

**La Lúdica como Mecanismo de Intervención Pedagógica para el Fortalecimiento de la
Convivencia en el Aula**

Trabajo Presentada para Obtener el Título de Especialistas en Pedagogía de la Lúdica

Fundación Universitaria los Libertadores

Luz Estela Arroyave Orrego, Alexandra Barrera Vera & María Eugenia Restrepo Rodas.

Diciembre 2016.

Copyright © 2016 por Luz Estela Arroyave Orrego, Alexandra Barrera Vera & María Eugenia

Restrepo Rodas. Todos los derechos reservados.

Agradecimientos

Nos gustaría que estas líneas sirvieran para expresar nuestro más profundo y sincero agradecimiento a todas aquellas personas que con su ayuda colaboraron en la realización del presente trabajo, en especial al docente Cesar Augusto Sánchez Rojas, como nuestro Asesor de la Especialización, Pedagogía de la lúdica, por la orientación, el seguimiento y la supervisión continúa de la misma, pero sobre todo por la motivación y el apoyo recibido a lo largo de estos meses.

Especial reconocimiento merece el interés mostrado por nuestro trabajo y las sugerencias recibidas de las docentes Ligia Cristina Rodríguez Ch, Carolina Espitia Gómez, Sonia Amparo Ardila A, Leidy Cristina Sachica C y el docente Leonel A Morales Castellanos con los que nos encontramos en deuda por su calidad humana, acompañamiento oportuno, ánimo infundido y la confianza depositada en nosotras. Hacemos extensiva nuestra gratitud a nuestros compañeros de la especialización por su amistad y colaboración.

Un agradecimiento muy especial merece la comprensión, paciencia y el ánimo recibidos de nuestras familias comenzando por nuestros esposos, Ángel, Mauro, Germán, nuestros hijos Valeria, Estefanía, Andrés Felipe y a Diego Alejandro que no se encuentra entre nosotros pero que festeja en el cielo por nosotras, y a nuestros amigos más allegados un Dios les bendiga por siempre.

A todos ellos, muchas gracias.

Resumen

La propuesta de intervención centra su atención en la lúdica como estrategia para el fortalecimiento de la convivencia escolar en los grupos 3-03 y 3-04 en la sede Concepción Restrepo de la Institución Educativa Cisneros, del municipio de Cisneros (Antioquia). En estos grupos se pudo observar que los estudiantes no generan una convivencia escolar pacífica, al contrario de ello se evidencia un alto grado de intolerancia, agresividad y vocabulario inadecuado entre otros, que se refleja en el incumplimiento del manual de convivencia.

Durante el desarrollo de la propuesta se tienen en cuenta cinco capítulos: el primero es Reconociendo la Convivencia Escolar, éste se hace teniendo en cuenta el diagnóstico en el que se detectan y se precisan las causas del problema, unos objetivos, y se justifica la propuesta. El capítulo dos titulado, Abordaje teórico para fortalecer la convivencia escolar desde la lúdica, muestra la perspectiva teórica, el cual se hace mediante un rastreo bibliográfico. El tercer capítulo es, Caminando hacia una sana convivencia, el cual describe el tipo y enfoque cualitativo de la investigación que se tiene en la propuesta. El cuarto capítulo, El tren lúdico como estrategia que fortalece la convivencia en el aula, en él se muestran los momentos que describen las actividades con acciones de inicio, desarrollo y finalización. En cada uno de estos se promueve la práctica de valores y las competencias ciudadanas para la paz y la sana convivencia, se propician espacios de actividades académicas, culturales, deportivas y recreativas que facilitan el conocimiento y la práctica de valores de convivencia, a la vez se promueve el manejo adecuado de conflictos, vinculando no solo estudiantes sino también padres de familia. Por último se evalúan y analizan resultados con el fin de medir el grado de éxito alcanzado y determinar qué factores o influencias dan cuenta de ello. El quinto y último capítulo, La alegría de tener una sana convivencia, que permite mostrar las conclusiones y recomendaciones.

La planeación, organización y ejecución de este proyecto contribuye eficazmente al mejoramiento del clima Institucional, generando liderazgo, motivación y participación activa de todas las personas involucrada

Palabras Clave: Lúdica, Convivencia, Didáctica, Valores, Innovación.

Abstract

The intervention proposal focuses on play as a strategy for strengthening school coexistence in groups 3-03 and 3-04 at the Concepción Restrepo headquarters of the Cisneros Educational Institution in the municipality of Cisneros (Antioquia). In these groups it was possible to observe that the students do not generate a peaceful coexistence school, contrary to it a high degree of intolerance, aggressiveness and inadequate vocabulary among others is evidenced, which is reflected in the non-compliance of the coexistence manual.

During the development of the proposal, five chapters are taken into account: the first is Recognizing School Coexistence, this is done taking into account the diagnosis in which the causes of the problem are detected and specified, objectives, and the proposal is justified . Chapter two entitled, Theoretical approach to strengthen the coexistence school from the playful, shows the theoretical perspective, which is done by a bibliographic tracking. The third chapter is, Walking towards a healthy coexistence, which describes the type and qualitative approach of the research that has in the proposal. The fourth chapter, He recreational train as a strategy that strengthens the coexistence in the classroom, it shows the moments that describe the activities with actions of initiation, development and completion. Each of these promotes the practice of values and civic competences for peace and healthy coexistence, foster spaces of academic, cultural, sports and recreational activities that facilitate the knowledge and practice of values of coexistence, both It promotes the proper handling of conflicts, linking not only students but also parents. Finally,

results are evaluated and analyzed in order to measure the degree of success achieved and to determine what factors or influences account for it. The fifth and last chapter, The joy of having a healthy coexistence, that allows to show the conclusions and recommendations.

The planning, organization and execution of this project contributes effectively to the improvement of the institutional climate, generating leadership, motivation and active participation of all the people involved. Key words of the project: Playful, Coexistence, Didactics, Values, Innovation

Keywords: Play, Coexistence, Didactics, Values, Innovation.

Tabla de Contenido

Capítulo1 Reconociendo la Convivencia Escolar.....	10
Capítulo 2 Abordaje Teórico para Fortalecer la Convivencia Escolar Desde la Lúdica.....	16
Capítulo 3 Caminando Hacia una Sana Convivencia.....	35
Capítulo 4 El Tren Lúdico como Estrategia que Fortalece la Convivencia Escolar.....	38
Capítulo 5 La alegría de Tener una Sana Convivencia.....	42
Lista de Referencias.....	44
Anexos.....	47

Lista de tablas

Tabla 1 análisis y resultados de la encuesta.....	45
Tabla 2 Encuesta.....	48
Tabla 3 Identificación del problema.....	52
Tabla 4 Planeación. (Reunión del equipo líder para planear las actividades).....	53
Tabla 5 Sensibilización y reconocimiento del proyecto.....	55
Tabla 6 Simulacro de vacuna para despertar valores	57
Tabla 7 mejorando la convivencia con juegos.....	60
Tabla 8 Conviviendo con amor y amistad.....	63
Tabla 9 Festival de valores.....	64
Tabla 10 Los estudiantes se toman la palabra.....	66
Tabla 11 Velada familiar un camino hacia la convivencia.....	67
Tabla 12 Compartiendo en familia.....	69
Tabla 13 Seguimiento y evaluación.....	70
Tabla 14 Organización de evidencias.....	72
Tabla 15 Cronograma de actividades festival de valores.....	73
Tabla 16 Presupuesto festival de valores.....	76
Tabla 17 Sitios para las bases.....	81

Lista de gráficas

Gráfica. 1. Mapa conceptual del abordaje teórico.....	8
Gráfica 2 Análisis de la información.....	49
Gráfica 3. Paternidad de los alumnos encuestados.....	50
Gráfica 4 Árbol de Problemas.....	51
Gráfica 5 Actividades realizadas en el Festival de valores.....	73
Gráfica 6 Collages fotos evidencias de actividades que se alcanzaron a realizar.....	84
Gráfica 7 Identificación del problema.....	85
Gráfica 8 Evidencias momento 2 Planeación.....	86
Gráfica 9 Sensibilizaciones y reconocimiento del proyecto.....	87
Gráfica 10 Simulacros de vacuna.....	88
Gráfica 11 Festival de valores.....	91

Capítulo 1

Reconociendo la Convivencia Escolar

La convivencia escolar, constituye un elemento básico para el desarrollo de acciones educativas y pedagógicas al interior de las instituciones de educación en el país. Por esta razón se considera a los planteles educativos como escenarios para la interacción permanente y el desarrollo de habilidades sociales que permiten al sujeto ser parte de una comunidad y por lo tanto del proceso participativo que emana la educación.

Desde esta perspectiva la convivencia escolar se ve afectada por los conflictos, situación que se considera común en la escuela, sin embargo los conflictos que surgen al interior de un grupo social, afectan de manera directa los procesos académicos de las instituciones educativas cuando sobrepasan sus límites o generan situaciones de descontrol, haciéndose presente la agresión física y verbal.

En Colombia en especial en nuestro municipio, se otorga más responsabilidad a la institución educativa en la formación de los estudiantes, para que sean capaces de convivir armónicamente en la resolución de los conflictos civilizadamente. Sin embargo, la institución educativa no es el único remedio para educar para la paz y la convivencia y mucho menos para la construcción de una sociedad equitativa y justa. Es la sociedad en general la que debe garantizar esta formación. La violencia en nuestra Institución Educativa Cisneros ha llegado a las aulas, desde todos los contextos sociales posibles, como el desplazamiento forzado, el dolor, la falta de empleo, la destrucción de los hogares, la mala alimentación, la violencia intrafamiliar, entre otros, una enfermedad social que obstaculiza el progreso de la sociedad en general. Por lo tanto se considera que se debe profundizar en esta formación ciudadana, convirtiendo a la Institución Educativa

Cisneros en un espacio, donde se reconozca la dignidad humana como un valor superior, y se pueda participar y convivir en un marco de valoración de las diferencias.

El municipio de Cisneros, específicamente en la Institución Educativa Cisneros sede Concepción Restrepo, en los gados 3-03 y 3-04, pues se puede observar que los estudiantes no generan una convivencia escolar pacífica, al contrario de ello se evidencia un alto grado de intolerancia, agresividad y vocabulario inadecuado que se refleja en el incumplimiento del reglamento escolar, afectando la emocionalidad de los estudiantes y por lo tanto concibiendo un comportamiento individualista para trabajar en equipo.

Sumado a lo anterior, la situación la complejiza porque no existe la posibilidad de escuchar cuando se presenta el conflicto las reacciones son agresivas, sin tomarse el tiempo de analizar la situación o el porqué de la misma, en esta línea también se hace presente el poco acompañamiento de los padres en la formación de sus hijos y falta de espacios recreativos dentro de la sede aspectos que dificultan la puesta en marcha de acciones pedagógicas. Desde esta perspectiva, la falta de convivencia armónica dentro y fuera del aula trae consecuencias como la desmotivación de los estudiantes y el bajo rendimiento académico.

Según una encuesta (Ver anexo 1) realizada a los estudiantes de grado 3 se demuestró que 20 educandos viven con papá y mamá, 18 con mamá solamente, 7 viven con mamá y padrastro 2 con papá y madrastra y 8 con abuelas y tíos, y 2 son adoptados; lo que demuestra que más de la mitad de los estudiantes conviven con familias disfuncionales, además de esto, se implementó un Mural de situaciones y árbol de problemas (Ver anexo 2), que permitió consolidar este tema de investigación, ya que la convivencia escolar es un aspecto primordial para garantizar el alcance de los objetivos de aprendizaje. Desde esta perspectiva, es evidente que la mala convivencia afecta

en los diferentes escenarios de la vida cotidiana y desvía el objetivo primordial de la escuela: la participación activa y positiva de los educandos en el proceso, impactando negativamente en el desarrollo de habilidades para el aprendizaje, generando inseguridad, poca atención y concentración que lleva al estudiante actuar de manera impulsiva sin medir consecuencias e impide un buen desarrollo cognitivo para la ejecución de procesos.

Podemos señalar igualmente, que existen factores de riesgo personal, de contexto, y familiar. Las primeras son las actitudes y las competencias propias de cada estudiante, la seguridad y la confianza que le permite convivir de manera pacífica y armónica, además de las competencias necesarias para la resolución pacífica de conflictos mediante el diálogo y la concertación. Dentro de los factores de contexto se destacan las ofensas y golpes (ocasionales o reiterados), robos, vandalismo, incidentes en los diferentes entornos del estudiante (institución, barrio, parques, entre otros.) y finalmente los factores de riesgo familiar, que se presentan en el hogar y con los amigos a través de la transmisión de valores, mediante las propias acciones y las acciones que se aprueban como válidas. La falta de vínculo con los integrantes del hogar, abuelos o abuelas u otros miembros de la familia que no son los padres y que crían a los niños y niñas y no de la mejor manera.

En definitiva, la mala convivencia es un factor que pone en riesgo el desarrollo evolutivo de la sociedad ya que permea todos los escenarios del ser humano, si no se aprende a convivir en armonía con las limitaciones y las dificultades que cotidianamente nos ofrece el mundo que nos rodea, en el ámbito escolar su directa incidencia se vería reflejada en el manejo de las diferencias con los demás ya que se convertirían en un artefacto de unión en complejas relaciones basadas en el irrespeto y la intolerancia, primaria el individualismo, la violencia se tornaría en instrumento de auto reconocimiento asociado al bajo rendimiento académico, desmotivación y apatía por el estudio, bloqueo emocional, baja autoestima, carencia de identidad, aislamiento, entre otros

factores que desencadenan en el individuo un negativo impacto en la sociedad presentando patrones de conductas antisociales, aumento en el consumo de drogas y alcohol e incompetencia laboral.

Desde esta perspectiva surge la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo la lúdica puede fortalecer la convivencia escolar en los estudiantes de los grupos 3-03 y 3-04 de la Institución Educativa Cisneros, sede Concepción Restrepo en el año 2016? Para brindar respuesta a esta inquietud, se propusieron los siguientes objetivos de investigación, el general en: Promover la práctica de valores y las competencias para la paz y la sana convivencia a través del diseño de actividades lúdico-pedagógicas, en los niños y niñas de los grupos 3-03 y 3-04 de la sede Concepción Restrepo en la Institución educativa Cisneros, municipio de Cisneros, y los específicos en Sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de practicar los valores de convivencia para mejorar el ambiente escolar, Propiciar los espacios para el desarrollo de actividades académicas, culturales, deportivas y recreativas que faciliten el conocimiento y la práctica de valores de convivencia, Promover el manejo adecuado de los conflictos vinculando a grupos de estudiantes y entidades externas para que aporten positivamente a la solución y regulación de los procesos de convivencia y evaluar y analizar los resultados obtenidos con el fin de medir el grado de éxito alcanzado y determinar qué factores o influencias explican estos resultados.

Desde esta perspectiva, la escuela es un escenario no solo para transmitir conocimientos sino para compartir y aprender a convivir en armonía con la diferencia, teniendo en cuenta que tanto la prevención como la intervención de procesos convivenciales no depende solo de la institución sino de la actuación cooperativa entre los distintos miembros de la comunidad educativa

e incluso es necesario la vinculación de entidades externas que aporten positivamente a la solución y regulación de procesos.

Por tal motivo es indispensable fortalecer la convivencia escolar en este grado a través de la implementación de proyectos transversales y actividades lúdicas pedagógicas, donde la creatividad, la innovación, la aplicación de estrategias y los mecanismos de prevención, promoción, atención y seguimiento orienten aprendizajes significativos y mejoren el clima escolar de los estudiantes dentro y fuera del aula.

De esta forma, se considera que es viable el desarrollo de este estudio porque parte de una necesidad y un problema detectado y ha despertado interés en el equipo de trabajo para generar propuesta de cambio y buscar alternativas que conduzcan al desarrollo de la solución y organización de la convivencia escolar, mediante estrategias pedagógicas que ubiquen al grado tercero, a la sede Concepción Restrepo y a la Institución Educativa Cisneros como modelo de transformación y adaptación a los cambios permanentes que se dan en la educación y en la sociedad. El desarrollo de este estudio también es viable porque las docentes responsables de planear y ejecutar el mismo son actores y sujetos del proceso de capacitación y estudio de la Especialización Pedagogía de la Lúdica de la Institución Universitaria Los Libertadores.

Además de lo anterior, el estudio tiene relevancia por los resultados tan valiosos que proporcionaran el mejoramiento de la Convivencia Escolar y por consiguiente al mejoramiento del Clima Institucional, ya que además del beneficio que brindará a los estudiantes será un ejemplo de espacio de armonía y de paz en la Institución y en toda la región.

Igualmente el estudio brinda a los estudiantes la posibilidad de tener aprendizajes significativos, construyendo y enriqueciendo su conocimiento y potenciando su crecimiento

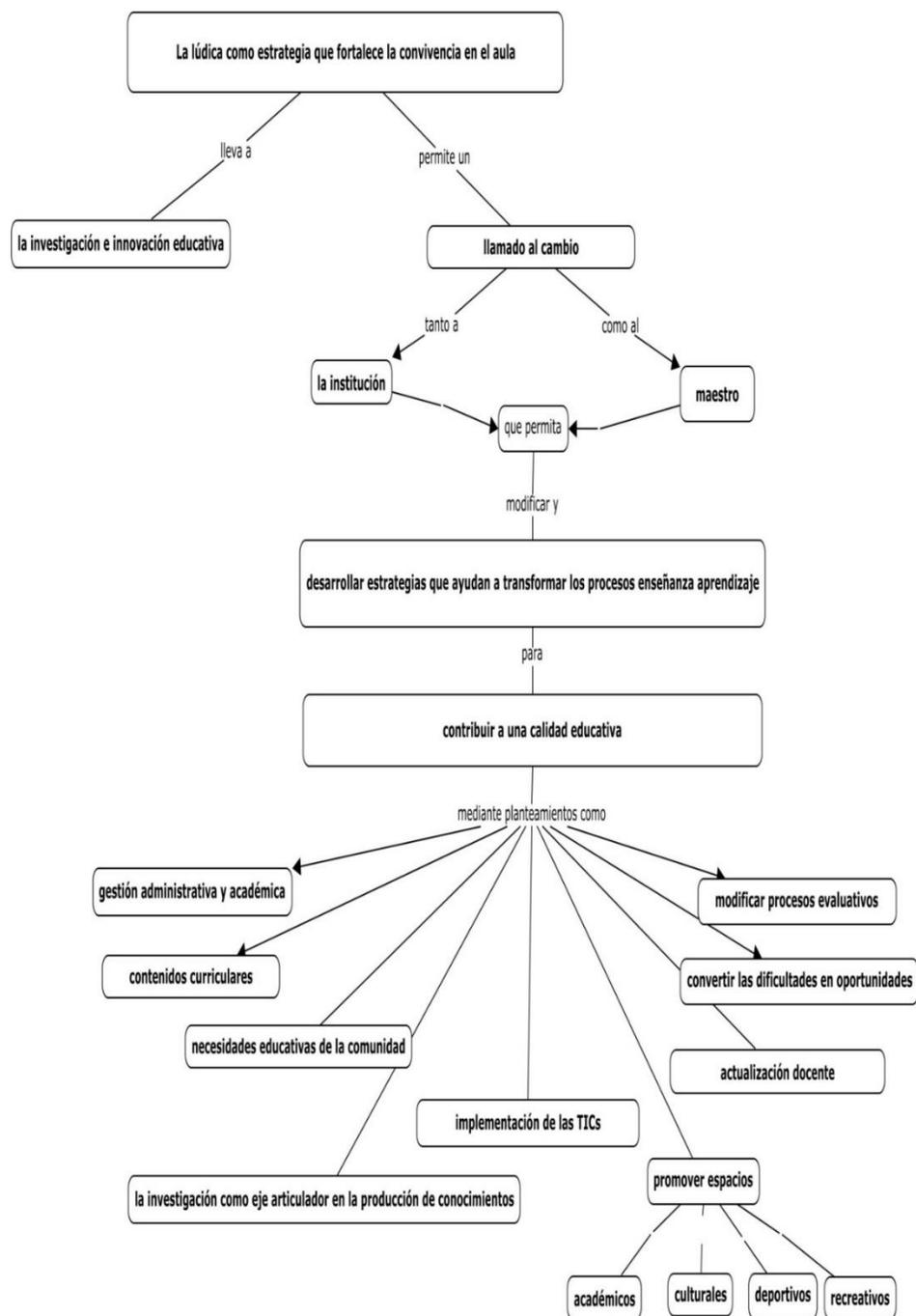
personal y mejorando la calidad de vida no sola a nivel grupal, sino a nivel sección, institucional, regional y departamental. También Fortalece el Comité de Convivencia Escolar, las relaciones familiares, el trabajo en equipo y la interinstitucionalidad, promueve la innovación y el desarrollo de la creatividad como eje transversal en la formación integral teniendo en cuenta las dimensiones del desarrollo humano.

Finalmente, es imperativo para nosotros como maestros la implementación de este trabajo porque nos ayuda a promocionar la sana convivencia en los estudiantes, aportando significativamente en la búsqueda de estrategias que contribuyan de manera responsable, con principios y valores que potencien la formación ciudadana en una sociedad que tanto lo necesita, impulsando el desarrollo de competencias ciudadanas para construir ambientes de aprendizaje democráticos, permitiendo la aproximación a un modelo de escuela donde se fortalezca el buen trato y se contrarreste el mal trato físico, verbal, moral y psicológico que se observa entre compañeros.

Capítulo 2

Abordaje Teórico para Fortalecer la Convivencia Escolar Desde la Lúdica

1. Gráfica. 1. Mapa conceptual del abordaje teórico



Fuente: de los autores

Como bien se sabe el rol del maestro es muy importante ya que este es la persona que se encarga a enseñar o comunicar conocimientos, ideas, habilidades, o experiencias a personas que no las tienen con la finalidad y el objetivo de que sus estudiantes las aprendan, pero para que el docente pueda dar conocimientos también debe de ser una persona que investigue, ya que al estar realizando sus actividades de maestro se va a encontrar con diferentes factores que van a limitar el proceso de enseñanza, como son la ciencia, economía, las comunicaciones, la tecnología, la cultura, la educación, entre otras. Por eso el maestro, debe ser investigador de su propia práctica es decir los problemas, las necesidades que se le presentan en el aula de clase, posibilitan la reflexión sobre el quehacer pedagógico y por lo tanto la dinamización de los procesos de enseñanza- aprendizaje, en relación a ello, el docente debe prepararse para su auto-formación, auto-educación y auto-evaluación, con la necesidad de construir su propio conocimiento, así la investigación le sirve al maestro para transformar y reflexionar sobre su propia práctica, generándole autonomía y responsabilidad por su propia actualización e innovación convirtiéndolo en un maestro profesional y competente e impulsador del desarrollo de sus estudiantes.

El rol investigativo del docente en la práctica pedagógica, implica y reúne muchas cosas, pero para poder hablar de docencia se debe conocer su significado: docencia, es la actividad de la persona que se dedica a enseñar o comunicar conocimientos, habilidades, ideas o experiencias a personas que no las tienen con la intención de que las aprendan. Como personas aprendemos de dos formas, uno de forma social y la otra de forma individual. Ya que cada persona aprende características del entorno, o sea de la sociedad y la otra forma es de acuerdo a como aprenderé de esas cosas o sea individual, y de esta manera aprendemos de la teoría y asumir el reto de involucrarnos en la construcción del conocimiento en el aula, de ahí que debemos ser promotores del aprendizaje motivando y sensibilizando a nuestros estudiantes.

Ese rol como docentes debe implicar algunos retos como es la globalización pero en realidad, es un proceso que reúne aspectos relacionados a la economía, la política, la ciencia, las finanzas, la tecnología, la informática, las comunicaciones, la educación, la cultura, entre otros, en las cuales en cierta forma influyen en el rol del docente y la afectan, la educación nos debe enseñar a vivir juntos en la población nacional, regional, municipal o mundial y a desear esa armonía, es el sentido de aprender a vivir juntos, pero sin perder nuestras raíces culturales, ni nuestra identidad como tal.

Esa globalización también puede llevarnos a alterar o transformar la visión de nuestro entorno lo que podríamos llamar como revolución científica, a lo que es la evolución de la infinidad de descubrimientos que han estado apareciendo. Con respecto a esta globalización se tiene un impacto grande en la educación superior, los cambios que tienen que ver con la naturaleza del conocimiento tienen que ver en cuanto a su organización, la tendencia a conocimientos más completos, lo que lleva a formas más rígidas de concebir las disciplinas en lo cognitivo y lo valorativo. Hay modificaciones que se deben de realizar para jugar un papel eficiente de la globalización, como son la de desarrollar sectores específicos de excelencia en el campo de la enseñanza y de la investigación, favoreciendo a los programas y equipos de trabajo, desarrollar iniciativas, tanto en la enseñanza como en la investigación, establecer y comenzar relaciones en el sector productivo, público, privado o de carácter social, desarrollar la asociación de las unidades de enseñanza, investigación y amplificación en los puntos nacionales e internacionales, el gran reto que impone la globalización y la sociedad del conocimiento a la educación, podríamos decir que es el reto de formar una educación de innovar, de transformarse, de participar creativamente y competir en el conocimiento.

Como al profesorado en ejercicio le ha provisto de una herramienta estratégica fundamental para mantener una consideración sobre su propia práctica y sobre el sentido y la naturaleza de la actividad que unos facilitan y otros desarrollan se plantea la investigación sobre la práctica, la investigación con acción participante como el camino para construir conocimiento crítico sobre la escuela y por lo tanto como forma y fondo del asesoramiento, la formación y el apoyo al profesorado. Por investigación educativa entendemos generalmente que debe estar basado en lo pedagógico donde lo pedagógico está ligado al espacio intelectual, buscando el mejoramiento de la educación, para que la investigación pueda cumplir con los propósitos de desarrollar unos procesos, se deben realizar dentro de la escuela o en el mismo desarrollo educativo.

La investigación es un proceso que, mediante la aplicación de métodos científicos, procura obtener información relevante y segura, para desarrollar, verificar, corregir o aplicar el conocimiento, y así corregir los problemas inmersos en la educación, apoyando a los estudiantes y docentes y finalmente para apoyar al estancamiento de nuestro sistema educativo e impulsar el desarrollo de nuestro país. El docente que comúnmente se le denomina profesor es el guía, el facilitador de aprendizajes que llevan al estudiante hacia el perfeccionamiento humano. Pero si bien es cierto lo que acabo de argumentar, también tenemos que aceptar que la investigación sirve a la innovación educativa no de manera directa, pero sí en comprensión y profundidad. La investigación como base de la enseñanza y de formación permite al docente, realizar una reflexión crítica, la construcción del conocimiento y de dejar a un lado el rol de mediador pasivo entre teoría y práctica.

También podemos decir que para que haya una mejor formación de los docentes debemos comprender que necesitamos aceptar una serie de cambios, actitudes, de estar dispuestos a

modificar algunas reglas dentro del aula, y no olvidemos el apoyo del gobierno para que los docentes recibamos talleres de actualización en periodos determinados ya que esto hará un proceso de mejoramiento de la calidad en nuestro quehacer pedagógico y así ayudar a que nos convirtamos en investigadores, para que así no quedemos rezagados en el pasado, sino que seamos innovadores y creativos.

Piaget, él enfatiza en la influencia de los contextos sociales y culturales en la apropiación del conocimiento, haciendo hincapié en el rol del docente en el proceso de desarrollo de las actividades mentales a través de las rutas de descubrimientos: la construcción de significados, desarrollo cognitivo y las zonas de desarrollo (Mazarío, 2009). Vygotsky hizo aportes teóricos relevantes a los modelos pedagógicos, entre estas se encuentran la ley de los dos niveles para las funciones superiores del pensamiento, la centralidad del lenguaje y otras mediaciones instrumentales en el aprendizaje y el desarrollo, las relaciones dialécticas entre el aprendizaje y desarrollo (Peralta, 2008). Se tiene entendido que Ausubel, otro representante del constructivismo, a diferencia de Piaget, dice que la forma más eficaz de favorecer el aprendizaje es mediante la enseñanza didáctica que se logra al darle al docente la mayor responsabilidad durante el proceso de formación y que a su vez debe comprender las preocupaciones de sus estudiantes, pero no ello para construir conocimientos a partir de estas, sino para impulsar que aparezcan los conceptos que ya tienen los estudiantes, a partir de lo cual puede crear sus propios conocimientos. Por otra parte Perkins (2010), Destaca "La necesidad de comprender lo que se aprende", Freire (1997) "aporta desde sus pedagogías críticas, del oprimido, liberadora, de la esperanza y de la autonomía".

Por lo anterior se puede notar que las corrientes pedagógicas contemporáneas y la presentación de otras tendencias brindan un importante cúmulo teórico práctico para construir la escuela y la educación.

Estas tendencias no han sido cerradas, sino, que se han modificado con el transcurso del tiempo, dando un aporte significativo a la educación con y para la calidad. He ahí la importancia de que los docentes rompan paradigmas, investiguen, estudien, analicen, critiquen, adopten estrategias y metodologías actualizadas de acuerdo a la identificación de las limitaciones y las necesidades en la comunidad de aprendizaje, pues el nuevo siglo exige prácticas pedagógicas innovadoras, flexibles con miras a enfrentar retos y superar metas con el propósito de ser cada día mejores y formar ciudadanos íntegros.

Es oportuno ahora mencionar que la educación tiene que superar las concepciones culturales que tiene instaladas tanto el maestro como el estudiante frente al cómo se aprende. Hay que empezar por soltar viejos hábitos y formas que hoy no están dando los resultados que se quieren, buscar una educación más humanizadora donde se tenga en cuenta los nuevos desafíos para ajustarlos a los procesos de aprendizaje y enseñanza en un contexto donde se articulen un currículo a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

Cierto es que ya existen aulas virtuales donde se mueve la academia de acuerdo a los intereses de las estudiantes para actuar, conocer, investigar, aprender y actualizarse. Cada persona de acuerdo a su motivación y responsabilidad puede lograr ser un gran profesional. El crecimiento en la oferta y demanda de los ambientes virtuales de aprendizaje cada día ofrece más programas de educación donde el estudiante no se queda solo con lo que le da el maestro, sino, que tiene muchas fuentes desde el internet para ampliar, profundizar y actualizar sus conocimientos con

temas de compromiso e interés y es desde ahí donde el docente debe revisar si en su práctica pedagógica y su didáctica está dando la oportunidad a avanzar significativamente en su aprendizajes y el de sus estudiantes. (Rodriguez, 2015)

Es verdad entonces, que las personas tienen ahora la oportunidad de construir su propio aprendizaje cuando se asume de forma responsable la investigación en cualquier campo del saber. Es ella misma la que decide: Qué, cuándo, cómo, por qué y para qué aprender y además puede tener su propio ritmo o estilo de aprendizaje.

Es oportuno ahora reconocer que para la elaboración de esta propuesta también se tienen en cuenta otros referentes teóricos que sustentan la mirada del desarrollo humano como un enfoque que incide en la política social y fortalece procesos de autoaprendizajes como estrategias para acceder al conocimiento y su vínculo con la solución de problemas desde los diferentes contextos y la interpretación comprensiva de la relación con la dimensión lúdica del sujeto. Hay que admitir que para pasar de las prácticas cotidianas y rutinarias que se implementan muchas veces desde la parte educativa y agentes sociales es importante conocer y estudiar algunos enfoques y teorías de autores históricamente importantes para poder potencializar el crecimiento, progreso, evolución y mejoramiento del ser humano. Cabe señalar entonces por ejemplo que: Senn (2000) “asume el desarrollo humano buscando potenciar la libertad humana por medio de la educación”, Lavaud (1994) “como una mirada centrada en la justicia como equidad”, Bandura (1998) “desde el aprendizaje social”, Neef “desde el desarrollo de la escala humana”, Papalia (2005) “desde la teoría psicosocial”, Maslow (1976) “desde la pirámide de las necesidades”.

Reconociendo los pensamientos anteriores es importante resaltar que, para que se dé un excelente potencial de desarrollo humano hay que tener en cuenta las dimensiones humanas, pues el mundo actual exige personas con actitudes y aptitudes para afrontar retos de la vida diaria, capaces de generar alternativas de acción dirigidas a atender las problemáticas del contexto. De allí la importancia de comprender que como seres humanos desde la niñez y hasta el término de su existencia se desarrollan como totalidad integral; enfocados hacia la potencialización de sus dimensiones Farid (2009): "psicológica, social, ética, estética, motriz, afectiva, comunicativa, cognitiva, trascendente y lúdica".

Estas dimensiones no se desarrollan de forma espontánea, es necesaria, la intervención de un aspecto primordial: El aprendizaje. Donde el docente involucre una metodología con diferentes estrategias pedagógicas vistas desde la óptica de la cooperación, la creatividad, el ingenio, la alegría, la espontaneidad, la participación con el fin de conocer los intereses de los estudiantes, donde se pueda evidenciar que los contenidos y las actividades son variadas, amplias y ofrezcan de forma lúdica el disfrute y la adquisición de destrezas para su formación integral. He ahí la importancia que desde las instituciones educativas se generen actividades innovadoras encaminadas a fortalecer las dimensiones del desarrollo humano, para la potencialización de competencias básicas, tendientes al mejoramiento del desempeño personal y social de los estudiantes.

En el proceso formativo, la lúdica se ve como un universo de posibilidades en una dimensión transversal que atraviesa toda la vida. Es un proceso inherente al desarrollo humano en toda su dimensionalidad psíquica, social, cultural, cognitiva y biológica; pues podemos ver muchos imaginarios lúdicos como: el deporte, la música, el baile, la lectura, las artes, las artesanías, los programas literarios, la recreación social, la recreación al aire libre, los gimnasios, el cine y otros

que ofrecen oportunidades diversas desde la comprensión de los deseos de las personas y sus necesidades sentidas.

Romero (2009) "En la revista digital efdeportes. com reconoce que la lúdica se constituye como una gran herramienta para ocupar parámetros especiales y temporales diferentes de los impuestos por la rutina diaria y es allí donde debe entrar la educación como un agente dinamizador permitiendo en el ser humano momentos de fantasía, de gozo, estimulando el aprendizaje para el desarrollo de nuevas capacidades en la formación integral y enriqueciendo la personalidad de cada individuo" (P. 131). De igual manera admite que la lúdica se debe utilizar en la educación para orientar o reforzar una temática determinada y esto debe ser acorde a las edades y habilidades de cada estudiante o persona.

Por otro lado dando una mirada a la convivencia escolar para la elaboración de este proyecto se tiene como referencia también a Fierro (2013) dice que "la convivencia escolar la entendemos como todas aquellas acciones que permiten que los individuos pueden vivir juntos a través del diálogo, el respeto mutuo, la reciprocidad, y la puesta en práctica de valores democráticos y una cultura de paz" (Furlan ,Sauceso y Lara, citado en Fierro ,2013). Plantean que "la convivencia escolar es un proceso dinámico y en construcción que permite entablar relaciones democráticas e incluyentes, por ende pacíficas, entre los integrantes de la comunidad escolar, favoreciendo los espacios de aprendizajes y el clima escolar. Desde este sentido, la convivencia es una herramienta fundamental para aprender a aprender", al tiempo que constituye un fin en sí misma "aprender a convivir". Por lo tanto la convivencia constituye una construcción colectiva, cotidiana y es responsabilidad de todos los actores educativos.

De acuerdo con lo anterior la convivencia escolar ha de permitir el reconocimiento de la diversidad y la disminución de las brechas de desigualdad, haciendo de la escuela un espacio grato, donde cada uno de los que conviven en ella se sienta parte de la misma y se preocupen de lo que allí pase. De esta manera se favorecen ambientes para el aprendizaje.

Así mismo Murillo (2011) dice que las principales conductas de los estudiantes para “el pleno desarrollo, la apropiación y logro de los aprendizajes es sentirse seguros dentro de la escuela. Una convivencia escolar donde se logren fortalecer relaciones positivas y no violentas entre compañeros se conviertan en una relación ineludible para el proceso del ser y aprender de cada estudiante” (p. 56). Es por ello que desde este proyecto se resalta la importancia de asumir seriamente el fenómeno de la violencia escolar, generando alternativas pertinentes y relevantes que favorezcan su prevención y disminución por medio de la lúdica. Hay que retomar a Kotliarenco (1997) “desde su centro de estudios y atención de los niños y mujeres, quien hizo su aporte desde el tema de la promoción de la resiliencia como tarea de todos los adultos que tienen la capacidad de cuidar, proteger a niños y adolescentes” (p. 51), asegurándoles afecto, protección, confianza básica e independencia. Como agentes de la educación, entonces podemos apersonarnos del tema para mejorar la calidad de vida de los estudiantes y de educación como tal.

El sistema educativo Colombiano está regido por diversas normas que buscan el desarrollo integral del individuo, y brinda herramientas básicas para que cada persona pueda respetar, defender y promover derechos fundamentales relacionados con situaciones de la vida cotidiana, comprometidos entonces con la nueva formación de los niños y niñas fue necesario acercarnos y apoyarnos en los diversos referentes, disposiciones y reglamentos legales como complemento hacia la búsqueda de una verdadera y sana convivencia escolar.

En el decreto 2247 de 1997, la lúdica; Reconoce el juego como dinamizador de la vida del educando mediante el cual construye conocimientos, se encuentra consigo mismo, con el mundo físico y social, desarrolla iniciativas propias, comparte sus intereses, desarrolla habilidades de comunicación, construye y se apropia de normas. Así mismo, reconoce que el gozo, el entusiasmo, el placer de crear, recrear y de generar significados, afectos, visiones de futuro y nuevas formas de acción y convivencia, deben construir el centro de toda acción realizada por y para el educando, en sus entornos familiar, natural, social, étnico, cultural y escolar. Así mismo: El Plan Nacional de recreación 2013 – 2019 se constituye en una apuesta por responder a las necesidades de desarrollo sectorial y de las capacidades que se deben alcanzar; a través de una secuencia de acciones.

El Plan Nacional de Recreación concibe la lúdica como una dimensión de la vida de grupos humanos y sujetos, que en interacción con su totalidad (cognitiva, afectiva, axiológica, comunicativa), significa la relación de disfrute de los seres humanos con el mundo, el conocimiento y los acontecimientos de su vida.

La educación para la paz y la convivencia en el contexto escolar constituye una prioridad para el Ministerio de Educación Nacional, teniendo en cuenta las circunstancias de violencia que afectan al país, pero también la escuela tiene la responsabilidad en la formación de ciudadanos capaces de ejercer democracia, respetar los derechos humanos y relacionarse entre sí de manera constructiva.

Para nuestro proyecto con respecto a la convivencia se tuvo en cuenta La Constitución de 1991 la cual establece la organización y participación de la sociedad civil en los procesos comunitarios para mejorar sus condiciones de vida, luego la ley 115 del 94 regula la educación en Colombia y busca democratizar la escuela con los estamentos que componen la comunidad educativa: directores docentes, docentes, alumnos, ex alumnos, sector productivo y padres de familia.

Con la constitución política de 1991 se le delego a la educación responsabilidades particulares con respecto a la formación para la paz y la convivencia, orientadas a educar ciudadanos respetuosos de la ley con formación democrática, respetuosos de la diversidad y las diferencias, capaz de tramitar y resolver sus conflictos de manera pautada sin recurrir a la violencia.

La ley general de la educación define objetos comunes para todos los niveles de la educación y destaca el promocionar una sólida formación ética y moral y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos.

La ley 115 de 1994 por medio de la cual se expide la Ley general de la Educación en su artículo 5 que habla sobre los fines de la educación relacionados directamente con nuestra propuesta; el pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que ponen los derechos a los demás y al orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, efectiva, ética, cívica y demás valores humanos. También establece como uno de los fines de la educación la formación en el respeto a la vida y

demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad y también el ejercicio de la tolerancia.

El decreto 1860 del Ministerio de Educación establece pautas y objetivos para los manuales de convivencia escolar, los cuales deben incluir entre otras normas de conducta que garanticen el mutuo respeto y procedimientos para resolver con oportunidad y justicia los conflictos.

Por otra parte al hablar del marco teórico vemos como en el ambiente escolar la lúdica se transforma en una táctica pedagógica importantísima en el proceso de aprendizaje de los niños, por ser una necesidad natural del ser humano, ya que induce y ayuda al desarrollo del pensamiento y la creatividad, ocasionando placer por la consecución de nuevos saberes y a su vez produce un excelente ambiente de convivencia escolar entre ellos.

En esta línea, en ocasiones hemos escuchado que el aprendizaje es un proceso que va evolucionando durante toda la vida y que para ello son fundamentales las experiencias y la importancia que los niños le dan a las mismas. Con todo lo anterior: Piaget ha destacado en su obra que el aprendizaje es una construcción personal del sujeto. Se ha sabido en Beltrán (2002), que "Piaget explica el origen del conocimiento mediante la realización de estructuras que resultan en el proceso de mezclarse el organismo con el ambiente". (p.16)

Considerando todo lo anterior, hace falta proporcionar espacios ricos en experiencias significativas y satisfactorias, que les permitan a los niños recorrer, explorar y relacionarse con su entorno, comenzando desde sus propios intereses y necesidades, para causar así, la construcción de dichas estructuras y se dé así un completo y verdadero aprendizaje autónomo y perdurable.

Hoy en día se puede observar como los espacios que se ofrecen a los niños en instituciones como la nuestra no son las más convenientes, ya que requieren de experiencias reales e independientes, frecuentemente se puede ver al niño recibir la información, con pocas alternativas de tomar parte activa en el proceso de aprendizaje, lo cual produce indiferencia por la consecución del mismo. Bruner lo recalca y lo asegura que para que el aprendizaje marche debidamente se hace necesaria la participación activa del niño, y la mejor forma de conseguirlo puede ser favoreciendo todo lo que se pueda con el aprendizaje por descubrimiento. Se advierte que con esto presiona a presentar la disciplina instruccional como un reto al entendimiento del estudiante que habrá de determinar relaciones, solucionar problemas y conflictos y transmitir lo que se ha aprendido. Beltrán (2002) "Lo más personal del ser humano es lo que encuentra por sí mismo, y este hallazgo expone su capacidad mental". (p. 18)

El autor habla de la necesidad que el niño se involucre de una manera activa en la construcción de su propio conocimiento, para así apoyar sus estructuras mentales es muy importante que como maestros ofrezcamos experiencias donde el niño afronte situaciones reales, que le ayuden a poner en práctica el conocimiento recibido, para lograr apropiarse de dicho aprendizaje. Pero consideramos, que si estas experiencias no están cargadas de motivación, es tanto difícil esperar que el niño participe en ellas.

Beltrán (2002) con respecto a esto, afirma que "la motivación es la clave de todo aprendizaje. Sin motivación es imposible cualquier tipo de comportamiento. La ausencia de motivación es la muerte". Martín del Buey (2014), "entonces se hace necesario utilizar estrategias lúdicas que propicien la motivación y la convivencia escolar hacia el aprendizaje, ya que podría decirse que los niños aprenden mejor cuando las experiencias que se les brindan les permiten

disfrutar de ellas y obviamente se realiza con la convivencia, haciendo que la construcción del conocimiento sea un momento agradable y perdurable". (p. 5)

Hasta ahora no existe un concepto que defina la lúdica, puede ser por su aspecto general y un poco complejo, pero varios expertos ofrecen un sin número de aportes que nos acercan a una mejor comprensión de su significado y relevancia. Como por ejemplo en Medina (1999), determina "la lúdica como el conjunto de actividades dirigidas a crear unas condiciones de aprendizaje mediadas por experiencias gratificantes y placenteras, a través de propuestas metodológicas y didácticas no convencionales en las que se aprende a aprender, se aprende a pensar, se aprende a hacer, se aprende a ser, se aprende a convivir y se aprende a enternecer" (p. 37).

Por eso, se hace muy importante que los espacios que se den para el desarrollo del aprendizaje sean lúdicos, es decir que sean agradables para los niños, para lograr fomentar el interés por los temas que se encuentren en el aula de clase, así los niños podrán estar más dispuestos a tomar parte en las acciones que se le digan, mientras se sienten agradados del proceso de aprender.

De lo anterior, podemos decir también que en nuestra Institución Educativa Cisneros, hemos apreciado como la práctica pedagógica no incita a las experiencias lúdicas para enriquecer y hacer mucho más fácil el proceso de aprendizaje, pues en muchas ocasiones se concentran en una rutina menos agradable, lo cual lleva a los niños a aburrirse y a dejar a un lado el interés por la adquisición del conocimiento.

Otro concepto de la actividad lúdica se refiere al conjunto de actividades que llevan a lo simbólico y lo imaginativo, donde se presenta el juego, el ocio y otras actividades que gustan entre

los niños y que las convierten en momentos muy agradables para ellos. Jiménez (1998) "Lo cual lleva a realizar prácticas que transforman y se expresa en agrados y desagradados personales"(p. 11). Observemos con lo antes mencionado que se podría asegurar, que los niños responden mejor en su aprendizaje cuando algo es interesante para ellos, en el caso nuestro de este trabajo están las actividades que se basan en el juego, la imaginación, la creatividad y como resultado de todo esto se manifiesta con la buena convivencia escolar cuando se realizan sin precisar pautas establecidas y llevan a la naturalidad espontánea que tiene el niño, el cual debe ser aprovechado en lo posible para su propia gratificación.

Sin embargo actualmente se puede observar que los intereses de los niños, en ocasiones no se tienen en cuenta, por el afán de cumplir cronogramas de actividades inflexibles que no dejan darles espacios de libertad y autonomía, y porque algunos maestros dejan en las actividades lúdicas como momentos de esparcimiento simplemente y como consecuencia no se adquiere ningún aprendizaje concreto.

Con los conceptos planteados anteriormente, es bueno aclarar que la lúdica es más que sólo jugar, pues abarca todas aquellas actividades o experiencias que facilitan la relación con el entorno, la sociedad, la convivencia y el conocimiento. En este orden de ideas, Jiménez (2005) afirma, "la lúdica es más que sólo el juego, implica el reconocimiento de sí mismo y la relación con el entorno a partir de experiencias agradables".

Medina (199) "La lúdica obtiene gran valor por el hecho de que convoca la actividad cognitiva y hace madurar la inteligencia de quien la hace, desarrolla la capacidad de aprender del desacierto, lo cual favorece el trabajo optimista. Se puede apreciar con lo anterior que la actividad

lúdica refuerza las relaciones sociales y de convivencia, ya que desarrolla cualidades como el amor, la nobleza, la generosidad, el trabajo en equipo, la amabilidad y la comprensión, siendo estas supremamente importantes para el trabajo cooperativo en circunstancias placenteras lo que ayudaría a fomentar el avance de las relaciones convivenciales entre los niños, siendo estas muy esenciales para la comunicación y la sana convivencia durante el año lectivo, cuando un niño se siente bien él mismo y con sus compañeros de aula lo demuestra mediante sus disposiciones en su vida cotidiana.

Como maestros al proponer unas actividades motivadoras debemos empezar por ayudar con una relación afectiva con los niños, pero también a crear acciones lúdicas y que tengamos en cuenta las necesidades, conflictos e intereses de nuestros estudiantes, ya que solo así podremos llegar a los más profundo de sus sentimientos y motivarlos así a que participen en la obtención de sus propios saberes, lo anterior se puede explicar cuando el autor La Francesco (2003) expresa que: “El educador mediador debe crear un ambiente propicio para motivar al niño, y aprovechar toda inquietud del estudiante, pues es una buena oportunidad para orientar su aprendizaje y canalizar sus intereses y expectativas” (p. 146).

Con lo antes mencionado, se podría decir que es importante que las experiencias lúdicas que se le vayan a dar al estudiante sean significativas y se les motive a utilizar todo su dinamismo, dedicación, esfuerzo, potencialidad y persistencia en la consecución de las actividades pretendidas por el maestro, ya que es importante entregar un entorno donde los niños, puedan analizar, observar, describir, comparar, clasificar, definir, opinar, justificar y verificar, entre otros, en un ámbito educativo, que le entregue habitualmente motivación y le sea fácil el desarrollo de habilidades y destrezas y que mediante esas experiencias, formen imágenes, produzcan ideas,

conceptualicen, realicen opiniones, críticas y de la misma manera se respeten obligándolos así a que su convivencia sea muy buena y tengan también actitudes científicas e investigativas para que obtengan buena creatividad y aprendizaje significativo. Iafrancesco (2003, p. 141)

Son muchas cosas que como maestros podríamos realizar para innovar en el aula de clase, dando un ambiente que pueda enriquecer a los niños, y así mismo donde no hayan sitios para la rutina, organizando y planeando actividades que los estimulen, realizando buena utilización de los recursos materiales para lograr que los niños estén siempre dispuestos para aprender, donde el aula de clase sea un taller, Medina (1999) "en el que el niño se pueda desplazar con libertad y desarrolle sus sentidos, fortalezca su capacidad motriz y potencie sus aptitudes intelectuales y afectivas, y pueda construir su pensamiento complejo y se socialice al ritmo de sus propios conflictos". (p. 30)

Con el párrafo anterior nos damos cuenta de la importancia, que debemos tener como maestros observadores, recursivos, con capacidad para resolver conflictos en el aula e innovadores cuando se trate de organizar dichas actividades, ya que se debe tener en cuenta tanto los espacios como los recursos y materiales que se van a utilizar y así mismo a la disponibilidad de tiempo que se dará para que los niños interaccionen entre ellos. Todo esto genera y evidencia que el uso del juego, la literatura, la ciencia y el arte como actividades lúdicas generan gran entusiasmo en los niños, motivándolos a participar activamente en ellas y generando así una excelente convivencia escolar.

Es importante decir que en muchos casos es indispensable desarrollar ideas hacia dichas actividades lúdicas, es investigando experiencias significativas de otros maestros a nivel regional, departamental y nacional. Ya algunos de ellos han realizado proyectos de aula, los cuales les han permitido perfeccionar su quehacer pedagógico y se han dado cuenta como los niños se interesan

y se apropian más por los contenidos, viendo como su aprendizaje se hace más divertido, dinámico, agradable y duradero.

Capítulo 3

Caminando Hacia una Sana Convivencia

El presente proyecto de investigación es de tipo cualitativo, ya que el objeto de estudio está constituido por personas que interaccionan en un medio social o educativo, de ellos se extrae e interpreta información, para poder intervenir y generar soluciones conjuntas a los problemas detectados. En este orden de ideas, este tipo de investigación se caracteriza por interpretar y comprender la realidad social circundante.

Se tiene en cuenta a Creswell (2005) cuando plantea que “los diseños cualitativos son flexibles y abiertos, y su desarrollo debe adaptarse a las circunstancias del estudio, describe que durante un plan se deben incorporar soluciones prácticas para resolver el problema y generar el cambio, teniendo en cuenta los siguientes elementos: Prioridades, objetivos, tareas, personas, programación del tiempo, recursos para ejecutar el plan. Además de definir cómo piensa evaluarse el éxito de la implementación del mismo”. (p. 711)

Por otra parte Brizuela (2014) destaca que “la investigación cualitativa es una aproximación sistemática que permite describir las experiencias de la vida y darle significado”. Su objetivo es ver los acontecimientos, acciones, normas y valores desde la perspectiva de la persona que está siendo estudiada, por tanto, hay que tomar la perspectiva del sujeto. Además dice que la investigación cualitativa trabaja con las cualidades de los seres humanos considerándolos productores de conocimientos, capaces de pensar, reflexionar y construir conocimientos con otros, entender las realidades en que ellos viven y que ellos también contribuyan a transformarla, por eso la lógica de la investigación cualitativa es el trabajo interactivo, la interlocución con los otros actores que tienen conocimientos y contribuyen a comprender la realidad.

La investigación cualitativa aplica de manera especial en este proyecto de investigación, ya que se trabaja con problemáticas sociales, saberes, experiencias y cualidades humanas que permiten reconocer en los ambientes escolares nuevas posibilidades para construir propuestas educativas y de desarrollo humano que contribuyan a una mejor sociedad.

Para efectos de la presente investigación cualitativa, se llevó a cabo a través del método de investigación- acción, ya que es una forma de búsqueda auto reflexiva llevada a cabo por participantes en situaciones sociales, para perfeccionar la lógica y la equidad. Es una propuesta metodológica que permite resolver los problemas diarios e inmediatos, con actividades lúdicas pedagógicas grupales, individuales, críticas, innovadoras y transformadoras que se desarrollan en las prácticas.

Es oportuno ahora mencionar que este proyecto está en la línea de investigación en Pedagogía, Didácticas e Infancias y está adscrito a la Facultad de Ciencias de la Educación y se articula en la línea de Pedagogía, medios y mediaciones, de la Institución Universitaria los libertadores, Especialización Pedagogía de la Lúdica. Infante Acevedo (2009) plantea en esta línea que:

La pedagogía, los medios y las mediaciones adquieren especial sentido al reconocer las rupturas de una cultura educativa centrada en la palabra escrita y hablada y la nueva tendencia de una práctica educativa que reconoce el ecosistema comunicativo como un escenario desde el que se posibilitan otras formas de acceder a la información, de producir conocimiento, de interactuar con los otros y de establecer distintas relaciones de enseñanza de aprendizaje. El eje articulador de la línea es el núcleo de problema que se ocupa de los sujetos partícipes del acto educativo". (p. 16)

La población a quien va enfocada el diseño y la implementación de la presente propuesta de intervención es el grado tercero, más específicamente los grupos 3-03 y 3-04 los cuales están

ubicados en la Institución Educativa Cisneros, sede Concepción Restrepo, jornada de la mañana. Estos grupos tienen 57 estudiantes 19 mujeres, 38 hombres, cuyas edades oscilan entre los 6 y los 12 años.

Para la recolección de la información del presente proyecto de investigación, se utilizó como instrumento la observación directa, conversatorio con los estudiantes para la elaboración del árbol del problema y una encuesta. (Ver anexo 1, árbol de problemas) el árbol de problema, es una técnica participativa que ayuda a desarrollar ideas creativas, para identificar el problema y organizar la información recolectada.

La encuesta: Para la aplicación de la encuesta (ver anexo 2) se seleccionaron 10 estudiantes y para el árbol del problema la muestra se realizó con los 57 estudiantes de los grados 3-03 y 3-04.

Capítulo 4

El Tren Lúdico como Estrategia que Fortalece la Convivencia Escolar

Para contrarrestar los nocivos efectos de la mala convivencia es necesario diseñar proyectos y planes basados en las necesidades del entorno, que se presenten alternativas de solución viables

para el logro de los objetivos, formar a los docentes y padres de familia en temas relacionados con la resolución de conflictos, psicológico y otras formas de violencia que afectan la formación integral del estudiante, fomentar la educación en valores éticos y morales que favorezcan la formación del estudiante en el respeto y la tolerancia, plantear actividades dirigidas a la sensibilización y prevención frente al acoso, intimidación, maltrato físico y verbal, promover habilidades básicas para comunicarse mejor y con eficacia como lo es el dialogo y la concertación, tomar medidas de carácter organizativo, conformando comités que orienten y hagan seguimiento a procesos, teniendo en cuenta que al aplicar una acción correctiva debe ir acompañada de una acción formativa, fomentando el trabajo cooperativo, hacer énfasis en el conocimiento y defensa de los derechos humanos, potenciar el desarrollo de competencias ciudadanas para construir ambientes de aprendizaje democrático, intervención del personal capacitado(psicólogo) en la resolución de conflictos.

Para dar cuenta de la gestión de las actividades de La propuesta La lúdica como estrategia que fortalece la convivencia en el aula en los grados 3-03 y 3-04 de la Institución Educativa Cisneros, sede Concepción Restrepo del municipio de Cisneros por parte del equipo líder se estructura la propuesta teniendo en cuenta 11 momentos los cuales se abordan en el diagrama de un tren que simboliza la identidad, la pujanza y el progreso del pueblo Cisnereño.

Figura 2. Esquema Proyecto de intervención



Fuente: las autoras

El momento uno, se llama Identificación del problema. Aquí se hace el diagnóstico por medio de la observación directa, elaboración, aplicación, análisis y resultados de una encuesta la cual se alcanzó a aplicar a una muestra de estudiante del grado 3-03 y 3-04 de la sede Concepción Restrepo, Institución Educativa Cisneros, del municipio de Cisneros y también se realizó su respectivo análisis. (Ver anexo 1 y 2)

El momento dos se llama Planeación de estrategias lúdico pedagógicas. Es el momento en que el equipo líder diseña y planea actividades de inicio, desarrollo y finalización, para cada estrategia teniendo en cuenta: el número y nombre de la actividad, fecha, tiempo, objetivo, lugar, descripción de la actividad, recursos (humanos, locativos y materiales), contenidos (palabras claves), beneficiarios, evaluación y seguimiento de cada actividad y por último las evidencias. (Ver anexo 4).

Seguidamente está el momento tres, llamado Sensibilización y reconocimiento del proyecto, el equipo gestor da a conocer la propuesta lúdico pedagógica que se plantea para intervenir la situación; divulgando, sensibilizando y motivando a estudiantes, padres de familia y comunidad en general, mediante (carteleros, tarjetas de invitación, reuniones, programas radiales de la emisora comunitaria entre otros). Convocando a la comunidad educativa de estos grados a ser parte de la propuesta y a trabajar en equipo para mejorar la convivencia escolar. Se alcanzó a ejecutar este momento (Ver anexo 4, Planeación y anexo 6 fotos y videos, ya que se alcanzaron a ejecutar varias actividades).

En los siguientes momentos, cuatro

(Simulacro de vacuna), cinco (Mejorando la convivencia), seis (conviviendo con amor y amistad), siete (festival de valores), ocho (Los estudiantes se toman la palabra), nueve (velada familiar un camino hacia la convivencia) y diez (compartiendo en familia). Se diseñan y promueven actividades lúdico pedagógicas que contiene inicio, desarrollo y finalización, los cuales son apoyadas desde la innovación, la creatividad y el uso de las TIC, direccionados a la transversalización en las diferentes áreas y proyectos que se ejecutan en la institución. Del mismo modo, el proceso no tiene en cuenta solo la dimensión lúdica sino también otras como por ejemplo la comunicativa, cognitiva, socio afectiva, espiritual, estética, ética y la corporal, posibilitando la

solución a la necesidad planteada de la convivencia escolar y a la adquisición de conocimientos y construcción de nuevos saberes para formar seres integrales y promover cambios en las prácticas educativas vigentes. (Ver anexo 4, 5 y 6,7, 8,9, 12).

El momento 11 llamado seguimiento y evaluación, busca analizar los resultados obtenidos para confrontarlos con los objetivos propuestos y los logros esperados a fin de medir el grado de éxito alcanzado y determinar qué factores o influencias explican estos resultados. (Ver Anexo 13).

Con todo lo anterior se pretende promover el desarrollo integral de la personalidad de niños y niñas donde se coordine la armonía, el respeto, donde la alegría y el placer se vean reflejados en su diario vivir.

Además se promuevan fortalecimiento de estilos de vida saludables, convivencia pacífica y sentido de vida en los estudiantes y su entorno, de forma lúdico recreativa.

Capítulo 5

La alegría de Tener una Sana Convivencia

La educación para la convivencia y la ciudadanía es un reto en las aulas de clase que se debe tratar con temas actuales de alta significatividad para los estudiantes, que permitan el desarrollo de competencias en el marco del desempeño de un contexto determinado y que favorezca la aproximación al sentido de vida. La propuesta La lúdica como estrategia que fortalece

la convivencia escolar en los grados 3-03 y 3-04 de la sede Concepción Restrepo, Institución Educativa Cisneros del municipio de Cisneros concluye que el análisis de la situación escolar permitió detectar problemas que como docentes estamos en la capacidad de liderar y gestionar eficazmente asumiendo con ética y responsablemente el compromiso social que tenemos en nuestras comunidades educativas y aplicar los conocimientos que obtuvimos en la especialización Pedagogía de la Lúdica.

Por otra parte, la planeación, organización y ejecución de este proyecto contribuye eficazmente al mejoramiento del clima grupal e Institucional porque fomenta el mejoramiento de la convivencia escolar en los estudiantes del grado 3-03 Y 3-04 de la sede de Concepción Restrepo, Institución Educativa Cisneros, generando un impacto positivo en el horizonte Institucional y en la calidad educativa que se quiere lograr en nuestra comunidad.

Además, los padres de familia se han vinculado a este proceso con mucho interés, responsabilidad, colaboración, apoyo, dedicación, entusiasmo, dinamismo, valoración y sentido de pertenencia para lograr objetivos propuestos y trascendentales para la vida de sus hijos.

Así mismo, las actividades y estrategias lúdico pedagógicas planteadas en la propuesta permiten a los estudiantes salirse de la rutina diaria, promover momentos de alegría, gozo, disfrute, fantasía placer, asombro, creatividad y sobre todo el fortalecimiento no solo no solo el mejoramiento en la convivencia escolar, sino también en la formación de seres íntegros.

Es de resaltar que desarrollo de la propuesta genera liderazgo, motivación y participación activa en el desarrollo de las actividades programadas de todas las personas involucradas en su ejecución, lo que facilita el logro de los objetivos propuestos.

Para terminar, se reconoce la importancia de mejorar la convivencia escolar como factor de la calidad de la educación.

Lista de referencias

Oyagüe Vargas, Manuel (2004) Rol del Maestro en la Investigación Educativa.

CALVO, G. Tres fuentes para la construcción del conocimiento psicológico: el aula, el saber docente y la circulación de teorías. En Revista Colombiana de Educación, No. 18, Bogotá, 1986.

Hernán, V. (2011). Del constructivismo al implicaciones educativas. Revista Educación Y Desarrollo Social, 2, 71–89.

Hernández, S. (2008). El modelo constructivista con las nuevas tecnologías : aplicado en el Proceso de aprendizaje. Revista de Universidad Y Sociedad Del Conocimiento, 5(2), 26– 35.

Herrera, A. (2009). El Constructivismo en el aula. Revista Innovación Y Experiencias Educativas, 1(14), 12–14.

Webgrafía

C.George.Boeree. (1998). <http://es.slideshare.net>. Obtenido de:

<http://es.slideshare.net/guest1d8e602/bandura>

Fierro, F. y. (2013). http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-

109X2013000100005. Obtenido de:

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-

[109X2013000100005](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2013000100005)

Freire. (1997). http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_paulo_freire.htm.

Obtenido de http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_paulo_freire.htm

Kotliarenco, M. A. (1997). <http://www1.paho.org/hq/dmdocuments/2009/Resil6x9.pdf>. Obtenido de <http://www1.paho.org/hq/dmdocuments/2009/Resil6x9.pdf>

Lavaud, M. E. (1994). <http://www.monografias.com>. Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos7/teju/teju.shtml>

Mag.Farid. (2009). <https://gingermariatorres.wor>. Obtenido de <https://gingermariatorres.wordpress.com/desarrollo-humano/>

Maxlow. (1976). <http://www.sinapsit.com>. Obtenido de <http://www.sinapsit.com/psicologia/piramide-de-maslow/>

Murillo, R. y. (2011).

<http://www.cepal.org/publicaciones/xml/3/44073/RVE104RomanMurillo.pdf>. Obtenido de <http://www.cepal.org/publicaciones/xml/3/44073/RVE104RomanMurillo.pdf>

Neef, M. (1998). http://www.max-neef.cl/descargas/Max_Neef-Desarrollo_a_escala_humana.pdf. Obtenido de http://www.max-neef.cl/descargas/Max_Neef-Desarrollo_a_escala_humana.pdf

Papalia, D. e. (2005). <http://es.slideshare.net>. Obtenido de <http://es.slideshare.net/noemirodriguez.hernandez/erik-erickson-y-su-teora-psicosocial-presentation>

Perkins. (2010). <http://david-perkins-%E2%80%93-el-aprendizaje-pleno/>. Obtenido de <http://enlaescuela.aprenderapensar.net/2010/10/26/david-perkins-%E2%80%93-el-aprendizaje-pleno/>

Rodriguez, J. (2015). <https://blackboard.libertadores.edu.co/bbcswebdav/pid-405773-dt-cont/Pedagogias%20para%20el%20autoaprendizaje.pdf>. Obtenido de <https://blackboard.libertadores.edu.co/bbcswebdav/pid-405773-dt-cont/Pedagogias%20para%20el%20autoaprendizaje.pdf>

- Romero Lorena, E. Z. (2009). <http://www.efdeportes.com/efd131/la-actividad-ludica-en-educacion-inicial.htm>. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd131/la-actividad-ludica-en-educacion-inicial.htm>
- Sabori-Lourdes. (2009). <http://teoriasunikino.blogspot.com>. Obtenido de <http://teoriasunikino.blogspot.com.co/2009/03/vigostky.html>
- Santamaria, S. (2000-2004). <http://www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml>. Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml>
- Senn, A. (2000). <http://es.slideshare.net>. Obtenido de <http://www.ccee.edu.uy/ensenian/catgenyeco/Materiales/2011-12-07%20III2AmartyaSenCap8LaAgenciadelasMujeresyelCambioSocial.pdf>

Anexos

Anexo 1 Encuesta

Institución educativa Cisneros, municipio Cisneros sede concepción Restrepo

Estudiantes grado tercero

Queridos estudiantes

Algunas docentes de la institución estamos realizando una especialización de Pedagogía de la Lúdica con La Institución Universitaria los Libertadores. Motivo por el cual les pedimos el favor que non respondan la siguiente encuesta.

Sexo-----

Edad -----

Marca con una x una de las siguientes opciones

Vives con: Papá y mamá-----Sólo mamá -----Sólo papá -----

Mamá y padrastro-----Papá y madrastra -----Abuelos y tíos -----Con
otras personas -----

Mil gracias por su respuesta.

Luz Estella Arroyave Orrego María Alexandra Barrera Vera María Eugenia Restrepo Rodas

Anexo 2 Tabla 1 análisis y resultados de la encuesta

ENCUESTAS PARA IDENTIFICAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN EL GRADO TERCERO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CISNEROS. 2016																					
Nº	Nombre y apellido de los estudiantes encuestados	PREGUNTAS										Pregunta 1	Pregunta 2								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10										
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO				
1	Jorge Esteban Cataño Agudelo		1	1		1		1		1		1		1		1					
2	Salome García Londoño		1	1		1		1		1		1		1		1					
3	Juan José Duque Grajales		1		1	1		1		1		1		1		1					
4	Jhony Alexander García Pérez	1		1		1		1		1		1		1		1					
5	María Isabel Castro Sastoque		1		1	1		1		1		1		1		1					
6	Kelly Ximena Cadavid Barrera		1		1	1		1		1		1		1		1					
7	Juan José Carvajal Bustamante		1	1		1		1		1		1		1		1					
8	Juan Camilo Echavarría Araque	1		1		1		1		1		1		1		1					
9	Emanuel Giraldo Pulgarín		1	1		1		1		1		1		1		1					
10	María Camila Serna Restrepo	1		1		1		1		1		1		1		1					
TOTAL ENCUESTADOS		3	7	7	3	8	2	10	0	7	3	6	4	5	3	7	10	0	10	0	
PORCENTAJES		30	70	70	30	80	20	100	0	70	30	60	40	50	50	30	70	100	0	100	0

PREGUNTAS		Pregunta 5	Pregunta 6	Pregunta 7	Pregunta 8
1	¿Cree usted que dentro del grupo hay una sana convivencia?				
2	¿Alguna vez algún compañero te ha agredido físicas o verbalmente?				
3	¿Cree usted que a través de la lúdica se puede mejorar la convivencia?				
4	¿Crees que la falta de comunicación asertiva afecta el rendimiento académico?				
5	¿Cuándo tienes algún conflicto buscas a alguien que te ayude a resolverlo?				
6	¿Respondes con agresividad cuando te ofenden?				
7	¿Acatas normas de convivencia?				
8	¿Has leído el manual de convivencia en compañía de algún miembro de tu grupo?				
9	¿Has visto peleas o agresiones entre tus compañeros?				
10	¿Te gustaría hacer parte de un proyecto lúdico que mejore la convivencia?				

Análisis de las respuestas de la encuesta.

Pregunta 1, un 70% de los estudiantes del grupo dicen que no hay una sana convivencia dentro del grupo y un 30% dicen que si hay sana convivencia.

Pregunta 2, un 70% de los estudiantes encuestados dicen que han sido agredidos por algún compañero, mientras un 30% dicen que no han sido agredidos.

Pregunta 3, un 80% de los estudiantes encuestados responden que si se puede mejorar la convivencia escolar a través de la lúdica, mientras un 20% dicen que no.

Pregunta 4, el 100% de los estudiantes creen que la falta de comunicación asertiva afecta el rendimiento académico.

Pregunta 5, un 70% de los estudiantes buscan a alguien para resolver los conflictos y un 30% dicen que no.

Pregunta 6, un 60 % de los estudiantes dicen que responden con agresividad cuando los ofenden y un 40 % dicen que no.

Pregunta 7, el 50% de los estudiantes dicen acatar normas de convivencia y el otro 50 % dicen que no.

Pregunta 8, el 70% de los estudiantes respondieron que no han leído el manual de convivencia en compañía de algún miembro de la familia, mientras el 30 % dicen que sí.

Pregunta 9, el 100% de los estudiantes dicen que han visto peleas o agresiones entre los compañeros.

Pregunta 10, un 100% de los estudiantes responden que les gustaría ser parte de un proyecto lúdico que mejore la convivencia escolar.

Análisis de resultados

En la puesta en práctica del instrumento del árbol de problemas se pudo evidenciar la necesidad de replantear la enseñanza en la convivencia escolar, ya que en muchos niños y niñas se observa el uso del lenguaje y acciones violentas para solucionar problemas (peleas, apodos y gritos) que son frecuentes dentro y fuera del aula, hay estudiantes muy bruscos al jugar y tratar a los compañeros, algunos no manejan la escucha, falta más tolerancia entre los estudiantes, algunas veces se dan comentarios mal intencionados, hay estudiantes que traen pocos valores de la casa, en casa no tienen el manual de convivencia, algunos estudiantes expresan que en cualquier momento de la vida escolar han sido víctimas de bullying o matoneo, afectando de esta manera la convivencia escolar.

Los efectos o consecuencias que esto les trae a éstos estudiantes es tristeza, desanimo para estudiar, enfrentamientos físicos y verbales, peleas entre los estudiantes y padres de familia entre sí, baja autoestima, bajo rendimiento académico, pérdida de valores, deserción, indisciplina entre otros.

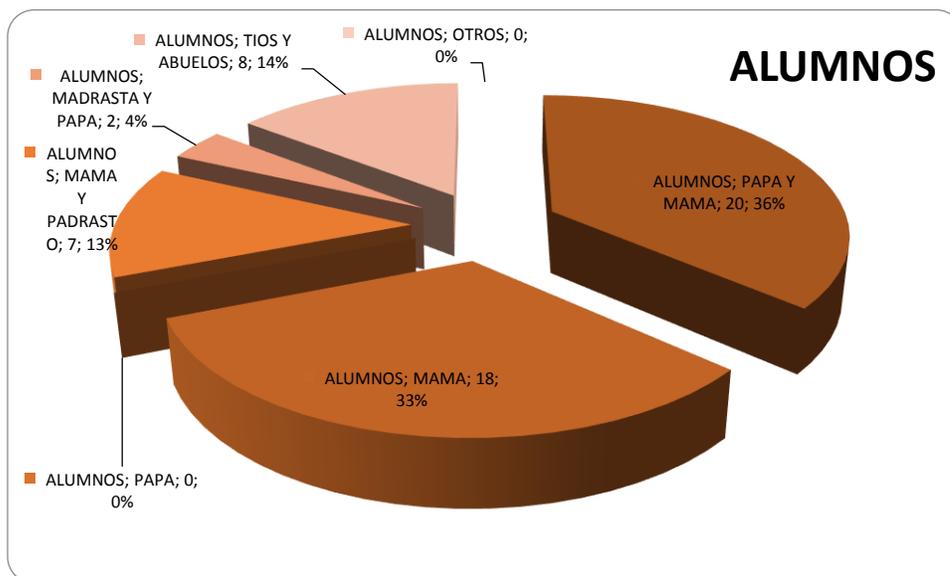
En éste árbol del problema se vio indispensable implementar en estos grados la sensibilización y apropiación del manual de convivencia, incrementar el uso adecuado de los espacios lúdicos recreativos y de actividades lúdicas donde se promuevan proyectos que fortalezcan la convivencia escolar, a través de mecanismos de prevención, promoción, atención y seguimiento orientados a mejorar el clima de los estudiantes.

Tabla 2 Encuesta

La encuesta se aplicó a 10 estudiantes que se eligieron al azar, para poder identificar cómo estaba la convivencia escolar y de este modo recolectar la información que permite indagar sobre lo que ocurre en el grado tercero de la sede 3 de la I.E. Cisneros. Las preguntas con sus respuestas son éstas:

N°	Nombre y apellido de los estudiantes encuestados
1	Jorge Esteban Cataño Agudelo
2	Salome García Londoño
3	Juan José Duque Grajales
4	Jhony Alexander García Pérez
5	María Isabel Castro Sastoque
6	Kelly Ximena Cadavid Barrera
7	Juan José Carvajal Bustamante
8	Juan Camilo Echavarría Araque
9	Emanuel Giraldo Pulgarín
10	María Camila Serna Restrepo

Gráfica 2 Análisis de la información

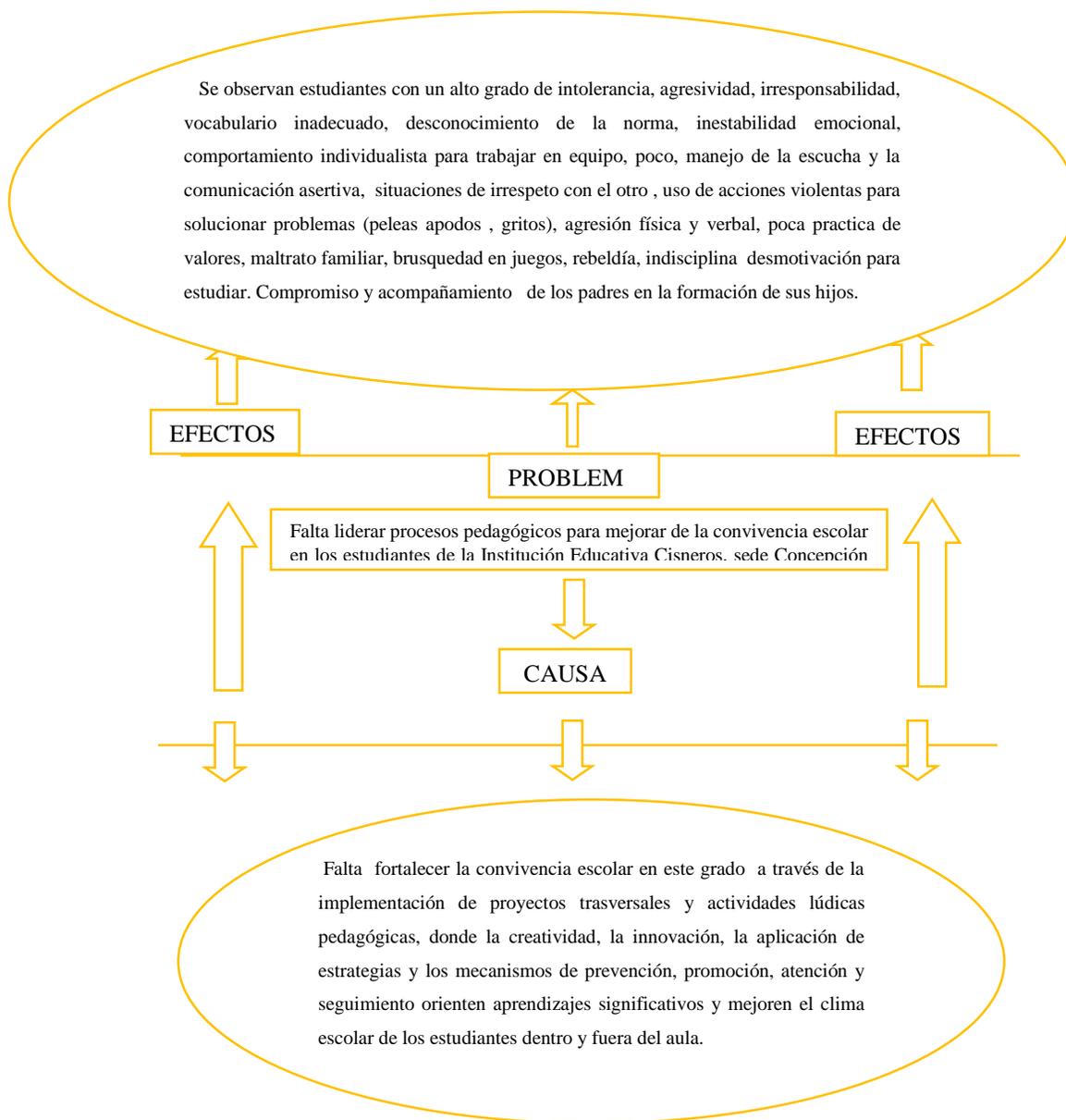


Gráfica 2: esta presentación en torta muestra los porcentajes que presentan las personas que cuidan los alumnos encuestados. El 36% de los alumnos viven con papá y mamá, seguido muy de cerca de en un 33% que solo están a cargo de la mamá. Los grupos en el que hay uno de los padres y su pareja suman un 17% y el último grupo con un 14% corresponden a alumnos a cargo de abuelos y tíos sin presencia permanente de los padres. Se anota que el 0% correspondiente a los papás cuidadores refleja la ausencia de esta situación.

El mayor porcentaje de 82% corresponde a los que son cuidados por los padres biológicos, seguido de los cuidados por un familiar (tíos y abuelos) con un 14% y el 4% restante para completar el 100% de los alumnos del estudio están a cargo de padres adoptivos.

Anexo 3. Árbol de Problemas

Gráfica 4 Árbol de Problemas



Fuente: Las Autoras

Anexo 4.

Momentos “El tren lúdico como estrategia que fortalece la convivencia escolar de los grados 3-03 y 3-04”

Planeación (Cronograma de actividades por momentos) El tren lúdico como estrategia que fortalece la convivencia escolar en los grados 3-03 y 3-04 en la sede Concepción Restrepo de la Institución Educativa Cisneros del municipio de Cisneros

Es el momento en que el equipo de trabajo diseña y planea actividades de inicio, desarrollo y finalización, teniendo en cuenta, el número de la actividad, nombre de la actividad, beneficiarios, objetivo, contenido, estrategia, recursos, (técnicos, didácticos, humanos, etc.) responsables, evaluación, seguimiento y evidencias.

Tabla 3 Momento N° 1 Identificación del problema.

Fecha	Febrero
Tiempo	Dos semanas
Objetivo	Realizar diagnóstico por medio de observación y encuesta para detectar situaciones que afectan la convivencia escolar.
Lugar	Salón de clase, patio, pasillos y demás instalaciones de la institución.
Descripción de la actividad	<p>Actividades de inicio:</p> <p>Cuestionamiento y reunión de las docentes líderes sobre problema a intervenir.</p> <p>Actividades de desarrollo:</p> <p>Las docentes líderes, realizan con los estudiantes diálogos, observaciones en diferentes momentos y espacios de la escuela, luego se reúnen, priorizan necesidad o problema detectado y acuerdan que instrumento aplicar para elaborar diagnóstico en este caso se decide hacer una encuesta, que seguidamente se aplica a una muestra poblacional y se hace su respectivo análisis. En este caso se logró aplicar (ver anexo 1,2 encuesta, gráficas y análisis).</p> <p>Actividades de finalización:</p> <p>Realizar árbol de problemas (ver anexo 3) se plantea pregunta de investigación.</p>
Recursos	<p>Humanos: Estudiantes, docentes.</p> <p>Locativos: salón de clase, patios y demás dependencias de la Institución</p>

	Materiales: fotocopias, lapiceros, computador, impresora, lápiz, lapiceros
Contenido	Convivencia, instrumentos para aplicar y hacer diagnóstico, autoestima, bullying escolar, lúdica
Responsable	María Eugenia Restrepo Rodas, Luz Estella Arroyave Orrego, Alexandra Barrera Vera.
Beneficiarios	Estudiante de los grupos 3-03 y 3-04 de la Institución Educativa Cisneros, sede Concepción Restrepo.
Evaluación	Análisis de encuestas con graficas que permitieron hacer lectura de porcentajes al problema detectado de convivencia escolar.
Seguimiento	El momento uno se pudo desarrollar de acuerdo a lo planeado, se detectó problema convivencia escolar, se elaboró diagnóstico y arrojó resultados para comenzar a intervenir situación.

Tabla 4 Momento N° 2 Planeación. (Reunión del equipo líder para planear las actividades)

Fecha	Marzo
Tiempo	Un mes
Objetivo	Planear actividades lúdicas pedagógicas que promuevan la sana convivencia en la comunidad educativa.
Lugar	Biblioteca Institución Educativa Cisneros, sede Concepción Restrepo, tablero digital, sala de sistemas y casas de docentes líderes de la propuesta.
Descripción de la actividad	<p>Actividades de inicio:</p> <p>Lectura y estudio, Manual de Convivencia, ley 1620, módulos de la plataforma virtual de la especialización Pedagogía de la Lúdica de la Institución Universitaria Los libertadores(equipo líder)</p> <p>Actividades de desarrollo.</p> <p>Partiendo de los resultados que arrojaron las encuestas, las docentes líderes se reúnen para plantear y planear actividades mediante lluvia de ideas el diseño de un cronograma que acuerdan para reunirse 3 o 4 veces por semana.</p> <p>Seleccionar estrategia para intervenir problema.</p>

	<p>Escoger actividades a realizar de acuerdo a la lluvia de idea, seleccionando y plasmando en una carpeta el material necesario para cada momento y hacer la respectiva consecución y elaboración de material.</p> <p>Actividades de finalización.</p> <p>Asignar responsabilidades, entre las maestras líderes-.</p>
Recursos	<p>Humanos: Estudiantes, docentes, padres de familia.</p> <p>Locativos: Biblioteca Institución Educativa Cisneros, sede Concepción Restrepo, tablero digital, sala de sistemas y casas de docentes líderes de la propuesta.</p> <p>Materiales: recursos audiovisuales, marcadores, tablero, carpetas, hojas de block.</p>
Contenido	Lúdica, convivencia escolar, ley 1620 , Manual de Convivencia, módulos de la universidad
Responsable	María Eugenia Restrepo Rodas, Luz Estella Arroyave Orrego, Alexandra Barrera Vera.
Beneficiarios	Estudiante de los grupos 3-03 y 3-04 de la Institución Educativa Cisneros, sede Concepción Restrepo.
Evaluación	
Seguimiento	Las docentes líderes cumplieron y lograron objetivo propuesto, demostraron entusiasmo, compromiso, responsabilidad en todo lo programado.

Tabla 5 Momento N° 3 Sensibilización y reconocimiento del proyecto a estudiantes y padres de familia.

Fecha	Abril
Tiempo	2 Horas
Objetivo	Sensibilizar a estudiantes y padres de familia del grado 3-03 y 304 de la Institución Educativa Cisneros, sede Concepción Restrepo sobre la importancia de la práctica de valores a través de la lúdica para mejorar la convivencia escolar.
Lugar	Salón tablero digital , patio 2 o pasillos, sala sistemas.
Descripción de la actividad	<p>Reunión para estudiantes y padres de familia</p> <p>Actividades de inicio</p> <p>Agenda</p> <p>Saludo .</p> <p>Oración</p> <p>Pactos de convivencia para la reunión .</p> <p>Levantar la mano para participar</p> <p>Escucharnos.</p> <p>Mirar al rostro al que habla.</p> <p>Ser muy respetuoso de lo que opinan los demás.</p> <p>Dinámica los saludos de contacto.</p> <p>Se forman dos hileras con la misma cantidad de personas, luego la profesora se para en una silla en la mitad de los dos grupos que se formaron y da indicaciones de saludos:</p> <p>Nos saludamos mejilla con mejilla, espalda con espalda , nariz con nariz, rodilla con rodilla, frente con frente, ombligo con ombligo, palma con palma ... cada que se cambie de indicación el primer integrante de la hilera de la derecha se mueve hacia atrás y eso hace que se cambie de compañero(a).</p>

	<p>Evaluar ¿Cómo se sintieron?, ¿Qué paso?, ¿Cómo les pareció? ¿Qué observaros?</p> <p>Se entra a realizar una debida retroalimentación si es necesario.</p> <p>Actividades de desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar video https://www.youtube.com/watch?v=WgiB06NN05E . • Dialogo sobre el tema del video. • Socialización palabras claves (Convivencia, Lúdica, Bullying Escolar, Resiliencia...). • Socialización mapa ilustrado sobre la situación (Ver anexo 2 árbol de problemas). • Reconocimiento de la metodología del proyecto (momentos el tren lúdico como estrategia que fortalece la convivencia escolar) programadas desde el proyecto. <p>Actividades finales o de cierre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Por equipos elaborar compromisos en hojas de block Iris. • En los mismos equipos evaluar la actividad con una palabra. • Cada estudiante elaborara una tarjeta para invitar al acudiente a la reunión del reconocimiento del proyecto, <p>Esta misma actividad se realizará con los acudientes o padres de familia.</p>
Recursos	<p>Humanos: Docentes, estudiantes y padres de familia y/o acudientes.</p> <p>Locativos: Sala de tablero digital, patio 2 o pasillos.</p> <p>Materiales: Computador, tablero digital, block iris para elaborar tarjetas de invitación a padres de familia ,colores lapiceros, marcadores, Palabras claves (Convivencia , Lúdica , Bullying Escolar, Resiliencia...) cuaderno de Comuniquémonos</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=WgiB06NN05E bullying escolar.</p>
Contenido	Convivencia, Lúdica, Bullying Escolar, Valores, Resiliencia.
Responsable	María Eugenia Restrepo Rodas, Luz Estella Arroyave Orrego, Alexandra Barrera Vera.
Beneficiarios	Estudiantes y acudientes de los grupos 3-03 y 3-04 de la Institución Educativa Cisneros, sede Concepción Restrepo.

Evaluación	Se realiza a través de la participación activa y comprometida de los estudiantes y los padres de familia en una sesión de preguntas .
Seguimiento	<p>Al realizar la dinámica de los saludos de contacto: una pareja de estudiantes no se abrazaban, no realizaban el contacto sugerido. Al llegar a la retroalimentación de la actividad algunos estudiantes que llegaron nuevos decían que les daba pena abrazar, tocar, hacer contacto porque ellos no estaban enseñados a eso, y bajaban la mirada, en algunos pocos se evidencio que solo se quedaron parados observándose y no hacían nada, esto se observó en unos pocos estudiantes cuando eran parejas de hombres. La mayoría coincidieron en que les gusta ser abrazados y realizar contacto con el otro. Algunos estudiantes resaltaron la importancia de demostrar amor, cariño, afecto y tener ese contacto con el otro para mejorar la convivencia escolar.</p> <p>Los estudiantes y padres de familia manifiestan que les gusta que esta situación se intervenga de forma lúdica y que se comprometen a apoyar todas las estrategias de forma activa responsable.</p>
Evidencias	Actas de reuniones., cuaderno de Vivencias, Comuniquémonos, collage de fotos, lista de asistencia de los talleres con los padres de familia.

Tabla 6 Momento N° 4. Simulacro de vacuna para despertar valores del amor, respeto, el buen trato y el dialogo asertivo.

Fecha	Mayo
Tiempo	3 horas
Objetivo	Simular vacuna con actividades lúdico pedagógicas para practicar los valores de convivencia y mejorar el ambiente escolar en los estudiantes de los grupos 303 y 3-04 de la Institución Educativa Cisneros sede la Concepción Restrepo.
Lugar	Patio escuela, salón de clase, sala del tablero digital.
Descripción de la actividad	<p>Actividades de inicio</p> <p>1. Juego: La escucha</p> <p>Para su desarrollo es necesario apartar a tres personas del grupo, está saldrán del lugar donde no escucharan nada de lo que digan los demás</p>

integrantes, sólo se les dirá que al entrar de nuevo deben presentarse al grupo(nombre,edad,ocupación,cúal es su comida favorita , color favorito etc.). Al resto del grupo se le indica que cuando entre la primera persona todos comenzaran a hablar entre sí sin poner atención al quien se esté presentando. A la segunda persona tampoco se le pondrá atención, pero estas ves todas comenzaran a reírse sin parar. A la última persona en entrar se le prestara toda la atención posible, y al final se le brindara un aplauso.

2. conversatorio sobre la de la actividad

¿Qué observaron?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Este comportamiento es adecuado? ¿Es importante escuchar a los demás? ¿Qué se puede mejorar con esta actividad? ¿Qué puedes hacer para mejorar la convivencia escolar?

Actividades de desarrollo

a-Video las Vacuna “Paco el cocodrilo que no quería vacunarse - Salud para niños”

<https://www.youtube.com/watch?v=8-C4fWFOyUs>

b- Conversatorio sobre el video

¿Conoces las vacunas?

¿Te han aplicado vacunas?

¿Para qué crees que sirven las vacunas?

c. Vacuna para mejorar convivencia escolar y despertar valores del amor, respeto, el buen trato, el dialogo asertivo.

Las docentes con sus trajes blancos y su delantal aplicarán a cada estudiante una dosis de vacuna en gotas de miel y cada estudiante firmara la planilla de asistencia y se le entregará su respectivo carnet el cual deberán portar diario.

d. Cada estudiante después de ser vacunado, escribirá compromisos en el cuadernos de comuniquémonos de forma individual.

Actividades de cierre

a. Evaluación de la actividad.

Por equipos responder las siguientes preguntas y luego socializar las mismas.

¿Les gusto la actividad realizada? ¿Por qué?

Les parece que esta vacuna es importante?

	b-Escribe los beneficios que les puede traer esta vacuna.
Recursos	<p>Humanos: Estudiantes ,docentes</p> <p>Locativos: patio de la escuela , salón, sala del tablero digital, salón biblioteca,</p> <p>Materiales: tablero digital, computador Video, miel ,gotero, hojas de blokc, lapicero, trajes blancos a estilo enfermeras, cuadernos, carnet, vacunashttps://www.youtube.com/watch?v=O2xvQ_IWvjc</p> <p>Gotero, miel, Cuadernos, lapiceros hojas de block, marcadores, colores para escribir compromiso. Vestuario blanco y cofia de enfermera delantal blanco, lista de estudiantes, carnet de vacunación para la sana convivencia.</p>
Contenido	Valores, convivencia del amor, respeto, el buen trato, el dialogo asertivo... vacunas.
Responsable	María Eugenia Restrepo Rodas, Luz Estella Arroyave Orrego, Alexandra Barrera Vera.
Beneficiarios	Estudiante de los grupos 3-03 y 3-04 de la Institución Educativa Cisneros, sede Concepción Restrepo.
Evaluación	Participación activa y comprometida en la clase, Creatividad en las actividades y responsabilidad.
Seguimiento	Los estudiantes reconocieron en el juego la importancia de la escucha y la comunicación asertiva. También mostraron alegría,entusiasmo y compromiso al recibir la dosis de la vacuna; la mayoría pedían otra dosis adicional manifestando que con esta pueden mejorar comportamientos y ambientes de convivencia escolar. Desde el comienzo hasta el final a los estudiantes se les noto gozo, agrado, interés, armonía y excelente participación.
Evidencias	Actas de reuniones., cuaderno de Vivencias, Comuniquémonos, Fotos, videos., lista de asistencia de los talleres con los padres de familia y estudiantes.(ver anexo 12 collage de fotos).

Tabla 7 Momento N° 5 Mejorando la convivencia con juegos y porras.

Fecha	Julio
Tiempo	8 horas
Objetivo	Realizar actividad lúdica pedagógica tendiente al mejoramiento de la convivencia escolar, el trabajo en equipo y el fortalecimiento de valores, por medio del juego, la elaboración, exposición y canto de porras con los estudiantes del grado 3-03 y 3-04 de la Institución Educativa Cisneros, sede Concepción Restrepo.
Lugar	Patio escuela, salón de clase, sala del tablero digital. Alrededores de la escuela.
Descripción de la actividad	<p>Actividades de inicio</p> <p>Video, Los buenos modales Barney el Camión https://www.youtube.com/watch?v=sADC9Ejrk-0</p> <p>Diálogo y reflexión sobre el video.</p> <p>Actividades de desarrollo</p> <p>Dividir los estudiantes en equipos de 6</p> <p>Juego con aros</p> <p>A cada equipo se le dará partes de un aro de colores para que lo armen, luego de armado entre todo el equipo se colocara de pie y con las yemas de los dedos índice intentará colocar el aro en el piso, sin dejarlo caer, no utilizar otro dedo, ni parte del cuerpo, todo esto con el fin de demostrar el trabajo en equipo.</p> <p>El grupo se debe sentar en círculo y comienza a salir equipo por equipo a realizar la actividad según la indicación dada por la profesora y mientras sale un equipo los demás compañeros observan el trabajo que se hace para colocar el aro en el piso.</p> <p>Cuando todos los equipo terminen de realizar la actividad, se analizaran resultados y se hace la debida retroalimentación del trabajo en equipo.</p> <p>Porras</p> <p>a-Cada equipo elegirá un líder.</p> <p>b-Se escriben varios valores, luego de introducen en un abolsa , el líder saca un valor al que le deben construir o inventar una porra, luego la plasmaran y decoraran en un cartel.</p>

	<p>c- En clase de artística cada estudiante , siguiendo instrucciones por la profesora elaborará 2 penachos, se le asignará un color diferente cada equipo.</p> <p>Rutina de calentamiento en el patio para salir a cantar las porras</p> <p>Formar estudiantes en círculo y se da inicio al calentamiento de arriba hacia abajo iniciando con la cabeza y terminado con las extremidades inferiores</p> <ul style="list-style-type: none"> • Girar la cabeza de lado alado de izquierda a derecha • Mover la cabeza de arriba abajo. • Hacer semi- círculos con la cabeza • Los hombros y los brazos girar hacia adelante 10 veces , luego hacia atrás • Hacer cuclillas • Girar el tobillo , primero izquierdo, luego derecho • Se termina con ejercicios de respiración (cada rutan se hace realiza 10 veces) <p>Baile: Xuxa ilari https://www.youtube.com/watch?v=NrXTcaG4oso</p> <p>Después de la rutina de calentamiento</p> <p>Los estudiante se sienta en círculo</p> <p>Cada equipo canta su respectiva porra con los penachos y anima al grupo a que lo haga.</p> <p>Luego se saldrá a los alrededores de la escuela para hacer una marcha. Cada equipo llevará y expondrá su cartel, luego cantaran sus respectivas porras durante el recorrido según orientaciones de las docentes.</p> <p>Actividades de cierre</p> <p>Cuando lleguen a la escuela se compartirá un sabor social (helado).</p> <p>Evaluación de la actividad.</p> <p>Responder por equipo ¿Cómo se sintieron? ¿Cuál porra te gusto más y por qué? ¿Qué aprendiste? ¿Qué podemos mejorar?</p> <p>Por equipos escribir compromisos en el cuaderno de Ética y Valores, luego socializar compromisos.</p>
Recursos	<p>Humanos: Estudiantes ,docentes</p> <p>Locativos: Salón de clases, patio 1, alrededores de la escuela</p> <p>Materiales: Equipo de sonido, computador, bafles, aros cuadernos, bombas blancas, cartulina, marcadores. Palitos, papel cometa, tijeras, colbón o pegante (elaboración de penachos).</p>

Contenido	Valores: Respeto, amistad, amor, solidaridad, responsabilidad, tolerancia, honestidad.
Responsable	María Eugenia Restrepo Rodas, Luz Estella Arroyave Orrego, Alexandra Barrera Vera.
Beneficiarios	Estudiante de los grupos 3-03 y 3-04 de la Institución Educativa Cisneros, sede Concepción Restrepo.
Evaluación	Responsabilidad en todas las actividades asignadas, creatividad, participación, también se tendrán en cuenta la parte Lúdica, Comunicativa, Social, Afectiva, estética y cognitiva, al igual que la Autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación.
Seguimiento	En este taller solo se han realizado las primeras actividades, pues tiene varios momentos y fechas. Las primeras actividades han sido exitosas y se ha reflexionado con la importancia de los valores y el trabajo en equipo para mejorar la convivencia escolar. Algunos estudiantes decían que es difícil el trabajo en equipo, más cuando no se habla, se concerta, se nombra un líder y se colocan de acuerdo para ver cómo resolver la situación. Reconocieron que solo un equipo estuvo a punto de lograr llegar a la meta porque no realizaron la actividad a la ligera y se habían reunido para preparar como ejecutaban la actividad. Algunos se habían acelerado en todo.
Evidencias	Actas de reuniones., cuaderno de Vivencias, Comuniquémonos, Fotos, videos., lista de asistencia de estudiantes .Juego de aros para reflexionar con el tema de trabajo en equipo. (Ver anexo 12 collage de fotos)

Tabla 8 Momento N° 6 Conviviendo con amor y amistad

Fecha	Agosto 2016
Tiempo	1 mes
Objetivo	Fortalecer el valor del amor y la amistad por medio de actividades lúdicas pedagógicas para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes del grado 3-03 y 3-04 de la Institución educativa Cisneros , sede Concepción Restrepo del municipio de Cisneros.
Lugar	Patio escuela, salón de clase, sala del tablero digital. Alrededores de la escuela.
Descripción de la actividad	<p>Actividades de inicio.</p> <p>canción del día del amor y la amistad para niños https://www.youtube.com/watch?v=Sm6qMdzoAm4</p> <p>Ver video, diálogo del mismo, enseñanza de la canción.</p> <p>Actividades de desarrollo:</p> <p>Realización de correo amistoso. Cada estudiante hará un sobre, lo macará con su respectivo nombre y lo decorará a su gusto, luego se pegará en una cartulina de color, la cual decorará el salón; una vez por semana los estudiantes escribirán cartas a sus compañeros de amor y amistad y las depositaran allí. Los estudiantes diariamente revisaran su sobres, retirarán las cartas, leerán el contenido y las pegaran en el cuaderno de comuniquémonos si lo desean.</p> <p>Actividad de finalización.</p> <p>Semanalmente en clase de Ética y Valores los estudiantes expresarán como se han sentido con los mensajes recibidos en las cartas.</p>
Recursos	<p>Humanos: Estudiantes ,docentes</p> <p>Locativos: salón de tablero digital, , Salón de clases, patio 1,</p> <p>Materiales: Equipo de sonido, computador, memoria USB bafles, cartulina plana , Colbón , tijeras , colores , block iris, marcadores</p>
Contenido	Valores: Respeto, amistad, amor, solidaridad, responsabilidad, responsabilidad y otros
Responsable	María Eugenia Restrepo Rodas, Luz Estella Arroyave Orrego, Alexandra Barrera Vera.

Beneficiarios	Estudiante de los grupos 3-03 y 3-04 de la Institución Educativa Cisneros, sede Concepción Restrepo.
Evaluación	Responsabilidad en todas las actividades asignadas, creatividad, diálogos, participación, también se tendrán en cuenta la parte Lúdica, Comunicativa, Social, Afectiva, estética y cognitiva, al igual que la Autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación.
Seguimiento	La actividad fortaleció la convivencia pacífica y armónica convirtiéndose en una educación en valores, esperanza, amor, reconocimiento y sobre todo amistad sincera y reconocimiento del ser, ayudo mucho a subir autoestima y a creer en una escuela y mundo mejor. Los estudiantes mostraron mucha responsabilidad, creatividad, entusiasmo, alegría e interés.
Evidencias	Collage de fotos, cuaderno de comuniquémonos, decoración del aula, cuaderno viajero (ver anexo 12, collage de fotos).

Tabla 9 Momento N° 7 Festival de Valores

Fecha	Septiembre , 2016
Tiempo	5 horas
Objetivo	Desarrollar actividades lúdicas pedagógicas por medio de un festival de valores para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes del grado 3-03 y 3-04 de la Institución Educativa Cisneros, sede concepción Restrepo, del municipio de Cisneros en octubre de 2016.
Lugar	Institución Educativa Cisneros , sede Concepción Restrepo, municipio de Cisneros
Descripción de la actividad	El festival de valores se desarrollara por medio de un carrusel con 62 estudiantes los cuales se dividirán en 8 equipos que es la cantidad de bases (ver anexo 5) Actividades de inicio. Divulgación, ambientación y motivación (Carteleras, avisos publicitarios, reunión estudiantes y padres de familia con su respectiva agenda (Ver anexo 12 collage de fotos). Actividades de desarrollo.

	<p>El día del carrusel se comenzará con el acto de protocolo a las 7:00 Am, (ver anexo 5).</p> <p>Se formaran los equipos y se nombrará un líder de cada equipo de estudiantes para que la vez que está participando de la actividad este coordinando la pasada de base de su equipo.</p> <p>Se le dirá a cada equipo en que base comienza y una docente líder estará encargada de contabilizar el tiempo y de sonar el pito para la rotación de base cada 20 minutos.</p> <p>Se iniciara la rotación de bases. (Ver anexo 5)</p> <p>Actividades de finalización.</p> <p>Se culminará con el refrigerio y la evaluación del evento, entregando formato para que respondan por equipos todas las personas involucradas en el evento: estudiantes, padres de familia y docentes líderes. (Ver anexo 5)</p> <p>Las docentes líderes estarán pasando por todas las bases para hacer correcciones y mirar necesidades si es necesario. (Ver anexo 5).</p>
Recursos	<p>Humanos: Docentes líderes de la propuesta, estudiantes y padres de familia y/o acudientes.</p> <p>Locativos: Sala de tablero digital, patio 1,2, salones, biblioteca.</p> <p>Materiales: Computador, tablero digital, block iris y blanco, colores, pito miel, gotero, delantal de vacunador, hojas de block, rótulos de frases, baffles, computador, memoria USB. Agua, hojas de block, colores, lápiz, ficha bibliográfica cuaderno de comuniquemos, colores. concéntrese , cartulina , marcadores, láminas, bombones, Cinta ilusión, Hilaza, bombas, conos, cuerdas, bastones, balones.</p>
Contenido	Convivencia, paz, resiliencia, obediencia, respeto, amor, tolerancia, lúdica, reconciliación, esperanza, cambio, valores, poesía.
Responsable	María Eugenia Restrepo Rodas, Luz Estella Arroyave Orrego, Alexandra Barrera Vera.
Beneficiarios	Estudiantes y acudientes de los grupos 3-03 y 3-04 de la Institución Educativa Cisneros, sede Concepción Restrepo.
Evaluación	Se realiza a través de la participación activa y comprometida de los estudiantes y los padres de familia en una sesión de preguntas. (Ver anexo 5).

Seguimiento	El evento fue todo un éxito donde los estudiantes, participaron con alegría, entusiasmo, creatividad, compromiso. Todo se realizó de acuerdo a lo planeado y el acompañamiento y compromiso familiar fue excelente. Los padres y estudiantes piden que estas actividades no se realicen solo con los dos grados terceros, sino también en toda la sede e Institución Educativa Cisneros.
Evidencias	Acta de reuniones, asistencias, collage fotos, formatos de evaluación. (Ver anexo 5, 6, 7,8).

Tabla 10 Momento N° 8 Los estudiantes se toman la palabra.

Fecha	Octubre 10 y 25
Tiempo	6 horas
Objetivo	Promover el desarrollo de actividades lúdico pedagógicas por medio del concurso de oratoria con el tema convivencia escolar y paz para mejorar el clima escolar.
Lugar	Auditorio de la Institución Educativa Cisneros sede principal.
Descripción de la actividad	<p>Actividades de inicio:</p> <p>Divulgación, promoción y motivación para el concurso de oratoria, por medio de: carteleras, tarjetas de invitación, formaciones generales, motivación en el aula y programas radiales</p> <p>Video y entonación de la canción “Que canten los niños” de José Luis Perales. https://www.youtube.com/watch?v=nGxv0X20ik0 conversatorio reflexivo sobre el mismo.</p> <p>Orientaciones y pautas a seguir para el concurso de oratoria(Ver anexo 11).</p> <p>Construcción de texto sobre convivencia escolar y paz, socialización del mismo y la docente hará las correcciones pertinentes si es necesario.</p> <p>Practica individual de la oratoria con la docente directora de grupo para hacer las correcciones necesarias.</p> <p>Inscripciones para el concurso de oratoria, elección de jurados e invitación a los mismos.</p> <p>Actividades de desarrollo:</p>

	<p>Invitación a padres de familia, directivos y comunidad en general para presenciar el acto.</p> <p>Desarrollo de protocolo para concurso de oratoria. (Ver anexo 10)</p> <p>Concurso de oratoria con el tema: Convivencia y Paz.</p> <p>Premiación y cierre del evento.</p> <p>Actividades de finalización:</p> <p>Sabor social y evaluación del evento de forma oral con una palabra.</p>
Recursos	<p>Humanos: Estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad en general.</p> <p>Locativos: patio, salón de tablero digital, salón de clase, auditorio, emisora comunitaria.</p> <p>Materiales: cartulinas, marcadores, hojas de block iris, laminas, cuaderno de comuniquémonos, himnos micrófonos, banderas, recursos audiovisuales, cuadernos, lapiceros, colores.</p>
Contenido	Oratoria, paz, convivencia escolar, valores, resiliencia, bullying escolar.
Responsable	María Eugenia Restrepo Rodas , Luz Estella Arroyave Orrego, Alexandra Barrera Vera .
Beneficiarios	Estudiante de los grupos 3-03 y 3-04 de la Institución Educativa Cisneros, sede Concepción Restrepo.
Evaluación	Construcción de textos, participación activa, vocalización , pronunciación, seguridad, manejo del tema, creatividad .
Seguimiento	
Evidencias	Videos, collages, actas , protocolos, asistencia, planilla de inscripciones

Tabla 11 Momento N° 9 Velada familiar un camino hacia la convivencia.

Fecha	octubre
Tiempo	3 horas
Objetivo	Reconocer la convivencia y la ciudadanía como elementos fundamentales de la educación integral por medio de un acto cultural lúdico recreativo involucrando estudiantes y padres de familia.

Lugar	Institución Educativa Cisneros, sede Concepción Restrepo, patio 2.
Descripción de la actividad	<p>Actividades de inicio: Divulgación, promoción y motivación.</p> <p>Las docentes líderes se reunirán para planificar la actividad</p> <p>En un conversatorio se explicará la propuesta a los estudiantes y se motivará para que participen en la presentación de actividades lúdico recreativas que conformaran el acto, partiendo de un sondeo de puntos las docentes líderes consolidarán el protocolo que se va a presentar teniendo en cuenta asignación de compromisos como: decoración del espacio, consecución de sabor social entre otros.</p> <p>Para divulgar y promover la actividad se diseñarán y enviarán tarjetas de invitación a padres de familia, se pasarán informes radiales, se elaborarán carteleras y afiches que contengan información completa sobre el evento.</p> <p>Actividades de desarrollo:</p> <p>Se realizará el evento siguiendo las pautas del protocolo, con la participación de los estudiantes como protagonistas de la velada.</p>
	<p>Humanos: Estudiantes, docentes, padres de familia.</p> <p>Locativos: emisora local, patio, tableros</p> <p>Materiales: cartulina, marcadores, bloc iris, cuaderno de comunicémonos, protocolo, asistencia, hojas de block, cuadernos, refrigerio, videos, computador, silletería, micrófonos, equipos de sonido.</p>
Contenido	Convivencia, valores.
Responsable	María Eugenia Restrepo Rodas, Luz Estella Arroyave Orrego, Alexandra Barrera Vera.
Beneficiarios	Estudiante de los grupos 3-03 y 3-04 de la Institución Educativa Cisneros, sede Concepción Restrepo.
Evaluación	Participación activa, creatividad y responsabilidad.
Seguimiento	No se alcanzó a aplicar momento

Tabla 12 Momento N° 10 Compartiendo en familia.

Fecha	Noviembre
Tiempo	5 horas
Objetivo	Involucrar a la familia en el proceso formador, como núcleo gestor de los valores que son pilares para la paz y la sana convivencia
Lugar	Escuela y hostería Brisas del Nus.
Descripción de la actividad	<p>Actividades de inicio:</p> <p>Las docentes líderes se reunirán para elegir el lugar y planear la salida pedagógica, luego se sensibilizaran a los padres de familia en una reunión en la que se planteara la actividad y se escucharan sugerencias.</p> <p>Actividad de desarrollo:</p> <p>Se realiza la salida pedagógica al centro recreacional Hostería Brisas del Nus, donde desarrollaran actividades como: partido de futbol, carrera encostalada, dinámicas de integración, entrada a piscina y degustación de sabor social.</p> <p>Actividad de finalización:</p> <p>Para culminar la actividad, organizados en forma de círculo cada participante expresara brevemente su sentir frente a la actividad.</p> <p>Las docentes lideres a manera de conclusión harán énfasis en la importancia de aportar desde nuestros diferentes roles a la sana convivencia escolar como compromiso a la catedra por la paz.</p>
Recursos	<p>Humanos: Estudiantes ,docentes</p> <p>Locativos: escuela y centro recreacional Hostería Brisas del Nus</p> <p>Materiales: hojas de blokc, lapicero, balón, costales, bombas, helado, sabor social, almuerzo.</p>
Contenido	Convivencia escolar, comunicación asertiva, valores, trabajo en equipo.
Responsable	María Eugenia Restrepo Rodas, Luz Estella Arroyave Orrego, Alexandra Barrera Vera.
Beneficiarios	Estudiante de los grupos 3-03 y 3-04 de la Institución Educativa Cisneros, sede Concepción Restrepo.

Evaluación	Evaluar el evento con una palabra y realizando un escrito en el cuaderno de comunicuémonos, respondiendo ¿Cómo se sintieron? y aspectos a mejorar o recomendaciones si es necesario.
Seguimiento	

Tabla 13 Momento N° 11 Seguimiento y Evaluación.

Fecha	Noviembre
Tiempo	
Objetivo	Hacer seguimiento oportuno a cada fase propuesta en el proyecto, evaluar, y retroalimentar las actividades realizadas.
Lugar	Escuela , biblioteca de la sede Concepción Restrepo
Descripción de la actividad	<p>Actividades de inicio:</p> <p>Se hará observación directa y participativa en cada actividad realizada, analizando aspectos favorables y desfavorables que incidan en el logro o por el contrario el incumplimiento del objetivo, las docentes líderes tendrán en cuenta las falencias observadas para subsanarlas en próximas actividades a realizar.</p> <p>Actividades de desarrollo:</p> <p>Las docentes líderes harán presencia activa en todas las actividades observando detalladamente el avance o retroceso de los estudiantes y tomando nota de ello, en cuanto a su forma de relacionarse con los demás, actitudes que se verán reflejadas no solo en la participación de actividades lúdico recreativas sino en otros escenarios de su cotidianidad (salón de clase, restaurante escolar, salidas pedagógicas, ámbito familiar, entre otros).</p> <p>Actividades de finalización:</p> <p>Con el registro de los aspectos favorables y desfavorables se pasará a evaluar los logros obtenidos o las falencias que se presentaron. Todo lo anterior teniendo en cuenta objetivos propuestos.</p>
Recursos	<p>Humanos: Estudiantes ,docentes</p> <p>Locativos: sede Concepción Restrepo, salón o biblioteca</p> <p>Materiales: hojas de block, , lapiceros</p>
Contenido	Evaluación, convivencia escolar, resiliencia

Responsable	María Eugenia Restrepo Rodas , Luz Estella Arroyave Orrego, Alexandra Barrera Vera .
Beneficiarios	Estudiante de los grupos 3-03 y 3-04 de la Institución Educativa Cisneros, sede Concepción Restrepo.
Evaluación	Se tendrán en cuenta seguimiento de cada actividad propuesta y no lolo la realizaran las docentes, sino también estudiantes y padres de familia y/o acudientes, directivos y toda la comunidad involucrada.
Seguimiento	

Anexo 5

Festival de valores

Evidencias de festival de valores (estructura del festival, protocolos, poesías, asistencia a reuniones de padres de familia , listado de padres de familia que lideraron bases , fotos Webgrafía para el festival de valores videos).

METODOLOGÍA CARRUSEL

Estructura Del Festival

Para dar cuenta de la gestión del festival de valores en los grados 3-03 y 3-04 de la Institución Educativa Cisneros, sede Concepción Restrepo del municipio de Cisneros por parte del equipo gestor en cuanto a la planeación, estructuración, desarrollo y evaluación se presentan 8 momentos.

Momento 1 Observación y Diagnóstico.

En este momento las el equipo de docentes visualiza la realidad en cuanto a lo relacionado con la Convivencia Escolar , tema que se viene desarrollando para la propuesta de grado y se analizan, seleccionan y acuerdan actividades pertinentes a realizar.

Momento 2 Construcción.

Es el momento en que el equipo de trabajo diseñará la propuesta de aula donde se acordó realizar dentro del festival de valores un carrusel con diferentes bases articuladas a mejorar la convivencia escolar.

Momento 3 Elaboración y consecución de material.

En este momento el equipo de docentes líder de la propuesta elabora material necesario para colocar en marcha el festival de valores (carteles, avisos, tarjetas, rótulos, agenda para la realización de reunión con padres de familia, teniendo en cuenta compromisos y responsabilidades, poesías, videos, canciones, cintas, elaboración de protocolo, elaboración de formato para evaluar el evento e implementos necesarios para cada base.

Momento 4 Divulgación, reconocimiento de la propuesta y motivación.

Se sensibilizará, motivará y convocará a toda la comunidad educativa para que participen activamente de la propuesta. (Decoración en el aula y en la escuela elaboración de avisos, carteleras, slogan, tarjetas, invitación a reunión con padres de familia y/o acudientes de estudiantes, socialización de actividad con estudiantes).

Momento 5 Reunión con padres de familia para el reconocimiento de la actividad y realizar compromisos con todos aquellos que se vinculen a dicho evento.(Anexo agenda y asistencia)

Se socializara actividad con estudiantes para su reconocimiento.

Momento 6 *Ejecución de las acciones.*

Se proponen aquí la ejecución de acciones lúdico -pedagógicas propuestas en el cronograma de actividades del festival de valores, carrusel para el grado 3-03 y 3-04 de la Institución Educativa Cisneros , sede Concepción Restrepo, del municipio de Cisneros.

Momento 7 Evaluación de los resultados

Se reunirá todo el personal que haya hecho parte del evento en la sala del tablero digital y por equipo responderán formato de evaluación. Después de recibirlo se dará diálogo con todos para terminar de evaluar evento.

Para esta fase se deja la tarea de analizar los resultados obtenidos para confrontarlos con los objetivos propuestos y los logros esperados a fin de medir el grado de éxito alcanzado y determinar qué factores o influencias explican estos resultados.

Tabla 14 Momento 8 Organización de evidencias.

Día 28 de octubre de 2016

Minutos	Actividades
160	Rotación por bases
30	descanso
20	Refrigerio
20	Evaluación
10	Organización y aseo de sitios
4 horas	Total tiempo.

El festival de valores se desarrollara por medio de un carrusel con 62 estudiantes los cuales se dividirán en 8 equipos que es la cantidad de bases y se lideraron por 2 personas por base: las docentes Luz Estela Arroyave Orrego María Eugenia Restrepo Rodas María Alexandra Barrera Vera Y María Yasmín Gómez Arango y padres de familia/o acudientes comprometidos.

El día del carrusel se comenzará con el acto de protocolo a las 7:00 Am, ver anexo

Luego se formaran los equipos y se nombrará un líder de cada equipo de estudiantes para que la vez que está participando de la actividad este coordinando la pasada de base de su equipo.

Se le dirá a cada equipo en que base comienza y la profesora María Eugenia Restrepo Rodas estará encargada de contabilizar el tiempo y de sonar el pito para la rotación de base cada 20 minutos.

Se iniciara la rotación de bases.

Y se culminará con el refrigerio y la evaluación del evento.

Las docentes Luz Estela Arroyave Orrego María Eugenia Restrepo Rodas estarán pasando por todas las bases para hacer correcciones y mirar necesidades si es necesario.

Tabla 15 Anexo 6 Cronograma de actividades festival de valores carrusel, bases Octubre 28-2016

NOMBRE DE LA BASE	ACTIVIDAD	OBJETIVO	RECURSOS	RESPONSABLE
Base 1 vacuna	Se le dará a cada estudiante dos gotitas de miel, que son la vacuna para una sana convivencia. Se dará la respectiva explicación.	Comprometer a los estudiantes a tener una sana convivencia.	Biblioteca sección 3, miel, gotero, delantal de vacunador, hojas de block, rótulos de frases.	Eugenia Restrepo, Luz Estela Arroyave, María Alexandra, madres de familia.
Base 2 baile dirigido	Se hará el baile del Chuchuuu, ya que tiene muchas posturas del cuerpo y es muy divertido. Cada participante seguirá los pasos del instructor de baile. Antes de iniciar el baile se debe hacer un breve calentamiento. Luego de realizado el baile se hidratará a los participantes. https://www.youtube.com/watch?v=pYuoED7qUqg&list=RDpYuoED7qUqg	Respetar la diferencia del el otro.	Salón grado 3-04 digital, Bafles, computador, memoria USB. Agua.	Eugenia Restrepo, Luz Estela Arroyave María Alexandra, madres de familia.
Base 3 colorea el dibujo	Se le entrega a cada participante una hoja en blanco para que la marque con su nombre, represente por medio de un dibujo, un valor y haga su respectiva descripción en una ficha	Cultivar valores dentro del grupo.	Salón grado 3-03 Hojas de block, colores, lápiz, borrado, ficha bibliográfica	Eugenia Restrepo, Luz Estela Arroyave, María Alexandra Barrera, madres de familia.

	bibliográfica, la cual quedará exhibida en un mural.			
Base 4 Cuento, video	<p>Se presentara el video, Portarse bien.</p> <p>Luego de ver el cuento se les dará una hoja de block para que escriban los compromisos que se socializaran y serán pegados en el cuaderno de comunicémonos.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=3rpUZfyQGYQ</p>	Resaltar el valor de la obediencia.	Salón del tablero digital, memoria, hojas de bloc, cuaderno de comuniquemos, colores.	Eugenia Restrepo, Luz Estela Arroyave, María Alexandra Barrera, madres de familia.
Base 5 concéntrese	Se organiza el grupo de estudiantes en dos equipos, los cuales entraran a participar en el juego concéntrese escogiendo parejas de dibujos iguales, el equipo que más parejas conforme será el ganador.	Motivar el valor de la competencia sana.	Aula múltiple. Tablero concéntrese, cartulina, marcadores, láminas, bombones.	María Eugenia Restrepo, Luz Estela Arroyave, Alexandra Barrera, madres de familia.
Base 6 Quita la cola Romper la bomba.	Cada participante tendrá una cola de papel con un valor escrito puesta en la parte posterior y sujeta con cinta pegante, la idea es quitar cuantas colas puedan, gana quien quite más colas. Cada uno de los participantes que perdió la cola se comprometerá a fortalecer dicho valor. Terminando la actividad se pasa a la de bomba que será puesta en el pie de cada participante y éste tratará de cuidarla y de romper la bomba de los otros. El que quede con la bomba intacta será el ganador de la actividad. Según lo sucedido para conseguir las colas y las bombas, se hace el dialogo con los participantes de cómo	Reconocer el buen trato que se debe tener con las personas en los juegos y en todo momento. Ser más cuidadosos con los valores.	Patio # 2 Cinta ilusión, Hilaza, bombas.	Eugenia Restrepo, Luz Estela Arroyave, Alexandra Barrera, madres de familia.

	debe ser el trato con los demás y del respeto que debo tener para conseguir las cosas.			
Base 7 Lectura de poesías	Se llevaran varias poesías escritas con los temas de la paz, buenos modales y sana convivencia escolar, a cada estudiante se le entregara una copia que leerá mentalmente y luego la leerá a sus compañeros. Cada uno de los estudiantes hará su respectiva reflexión.	Destacar los valores de la paz, la sana convivencia y los buenos modales.	Salón 1-04, fotocopias de poesías.	Eugenia Restrepo, Luz Estela Arroyave, María Alexandra Barrera, madres de familia.
Base 8 Desafío	Se forman dos equipos con igual número de participantes quienes tendrán que pasar por una serie de dificultades, correr por el medio de conos, saltar la cuerda, desplazarse saltando como ranas sobre Bastones y regresar corriendo al punto de partida para que su compañero de equipo haga lo mismo; el equipo que termine primero será el ganador.	Fomentar el trabajo en equipo.	Patio # 1 Conos, cuerdas, bastones, balones.	Eugenia Restrepo, Luz Estela Arroyave, María Alexandra Barrera, madres de familia.

Nota: cuando los estudiantes llegan a cada base se saludará y se leerá el nombre de la base y el objetivo. Se inicia con la actividad

Tabla 16 Anexo 7 presupuesto festival de valores.

Luego de terminado el evento se reunirán todos los estudiantes y padres de familia en el salón del restaurante para que disfruten de un sabor social. Terminado esto pasaran al salón del tablero digital y por equipos se les entregara el formato para que realicen la evaluación del evento.

PRESUPUESTO

PRODUCTO	VALOR EN \$
Marcadores	6.000
Cartulina	4.900
Fichas bibliográficas	3.000
Marcadores de vinilo	15.000
Cuadernillos de block	6.000
Impresiones a color	4.000
Impresiones a blanco negro	10.000
Bombas	5.000
Hilaza	2.000
Gaseosa y agua	20.000
Vasos desechables	2.000
Cinta	2.000
Pasteles	20.000
Paletas	30.000
Bombones	5.000
TOTAL	134.900

Anexo 8. Agenda reunión con Padres de Familia festival de valores

Institución Educativa Cisneros, sede concepción Restrepo, octubre 19 -2016

Reunión con Padres de familia y/o acudientes

Hora 3:00 PM

Lugar. Salón de tablero digital.

Responsables: Luz Estella Arroyave Orrego, María Eugenia Restrepo Rodas, María Alexandra barrera Vera.

Objetivo

Dar a conocer a los padres de familia el Festival de Valores y sus diferentes actividades que se desarrollaran con un carrusel. Del mismo modo invitarlos para que participen ayudando a liderar en las diferentes bases.

Reunión con padres de familia Reconocimiento festival de valores

1. Oración
2. Saludo
3. Reflexión , video(Acoso Escolar)
4. Reconocimiento festival de valores.
 - ❖ Objetivo del mismo.
 - ❖ Responsables
 - ❖ Participantes
 - ❖ Fecha
 - ❖ Lugar
 - ❖ Momentos
 - ❖ Bases
 - ❖ Nombrar líderes de bases.
7. Varios y sugerencias
8. firma asistencia
9. atención personalizada.

Gráfica 6 Anexo 9 evidencias de actividades realizadas en el festival de valores Asistencia reunión acudientes y/o padres de familia

Padres y/o acudientes que se comprometieron a ayudar con el evento en sus diferentes bases y tomando fotos para las evidencias

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CISNEROS, SEDE CONCEPCIÓN RESTREPO, MUNICIPIO DE CISNEROS

Asistencia padres y/o acudientes para colaborar en las diferentes bases del festival de valores.

GRADO. 3-03 y 3-04

FECHA: Octubre 28 2016

Nº	QUIMBRES	APELLIDOS	ESTUDIANTE	NOMBRE DE LA BASE
1	Alfonso	Restrepo	Diego	Valencia
2	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
3	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
4	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
5	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
6	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
7	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
8	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
9	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
10	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
11	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
12	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
13	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
14	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
15	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
16	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
17	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
18	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
19	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
20	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
21	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
22	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
23	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
24	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
25	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
26	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
27	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
28	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
29	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
30	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
31	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
32	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
33	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
34	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
35	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia

"EDUCAMOS EN EL RESPETO POR LA VIDA"

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CISNEROS, SEDE CONCEPCIÓN RESTREPO, MUNICIPIO DE CISNEROS

Asistencia padres y/o acudientes para colaborar en las diferentes bases del festival de valores.

GRADO. 3-03 y 3-04

FECHA: Octubre 28 2016

Nº	QUIMBRES	APELLIDOS	ESTUDIANTE	NOMBRE DE LA BASE
1	Alfonso	Restrepo	Diego	Valencia
2	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
3	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
4	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
5	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
6	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
7	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
8	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
9	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
10	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
11	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
12	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
13	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
14	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
15	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
16	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
17	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
18	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
19	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
20	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
21	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
22	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
23	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
24	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
25	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
26	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
27	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
28	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
29	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
30	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
31	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
32	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
33	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
34	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia
35	Colón	Restrepo	Jesús	Valencia

Institución Educativa Cisneros, sede Concepción Restrepo, municipio de Cisneros

Fecha: octubre 28 -2016

Grados 3-03, 3-04

FESTIVAL DE VALORES

ACTO DE PROTOCOLO

1. Saludo y lectura de la agenda. María Eugenia Restrepo Rodas
2. Oración a cargo de Yasmin Gómez Arango
3. Apertura del evento .Luz Estela Arroyave Orrego
4. Saludo y presentación de invitados .María Eugenia Restrepo Rodas
5. Socialización de bases y sus diferentes lugares .Luz Estela Arroyave Orrego
6. Desarrollo de carrusel por bases.
7. Cierre del evento María Eugenia Restrepo Rodas.
8. Evaluación del evento: Padres de familia, estudiantes y docentes.
9. Recoger material y organizar lugar (Grupo ecológico).

Se dará el descanso oportuno con un sabor social a estudiantes y padres de familia

Coordinadoras del evento: María Eugenia Restrepo Rodas y Luz Estela Arroyave Orrego.

Responsables: Luz Estela Arroyave Orrego, María Alexandra Barrera Vera, María Eugenia Restrepo Rodas.

La docente como directora del grado 3-04 con su sentido de pertenecía, colaboración y apoyo.

Poesías para festival de valores en una de sus bases

Poesía a la paz

Buscando la paz un día,
Pregunté dónde encontrarla
y nadie me respondió
Porque es difícil hallarla.

Fuí contemplando afanosa(o)
todo lo que me rodeaba
y la luna candorosa
me reveló donde estaba.

En la sonrisa de un niño
en la mesa familiar
en la flor que con cariño
un picaflor va a besar.

Quise seguir avanzando
y una voz lejana oí

Dios mío me estas llamando

Tú eres la paz ven a mí.

Autora. Profesora

Poesía los buenos modales

Niño no seas grosero
me decía mamá,
no señales con el dedo
que eso se ve mal.

También en forma serena
me decía con delicadeza,
no hables con la boca llena,
hay que tener educación en la mesa.

Estas y otras lecciones
a mi mamá le agradezco
no interrumpir a los mayores
es señal de respeto.

Decir “Perdón”
O decir “Permiso”
te hace ver mejor
en todos los sitios.

Decir “Buenos Días”
“A la Orden” o “Gracias”
brinda simpatía
y mucha elegancia.
Alejandro J. Díaz Valero

Las normas de convivencia

Las normas de convivencia
hoy vienen a desfilan
para que todos las conozcan
y las puedan practicar.
Al llegar en la mañana
buenos días o cómo estás
se saluda y se despide
hasta luego, adiós o bye-bye.

Cuando te hacen un favor
las gracias se deben dar
ésta es una cortesía
que no debes olvidar.

Si ofendemos a los amigos
nos debemos disculpar
con un lo siento amiguito
o ¿me puedes perdonar?

Si pides algo prestado
o que te dejen pasar
pide siempre un favorcito
y no lo pueden negar.

En la casa y en la escuela
y siempre en todo lugar
lo que cojas o lo uses
ponlo siempre en su lugar.

Si vas a salir de casa
o el salón debes dejar
no olvides pedir permiso
al maestro o los papás.

La cortesía y el cariño
las manos se deben dar
usa siempre un te quiero
y un abrazo de verdad.

Tabla 17 Sitios para las bases

NÚMERO	NOMBRE	SITIO
1	Vacuna y Frases	Biblioteca
2	Baile dirigido	Salón 1-04
3	Colorea el dibujo	Salón 2-03
4	Cuento, video	Sala video
5	Concéntrese	3-03
6	Lectura de poesías	3-04
7	Quita la cola	Patio 1
8	Desafío	Patio 2

Institución Educativa Cisneros, sede Concepción Restrepo, Octubre 28 2016

Festival de Valores, Carrusel

Evaluación de la actividad

1 ¿De 1 a 5 en cuánto calificarías la actividad? (marca con una x)

1 - 2 - 3 - 4 - 5

2 ¿Cómo te pareció la organización de la actividad?

3 ¿Cómo observó la motivación de los estudiantes?

4 ¿En qué crees que deberíamos mejorar para la próxima actividad?

5 ¿Recomendarías este evento para otros grupos?

6 ¿Algún comentario adicional de la actividad?

Gráfica 7 Anexo 12 collages fotos evidencias de actividades que se alcanzaron a realizar

Fotos collages con su descripción evidencia de los momentos realizados

Evidencias fotos difusión y promoción festival de valores, reunión de padres de familia y carrusel en sus diferentes bases.





Gráfica 8 Evidencia momento 1 Identificación del problema.



Mediante la observación constante y directa, se analizan las acciones de los educandos en todos los escenarios de la Institución Educativa, se detectan brotes de intolerancia e irrespeto que se ven reflejados en el aumento exagerado de agresiones verbales y físicas; para dar un giro a esta problemática es necesario brindar a estos estudiantes alternativos de formación, orientación y desarrollo de habilidades que contrarresten emociones que generan situaciones de conflicto.

Frente a dichas situaciones las docentes estamos llamadas asumir el reto de promover acciones lúdicas pedagógicas que permitan rescatar a los educandos en todas sus dimensiones.

Gráfica 9 Evidencias momento 2 Planeación.



Las docentes líderes se reúnen para planear y plasmar las acciones a ejecutar para mitigar situaciones que afectan la sana convivencia, introduciendo cambios en el currículo, haciéndolo más inclusivo, democrático y reconstruyendo valores, se diseñan estrategias para consolidar un equipo de mediación escolar integrado por estudiantes, docentes y padres de familia para mejorar el clima Institucional.

Gráfica 10 Evidencias momento 3 sensibilizaciones y reconocimiento del proyecto.

Mediante charlas, proyección de imágenes, carteles educativos entre otros, se logra sensibilizar a la familia como agente primario de socialización; para lograr mejorar la calidad de la educación es necesario fortalecer el rol de los padres de familia como formadores y participantes activos en



el proceso de formación de sus hijos con responsabilidad social para el bien de ellos y por su puesto de la sociedad, frente a la propuesta planteada por las docentes los padres y madres de familia manifestaron una actitud de compromiso y plena disposición para acompañar las diferentes actividades a desarrollar.

Gráfica 11 Evidencia momento 4 simulacros de vacuna



La escuela sin lugar a dudas tiene un papel fundamental en la consolidación de conocimientos y prácticas que estimulen el ejercicio de los valores, la jornada de vacunación es una actividad que cuenta con una planeación y organización motivante y lúdica, donde los estudiantes y padres de familia, sintieron la necesidad de adquirir la vacuna como uno de los mejores medios para protegerse de los virus en este caso de los antivales que impiden la relación armónica con los otros, además promueve el respeto por los derechos humanos dentro de sus espacios educativos, familiares y comunitarios.

Es de anotar la constante motivación frente a la actividad propuesta esto se evidencia en su atención y concentración a la explicación dada por las docentes líderes, sensibilizados por el conversatorio construyen y consignan compromisos, actividad que se complementa con la dosis de vacuna que queda registrada en el respectivo carnet.

Gráfica 12 Evidencia momento 5 mejorando la convivencia.



El ámbito escolar es visto desde varias perspectivas una de ellas es la social, en este sentido a los docentes se nos ha encomendado una serie de tareas orientadas al plano personal y social del niño, tales como contribuir a su desarrollo físico, intelectual, emocional entre otros; esto se logra si se tiene la responsabilidad de enriquecer su práctica pedagógica promoviendo estrategias Innovadoras y creativas. La lúdica da respuesta a esta necesidad de expresarse libremente y fortalecer vínculos con sus semejantes basados en la práctica de valores que se adquieren mediante el disfrute de su permanencia en la escuela.

En esta imagen se evidencian a los educandos y padres de familia participando de diferentes momentos y actividades lúdico recreativas, donde se promueve el trabajo en equipo, la comunicación asertiva, pensamiento lógico, rapidez mental y la práctica de valores pilares fundamentales en la sana convivencia. Con el fin de resolver el problema (reto) que se plantea en cada una de las actividades.

Gráfica 13 Evidencia momento 6 conviviendo con amor y amistad.



Desde pequeños necesitamos una amistad para iniciar nuestra socialización y para tener un punto de apoyo, los amigos ayudan a encontrar su identidad y a experimentar todos los papeles y aspectos de su personalidad, con el fin de generar dinámicas que permitan expresar sus emociones y sentimientos de manera espontánea y autónoma, desde la escuela los docentes debemos estimular a nuestros alumnos a creer en la sincera amistad como valor universal y proponer mecanismos de comunicación asertiva como el correo amistoso que tiene su comienzo con la elaboración de sobres, escritura y decoración de cartas donde cada educando plasma su sentir creativamente y finalmente se fijó la actividad como decoración permanente en el aula.

Gráfica 14 Evidencias momento 7 Festival de valores



En una reunión las docentes líderes sensibilizan a la familia sobre la importancia de vincularse en la reconstrucción de valores, ya que es este núcleo la primera instancia de aprendizaje en el niño; en ese orden de ideas la escuela plantea la realización del festival de valores como estrategia lúdico recreativa que promueve la integración y el empoderamiento de acciones encaminadas a fortalecer los valores familiares y sociales. Con la ejecución de la propuesta del festival de valores se pretende crear conciencia acerca de la necesidad de la práctica de valores para desarrollarse como seres humanos íntegros y por ende mejorar La convivencia escolar, en este orden de ideas se realizan diferentes actividades logrando la integralidad y el compromiso de toda la comunidad educativa, la principal herramienta para lograr el objetivo de la jornada fue sin duda la comunicación, los asistentes hicieron parte de una experiencia única donde el trabajo en equipo consolido lazos de afectividad en la búsqueda de un bien común.

En las fotos se puede observar estudiantes, docentes y padres de familia decorando las bases, y realizando algunas de las actividades lúdicas pedagógicas propuestas en dichas bases.