



Los Libertadores

AUTORIZACIÓN PARA COMUNICACIÓN PÚBLICA Y/O CONSULTA DE TRABAJOS DE GRADO, TESIS O MONOGRAFÍAS EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES

Código: CI-F-008

Versión: 01

Página 1 de 1

Título de la obra

La Música Como Arte Promotor de las Expresiones Artísticas en el Programa Infantil en Medio Familiar

Programa o Unidad Académica

Nombre del Director del trabajo

Especialización en Pedagogía de la Lúdica

César Augusto Sánchez Rojas

Clasificación de la obra

Trabajo de grado

Tesis

Monografía

Nivel

Pregrado

Posgrado

Modalidad

Técnico

Tecnológico

Profesional

Especialización

Maestría

Presencial

Distancia

Virtual

Nombre del autor o autores de la obra

Ivonne Gissela Quintero Obregón

Resumen

Este documento establece una propuesta didáctica enfocada en la sensibilización musical para los niños y niñas de primera infancia que hacen parte del programa de desarrollo infantil en medio familiar de la ONG Canta Tierra, en relación a lo anterior, la propuesta relaciona temáticas imperativas como: la educación y estimulación musical, la Primera infancia y la música, inclusión social y la estimulación musical como herramienta lúdica.

De esta forma, se ha diseñado un Tour didáctico de música, como respuesta a la necesidad de fomentar las expresiones artísticas de la primera infancia, la cual tiene como objetivo ofrecer espacios de exploración musical que den paso a la creatividad, libertad, exploración e investigación de los niños y las niñas. Consta de seis unidades básicas de atención de la ONG en un periodo de seis meses, con instrumentos estructurados y no estructurados, escenarios para la exploración de la materia, literatura y cuerpo que permita la participación de las madres e infantes.

El proyecto se orienta a un tipo de investigación cualitativa, matriculado en la línea de investigación de la Fundación Universitaria los Libertadores, denominada pedagogía, medios y mediaciones, que a su vez alimenta la línea de la Facultad de Educación: Pedagogías, didácticas e infancias.

Palabras claves

Infancia, expresiones, exploración, música, estimulación.

Autorización del autor(res)

Por medio del presente documento declaro que conozco el derecho que me asiste como autor del trabajo de grado a mantenerlo inédito, o a divulgarlo haciéndolo accesible al público su contenido, así mismo, conozco que tengo la facultad de autorizar o no a un tercero para que comunique públicamente la obra. Teniendo en cuenta lo anterior, autorizo(mos) a la FUNDACION UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES para:

- 1. Realizar la comunicación pública del trabajo de grado en el formato que el repositorio institucional lo requiera (virtual, digital, electrónico, óptico, usos en red o cualquier otro conocido o por conocer) entendiéndolo que dicha divulgación en Internet tiene un alcance nacional e internacional por la modalidad de licencia de acceso abierto (OA - open access).
2. Incluir la obra en los índices y buscadores que se estime necesarios con el fin de promover su difusión y pueda convertir la obra a cualquier medio o formato únicamente con fines de preservación digital.

Esta autorización se concede sin exclusividad, y se hace a título gratuito por lo tanto renuncio a recibir pago alguno. Declaro bajo la gravedad de juramento que el trabajo de grado, tesis o monografía, objeto de esta autorización se trata de una obra original, es de mi exclusiva autoría y tengo la titularidad sobre el mismo, no vulnera derechos de terceros, por lo tanto en caso de presentarse alguna acción o reclamación de terceros, sobre derechos de autor, asumimos la responsabilidad correspondiente. La Fundación Universitaria Los Libertadores no asume responsabilidades por reclamaciones de terceros y para todos los efectos actúa como tercero de buena fe.

Esta autorización se expide con fundamento en la Decisión Andina 351 de 1993, artículos 12 y 76 de la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Circular No 6 de 2012, expedida por la Dirección Nacional de Derechos de Autor, el Acuerdo No 5 del 06 de noviembre de 2014 del Consejo Superior de la FUNDACION UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES y demás normas concordantes, conexas y complementarias.

Para constancia se firma el presente documento en la ciudad de Bogotá a los 17 días del mes de Noviembre de 2017

Nombre Ivonne Gissela Quintero Obregón

Firma

Ivonne G Quintero

Nombre:

Documento de identidad

1117526409

Documento de identidad

En caso que la obra sea resultado de un trabajo patrocinado o apoyado por una organización, con excepción de la Fundación Universitaria los Libertadores, el autor o autores garantizan que se ha cumplido con los derechos y obligaciones requeridas por el respectivo contrato o acuerdo.

Si existe algún impedimento para que la obra pueda ser comunicada públicamente en el Repositorio Institucional de la Fundación Universitaria Los Libertadores, por favor exponga la razón a continuación: