *centennials*, por lo menos en cuanto a la influencia dirigida a la lectura, no es apreciable. Sólo el 9,35% de los estudiantes casi siempre están motivados para leer por consejo de los medios de comunicación, y el 57,94% nunca.

En definitiva, la categoría de socialización, no es tan significativa en las decisiones de lectura de los *centennials* del colegio, un tanto en contravía de las teorías sociolingüísticas.

Categoría VI: Inversión.

En cuanto a la categoría de inversión en libros, debe tenerse en cuenta los estratos socioeconómicos del contexto social de donde provienen los *centennials* del colegio (estratos 1, 2 y 3). No obstante, se indaga acerca de los niveles de inversión en libros y su valoración respecto del costo de vida; de esta manera se establece el aprecio por la obtención de libros, revistas de colección, sagas, entre otros. De esta forma se indaga en relación con el acceso a libros y la motivación que los mueve a adquirirlos. Creca de la mitad de estudinates (46,73%) no

considera que los libros sean caros o baratos y un 13,08% no tiene conciencia de la adquisición de libros para su desarrollo personal. Esta categoría de hábitos, no tiene ningún tipo de incidencia en la comprensión lectora de textos académicos.

5.2 Análisis de resultados de la estrategia de lectura de la Biblia

La estrategia didáctica de lectura, del conjunto de libros de la biblia, no tiene instrumentos cuantitativos de relevancia, salvo las notas académicas de los estudiantes de los niveles sujetos de la investigación, donde el nivel de aprobación fue del 100% a excepción de un porcentaje muy pequeño (inferior a 3%) al cual se debió aplicar talleres adicionales de nivelación.

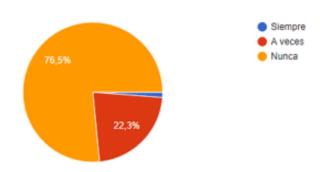
La evaluación tiene carácter cualitativo en la medida de que, fue un conjunto de herramientas didácticas que permitieron el acercamiento de manera lúdica a los textos bíblicos en sus diferentes géneros literarios.

En medio de las actividades de la estrategia didáctica, se aprovecharon las estrategias cognitivas de Ramos (2013) en cuanto a la formulación de preguntas literal, inferencial y críticas, y las de Salas (2012) en cuanto al acompañamiento pre-instruccional, co-instruccional y posinstruccional. Igualmente, se aprovechó el soporte teórico de Cassany (2013) en lo referente a la promoción de utilización de las nuevas formas de leer en dispositivos disponibles en las TIC de su teoría sociocultural y en cuanto a comprender que el escritor bíblico transmite un mensaje cargado de un gran peso sociocultural.

Pedagógicamente se puede considerar el impacto de la estrategia por la autoevaluación de los estudiantes, de acuerdo a la encuesta (Anexo D)

Considero que leer la Biblia vuelve loca a las personas

247 respuestas



Luego del ejercicio lector, del conjunto de textos de la biblia, aun persiste la creencia en el 22.3% de estudiantes, que la lectura de la biblia vuelve loca a las personas.

Cuando leemos la Biblia en clase entiendo las Escrituras

247 respuestas



Existe un numero considerable de estudiantes (47,4%) que requiere mayor acompañamiento instruccional en el ejercicio lector de la biblia.

Tener una biblia personal (exclusiva para mi) es un deseo que considero

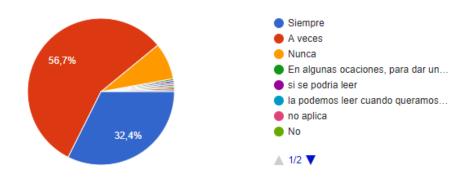
247 respuestas



Un 15% no considera tener una biblia personal

Considero que podría leer la Biblia fuera del ámbito escolar

247 respuestas



Mas de la mitad de los *centennials* del colegio consideran leer la biblia fuera del ámbito escolar.

La clase de Educación Cristiana me ha ayudado a mejorar mi manera de pensar y hablar

247 respuestas



El ejercicio lector ha influenciado positivamente en un 57,9% de los estudiantes

La clase de Educación Cristiana me ha ayudado a mejorar mi relación familiar

247 respuestas



La lectura de los textos biblicos ha ayudado a mejorar la relación familiar influenciando positivamene a más de 40,9% de los cadetes del colegio militar.

5.3 Análisis de resultados del proyecto periódico digital escolar

El proyecto de elaboración de un periódico digital surge como inquietud detectada al momento de realizar la encuesta de diagnóstico, y da respuesta al tercer objetivo específico de la investigación.

El proyecto contó con la limitante de tiempo, debido que se empezó a tramitar en el último bimestre del año lectivo 2018. Sin embargo, se consolido el equipo docente de apoyo, el consejo editorial y los equipos de trabajo de las diferentes secciones del periódico.

Igualmente se diseñó el cabezote de "El Redoblante" y se dejó montado el machote de la primera impresión cuya portada se incluye en el Anexo G. se recopilaron las fotografías y los textos de los artículos de la primera edición, y se creó el blog de transposición de experiencias en la plataforma Schoology, donde se pueden encontrar los videos de presentación del periódico y algunos tutoriales de la elaboración de la primera edición. Esta, será presentada a la comunidad educativa la tercera semana de febrero, una vez comience el año lectivo 2019.

Capítulo 6. Conclusiones y recomendaciones

6.1. Conclusiones del marco teórico.

- Fue relevante para la investigación la indagación de las teorías de la neurociencia puesto
 que se evidencia que el cerebro humano por diseño está programado para aprender, no
 puede negarse al aprendizaje y por su plasticidad no tiene edad límite para asimilar
 conocimientos.
- Fisiológica y lingüísticamente, el método de aprendizaje de lectura marca en el niño la predisposición emocional hacia la lectura, factor preponderante en la construcción del hábito.
- La indagación Psico-social del hábito, permite determinar que el ciclo del mismo
 comprende unos elementos tan simples como poderosos como lo son: la alerta la rutina
 la recompensa y el deseo. Si se desea transformar un hábito, es necesario conservar la alerta y la recompensa y es posible sustituir las rutinas.
- El componente psicosocial es muy importante en el proceso lector y tanto más en la generación de *centennials*, donde sus intereses están muy correlacionados con otros jóvenes, no solo de su contexto local, sino del modelaje globalizador de las redes sociales.
- Invisibilizar otro tipo de lecturas que practican los *centennials* dentro y fuera del aula, los canales electrónicos por medio de los cuales la hacen y las temáticas en ellas tratadas, no permiten llegar a un grado de acercamiento a sus intereses y expectativas, razón por lo que amerita profundizar en la investigación de las mismas.

6.2. Conclusiones del diagnóstico.

- La falta de sueño en el 46% (solo 4 a 6 horas diarias) de los estudiantes se ve reflejado en los estados de alerta, en los grados de percepción y memoria. Algunos de ellos compensan tal carencia en las clases dentro del aula o a la hora del descanso, principalmente a primera hora de la tarde.
- El rango modal de tiempo de uso diario de Smartphone en las redes para los *centennials* del colegio es de 2 a 4 horas (35.5%). Promedio considerado normal para este grupo etario.
- El porcentaje de tiempo diario dedicado a la lectura de libros de 1 a 2 horas en el 68%, indica que su uso está enfocado casi exclusivamente al cumplimiento de sus labores escolares, lo cual permite suponer que probablemente al terminar el periodo escolar, los libros pasarán al olvido.
- El 93% de los cadetes no tiene contacto con periódicos y el 92% no frecuentan una biblioteca local, de allí cierta desconexión con el ofrecimiento de información y conocimiento, por estos dos importantes medios.
- Los *centennials* del colegio no están siendo seducidos por la literatura en general; nunca o casi nunca leen: literatura universal (73,8%9), literatura juvenil (58,8%), poesía (81.2%) e incluso farándula (82,2%) al menos en papel. A nivel digital es más difusa la información, puesto que los canales de atención apuntan a la imagen y video por redes de Instagram y You Tube, los de mayor influencia.

- Una de las principales motivaciones para la lectura en los estudiantes de grados 9° a 11°
 es el cumplimiento de las responsabilidades escolares (68%), lo que le otorga a la lectura un grado de obligatoriedad, muy distante de la lectura por placer. Solo el 15% siempre lee libros como pasatiempo.
- Los centennials del colegio son un tanto reservados con las lecturas que efectúan, ya que solo las socializan con amigos en un 24% y con familiares en un 50% y en cuanto a clubes de lectura, el 81,3% no conocen de su existencia y el 97% nunca han oído hablar de los fansfiction.
- Solo el 14.9% recibe consejos de lectura por parte de familiares y amigos y el 9,35% los recibe de los medios de comunicación. Lo que indica en gran medida un comportamiento solitario o individualista en este aspecto.
- Por todo lo anterior, se concluye que, los centennials del colegio militar poseen hábitos de lectura que no inciden positivamente en la comprensión lectora de textos académicos. Respondiendo así al objetivo general de la investigación

6.3. Conclusiones de la Estrategia lectura sistemática de la biblia.

- La estrategia de micro-concursos por comandos es una alternativa viable para el acercamiento de los cadetes del colegio a la formación de hábitos lectores de la biblia.
- Con la misma estrategia se logró romper el paradigma en la mayoría de estudiantes,
 acerca de las creencias infundadas, en cuanto a los resultados en las personas que leen la biblia.

- La estrategia didáctica de micro-concursos, conto con el soporte teórico de estrategias cognitivas validadas en otras investigaciones como las de Salas (2012) y Ramos (2013) demostrando su validez en el contexto social del colegio militar.
- La estrategia cumplió con mejorar el ejercicio de comprensión lectora de los estudiantes. Dando respuesta al segundo objetivo específico de la investigación.

6.4. Conclusiones del Proyecto de periódico digital escolar, "El redoblante"

- El ejercicio de planeación, diseño, recolección de información, selección de artículos y
 publicación del periódico digital escolar conlleva un proceso lector de gran interés
 pedagógico.
- Al involucrar a los cadetes en la construcción del periódico se garantiza que la publicación responde a los intereses y expectativas de los *centennials* del colegio.
- La intencionalidad comunicativa de El Redoblante apunta a una relación de doble vía y
 para ello, en algunas secciones se crearon concursos interactivos que tendrán incidencias
 en las notas académicas regulares.
- El blog de transposición, garantiza que el conocimiento y la experiencia en la construcción del periódico no se pierda; por el contrario, se transmite a las nuevas generaciones que dirigirán el periódico en el inmediato futuro. Tal transposición será anual y los cadetes de grado 10° serán los responsables de su vigencia.
- Dado que la primera edición del periódico saldrá el primer mes del año lectivo 2019, el tercer objetivo de la investigación cual era la elaborar un periódico digital escolar que

permita establecer rutinas de lectura en la comunidad educativa del colegio, se cumplió parcialmente.

6.5. Recomendaciones.

- De la presente se desprende la necesidad de investigar sobre nuevas estrategias
 pedagógicas que fomenten el hábito lector, de tal manera que, propicien el acercamiento
 y desarrollo de la comprensión lectora de textos académicos.
- Es necesario profundizar en la caracterización de los *centennials*, a fin de interpretar correctamente sus intereses y dar respuesta a sus necesidades educativas, acorde al contexto sociocultural donde deberán desarrollarse.
- Se hace indispensable dar continuidad a procesos como el periódico escolar digital "El redoblante" que generen una rutina lectora en toda la comunidad educativa del colegio.
- La encuesta de diagnóstico tiene utilidad para proyectar un estudio mucho más amplio por localidad, por ciudad, por regiones e incluso a nivel nacional con la diferenciación del país urbano y el país rural.

Referencias

- Ausubel, D. (1963). *The Psychology of Meaningful Verbal Learning*. New York: New York, Grune & Stratton.
- Braslavsky, B. (2005). *Enseñar a entender lo que se lee. La alfabetización en la familia y la escuela*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. Retrieved from http://es.scribd.com/doc/111369638/Braslavsky-Berta-Ensenar-a-entender-lo-que-selee
- Bravo, L. (2006). Aprender a leer, aprender a pensar. *Revista Universitaria. Pontificia Universidad Católica de Chile.*, (93), 40–42.
- Cairney, T. H. (1992). La enseñanza de la comprensión lectora. Madrid: Ediciones Morata.
- Cassany, D. (2013). Leer y escribir en secundaria con portátil y wifi. In XII Congreso Latinoamericano para el Desarrollo de la Lectura y la Escritura. IV Foro Iberoamericano de Literacidad y Aprendizaje. Puebla. Retrieved from https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=kzThkPBT7ko
- Cerrillo, P., Larrañaga, E., & Yubero, S. (2002). *Libros, lectores y mediadores*. Cuenca: Servicio de Publicaciones Universidad de Castilla-La Mancha.
- Cifuentes, A. (2018). Lo que los líderes colombianos deben saber sobre las nuevas generaciones. Bogotá D.C.: Universidad Externado de Colombia. Retrieved from https://www.uexternado.edu.co/wp-content/uploads/2017/07/Millennials-y-Centennials-resultados.pdf
- Claxton, G. (2001). Building learning power. Retrieved from https://www.buildinglearningpower.com/about/professor-guy-claxton/
- Congreso de Colombia. Ley general de educación (1994). Colombia.
- Congreso de Colombia. Por la cual se fijan parámetros y criterios para organizar el sistema de evaluación de resultados de la calidad de la educación, se dictan normas para el fomento de una cultura de la evaluación, en procura de facilitar la inspección y vigilancia del Estad (2009). Colombia.
- DANE. (2005). *Hábitos de lectura, asistencia a bibliotecas y consumo de libros en Colombia*. Bogotá D.C. Retrieved from https://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-115093_archivo_pdf.pdf
- Datos curiosos de la Biblia. (2012). Recuperado 6 de enero de 2019, de http://impactoevangelistico.net/noticia/480-datos-curiosos-biblia
- De la Puente Arbaiza, L. (2015). *Motivación hacia la lectura, hábito de lectura y comprensión de textos en estudiantes de psicología de dos universidades particulares de Lima*. Universidad Cayetano Heredia.
- De Zubiría, M. (2012). *Teoría de las seis lecturas*. Bogota. Disponible en:

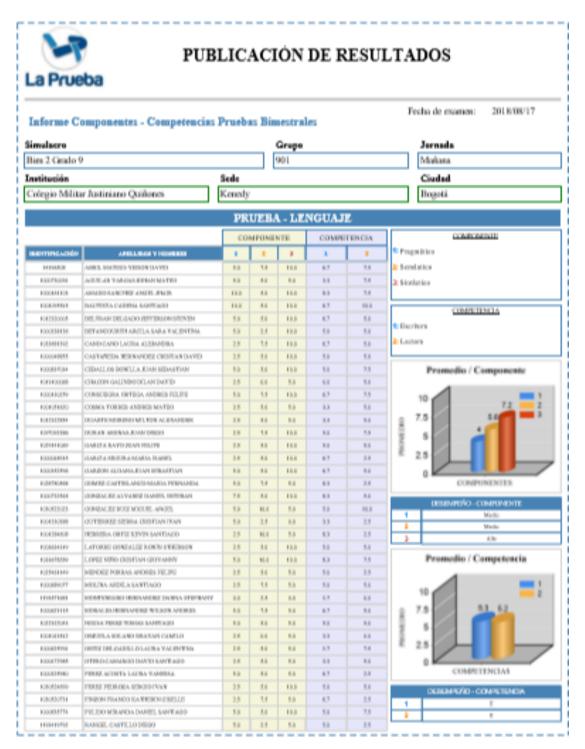
- ttps://midiariomedico.wordpress.com/2012/02/23/miguel-de-zubiria-y-la-teoria-de-las-seis-lecturas/
- De Zubiría, J. (2014, April 6). Razones del bajo desempeño en las pruebas Pisa. *El Tiempo*. Retrieved from https://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-13789475
- Duhhig, C. (2016). El poder de los hábitos. Bogotá D.C.: Caminos de Éxito. Retrieved from https://www.youtube.com/watch?v=f-mEdUtboSA
- Elliott, J. (2000). La investigación-acción en educación. Editorial Morata, S. L. España.
- Eslava, J. (2014). ¿Cómo se aprende? Bogotá D.C.: Semana Educación. Retrieved from https://www.youtube.com/watch?v=cYw5-azhxUE&t=13s
- Flavell, J. H. (1979). Metacognition and cognitive monitoring: A new area of cognitive—developmental inquiry. *American Psychologist*, *34*(10), 906–911. Retrieved from http://psycnet.apa.org/record/1980-09388-001
- Freire, P., & Macedo, D. (1989). *Alfabetización: lectura de la palabra y lectura de la realidad*. Sao Pablo: Paidós.
- Fros Campelo, F. (2014). El cerebro del consumo. San Diego, C.A, USA: Ediciones B.
- Grillo, A., Leguizamón, D., & Sarmiento, J. (2014). Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de básica primaria mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso TIC. Universidad de la Salle.
- Guevara, O. (2005). Enseñanza de la lectoescritura. Bogotá D.C. Retrieved from http://www.ateneodelainfancia.org.ar/uploads/Metodos_lectura_escritura.pdf
- Halliday, M. (1983). Some Grammatical Problems in Scientific English. In *Writing Science: Literacy and Discursive Power*. Pittsburg: University of Pittsburg Press.
- Hernández, R., Collado, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6th ed.). México D.F.: McGraw Hill.
- Huey, E. (1908). The History of the Science of Reading. Retrieved from https://linguisteducatorexchange.com/library/history-of-reading-instruction/the-history-of-the-science-of-reading-huey-and-the-psychology-of-reading/
- Kerlinger, F., & Lee, H. (2002). *Investigación del comportamiento* (4th ed.). México D.F.: McGraw Hill.
- Larrañaga, E. (2004). La lectura en los estudiantes universitarios: variables psicosociales en la formación de los hábitos lectores. Universidad de la Mancha Castilla.
- López, C., & Rojas, S. P. (2003). Leer, escribir y hablar en ciencias. *Revista Tecné, Episteme y Didaxis*, (Número extraordinario), 154–156.
- Luria, A. R. (1983). Organización funcional del cerebro. In *Fundamentos de psicofisiología*. México D.F.: Editorial Siglo XXI.

- Malgarejo, X. (2016). ¿Por qué Finlandia es líder en comprensión lectora? In *I Congreso Internacional de Comprensión Lectora Infantil y Primaria*. Barcelona. Retrieved from https://www.youtube.com/watch?v=KA6kvlAFKeE
- Márquez, C. (2005). Aprender ciencias a través del lenguaje. *Revista Educar: Revista de Educación*, (33), 27–38. Retrieved from http://gent.uab.cat/conxitamarquez/sites/gent.uab.cat.conxitamarquez/files/Aprender ciencias a traves del lenguaje_0.pdf
- Martínez, J. (1984). Hermenéutica Bíblica. Barcelona: Editorial Clie.
- McClelland, D. (1989). Estudio de la Motivación Humana. Madrid: Narcea Ediciones S.A.
- Medina, P. (2015). Saussure: el signo lingüístico y la teoría del valor. Barcelona. Retrieved from http://www.ub.edu/las_nubes/archivo/17/teoria-valor.pdf
- Neira, L. (2017) hábitos de lectura en estudiantes de ciclo 6 (grado 11) de La jornada nocturna del colegio distrital león de Greiff. Bogotá, Universidad Santo Tomás de Aquino.
- Naranjo, E., & Velázquez Ávila, K. (2012). La comprensión lectora desde una concepción didáctico-cognitiva. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, (1), 103–110. Retrieved from https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4228654
- Novak, J. (1977). Una teoría de la educación. Ithaca, N.Y.: Cornell University Press.
- Ögeyik, M. C., & Akyay, E. (2009). Investigating Reading Habits and Preferences of Student Teachers at Foreign Language Departments. *The International Journal of Language Society and Culture*, 28, 72–78. Retrieved from https://aaref.com.au/wp-content/uploads/2018/05/28-7.pdf
- Parra, S. (2013). El botón del placer en ratas y seres humanos que se auto-estimulan como adolescentes dándole al botón de una consola de videojuegos. Retrieved from https://www.xatakaciencia.com/psicologia/el-boton-del-placer-en-ratas-y-seres-humanos-que-se-autoestimulan-como-adolescentes-dandole-al-boton-de-una-consola-de-videojuegos-i
- Pérez Zorrilla, M. J. (2005). Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones. Revista de Educación. *Revista de Educación*, (Número Extraordinario), 121–138. Retrieved from http://www.ince.mec.es/revistaeducacion/re2005/re2005_10.pdf
- Piaget, J. (1972). Psicología de la inteligencia. Buenos Aires: Editorial Psique.
- Pozo, J. I. (1997). La crisis de la educación científica: ¿volver a lo básico o volver al constructivismo? *Alambique: Didáctica de Las Ciencias Experimentales*, (14), 91–104. Retrieved from http://hdl.handle.net/10486/668532
- Prensky, M. (2001). *Nativos e inmigrantes digitales* (Cuadernos de Orientación). Retrieved from https://www.marcprensky.com/writing/Prensky-NATIVOS E INMIGRANTES DIGITALES (SEK).pdf

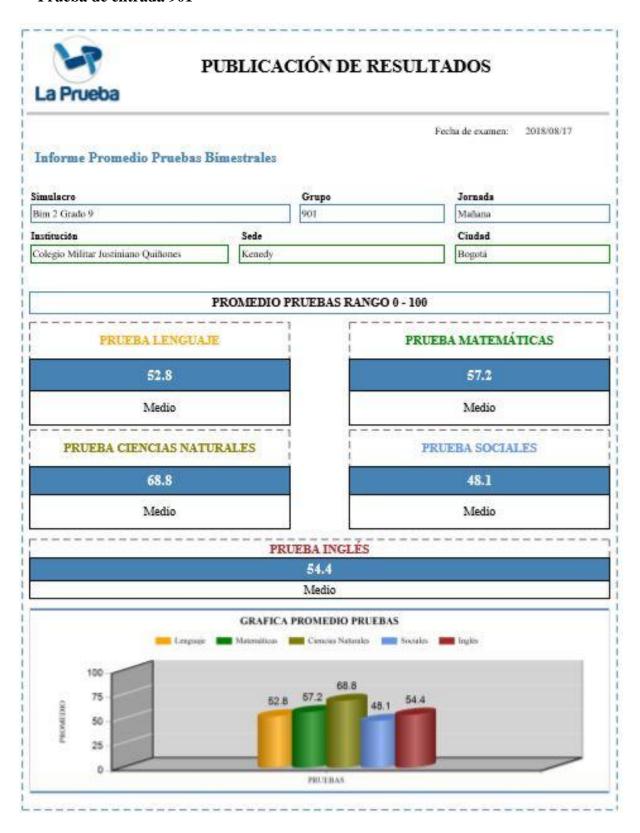
- Quadri, G. O., & Abomoge, S. O. (2013). A survey of reading and Internet use habits among undergraduate students in selected university libraries in Nigeria. *Information and Knowledge Management*, *3*(1), 38–46.
- Ramos, Z. (2013). La comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales. Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín.
- Real Academia de la lengua española. (2017). Diccionario de la lengua española, 23° edición del tricentenario. Retrieved from https://dle.rae.es/?id=buDJhh3
- Reyes, L., & Vargas, A. (2009). *La lectura como experiencia: Análisis de cuatro situaciones de lectura de libros álbum en educación inicial*. Pontificia Universidad Javeriana. Retrieved from https://javeriana.edu.co/biblos/tesis/educacion/tesis61.pdf
- Salas, P. (2012). El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León. Universidad Autónoma de Nuevo León.
- Salvador, J., & Agustín, M. (2015). Hábitos de lectura y consumo de información en estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza. *Anales de Documentación*, *18*(1). Retrieved from https://recyt.fecyt.es/index.php/anadoc/article/viewFile/35355/19093
- Scheuer, N., Pozo, J. I., Pérez Echeverría, M., Mateos Sanz, M. del M., Martín Ortega, E., & De la Cruz, M. (2006). *Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje : las concepciones de profesores y alumnos*. Barcelona, España: Grao.
- Sproul, R. C. (1996). Cómo estudiar e interpretar la Biblia. Miami.: Editorial Unilit.
- UNESCO. (2009) De la alfabetización al aprendizaje a lo largo de toda la vida: tendencias, temas y desafíos de la educación de personas jóvenes y adultas en América Latina y el Caribe. Hamburgo: UNESCO Institute for LifeLong Learning. Recuperado de http://www.unesco.org/fileadmin/MULTIMEDIA/INSTITUTES/UIL/confintea/pdf/GR ALE/confinteavi_grale_lac_synthesis_es.pdf
- UNESCO. (2015). La Educación para Todos, 2000-2015: logros y desafíos, informe de seguimiento de la EPT en el mundo. Paris. Retrieved from https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000232565_spa
- Vila Ventura, S. (1985). Nuevo diccionario bíblico ilustrado. Editorial Clie.
- Vilanova, N., & Ortega, I. (2017). *Generación Z: Todo lo que necesitas saber sobre los jóvenes que han dejado viejos a los millennials*. Barcelona: Plataforma Editorial.

Anexos

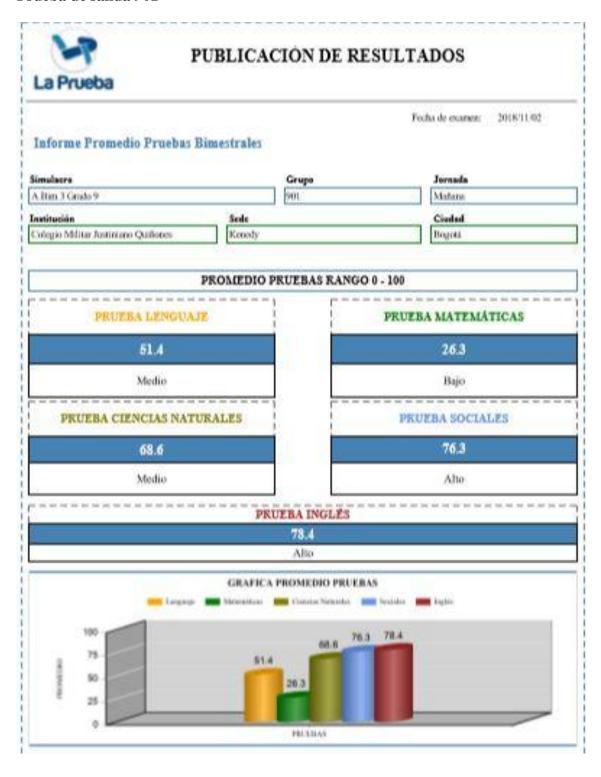
Anexo A. Evaluación de competencias – La Prueba Prueba de diagnóstico – competencia lectora 901



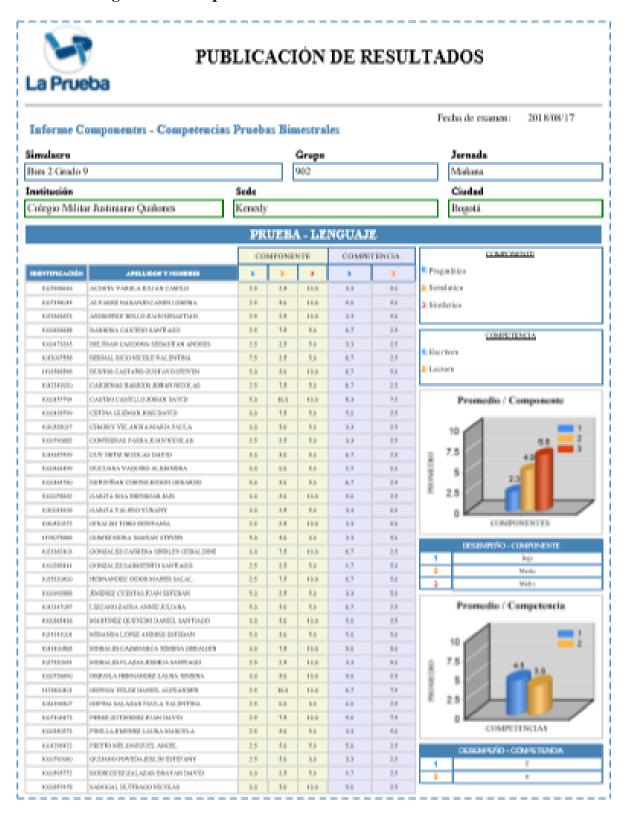
Prueba de entrada 901



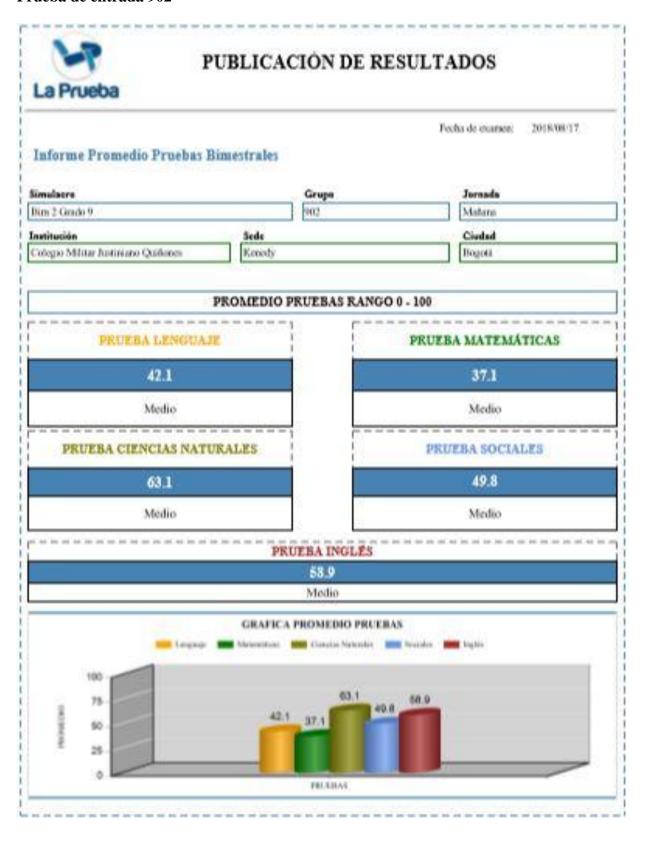
Prueba de salida 901



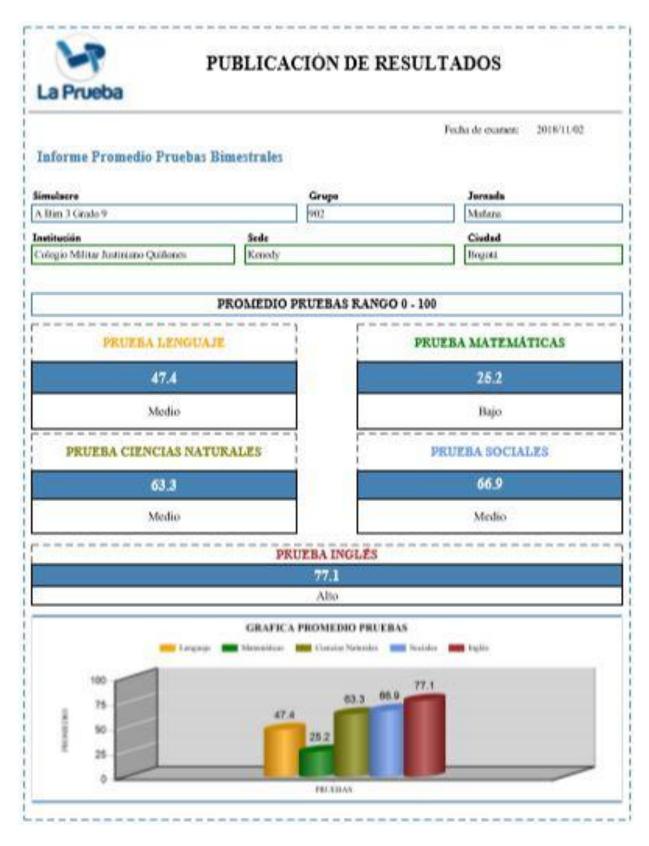
Prueba de diagnóstico – competencia lectora 902



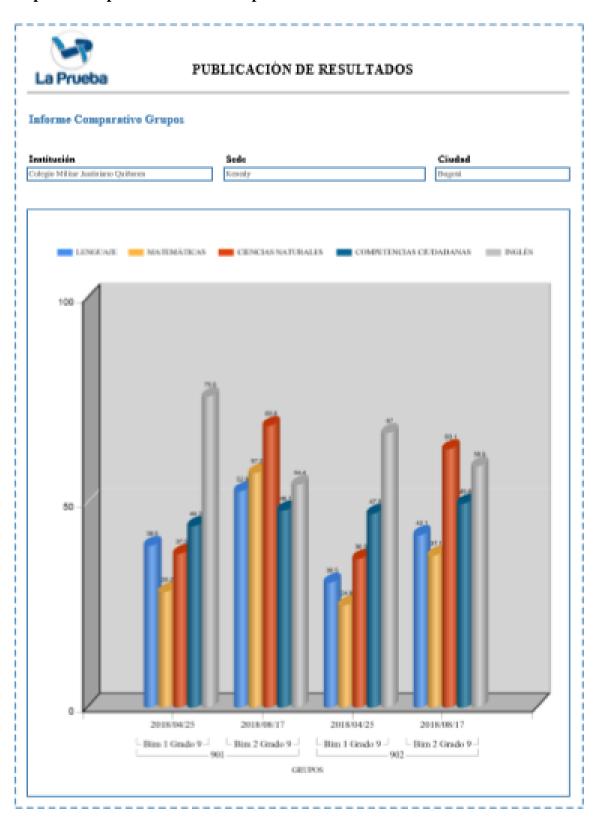
Prueba de entrada 902



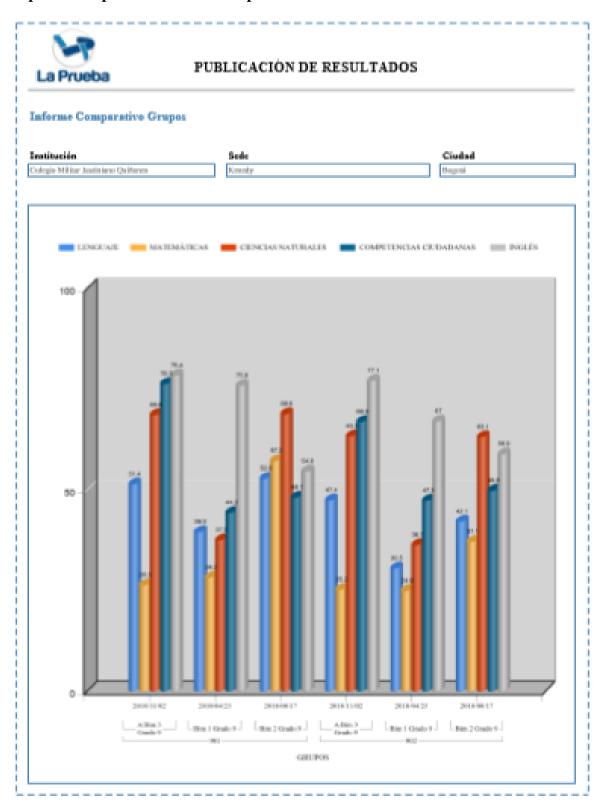
Prueba de salida 902



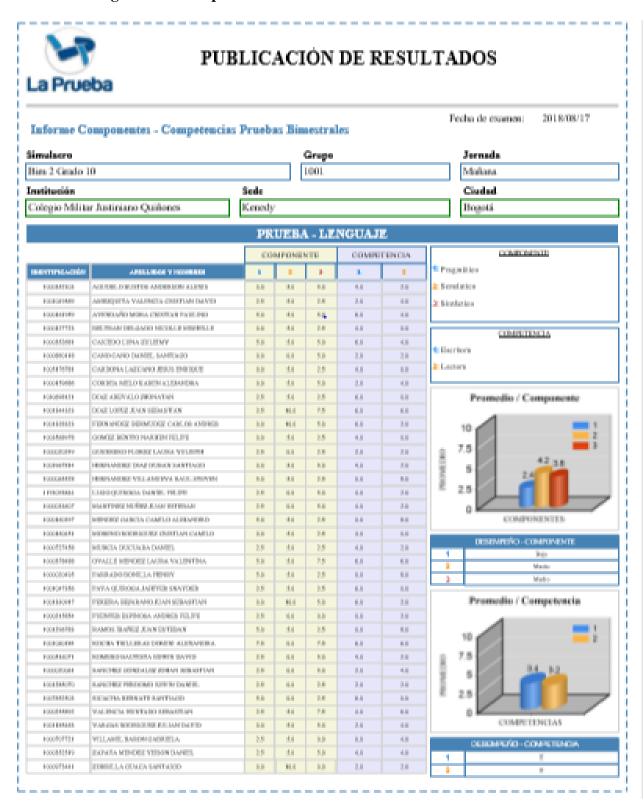
Reporte Comparativo NOVENOS prueba de entrada



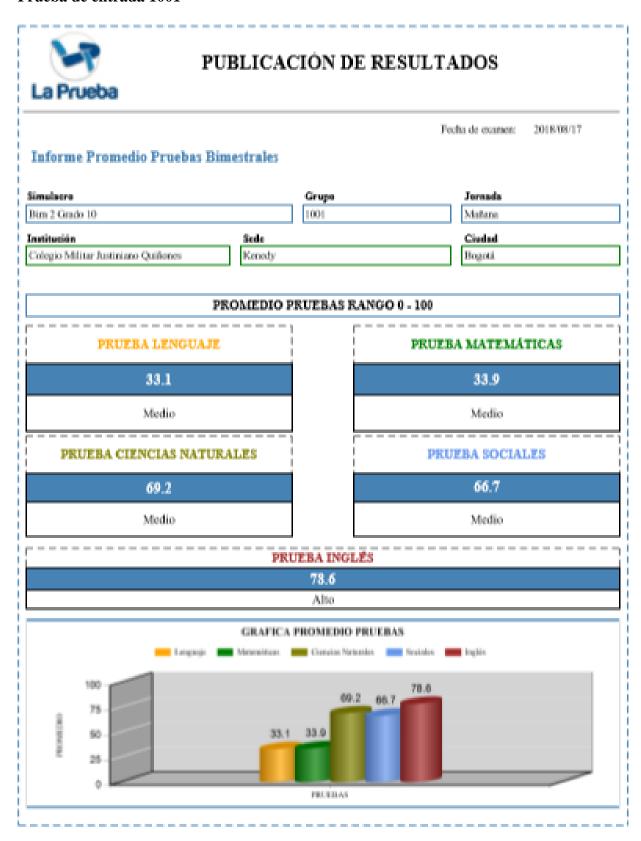
Reporte Comparativo NOVENOS prueba de salida



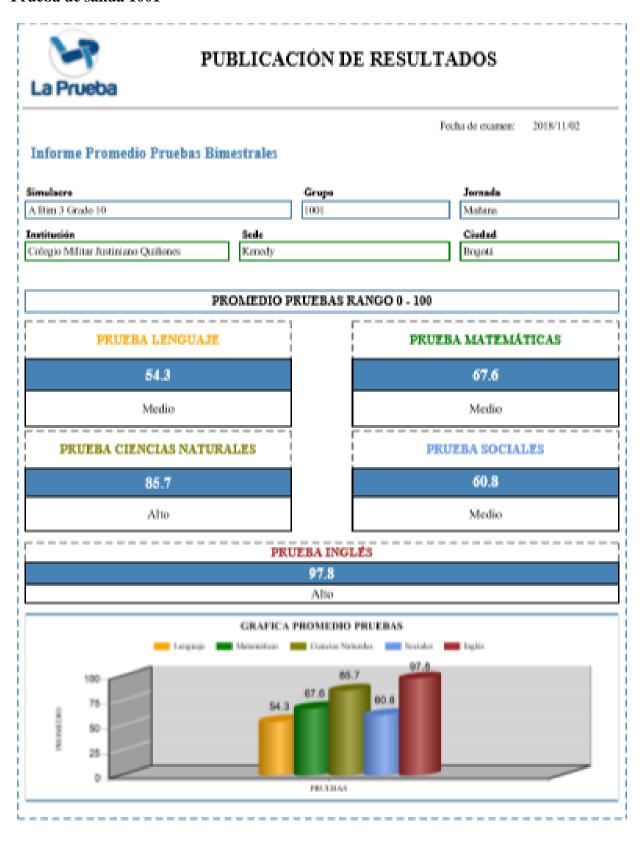
Prueba de diagnóstico – competencia lectora 1001



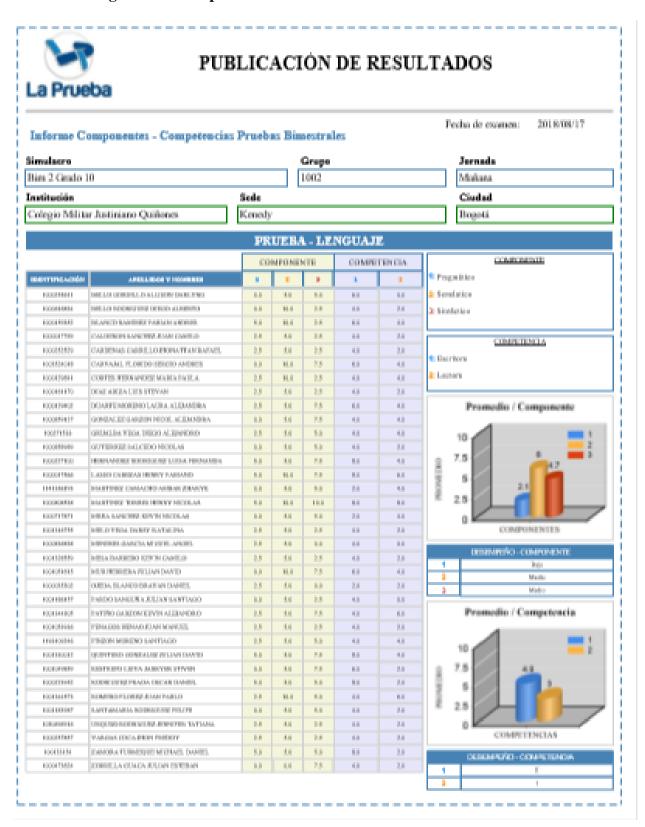
Prueba de entrada 1001



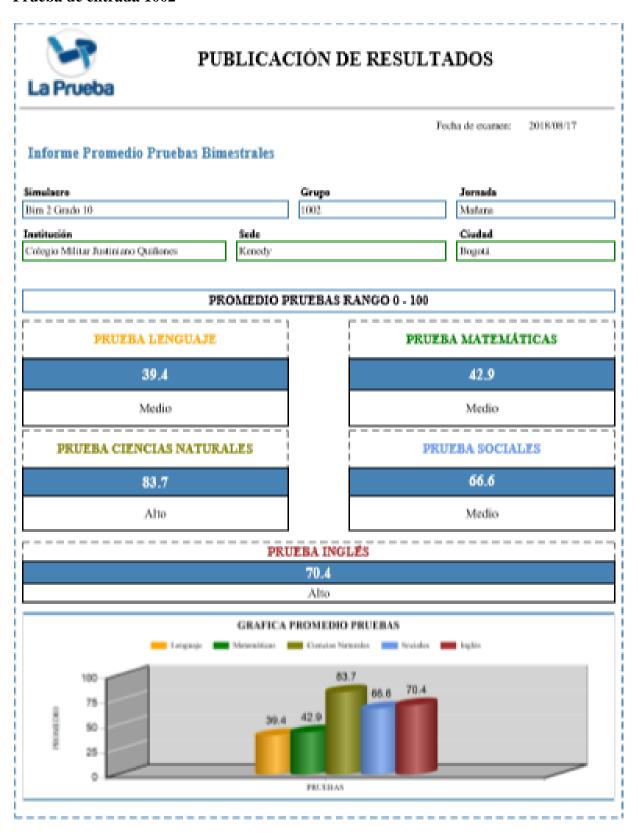
Prueba de salida 1001



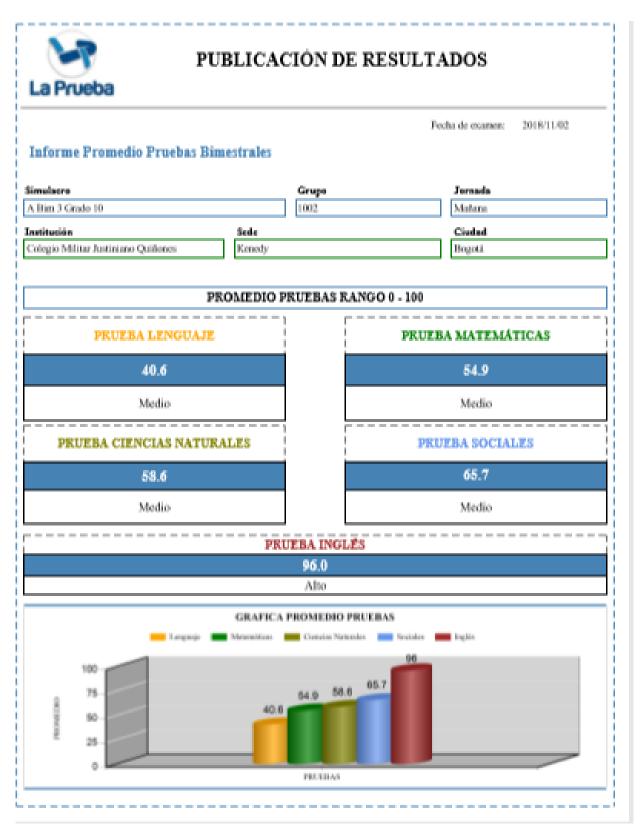
Prueba de diagnóstico – competencia lectora 1002



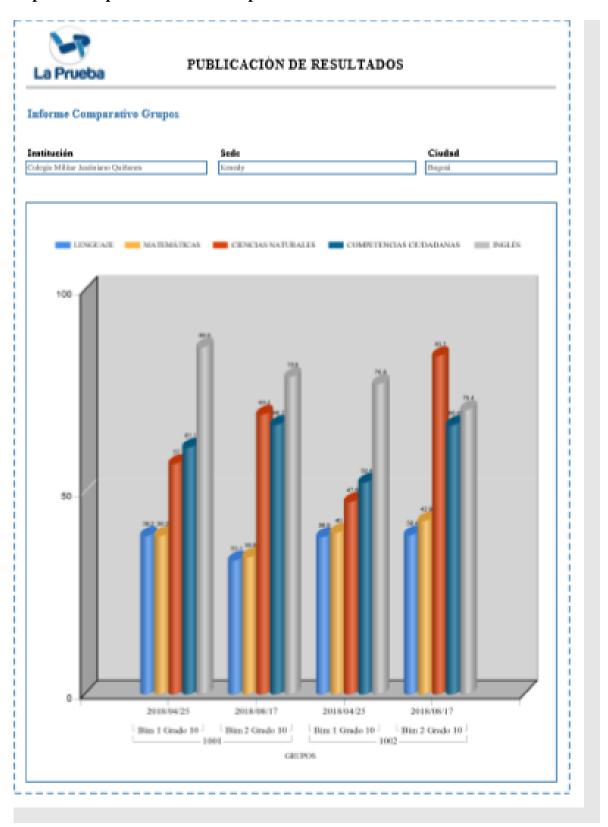
Prueba de entrada 1002



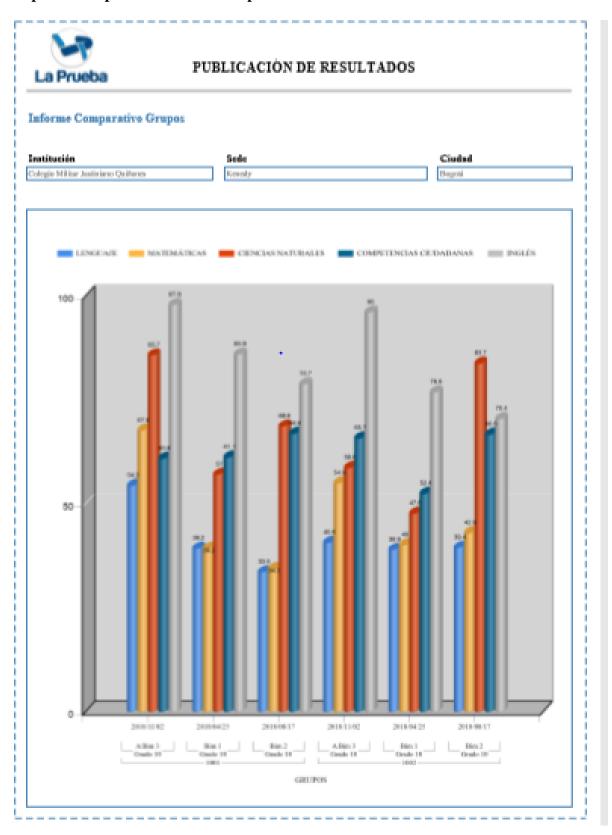
Prueba de salida 1002



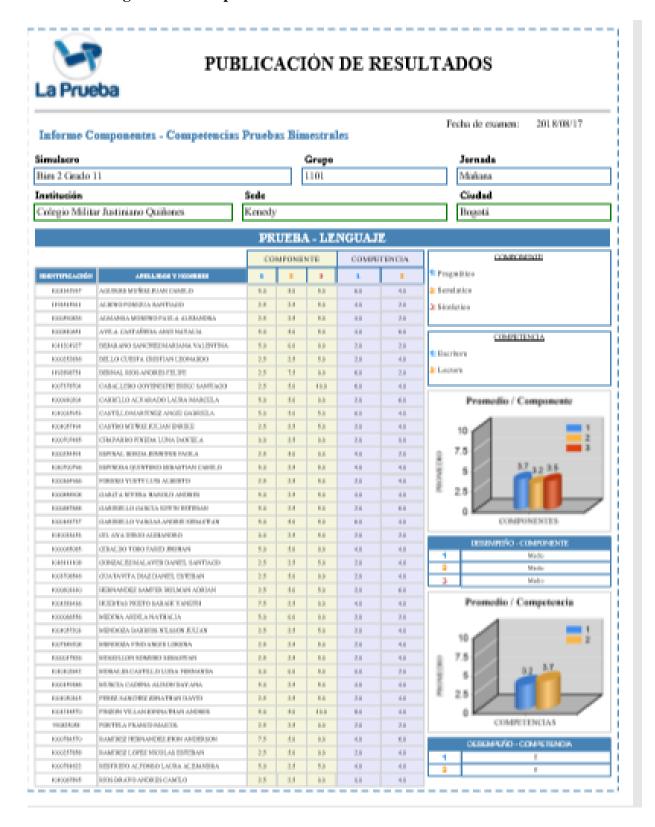
Reporte Comparativo DECIMOS prueba de entrada



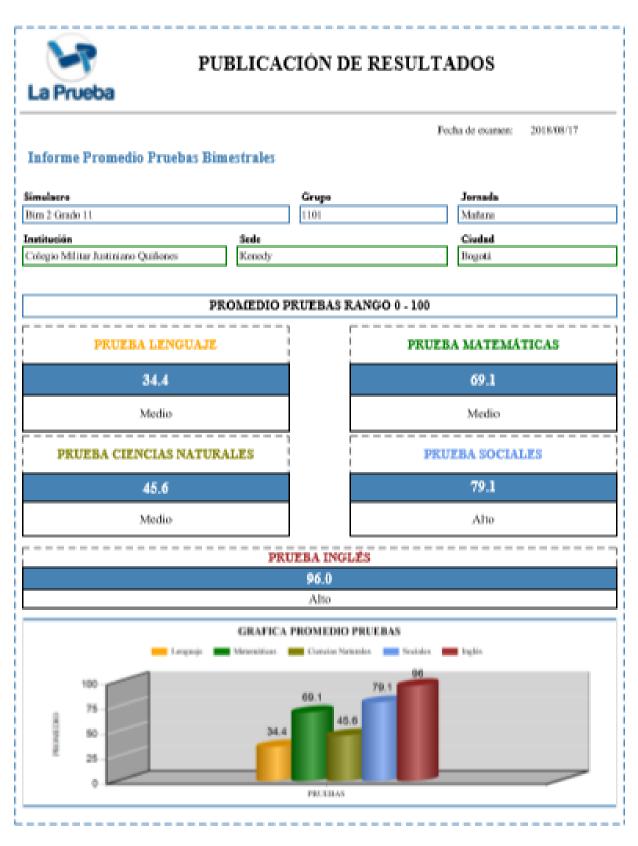
Reporte Comparativo DECIMOS prueba de salida



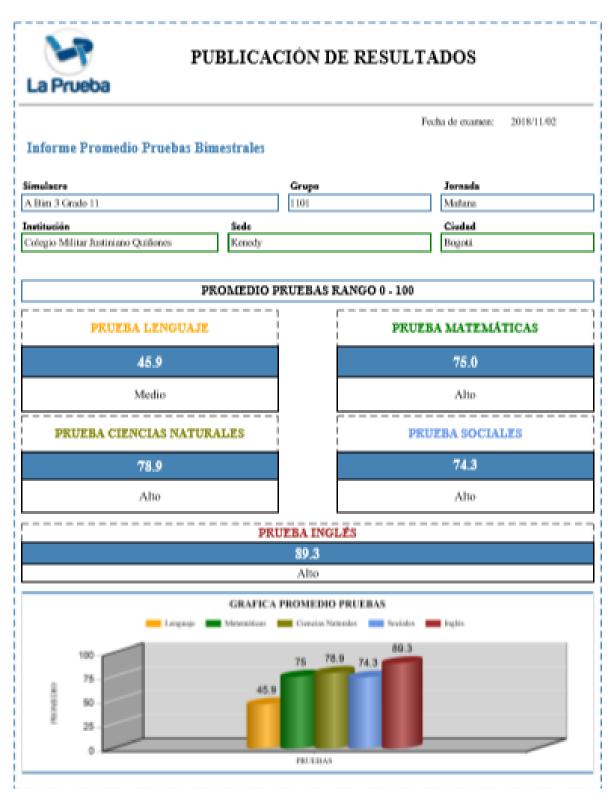
Prueba de diagnóstico – competencia lectora 1101



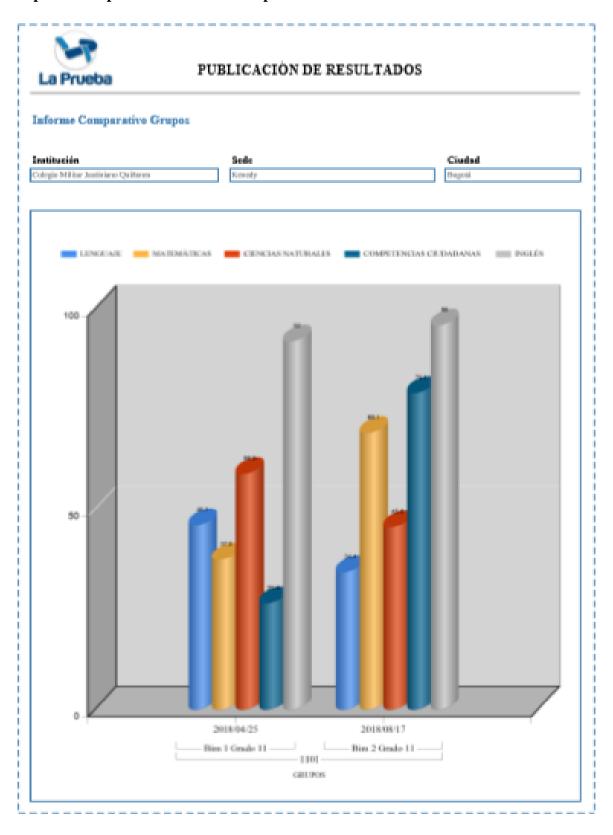
Prueba de entrada 1101



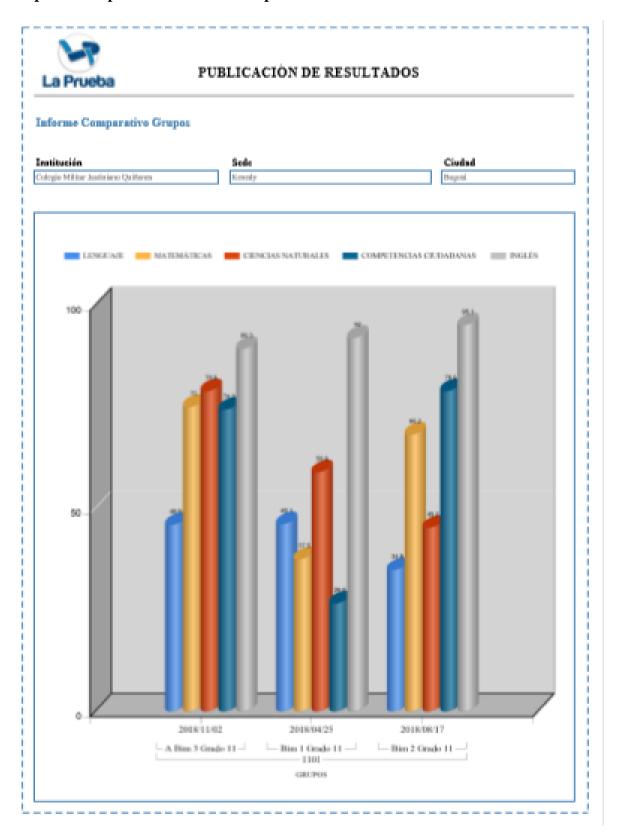
Prueba de salida 1101



Reporte Comparativo UNDECIMO prueba de entrada



Reporte Comparativo UNDECIMO prueba de salida



Anexo B. Encuesta de diagnóstico para estudiantes

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES MAESTRIA EN EDUCACION INVESTIGACION EDUCATIVA

ENCUESTA DE ESTUDIANTES

INTRODUCCIÓN

La presente encuesta tiene por objeto identificar los hábitos lectores de los cadetes de las fases militares (para estudiantes de los grados 9-11) del Colegio Justiniano Quiñonez Angulo en el año 2018.

I. DATOS BIOGR	ÁFICOS		
1. Genero:) Masculino 3.) Femenino	Curso:	2. Edad en años:) 10) 11) 12) 13) 14) 15) 16) 17) 18) 19

II. MANEJO DEL TIEMPO	
4. Tiempo dedicado al sueño entre semana:) Menos de 4 horas) De 4 a 6 horas) De 6 a 8 horas) Mayor de 8 horas	5. Tiempo dedicado al sueño el fin de semana:) Menos de 4 horas) De 4 a 6 horas) De 6 a 8 horas) Mayor de 8 horas
6. Tiempo extra-clases dedicado al deporte u otro hobbie al aire libre:) De 1 a 2 horas) De 2 a 4 horas) De 4 a 6 horas) Ninguno	7. Tiempo de fin de semana dedicado al deporte u otro hobbie al aire libre:) De 1 a 2 horas) De 2 a 4 horas) De 4 a 6 horas) Ninguno
8. Tiempo dedicado a la tv, cine u otro pasatiempo en recinto cerrado entre semana:) De 1 a 2 horas) De 2 a 4 horas) De 4 a 6 horas) Mayor a 6 horas) Ninguno	9. Tiempo dedicado a la tv, cine u otro pasatiempo en recinto cerrado en el fin de semana:) De 1 a 2 horas) De 2 a 4 horas) De 4 a 6 horas) Mayor a 6 horas) Ninguno
10. Tiempo dedicado a las redes sociales (Facebook, twitter, Instagram, etc) entre semana:) De 1 a 2 horas) De 2 a 4 horas) De 4 a 6 horas) Mayor a 6 horas) Ninguno	11. Tiempo dedicado a las redes sociales (Facebook, twitter, Instagram, etc) en fines de semana:) De 1 a 2 horas) De 2 a 4 horas) De 4 a 6 horas) Mayor a 6 horas) Ninguno
12. Tiempo dedicado a la lectura diaria de libros (textos escolares, literatura, etc) entre semana:) De 1 a 2 horas) De 2 a 4 horas) De 4 a 6 horas) Mayor a 6 horas) Ninguno	13. Tiempo dedicado a la lectura diaria de libros (textos escolares, literatura, etc) en fines de semana:) De 1 a 2 horas) De 2 a 4 horas) De 4 a 6 horas) Ninguno
14. Hora preferida de lectura: AM PM-Tarde PM-Noche	15. Sueles leer periódicos habitualmente:) Más de 3 días a la semana) De 1 a 2 días por semana) Casi nunca) Nunca

III. ESPACIOS PARA LA	A LECTURA					
16. Lugar preferido para la lectur		17. Tienes biblioteca personal o				
Colegio Casa Espacios abiertos) Biblioteca) Si) No			
) Espacios abiertos) Otro:	19. De considerar un lugar idea	al mana la la tuma al factor con			
18. Con que frecuencia vas a una	hiblioteca local?	mayor influencia positiva sería:	ii para la lectura, el lactor col			
) Semanalmente) La comodidad) El silencio				
) Mensualmente) Casi nu) La privacidad) Me es indiferente			
IV. PREFERENCIAS						
Utiliza la siguiente escala d	e clasificación para respond	er les preguntes 20 a 23.				
1. Siempre - 2. Casi siemp						
20. Califica tus preferencias por e		21. Razones para leer:				
20. Camica tus preferencias por e	1 2 3 4 5	21. Kazones para leer.	1 2 3 4 5			
Facebook		Hacer tareas)))))			
Twitter	5 5 5 5 5	Aprender				
Instagram	5 5 5 5 5	Pasatiempo	5 5 5 5 5			
WhatsApp		Placer	5 5 5 5 5			
Youtube		Otro				
Snapchat		Cual:				
tro	$) \) \) \) \)$					
Cual:						
22. Que tanto utiliza los libros de	e lectura:	23. Temas preferidos de lectura:				
	1 2 3 4 5		1 2 3 4 5			
Texto escolar) $)$ $)$ $)$	Aventura	$\langle \dot{\gamma} \dot{\gamma} \dot{\gamma} \dot{\gamma} \dot{\gamma} \dot{\gamma} \dot{\gamma}$			
Literatura universal) $)$ $)$ $)$	Ficción	$\langle \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \$			
Literatura juvenil	$\langle \ \rangle \ \rangle \ \rangle \ \rangle$	Terror	$\langle \langle $			
Poesía	$\langle \ \rangle \ \langle \ \rangle \ \langle \ \rangle$	Deportes Farándula	7 7 7 7 7			
Revista farándula	$\langle \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \$	Romance	7 7 7 7			
Revista especializada	$\langle \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \$	Comic / Comedia	7 7 7 7			
Comic Manga	$\langle \langle $	Religioso	3 3 3 3 3			
Biblia		Historia	3 3 3 3 3			
Autoayuda		Misterio				
Otro	3 3 3 3 3	Suspenso	5 5 5 5 5			
Cual:		Otro	5 5 5 5 5			
		Cual:				

V. SOCIALIZACIÓN

Utiliza la siguiente escala de clasificación para responder las preguntas 24 y 25: 1. Siempre - 2. Casi siempre -3. Ocasionalmente - 4. Nunca - 5. NS/NR

24. Habla con alguien sobre los libros	de que lee:	25. La motivación para la lectura es:
Con amigos Con familiares Con clubes de lectura Con fansfiction Otro Cual:	1 2 3 4 5)))))))))))))))))	Iniciativa propia Lectura obligatoria Aconsejada por familiares o amigos Influenciada por medios de comunicación Otro Cual:
VI. INVERSIÓN Utiliza la siguiente escala de cla 1. Siempre - 2. Casi siempre - 3		<u> </u>
26. Los libros que lee son:		27. En relación con el costo de vida, cuál es su valoración del
Comprados Prestados Biblioteca Regalados E-book Wattpad Otro	1 2 3 4 5)))))))))))))))))))	precio de los libros:) Muy caros) Ni caros ni baratos) NS/NR Bastante caros) Baratos

Anexo C. Encuesta de cierre para padres FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES MAESTRIA EN EDUCACION - INVESTIGACION EDUCATIVA ENCUESTA PARA PADRES

INTRODUCCIÓN

La presente encuesta tiene por objeto identificar el ambiente familiar propicio para la lectura en los cadetes de las fases militares (para estudiantes de 9-11) del Colegio Justiniano Quiñonez Angulo en el año 2018.

II. AMBIENTE FAMILIAR PROPICIO PA	RA LA LECTURA
1. Como padre estoy enterado de los libros, dife a textos escolares, que lee mi hijo:	erentes 2. Como padre observo que mi hijo consulta sus textos escolares:
) Muy enterado) Poco enterado) Con frecuencia) Nunca
) Mi hijo usualmente) Absolutamente nada libros diferentes a los escolares	
Cual:	4. En casa adquirimos y leemos por costumbre algún periódico de circulación
3. En casa mi hijo me observa leer libros:	nacional:
) Con frecuencia) Ocasionalmente	
) Nunca) Con frecuencia) Ocasionalmente) Nunca
Cual:	
5. En casa consultamos la biblioteca familiar:	— Cual: ————————————————————————————————————
) Con frecuencia) Ocasionalmente) No tenemos bib familiar Cual:	6. Creo que los dispositivos electrónicos (como celulares, Tablet, entre otros) son enemigos de la lectura: Definitivamente si Para nada
	Cual:

Anexo D. Encuesta de cierre para estudiantes FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES

COLEGIO MILITAR JUSTINIANO QUIÑONEZ ANGULO ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

INTRODUCCIÓN

La presente encuesta tiene por objeto evaluar el aprendizaje adquirido en la asignatura Educación Cristiana en los cadetes de las fases militares (para estudiantes de 9-11) del Colegio Justiniano Quiñonez Angulo en el año 2018.

II. APRECIACIONES SOBRE EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA BIBLICA					
1. Considero que leer la Biblia vuelve loca a las personas:	2. Tener una Biblia personal (exclusiva para mi) es un deseo que considero:				
) Siempre) A veces) Nunca) Siempre) A veces) Nunca				
3. Considero que podría leer la Biblia fuera del ámbito escolar:	Otra:				
) Siempre) A veces) Nunca	4. Cuando leemos la Biblia en clase entiendo las Escrituras:				
Otra:) Siempre) A veces) Nunca				
5. La clase de Educación Cristiana me ha ayudado a mejorar mi manera de pensar y hablar:	Otra:				
) Mucho) Poco) Casi nada	6. La clase de Educación Cristiana me ha ayudado a mejorar mi relación familiar:				
Otra:) Mucho) Poco) Casi nada Otra:				

Anexo E. Modelo diario de campo FUNDACION UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES COLEGIO MILITAR JUSTINIANO QUIÑONEZ ANGULO DIARIO DE CAMPO

FECHA	PUNTAJE ACUMULADO DE COMANDOS						OBSERVACIONES		
FECHA CURSO	1	2	3	4	5	6	7		
		-							

Anexo F. Registro fotográfico de actividades didácticas













Anexo G. Modelo primera plana periódico el redoblante

TEL Circulación gratuita 08-06-2018 RED (((O))) BLANTE



Importante que el alumno inicie estudios



Parte fundamnetal de los grupos





Justina te conoce

Por María Camila Rubiano

Hola! Yo soy Justina. A través de mi conocerás muchas cosas de nuestro colegio. Hoy quiero que sepan quienes son los promotores de nuestro periodico. Son muchos más, pero por ahora te cuento de los siguientes:

- · Melo Vega Katalina
- · Cardenas Carrillo Jhonattan Rafael
- · Sánchez Perdomo Kevin Daniel
- · Duarte Moreno Laura Alejandra
- Rubiano Castro María Camila

Recuerda: Este es tu periodico y tu también puedes hacer parte de él.

Nace una alternativa

Por Catalina Melo Vega

En los pequeños pueblos de la antigüedad cuando se deseaba convocar al pueblo para dar una información se utilizaban varios instrumentos musicales de viento y percusión. entre ellos el redoblante es un instrumento de percusión bastante sonoro para que fuera escuchado desde los rincones más escondidos.

En este sentido, presentamos a la comunidad educativa Justiniana un nuevo órgano de divulgación que pretende dar a conocer la visión de los estudiantes del colegio sobre los temas del día a día.En él tendrán cabida todas las opiniones e inquietudes que se nos presenten. Igualmente deseamos que esté lleno de ambientes frescos, recreativos y culturales para cualquier edad, acercándonos a una lectura placentera y llena de contenidos novedosos cercanos a todos. Tendremos secciones cuya participación tendrá incidencia en las notas académicas e igualmente escritos por capítulos coleccionables.

El formato será digital y lo podrán consultar sin costo alguno con plena libertad en la página Web del colegio; cada año estará liderado por los cadetes de grado 10º pero sin exclusión a quien desee colaborar.

Nuestro deseo es que el periódico tenga tanto sentido de pertenencia que con avidez esperen por las siguientes ediciones. Presentamos pues, El Redoblante, no sin antes agradecer a nuestro capitán Jaime Iván Quiñonez Triana Rector del colegio, quien, sin su concurso y bendición, esta iniciativa no habría sido posible, Juzguen ustedes.

Encuentro con nuestros vecinos

