

**UN GIGANTE EN UN MUNDO DE DISCAPACIDAD: UNA MIRADA A LAS
CONCEPCIONES QUE TIENEN LOS ESTUDIANTES FRENTE A SU MAESTRO CON
DISCAPACIDAD**

Fundación Universitaria los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Licenciatura en Pedagogía Infantil y Educación Especial

Leydi Katherin Ávila sierra, Daniela Andrea Cruz Jiménez &

Sully Ginneth Munevar Lozano

BOGOTÁ D.C. 2018

**UN GIGANTE EN UN MUNDO DE DISCAPACIDAD: UNA MIRADA A LAS
CONCEPCIONES QUE TIENEN LOS ESTUDIANTES FRENTE A SU MAESTRO CON
DISCAPACIDAD**

Fundación Universitaria los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Licenciatura en Pedagogía Infantil y Educación Especial

Leydi Katherin Ávila sierra, Daniela Andrea Cruz Jiménez &

Sully Ginneth Munevar Lozano

Director:

César Augusto Sánchez Rojas

Magister

BOGOTÁ D.C. 2018

DEDICATORIA

Antes que nada, agradecer a Dios por permitirme superar cada obstáculo de mi carrera y guiarme en los pasos que doy a diario. A mi familia porque siempre me apoyaron con fortaleza y que comprendieron mi ausencia en momentos importantes. Y a mi pareja Henry Jiménez por ser incondicional y vivir este sueño como si fuera de los dos.

A todas estas personas solo me queda agradecerles por tanto amor, motivación y porque siempre creyeron en mí.

Al profesor Jorge Alberto Pico, sus estudiantes, al director del trabajo Cesar Augusto Sánchez y compañeras Ginneth Munevar y Daniela Cruz, por cada esfuerzo que permitió cumplir la elaboración y entrega de nuestro proyecto de grado, como una meta a los sacrificios y aprendizajes obtenidos durante la carrera como futuras licenciadas.

Leydi Avila Sierra

Doy gracias a la vida y al destino por permitirnos cumplir este sueño...

Hoy, dedico este nuevo logro a mis padres, hermanos, a mi cuñada y sobrino, quienes han sido mi fuerza y esperanza en el transcurso de este largo camino, pero en especial lo dedico a la memoria de mi hermano Michael, gracias a ustedes por motivarme a seguir adelante a pesar de las dificultades presentes en mí existir.

Así mismo expreso mi gratitud a cada una de las personas que me brindaron su apoyo, compañía y cercanía durante todo este tiempo.

Ginneth Munevar Lozano

Dedicó este proyecto a mis padres por ese apoyo incondicional en mi carrera por su esfuerzo, a mí novio por acompañarme cada día en este camino, a todos los maestros que de una otra manera apoyaron en mi formación como Pedagoga Infantil y por último a mis estudiantes por qué me permitieron reafirmar que es la carrera que debí elegir con sus enseñanzas cada día; estoy infinitamente agradecida con ellos.

Daniela Cruz Jiménez

RESUMEN

La discapacidad ha sido un tema centrado principalmente en la inclusión del estudiante dentro del contexto social, pero en pocas oportunidades ha sido enfocado a mostrar la percepción de los estudiantes frente a esta. Por esta razón el presente proyecto de investigación fue desarrollado en Colegio Técnico Benjamín Herrera Sede C jornada tarde, en colaboración con los estudiantes de cuarto grado de primaria y del maestro Jorge Alberto Pico quien a causa de un accidente se encuentra en condición de discapacidad física, esto con el fin de determinar los imaginarios sociales que tienen los estudiantes frente a la condición de su maestro de sistemas y de obtener mayor información, dado que en la búsqueda inicial de los antecedentes se encontró un reducido número de proyectos que abordaran este tema.

Por tanto, para dar respuesta a la pregunta problema y dar cumplimiento a los objetivos del proyecto, se implementó el enfoque cualitativo y el tipo de investigación fue de carácter descriptivo. Así mismo se hizo necesario la aplicación de tres instrumentos: el diario de campo, la entrevista semi-estructurada y la encuesta, los cuales fueron de gran aporte para lograr la interacción con la población sujeto de estudio y finalmente obtener los resultados del proyecto de investigación.

Palabras claves: estudiantes, imaginarios sociales, percepciones, representaciones, contextos, pedagogía crítica, modelo social de la discapacidad

ABSTRACT

Disability has been a subject mainly focused on the inclusion of the student within the social context, but in a few opportunities it has been focused on the students' perception of this. For this reason, the present research project was developed at Colegio Benjamin Herrera C afternoon, in collaboration with fourth grade students and teacher Jorge Alberto Pico who is the cause of an accident is in the condition of physical disability, this in order to determine the social imaginaries that the students have in front of the state of their systems teacher and to obtain more information, since in the initial search of the antecedents it is in a reduced number of projects that address this topic.

Therefore, to answer the problem question and fulfill the project's objectives, implement the qualitative approach and the type of research was descriptive. Likewise, it became necessary to apply the three instruments: the field diary, the semi-structured interview and the survey, the results of a large part to achieve interaction with the population subject of study and finally obtain the results of the research project.

Keywords: students, social imaginaries, perceptions, representations, contexts, critical pedagogy, social model of disability.

Tabla de contenido

Capítulo 1. Planteamiento del problema	9
Formulación del problema	10
Objetivos	11
Objetivo general	11
Objetivos específicos.....	11
Justificación.....	12
Capítulo 2 Revisión del estado del arte	14
Antecedentes de investigación	14
Internacionales	14
Nacionales.....	19
Locales.....	21
Marco teórico.....	25
Marco conceptual.....	27
Marco normativo.....	30
Capítulo 3 Metodología de la investigación.....	33
Diseño metodológico.....	33
Tipo de investigación.....	33
Líneas de investigación.....	34
Contexto.....	34
Población.....	35
Fases de la investigación.....	35
Instrumentos.....	36
Capítulo 4 Análisis de resultados	38
Resultados.....	50
Capítulo 5 Conclusiones.....	52
Limitantes.....	53
Recomendaciones.....	53

Lista de referencias.....	55
Anexos.....	59

CAPÍTULO 1

1.1 Planteamiento del problema

Durante los diferentes periodos históricos y culturales la discapacidad ha sido tema de gran discusión dentro del contexto social, dado que se han generado cuestionamientos sobre las capacidades y habilidades que tienen estas poblaciones para desenvolverse a nivel laboral, profesional y familiar, no obstante, dichos cuestionamientos han ido cambiando con el tiempo mediante la implementación de nuevas propuestas a favor de estas comunidades, sin embargo, no ha sido un camino fácil.

En Colombia desde la constitución política de 1991 se estableció que las poblaciones con alguna condición tienen el derecho a recibir protección, igualdad y bienestar a fin de mejorar su participación y no ser discriminados dentro de una sociedad, así mismo a nivel nacional se ha tenido en cuenta la convención de los derechos de las personas con discapacidad en donde se abordaron diferentes aspectos como: el nivel de vida adecuado y protección social, trabajo y empleo, entre otros, todo esto puede contribuir a los procesos de inclusión que se adelantan en el país.

Del mismo modo existen procesos de participación que pueden darse de forma natural sin necesidad de una intervención o un mediador que estigmatice, encasille y caracterice a las personas por su condición. Como es el caso observado por el grupo de investigación al interior del Colegio Técnico Benjamín Herrera sede C de la jornada tarde en donde se contó con la participación de los estudiantes de cuarto grado de primaria y el maestro Jorge Alberto Pico quien a la edad de 20 años y a causa de un accidente se vio afectado en la movilidad de sus extremidades inferiores.

Cabe resaltar que ha tenido un proceso social a lo largo de su vida que le ha permitido encontrarse en este escenario, debido a que no han existido barreras significativas que le hayan impedido su vinculación laboral en el Ministerio De Educación Nacional y además el colegio realizó los ajustes necesarios a nivel de infraestructura con el fin de mejorar su movilidad en los diferentes espacios.

Por consiguiente los diferentes contextos marcan el desarrollo social y cultural de un individuo generando representaciones previas frente a una población, lo que a su vez puede contribuir en su relación con los demás, las cuales pueden ser establecidas desde la primera infancia.

“En suma, las relaciones entre educadores y educandos son complejas, fundamentales, difíciles, son relaciones sobre las que debemos pensar constantemente. Y bueno sería, además, que intentásemos crear el hábito de evaluarlas o de evaluarnos en ellas también como educadores y educadoras”. Freire. P (2002).

Por lo anterior surge el interés del grupo investigador por conocer los imaginarios sociales positivos o negativos que se generan a partir de la interacción del maestro con el estudiante mediante el proceso de enseñanza y aprendizaje en los diferentes ambientes escolares, ya que no se ha evidenciado claramente las representaciones sobre la condición de su maestro, sin necesidad de categorizar o estigmatizar a la persona en condición de discapacidad. Reconociendo que es importante conocer los pensamientos y opiniones del estudiante dentro del contexto educativo resaltándolo como sujeto activo y desde ahí tomar lo positivo para mostrarlo a la sociedad.

1.2 Formulación del problema

¿Cuáles son los imaginarios sociales de los estudiantes de cuarto grado de primaria de la jornada tarde del Colegio Técnico Benjamín Herrera sede c sobre la condición de su maestro de sistemas Jorge Alberto Pico?

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 Objetivo General

Determinar los imaginarios sociales de los estudiantes de cuarto grado de primaria de la jornada tarde del Colegio Técnico Benjamín Herrera sede c sobre la condición de su maestro Jorge Alberto Pico.

1.3.2 Objetivos Específicos

- Indagar las percepciones que tiene los estudiantes frente a su maestro en condición de discapacidad
- Describir las relaciones de interacción del maestro y los estudiantes de cuarto grado de primaria.
- Establecer los imaginarios sociales de los estudiantes frente a la condición de su maestro Jorge Alberto Pico.

1.4 Justificación

El presente proyecto de investigación se desarrolló dentro de los contextos inclusivos de la comunidad educativa, mediante la observación de los vínculos bilaterales al interior del aula entre los estudiantes y el maestro, ya que durante los diferentes espacios académicos de la Licenciatura de Pedagogía Infantil y Educación Especial de la Fundación Universitaria Los Libertadores en su mayoría fueron enfocados en la inclusión de niños, jóvenes o adultos con alguna condición, pero en pocas oportunidades se dio un abordaje sobre los imaginarios sociales de los estudiantes frente a la condición de su maestro.

Por tanto, teniendo en cuenta que el aporte de los estudiantes es indispensable para el conocimiento de nuevas experiencias y concepciones que pueden surgir en torno a la condición del maestro al interior del aula y que la participación del mismo cobra importancia dentro de la investigación, fue necesario observar cómo se desarrolló la interacción entre los sujetos de estudio que se dan en la cotidianidad mediante los procesos de enseñanza y aprendizaje dentro de la sala de sistemas.

Así mismo, se encontró poca información sobre la temática central del proyecto generando un mayor interés en lograr evidenciar la importancia de búsqueda de contenidos relacionados con temas innovadores que permitan conocer a fondo lo que piensan los estudiantes frente a la discapacidad, como un tema de interés social que puede afectar a cualquier persona incluyendo al maestro, Gómez (2017) afirma. “Que la inclusión es un proceso inacabable que no se agota en la educación básica, sino que continua durante toda la vida” (p.14, 15).

Además, el proyecto de investigación se relaciona con el trabajo social, cultural y contextual de una población determinada que ayude a favorecer lo establecido en la Constitución Política de Colombia (1991), en el artículo 13, en el cual reglamenta “...Todas las personas nacen libres e

iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozaran de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación...”

Por esta razón el presente proyecto buscó abordar los imaginarios sociales de los estudiantes frente a la condición de su maestro, por lo tanto, para llegar a esta investigación se hizo una búsqueda en diferentes bases de información locales, nacionales e internacionales, resaltando que hay un vacío frente al tema, lo cual en muchas ocasiones no permite entender que la discapacidad no sólo es una condición exclusiva en los niños dentro del contexto educativo.

CAPITULO 2

2. REVISIÓN DEL ESTADO DEL ARTE

2.1 Antecedentes investigativos

Durante la construcción del presente proyecto de investigación se indago sobre diversos proyectos que tratarán las temáticas relacionadas con el objetivo principal, el tipo de estudio y se acercarán al tema central del mismo.

Por tanto, en la búsqueda inicial del proyecto de investigación se encontró un reducido material de contenido informativo sobre los imaginarios sociales frente la condición de discapacidad y los beneficios que se encuentran implícitos en dicho estudio, como el mejoramiento en procesos de inclusión, sensibilización y aceptación de la diversidad. A continuación, se presentan hallazgos de los proyectos de investigación y artículos que se han acercado o han generado reflexión sobre este proyecto.

2.1.1 Internacionales

El primer antecedente internacional que se encontró en relación a la temática del presente proyecto de investigación, es la“ PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA DE SENSIBILIZACIÓN ASOCIADA A LA DISCAPACIDAD MOTORA EN EDUCACIÓN INFANTIL” desarrollado por Myriam Lapuerta Sánchez de la Facultad de Letras y Educación de la universidad de La Rioja en España durante el año 2016, el cual buscaba desarrollar una propuesta pedagógica de intervención asociada al fortalecimiento de la inclusión de los estudiantes con discapacidad y el enriquecimiento del aprendizaje mediante el

reconocimiento y la valoración de la diversidad en el aula. De este antecedente internacional destacamos términos que se encuentran relacionados a nuestro proyecto tales como discapacidad y actitudes hacia la discapacidad, así como la importancia de generar o fomentar el respeto, la cooperación y la empatía hacia las personas con alguna condición. Así mismo es de carácter exploratorio y descriptivo lo que permitió su implementación como antecedente.

Esta propuesta de investigación tuvo como finalidad ser una herramienta de sensibilización fomentando dentro del contexto educativo los valores del respeto, cooperación, empatía, entre otros, para lograr un avance hacia una educación más inclusiva fortaleciendo la socialización de toda la comunidad y evitando cualquier situación o acción de discriminación. Adicional brindo estrategias lúdicas que pudieran generar una mayor participación e interacción entre todos los miembros que conformar una comunidad educativa; de acuerdo a todo lo anterior resultado interesante para el presente proyecto ver, cómo desde las aulas y en entre los estudiantes se pueden generar procesos de integración guiados e incentivados para fortalecer los valores y habilidades individuales de los estudiantes con discapacidad , mirando más allá de las dificultades que puedan tener en el desarrollo de sus actividades diarias, dando así como prevalencia al ser humano y sobre todo que los estudiantes en su proceso de formación logren dejar a un lado esas diferencias para que a lo largo de la vida no tengan imaginarios sociales negativos frente a la discapacidad.

En el proyecto de investigación LOS IMAGINARIOS SOCIALES DE LA DISCAPACIDAD: LA CIRCULACIÓN DE IMÁGENES, RÓTULOS Y HETERONOMÍAS EN LA REGIÓN DE MAGALLANES CHILE, autor Diego Solsona Cisternas en el año 2015, cuyo objetivo principal de este proyecto es establecer los imaginarios sociales que circulan en la región de Magallanes al sur de Chile con respecto a las personas en situación de discapacidad.

Para la concreción de este objetivo la investigación fue exploratoria-descriptiva y utilizo una estrategia metodológica mixta, aunque principalmente cuantitativa, se aplicaron más de 600 encuestas a nivel regional, más de 20 entrevistas en profundidad y 4 grupos de discusión. En esta investigación participaron estudiantes de terapia ocupacional, terapeutas ocupacionales y quien escribe, el sociólogo Diego Solsona. Planteo un marco conceptual nutrido principalmente por aportes de las ciencias sociales, la sociología en particular, y también de las ciencias de la ocupación, con el fin de evidenciar la pérdida de la validez epistemológica del modelo médico para explicar e intervenir la discapacidad. Dentro de los resultados encontrados en este proyecto fueron, la normalidad, dependencia, caridad, infantilización, incompletud y depositario de compensaciones del estado, apuntan a la aceptación social de una “inclusión excluyente”, diferenciadora, que participen en circuitos distintos al del resto de la población, hay una construcción de la otredad con connotaciones negativas, percibiendo que las personas con discapacidad, “otros” no pueden participar plenamente de aquellos espacios pensados arbitrariamente solo para los “normales”, desentrañar los mecanismos ideológicos que subyacen al imaginario, es una de las cosas que se pretende establecer en este proyecto. En relación con el presente proyecto de investigación se buscó identificar los imaginarios sociales que existen en un determinado contexto y lograr establecer si son negativos o positivos; donde se logró observar que la sociedad todavía no genera una aceptación ni tampoco un proceso natural para las personas con alguna condición de discapacidad, sino todo lo contrario las ven como minorías y con pocas posibilidades de enfrentarse a los desafíos, es por esto que nos interesó plasmar como los estudiantes ven la discapacidad como algo que no imposibilita sino todo lo contrario como se superan así mismas y logran una participación natural en los diferentes contextos.

En la ciudad de México durante el año 2011 se desarrolló el proyecto denominado “ACTITUDES HACIA LA DISCAPACIDAD DE JÓVENES Y ADULTOS DE CHIAPAS” el cual fue enfocado en analizar las actitudes que tenían la personas sobre alguna condición de discapacidad, los instrumentos implementados por los investigadores German Alejandro García Lar y Soledad Hernández Ortiz fueron: La Escala de Valoración de Términos Asociados con la Discapacidad (EVTAD) de Aguado y Alcedo (1999) y la Escala de Actitudes hacia las Personas con Discapacidad, Forma G (EAPD) de Verdugo, Arias y Jenaro (1994), dando como resultado acciones y pensamiento positivos hacia estas poblaciones. Este antecedente contribuye a nuestro proyecto mediante el concepto de normalización de la discapacidad y desde los objetivos planteados en el documento los cuales son analizar, identificar y aportar.

Otro de los puntos importantes en el proyecto son las conclusiones, puesto que en ellas se determinó que la participación de las personas con alguna condición de discapacidad debe ser favorable, con el fin de generar a un acercamiento y una inserción social, así mismo mencionan que desde el punto de las competencias cognitivas y laborales no son tan positivas, debido a que existen prejuicios, lo cual hace ver a estas personas con desconfianza, como seres inferiores, incompetentes incluso infantiles. Es así que es te proyecto se vuelve significativo porque logramos entender que se están a y se están produciendo cambios en la sociedad, pero sin embrago se debe seguir trabajando a fin de eliminar las barreras o estigmas sobres las personas en condición de discapacidad.

Por lo anterior el presente proyecto de investigación quiso determinar cuáles son los imaginarios sociales que tienen los estudiantes frente a la condición de su maestro y de como de

una u otra forma el maestro ha logrado una inclusión laboral y social dentro de los diferentes contextos, pero sobre todo en el campo educativo.

Como tercer antecedente internacional tomamos el proyecto “UNA INDAGACIÓN A LAS REPRESENTACIONES SOCIALES, QUE CONSTRUYEN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN MEDIA EN TORNO A LA INFLUENCIA DE LA INSTITUCIÓN ESCOLAR EN SUS PROCESOS FORMATIVOS” realizado por Rocío Niki Ferrada Rau en Santiago de Chile el año 2014, el cual destaca la opinión del estudiante para su formación pedagógica y desde allí plantear las estrategias para la institución, además en el planteamiento central del problema, mencionan que en pocas ocasiones la opinión de los estudiantes es tomada en cuenta y por tanto limita su participación.

Asimismo, los objetivos propuestos se enfocaron en la comprensión de las representaciones de los estudiantes sobre su maestro, al igual que en conocer la relación que se genera entre estudiante-maestro desde las perspectivas del estudiante, otro de los puntos relevantes encontrados en el documento planteado por el grupo de investigación es el enfoque de tipo cualitativo, el cual se dio mediante la observación de la interacción entre los sujetos participantes en la investigación, lo que permitió describir lo observado y desde allí generar su correspondiente interpretación, por tanto se consideró que este proyecto aporta ya que es también de enfoque cualitativo que desde la observación nos permita indagar que representaciones tienen los estudiantes sobre la condición de su maestro resaltándolo como sujeto activo dentro del contexto.

Dentro del análisis que presento el proyecto escogido como una de sus categorías la relación estudiante maestros que permite concebir la importancia de que esta relación se de forma

positiva desde la perspectiva del estudiante para la motivación de él y todo esto se crea desde la socialización de los grupos que se crean en el contexto.

2.1.2 Nacionales

La inclusión de las Personas con Discapacidad en el mercado laboral colombiano, una acción conjunta.

Proyecto desarrollado en la Universidad Nacional de Colombia en el año 2014 por Diana María Garavito Escobar, en el cual su objetivo principal fue analizar e identificar las estrategias para la inclusión laboral de las personas con discapacidad, presentes en la Política Pública Nacional de Discapacidad en Colombia, la cual busca que las personas con algunas particularidades sean tratadas como sujetos de derecho y tengan oportunidades de empleo que contribuyan al mejoramiento en su calidad de vida, a la participación social y al cumplimiento de las leyes o políticas públicas que se establecen para estas poblaciones.

Así mismo el proyecto quiso resaltar la importancia de estas personas, teniendo en cuenta sus capacidades y habilidades más que sus condiciones; respetando a su población objeto de estudio puesto que, el proyecto fue dirigido a personas que se identificaban como sujetos con discapacidad y que se acogieron a los beneficios y a las leyes de la Política Pública Nacional, así como a los que no se identificaron a sí mismos como personas en condición de discapacidad.

Otro de los puntos más relevantes del proyecto fue la formulación de estrategias de inclusión laboral, en las cuales mencionaron la importancia de que las empresas tengan un marco legal que disminuya la desigualdad y la discriminación, la cual a su vez permitiera la interacción entre las personas con discapacidad, sus familias y el estado.

Ya para finalizar cabe mencionar que el proyecto “La inclusión de las Personas con Discapacidad en el mercado laboral colombiano, una acción conjunta” fue implementado como antecedente nacional puesto que hace referencia al modelo social de la discapacidad Hahn (citado por Garavito, 2014) ...”en relación con la interacción entre la persona, el entorno social, y el entorno construido, que el problema radica en el fracaso de la sociedad y del entorno creado por el ser humano para ajustarse a las necesidades y aspiraciones de las personas con discapacidad y no en la incapacidad de dichas personas para adaptarse a las demandas de la sociedad. Por tanto, este trabajo de grado permitió reafirmar la idea general del proyecto que se desarrolló en el colegio Técnico Benjamín Herrera ya que la discapacidad no es el determinante activo en el desarrollo personal de una persona, sino que por el contrario es el impulso y la motivación de muchos, para seguir mejorando los procesos de inclusión, así como conocer las percepciones se tienen sobre estas poblaciones.

Durante el año 2013 Cesar Augusto Arias López, Ángela Marcela Corrales Rosero y Paola Andrea Rosero Potosí plantearon el proyecto “IMAGINARIOS SOCIALES ACERCA DE LA DISCAPACIDAD EN TRES EMPRESAS QUE REALIZAN PROCESOS DE INCLUSIÓN LABORAL EN LA CIUDAD DE CALI” en la Universidad del Valle (Santiago de Cali), abordando los imaginarios sociales existentes sobre la discapacidad y asociándolos a factores del contexto, el proyecto desarrolló la investigación a través de los pensamientos, sentimientos y acciones en el entorno laboral de personas con discapacidad.

En este sentido, en la revisión de este documento se encontró que esta investigación se asocia a nuestro proyecto, no solo por mencionar los imaginarios sociales sobre la discapacidad sino también por el tipo de enfoque de la investigación, el cual en este caso es de tipo descriptivo, así también se asocia en algunos de los objetivos puesto que buscan describir e identificar factores o

elementos claves para comprender más sobre las representaciones o los pensamientos de las personas sin discapacidad, sobre los que si poseen discapacidad. En este mismo sentido los referentes conceptuales también están vinculados a nuestro proyecto los cuales son: percepción, imaginarios y representaciones sociales.

Por tanto el proyecto denominado “IMAGINARIOS SOCIALES ACERCA DE LA DISCAPACIDAD EN TRES EMPRESAS QUE REALIZAN PROCESOS DE INCLUSIÓN LABORAL EN LA CIUDAD DE CALI” apporto significativamente al nuestro y genero claridad sobre la orientación y el paso a paso que se debe llevar acabo en cualquier investigación, así también se tuvieron en cuenta las conclusiones realizadas por el grupo de investigación en las cuales mencionan que es fundamental seguir en construcción de un proceso integral de integración, que permita un proceso real de participación y oportunidades para las personas con discapacidad.

2.1.3 Local

Tomamos como antecedente local IMAGINARIOS SOCIALES DE PRIMERA INFANCIA QUE CONSTRUYEN LAS MAESTRAS DEL CICLO INICIAL EN LA INTERACCIÓN CON LOS NIÑOS Y NIÑAS realizado por Rodolfo Esteban Rodríguez en la UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS en el este año 2018 en febrero; el cual es de tipo cualitativo e utilizar como instrumentos de recolección la observación y diarios de campo que permiten analizar y comprender los imaginarios sociales de los maestros frente a la condición de discapacidad de sus alumnos.

El objetivo del proyecto se centra en conocer los imaginarios sociales de los maestros a través de la interacción del maestro con el estudiante dentro del contexto educativo ya bien sea en el aula

de clase con en los diferentes ambientes escolares (parques, biblioteca, entre otros,) , por esto se relaciona con nuestro proyecto de investigación ha que es dentro del contexto educativo y que los imaginarios sociales surgen a través de la interacción del maestro y el estudiante permitiendo dar un abordaje claro en este.

Los resultados que generaron dicho proyecto dieron negativos a que los imaginarios sociales que dan son de discriminación y falta de inclusión a los estudiantes con algún tipo de condición de discapacidad por parte de sus maestros.

Cabe aclarar que la investigación se realizó en dos colegios de carácter público y que se realizó con primera infancia lo cual se relaciona con nuestro tipo de población escogido, generando un resultado y análisis solo de la primera infancia pero que aun así nos permite comparar la perspectiva desde los maestros y desde los estudiantes, motivándolos a seguir trabajando el proyecto para conocer qué piensan los estudiantes sobre la condición de discapacidad y si sus imaginarios sociales se representan de manera negativa como lo es en los maestro según dicha investigación o pueda ser positiva y permita una reflexión.

En la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, sede Bogotá, se desarrolló la tesis de maestría en educación presentada por la Sra. Martha Raquel Gómez Rodríguez en el año 2017 sobre “INCLUSIÓN LABORAL DE DOCENTES CON DISCAPACIDAD VISUAL EN EL CAMPO EDUCATIVO”. Este proyecto toma como referencia la discapacidad en los maestros incursionando en el tema de inclusión laboral y dando a conocer que aún no se tienen antecedentes sobre esta problemática que no afecta solo en la etapa de la infancia, sino que es un proceso que dura toda la vida, tomándolo desde los diversos contextos Social, Cultural, Medico y educativo. Este escrito hizo énfasis en los contextos sociales y aporta al presente proyecto, ya que la finalidad fue conocer los imaginarios sociales de los estudiantes frente a la condición de

su maestro y realizar un aporte teórico que sirviera de herramienta para la elaboración de futuros proyectos de investigación.

Además, dicho proyecto es de enfoque cualitativo y utilizo instrumentos como la entrevista y las encuestas semi-estructuradas que permitieron la recolección de información sobre lo que piensa la comunidad educativa tanto padres de familia, maestros y estudiantes en cuanto a la condición de los dos maestros, para comprobar si hay inclusión dentro del contexto educativo.

Dentro de análisis y resultados que presenta el proyecto da a conocer que los estudiantes son los que menos prejuicios generan sobre la discapacidad dentro del contexto social sin embargo la autora del proyecto resalto que el primer agente socializador en el niño es el contexto familiar que desde las creencias y costumbres llega a ser impartidos los prejuicios en ocasiones como también pueden ser cambiados desde los diferentes contextos socializadores del niño, por esto nuestro proyecto busca mencionar la concepción de los estudiantes frente a su maestro con su condición y que desde esta mirada siendo positiva pueda ser vista ante la sociedad y terminar con los prejuicios que hay sobre la discapacidad y si las concepciones son de manera negativa cambiar esos prejuicios dentro del contexto educativo dando a conocer que pensamientos se tiene sobre ello.

El proyecto Identificación de Imaginarios Sociales Segregadores Y Discriminatorios Frente a la Discapacidad, quiso identificar los imaginarios negativos que existen, tomando en cuenta tres conceptos importantes como lo son: Discapacidad, Imaginarios Sociales y Enfoques, así mismo el documento tiene en cuenta, la comprensión de los imaginarios sociales y la identificación de los mismos.

Es así, que este proyecto realizado por Alexandra Niampira Moreno como requisito para la obtención del título como Magister en Educación en la universidad Libre, soporta el desarrollo

de nuestro proyecto investigativo, puesto que, el método de investigación también fue la investigación cualitativa y algunos de los objetivos también se encuentran muy relacionados a los de nuestro proyecto.

Pero en sí, lo fundamental del material encontrado, es la relación directa con los imaginarios sociales, las representaciones que pueden surgir sobre la discapacidad y la mirada que hace la autora hacia el modelo social de la discapacidad.

En referente a los imaginarios sociales, la autora del proyecto tomo como autor a Agudelo (2011) quien, realiza una clasificación y una caracterización de los mismos iniciando con, Dimensión, Realidad, Complejidad, Veracidad, Durabilidad, Utilidad y Transmisibilidad.

Posteriormente la autora habla sobre el modelo social y el enfoque de derechos de las poblaciones con discapacidad, realizando una mirada hacia esta condición, refiriendo que la discapacidad ha generado la discriminación y segregación de personas en los diferentes contextos, en diferentes periodos históricos y que desde allí se ve a las personas con discapacidad como personas sin habilidades para la realización de diferentes actividades.

Así mismo en el proyecto se encuentran las conclusiones y las recomendaciones correspondientes de la investigación realizada, generando aportes teóricos sobre los imaginarios sociales, teniendo en cuenta que se ha mejorado o se ha logrado desarrollar conceptos o pensamientos un poco más positivos de las personas en condición de discapacidad, lo cual puede seguir generando la participación de estas poblaciones y su re significación dentro de los diferentes contextos.

Ya para concluir en relación a las recomendaciones expuestas en el documento se observó que se enfoca en dos líneas las cuales son, el reconocimiento de los contextos o escenarios y el cómo

desde los imaginarios en este caso de tipo segregadores es posible transformar o resignificar las practicas con el fin de favorecer la participación efectiva de dichas poblaciones.

2.3 Marco teórico

Para el desarrollo del presente estudio fue importante abordar teorías que brindaron un soporte teórico y orientaron el proceso a seguir. En este orden de ideas es importante mencionar que antes de que surgieran las pedagogías críticas los estudiantes eran percibidos como un grupo inferior dentro del contexto educativo, haciendo ver que no eran importantes los pensamientos que ellos podían tener en algunas situaciones o frente a la condición de su maestro. Puesto que, el estudiante era tratado como un sujeto sin participación, que en su momento no pudo lograr aportar en su proceso de formación y era identificado como un simple receptor de conocimientos ya que estos eran impartidos mediante la repetición, al igual que se necesitaba del cumplimiento de normas para así ser tenidos en cuenta dentro de un contexto social.

Posteriormente, con el surgimiento de la pedagogía crítica esas concepciones negativas sobre los estudiantes comienzan a cambiar, pues dicha pedagogía fue definida como “una instancia de formación y aprendizaje ético y político que incide en las formas de producción de subjetividades, en los procesos de construcción y circulación de valores y en la generación de prácticas sociales”. Ortega, P (2009 pg. 28). De lo anterior se logró comprender que a partir de la relación del maestro y el estudiante se puede generar un proceso de enseñanza y asimilación de conocimientos que permiten al estudiante crear sus propios pensamientos y sus propias representaciones, que posteriormente podrían llegar ser exteriorizados mediante acciones dentro de un contexto.

Por tanto, al abordar las teorías de la pedagogía crítica se tuvo en cuenta a autores como Giroux. H - Freire. P, quienes en sus respectivos aportes hablan sobre la igualdad, la libertad, el rol activo y participativo del estudiante dentro los diferentes escenarios sociales.

En primer lugar, tomaremos el aporte realizado por Paulo Freire quien refiere que la pedagogía crítica busca “la reivindicación, a la pregunta que desacomoda y que alienta; pedagogías que desafían los discursos y prácticas desde el lugar de actuación de cada uno de nosotros y que demandan un posicionamiento ético y político para orientar los proyectos de formación que se desarrollen.” Freire. P (citado por Otorga 2009 pg. 28) con esto el autor invita a que los seres humanos no sean conformistas y se cuestionen sobre las situaciones que se presentan en su entorno, permitiendo reconstruir su conocimiento, que desde el enfoque adoptado por el presente proyecto va encaminado a las nuevas concepciones y percepciones que tienen los estudiantes sobre la condición de su maestro, la cuales se van construyendo a partir de la socialización en el contexto educativo y la interacción con su maestro.

En segundo lugar, tomamos la pedagogía crítica desde el autor Giroux. H (citado por Otorga. P 2009 pg. 28) refiere que la pedagogía crítica “consiste, sobretodo, en una praxis política y ética, así como una construcción condicionada social e históricamente”. Es decir que con base al presente autor el estudiante es quien produce y construye significados a partir de las experiencias y las situaciones vivenciadas, que a su vez generan una reflexión-reacción en un contexto.

Por lo tanto, para lograr comprender la pedagogía crítica se toma la unión de un todo, en este caso desde los autores que aportan sobre la pedagogía crítica y que desde sus planteamientos promueven una mayor participación en el estudiante dentro de los diferentes escenarios, fortaleciendo al sujeto como ser social y participativo. En la pedagogía crítica se resaltan las siguientes características la formación de la autoconciencia, la transformación de las concepciones

sociales negativas y la valoración de las capacidades de cada estudiante, a fin de incentivar su auto superación y permitir que sean sujetos activos desde su propia motivación, lo que conlleva a que los estudiantes de manera autónoma manifiesten sus imaginarios o representaciones en el caso del presente proyecto sobre la condición de su maestro y sobre su entorno.

Como anteriormente se mencionó la pedagogía crítica no surge si no se tienen en cuenta dichas características, y no se desarrollan sin la participación del maestro y del estudiante como menciona Freire. P (2002) “Sin la intervención democrática del educador o de la educadora no hay educación progresista” de esta manera si no hay una relación entre los dos, no hay una pedagogía crítica, no existiría un proceso de enseñanza y aprendizaje.

2.3 Marco conceptual

2.3.1 Modelo social de la discapacidad

Se considera que el ser humano por naturaleza es un ser social ya que necesita de la interacción de sí mismo con otros y de la participación en diferentes contextos para proceder a un posible crecimiento o desarrollo personal y profesional. “Es así que, desde esta perspectiva, cobran importancia las concepciones sobre persona y sujeto, y los derechos humanos se ubican como los argumentos necesarios y oportunos para sacar de los límites al discapacitado y ubicarlo dentro de la sociedad como un actor social...el individuo humano es un ser de necesidades que solo se satisfacen socialmente y en relaciones que lo determinan... Pichón (citado por CUCCO, 2011).

Es por eso que en el proyecto se ha tomado como base al autor Mike Oliver quien es un autor y activista de los derechos de las personas con discapacidad y quien habla sobre el modelo social de estas poblaciones, en el cual se tiene como prioridad las capacidades de estas personas, puesto

que como afirma Victoria, J (2013) “las barreras no son de tipo religioso ni científico, si no que por el contrario se atribuyen al contexto social”. Es decir que la conceptualización de la discapacidad es generada por un contexto social, en este caso hacemos referencia al contexto educativo resaltando como principales sujetos a los estudiantes y al maestro quienes cumplen su rol dentro del mismo.

Por tanto, el modelo social es fundamental en el desarrollo del proyecto puesto que brinda una mirada diferencial sobre la discapacidad, permitiendo ver que las personas con alguna condición física particular pueden ser incluidas dentro de cualquier contexto social, así mismo este modelo en un principio busco generar oportunidades de participación y toma de decisiones de estos grupos minoritarios, en este modelo Mike Oliver citado por Vitoria, J (2013) comparte que “la discapacidad tenía que ser abordada holísticamente, es decir, como un todo, ya que en ella confluían una serie de dimensiones”. En este sentido se entiende que las condiciones de las personas deben ser vistas más allá de las dificultades visibles y se debe tener más en cuenta las habilidades presentes, resaltando sus características como algo positivo.

El autor da conocer cuatro características fundamentales del modelo social que reglamentan el comportamiento de un sujeto dentro de la sociedad, tomado la primera característica menciona que los grupos sociales con discapacidad no tiene la misma participación que los grupos políticos tradicionales, como segunda características aplica a nuevos movimientos sociales que permitan la evaluación y valoración desde una manera crítica a los pensamientos e ideologías que se tiene sobre la discapacidad dentro de un contexto social, en este caso desde el presente proyecto quiso dar conocer los imaginarios sociales de los estudiantes sobre la condición de su maestro, que si es de manera positiva al evaluar permite mostrar a la sociedad de qué manera se ve la

discapacidad sin ningún tipo de discriminación o prejuicio y si es de manera negativa replantear la percepción que se tiene sobre dicha condición.

Asimismo, el autor menciona que dicha característica, Palacios, A (2008, pg. 153)...no ve la discapacidad como solo una construcción social, sino que puede ser socialmente creada...desde este punto los pensamientos o imaginarios que tiene los estudiantes frente a la condición de su maestro pueden llegar a ser impartidos desde diferentes ámbitos como lo son: la familia, la comunidad y el entorno educativo, permitiendo que las representaciones de los estudiantes sean cambiantes.

2.3.2 Imaginarios sociales

Con relación a lo anterior se abordaron los imaginarios sociales desde la perspectiva de José Luis Pintos quien inicialmente menciona que son "aquellas representaciones colectivas que rigen los sistemas de identificación y de integración social y que hacen visible la invisibilidad social" Pintos, J(citado por Cegarra, J 2012).de esta forma las representaciones o pensamientos que un sujeto comparte al interior de un grupo social permite hacer visible una temática que inicialmente no era relevante, pero que finalmente genero interés, así mismo el autor plantea que los imaginarios sociales se construyen no solo desde la individualidad si no que pueden ser establecidos colectivamente.

En segunda instancia el autor redefine que “los imaginarios sociales son esquemas socialmente contruidos, que nos permiten percibir, explicar e intervenir, en lo que en cada sistema social diferenciado, se tenga por realidad” lo anterior puede estar relacionado a la interacción y participación de los sujetos en un contexto determinado, en el cual mediante la percepción o

experiencias se busca conocer una realidad que permite obtener diferentes perspectivas, las cuales pueden llegar a ser relevantes y no trascendentales.

2.3.3 Procesos de enseñanza y aprendizaje

Según Freire. P (2002). “Éstas incluyen la cuestión de la enseñanza, del aprendizaje, del proceso de conocer- enseñar-aprender, de la autoridad, de la libertad, de la lectura, de la escritura, de las virtudes de la educadora, de la identidad cultural de los educandos y del debido respeto hacia ella. Todas estas cuestiones están incluidas en las relaciones entre la educadora y los educandos”.

Dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje el maestro como el estudiante están en una constante construcción de saberes que benefician ambas partes, permitiendo que haya una valoración de la individualidad de cada uno dentro del contexto educativo, parte de allí que los estudiantes no solo vean la condición del maestro Jorge Alberto Pico, sino una persona con conocimiento, y capaz de desarrollar empatía con sus estudiantes durante las prácticas pedagógicas.

2.4 Marco normativo

A esto se añade que la normatividad en Colombia contempla una diversidad de leyes y decretos que estipulan la atención, protección e inclusión de las personas que poseen algún tipo de discapacidad, defendiendo los derechos fundamentales de dichas personas entre los que se destacaron fueron la (ley N° 1346, 2009), el (decreto N° 1421, 2017) y la (Constitución Política de Colombia de 1991).

En la (Ley N° 1346,2009), se aprueba lo dispuesto por la ONU en la Convención Sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad en 2006, y su propósito fundamental es de asegurar

los derechos humanos de las personas con algún tipo de discapacidad, para que reciban un trato igualitario y les sea respetada su dignidad con tal de asegurar su participación en la sociedad.

En la presente ley se destacan tres artículos N ° 8 -27 - 24, que fundamentaron el presente proyecto, trabajando la comprensión, la educación y el trabajo, estos artículos proponen sensibilizar a la sociedad y a la familia, generando conciencia respecto a las personas con discapacidad y fomentando el respeto hacia los derechos, la dignidad, luchando contra los estereotipos y los prejuicios.

Los Estados reconocen el derecho de las personas con discapacidad a la educación, con miras a hacer efectivo este derecho sin discriminación y sobre la base de la igualdad de oportunidades, los Estados Partes asegurará un sistema de educación y la oportunidad de ganarse la vida mediante un trabajo libremente elegido o aceptado en un mercado y un entorno laboral que permite que una persona en condición de discapacidad según la ley pueda laborar en este caso en colegio desde la parte educativa protegiendo sus derechos y la libertad de expresar sus ideas y aportar a la sociedad.

Así mismo en el (Decreto N° 1421,2017) el cual tiene como objetivo reglamentar la prestación del servicio educativo para la población con discapacidad en el marco de la educación inclusiva, en los aspectos de acceso, permanencia y calidad, para que los estudiantes puedan transitar por la educación desde preescolar hasta educación superior. Aporta a la formación de todos los estudiantes como ciudadanos que respetan y valoran la diversidad. Colombia avanza en la comprensión de lo que significa la educación para todos los colombianos.

Por otra parte, dentro de la (Constitución política de Colombia de 1991), en el artículo 13, reglamenta que todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma

protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica.

El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados.

El Estado protegerá especialmente a aquellas personas que, por su condición económica, física o mental, se encuentren en circunstancia de debilidad manifiesta y sancionará los abusos o maltratos que contra ellas se cometan. El anterior artículo legal aporta al proyecto de investigación, ya que ninguna persona debería ser condicionada, tachada, rechazada o denigrada a causa de sus diferencias por una sociedad que posiblemente tenga percepciones o imaginarios sociales erróneos. Además, se debe reiterar que esta es una sociedad de todos y para todos.

CAPITULO 3

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Enfoque

El proyecto de investigación fue de enfoque cualitativo debido a que la fuente de información se dio desde el campo de acción; quiere decir que se realizó directamente en el lugar y tiempo en que ocurrieron los hechos como objeto de estudio. Los cuales generan “datos cualitativos, descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones, conductas observadas y sus manifestaciones” Sampieri, Collado, Lucio (2010 pg. 9).

3.2 Tipo de investigación

El tipo de investigación fue de carácter descriptivo que ayudó a especificar y detallar lo observado en el contexto determinado, dado que el tema central del proyecto es poco conocido, según Sampieri, H (2014) “busca especificar propiedades y características importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población”.

3.3 Líneas de investigación

La línea institucional de investigación de La Fundación Universitaria Los Libertadores que guío el proyecto es la línea de “Desarrollo humano integrador en el contexto social Colombiano” , enmarcado en las capacidades acogidas por las Naciones Unidas sobre el estudio empírico y teórico de las capacidades u oportunidades reales de las personas (físicas, emocionales, cognitivas, intelectuales y relacionales), así como la línea de investigación pedagógica, didáctica e infancia (cap. 4) de La Facultad de las ciencias humanas y sociales, que garantiza a los sujetos

la plena participación y ejercicio de sus derechos en la sociedad como un deber de todos los ciudadanos y de las diferentes instituciones.

3.4 Contexto

La aplicación del proyecto se llevó a cabo en el Colegio Técnico Benjamín Herrera sede C , ubicado en la calle 26 b sur no. 41 a-42, Colombia, Bogotá, barrio Autopista Muzu, en el cual se maneja jornada mañana y tarde, genero mixto, con formación integral desde una perspectiva de desarrollo humano incluyente, caracterizada por la vivencia de valores, principios y cualidades éticas, en el ejercicio y la construcción de conocimiento y la formación técnica del saber; a través del desarrollo de competencias básicas, tecnológicas, comunicativas y laborales.

En la sede C se encontraron los niveles de preescolar y primaria, integrada por estudiantes, padres de familia, maestros, personal administrativo y de servicios generales; adicional la infraestructura del Centro educativo cuenta con una sola planta física y con adaptaciones para personas con discapacidad física, a sus alrededores se encuentran las vías principales Av. primera de mayo y Av. carrera 50.

3.4.1 Población

La población sujeto de estudio fueron los estudiantes de cuarto grado de primaria del Colegio Técnico Benjamín Herrera sede C jornada tarde, entre los nueve y doce años de edad quienes participaron de forma anónima, es decir no fue necesario solicitar sus datos de identificación, únicamente su edad.

Así mismo participó el maestro de sistemas con discapacidad física de dicha institución educativa quien por medio del consentimiento informado autorizo el uso de su información dentro del proyecto. Ver (anexo n° 1).

Los participantes de la investigación fueron seleccionados de forma aleatoria para el desarrollo de la investigación; el maestro trabaja actualmente en un colegio avalado por el Ministerio de Educación y es Magíster en educación de la Corporación Universitaria Minuto de Dios y los estudiantes se encuentran en un rango de edad en la cual fue posible la aplicación del instrumento seleccionado para obtener la información necesaria para dar respuesta a la pregunta planteada en la investigación. En el colegio Técnico Benjamín Herrera sede C jornada tarde, la población sujeto de estudio fueron los 30 estudiantes del cuarto grado de primaria y el profesor Alberto Pico, sobre una comunidad integrada por un promedio de 200 sujetos entre estudiantes, maestros, personal administrativo y de servicios generales.

3.5 Fases de la investigación

Para el cumplimiento de los objetivos y dar solución a la pregunta problema, se trabajó desde las siguientes fases de investigación.

3.5.1 Fase de percepción: En esta fase se implementó el instrumento de la encuesta a los estudiantes, el cual permitió indagar sobre las percepciones que tenían frente a la condición de su maestro de sistemas.

3.5.2 Fase interactuando con los demás: Dentro de esta fase se aplicó como instrumento el diario de campo y entrevista, donde se observó las relaciones de interacción entre los estudiantes y el maestro.

3.5.3 Fase de imaginarios sociales: Por último, se aplicó la encuesta a los estudiantes, con el fin de establecer los imaginarios sociales frente a la condición de su maestro.

3.6 Instrumentos

La recolección de los datos cualitativos de la población, según Sampieri, Collado, Lucio (2010) “Al tratarse de seres humanos los datos que interesan son conceptos, percepciones, imágenes mentales, creencias, emociones, interacciones, pensamientos, experiencias, procesos y vivencia manifestadas en el lenguaje de los participantes, ya sea de manera individual, grupal o colectiva”. (p. 409). Por tanto, fueron herramientas que permitieron el correcto análisis e interpretación de la información obtenida en la institución educativa. Se seleccionaron tres tipos de instrumentos que fueron:

3.6.1 La entrevista semi-estructurada: Kvale, S (citado por Álvarez, J. 2014) señala que “el propósito de la entrevista de investigación cualitativa es obtener descripciones del mundo vivido por las personas entrevistadas, con el fin de lograr interpretaciones fidedignas del significado que tienen los fenómenos descritos”. Por tanto, la entrevista semi-estructurada fue un instrumento de recolección de información que permitió interactuar con la población sujeto de estudio, conocer la opinión y la perspectiva que el entrevistado tenía al respecto de su vida, experiencias y situaciones vividas, las cuales resultaron de gran valor para el desarrollo de la investigación, ver (anexo n° 2)

3.6.2 Diario de campo: este instrumento permitió la recolección de información durante la observación de la interacción entre maestro y estudiantes en los espacios académicos al interior del aula en el Colegio Técnico Benjamín Herrera sede C. En opinión de Sabino (1992), “la observación es una técnica de investigación en la que el investigador capta la realidad que lo rodea, que luego organiza intelectualmente y agrega el respectivo análisis” (p 111-113). Por tanto, se puede hablar de la observación como un medio por el cual se puede recibir la información y posteriormente realizar su análisis e interpretación, ver (anexo n° 3).

3.6.3 Las encuesta: para Trespalacios, Vázquez y Bello, “son instrumentos de investigación descriptiva que precisan identificar a prioridad las preguntas a realizar, las personas seleccionadas en una muestra representativa de la población, especificar las respuestas y determinar el método empleado para recoger la información que se vaya obteniendo”.

Este instrumento de investigación fue implementado para la recolección de datos relacionados a los imaginarios sociales de los estudiantes de cuarto grado sobre la condición de su maestro de sistemas Alberto Pico, ver (anexo n° 4).

CAPITULO 4

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Los resultados expuestos a continuación surgen de todo el estudio realizado en el presente proyecto de investigación con él se buscó recolectar la información necesaria para dar respuesta a la pregunta problema, al objetivo general y a los objetivos específicos, así mismo permitió observar la interacción entre el maestro y los estudiantes de grado cuarto de primaria jornada tarde durante el desarrollo de la clase de sistemas al interior del Colegio Técnico Benjamín Herrera Sede C.

Por consiguiente, se analizó, interpretó y planteó las siguientes categorías:

CATEGORÍA	TEORÍA	REALIDAD	INTERPRETACIÓN
CONCEPTUAL (Imaginarios sociales de los estudiantes frente a la condición de su maestro)	Pintos, J (1995) "aquellas representaciones colectivas que rigen los sistemas de identificación y de integración social y que hacen visible la invisibilidad social"	Los estudiantes perciben la condición de su maestro como una enfermedad transitoria. Los estudiantes asocian la discapacidad física con la condición de su maestro. “diarios de campo” Que se mejore “encuesta, pgta 8” Es cuando alguna persona no puede hacer algunas cosas “encuesta, pgta 3” Es cuando una persona es ciega, en silla de ruedas, no puede hablar ni escuchar. “encuesta, pgta 3”. Sí, es cuando un niño no viene al colegio. “encuesta pgta 3” Si es cuando una persona tiene un problema físico. “encuesta, pgta 3. Es cuando una persona no puede hacer algo por culpa de una enfermedad y a eso se le llama discapacidad. “encuesta, pgta 3”. Si cuando uno le hace falta algo de su cuerpo u otra cosa. “encuesta, pgta 3”. Es que la persona sufra un accidente. “encuesta, pgta 3”. NO. “encuesta, pgta 3”. Que porque este en silla de ruedas no lo tenemos que justificar. “encuesta, pgta 8”.	Del análisis se logró determinar que los estudiantes desconocen la definición de discapacidad. Interpretándola como algo temporal y esperan que su maestro se recupere con prontitud En otras de las respuestas brindadas por los estudiantes se observa que reconocen que no tienen conocimiento sobre el término, permitiendo identificar que no existen prejuicios ni discriminación alguna por parte de los estudiantes hacia su maestro. Por otra parte, asocian la discapacidad con, defectos físicos, inasistencia, y con la palabra incapacidad, términos que pueden estar relacionados pero que a su vez no son los más apropiados. Se evidencia que los estudiantes no tienen un interés por colaborar en situaciones cotidianas dentro del contexto y su entorno (sala de sistemas) debido a que en muchos casos no consideran que es importante o necesario.
		A continuación, se dan a conocer las respuestas más	Desde lo observado durante la realización de la

RELACIÓN ENTRE ESTUDIANTES Y MAESTRO	“Una instancia de formación y aprendizaje ético y político que incide en las formas de producción de subjetividades, en los procesos de construcción y circulación de valores y en la generación de prácticas sociales”. Ortega, P (2009 pg. 28).	relevantes que permiten demostrar la relación entre los estuantes y su maestro. “si por las computadoras y porque uno puede aprender”. “encuesta pgta 6” “si porque aprendemos mas aya” “encuesta pgta 6” “si porque es muy chebre” “encuesta pgta 6” “porque el profe es muy especial si” “encuesta pgta 6” Que es igual te todos. “encuesta, pgta 8”. Los estudiantes lo ven a uno inicialmente con ojos de curiosidad, pero eso les pasa muy rápido es que normalmente su profesor sigue siendo su profesor. “entrevista, pgta 8”.	encuesta y las respuestas dadas por los estudiantes. Se analizó que la relación de los estudiantes con su maestro es natural ya que existen valores y principios dentro del aula que permiten llevar a cabo una buena práctica social. Asimismo, durante el proceso de observación no se evidenció una acción de rechazo, de discriminación o maltrato de ningún tipo de parte de los estudiantes hacia su maestro. Desde el punto de vista de Jorge Alberto Pico se puede afirmar que aun en su condición, él logra relacionarse de forma positiva con sus estudiantes.
PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	Según Freire. P (2002). “Éstas incluyen la cuestión de la enseñanza, del aprendizaje, del proceso de conocer- enseñar- aprender, de la autoridad, de la libertad, de la lectura, de la escritura, de las virtudes de la educadora, de la identidad cultural de los educandos y del debido respeto hacia ella. Todas estas cuestiones están incluidas en las relaciones entre la educadora y los educandos”.	A continuación se darán a conocer las respuestas brindadas por los estudiantes referente a los procesos de enseñanza y aprendizaje: “si me gusta porque ay que hacer maquetas y eso” encuesta pgta 6. “si por las computadoras y porque uno puede aprender” encuesta pgta 6. “si porque me gusta investigar lo que nos dice por ejemplo: las biografías, los dibujos etc...” encuesta pgta 6.	Según las respuestas dadas por los estudiantes dentro del aula de clase, en lo relacionado al proceso de aprendizaje dieron a conocer que el maestro realiza clases dinámicas y que requieren del cien por ciento de su participación, ya que son ellos son quienes elaboran sus maquetas y el maestro es quien guíala actividad. Por tanto, el aprendizaje se da de manera colectiva y fomenta la investigación y participación individual de los educandos. Esto permite deducir que la

		“si por quenos enseñamuchas cosas” encuesta pgta 6. “si aprendemos mucho de el en la clase de sistemas” encuesta pgta 6. “si porque el maestro de informatica es chebre, nos ayuda y nos esplica chebre” encuesta pgta 6. “si megusta porque nos hace aprender y hacer cosas muy materiales” encuesta pgta 6. “si porque aprendemos mas aya “encuesta pgta 6. “si porque el profesor nos enseña cosa buenas” encuesta pgta 6. “si me gusta mucho porque el enseña cosas no sabemos” encuesta pgta 6.	condición del maestro no afecta el proceso de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes si no que por el contrario denota un proceso efectivo basado en la pedagogía critica.
--	--	---	--

En conclusión, las categorías anteriormente mencionadas fueron el resultado del análisis de la información obtenida mediante la implementación de los instrumentos y la observación de cada una de las integrantes del proyecto, por tanto, son de gran aporte y valor puesto que nos ayudaron a entender y ver con mayor claridad tanto los imaginarios sociales de los estudiantes sobre su maestro como de la percepción que tiene el maestro sobre lo que él cree que piensan sobre él sus estudiantes. De esta manera se dio paso para a realizar un análisis de cada uno de los instrumentos aplicados.

El primer instrumento que se aplicó durante el proyecto fue la entrevista ver (anexo n° 5) al maestro Jorge Alberto Pico, la cual se elaboró con 14 preguntas abiertas orientadas, a conocer la percepción que tiene el maestro frente a la opinión de sus estudiantes sobre su condición de discapacidad física, donde se analizó que el maestro concibe que no hay ningún tipo de discriminación dentro del aula por parte de los estudiantes y que ellos perciben su situación como algo normal sin dejar a un lado su curiosidad y comentarios frente a su condición; otro de los aspectos que el maestro menciona es la interpretación de los paradigmas sobre la discapacidad que han cambiado debido a los diferentes movimientos culturales, así como las pautas de crianza que pueden influir en la mentalidad que tiene el estudiante, generando una aceptación por la diversidad.

No obstante, el manifestó que se siguen presentando barreras de tipo: actitudinal y falta de oportunidades laborales para los maestros en condición de discapacidad por parte del Ministerio De Educación, y a nivel de infraestructura los colegios no cuentan con los ajustes necesarios para una inclusión y de cómo la inclusión es un proceso exclusivo para los estudiantes. Ver (anexo n° 8).

El segundo instrumento que se utilizó fueron 4 diarios de campo ver (anexo n° 6) donde su objetivo era la observación sin intervención frente a los comportamientos y actitudes de los estudiantes hacia su maestro y de su maestro hacia los estudiantes, permitiendo evidenciar la dinámica de la clase y la participación de los estudiantes en las diferentes actividades planteadas por su maestro, sin embargo, se identificaron algunas conductas no adecuadas por parte de los estudiantes frente al cumplimiento de sus obligaciones escolares como: la entrega de trabajos en las fechas establecidas, ingresar a páginas no autorizadas y asumiendo una postura relajada.

Adicional los estudiantes no mostraron ninguna actitud de discriminación o rechazo hacia su maestro durante los días que asistimos a la institución, por el contrario, se presencié que algunos estudiantes apoyan en la organización de los computadores y sillas permitiendo una interacción positiva entre las dos partes; ver (anexos n° 9).

El tercer instrumento realizado fue la encuesta ver (anexo n° 7) conformada por 9 preguntas dirigida a los estudiantes de cuarto grado de primaria, se obtuvo que 27 estudiantes respondieron la encuesta, de la siguiente manera:

Pregunta 3. Sabes ¿Qué es discapacidad?

TABLA 1	
Concepto de discapacidad	
NO	6
No puede hacer una cosa	3
Está en silla de ruedas	10
No va al colegio	2
Accidente o físico	5

Grafica 1



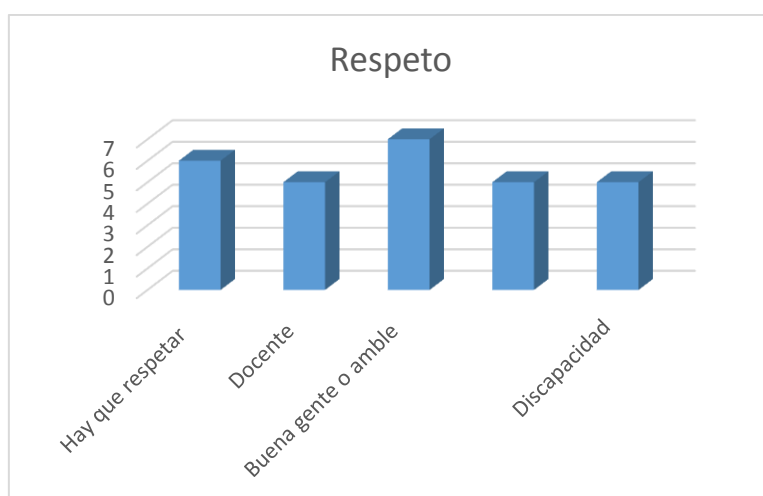
INTERPRETACIÓN:

Esta grafica evidencia que solo 10 estudiantes asociaron la discapacidad con su maestro usuario de silla de ruedas, debido a que es el sujeto más cercano con esta condición; 8 estudiantes tuvieron un desconocimiento de que era discapacidad; 5 estudiantes lo asociaron a un accidente o que tenía algún daño físico; 3 estudiantes describieron que era una persona que no podía hacer una cosa y 2 estudiantes mencionaron que era una persona que no iba al colegio, quizás confundiendo un poco la palabra con incapacidad. Llegando a deducir que pocos estudiantes conocen que es discapacidad.

Pregunta 4. Crees que tú respetas a tu maestro de sistemas

TABLA 2	
Respeto	
Hay que respetar	6
Docente	5
Buena gente o amble	7
Regaños o parte académica	5
Discapacidad	5

Grafica 2



INTERPRETACIÓN:

Se halló que las respuestas se encaminaron a que respetaban a su maestro: porque era chévere, porque es su profesor, es un adulto y por el interés de no tener notas bajas permitiendo identificar que no hay ningún tipo de prejuicios o discriminación asociada a la condición del maestro.

Pregunta 5. Que piensas del maestro Jorge Alberto Pico

TABLA 3	
Relaciones estudiante - maestro	
Es bueno y buen profesor	17
Relación con la discapacidad	7
Nada	2

Grafica 3



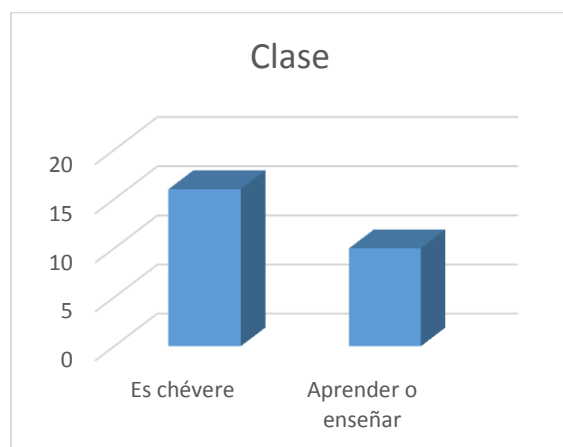
INTERPRETACIÓN

Los estudiantes en su gran mayoría consideraron que el maestro Jorge Alberto Pico, es buena persona y buen profesor, y 7 de los estudiantes lo relacionaron con que era buen profesor porque estaba en silla de ruedas, y 2 no respondieron nada frente a que pensaban del maestro.

Pregunta 6. Te gusta la clase de sistemas

TABLA 4	
Clase	
Es chévere	1 6
Aprender o enseñar	1 0

Grafica 4

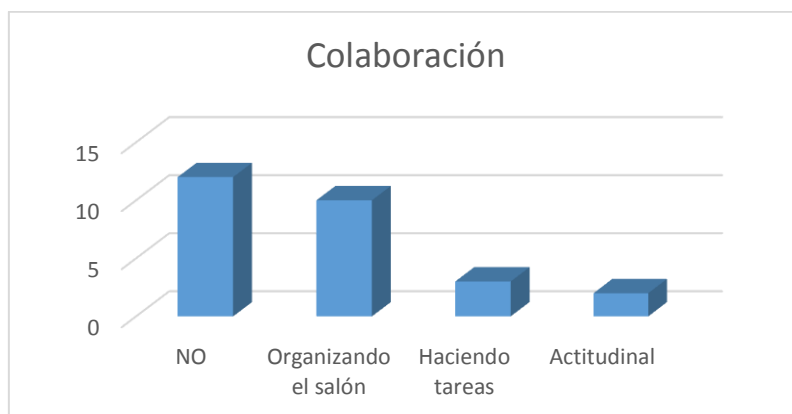


INTERPRETACIÓN

Según las respuestas dadas por los estudiantes permitieron determinar que la clase de sistemas del maestro es chévere ya que aprenden por medio de las herramientas tecnológicas y maquetas, según las perspectivas que ellos tienen.

Pregunta 7. Le has ayudado al profesor Jorge Alberto Pico en la clase

TABLA 5	
Colaboración	
NO	1 2
Organizando el salón	1 0
Haciendo tareas	3
Actitudinal	2

Grafica 5

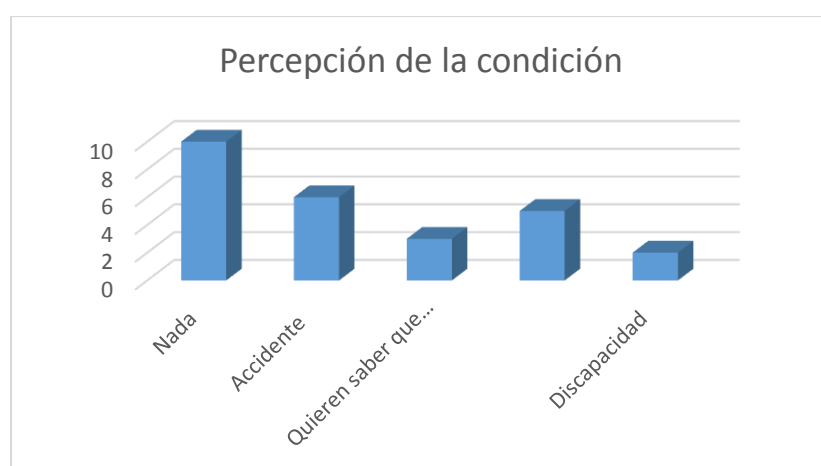
INTERPRETACIÓN

Como nos muestra la gráfica 12 estudiantes mencionaron que no le colaboraban a su maestro porque algunos no veían la necesidad, otros aseguraban que el maestro no le había pedido ningún favor por esta razón no lo hacían, sin embargo 10 de los estudiantes afirmaron que, si le colaboraban a su maestro con la organización del salón o aula de sistemas al finalizar la clase, y 15 estudiantes relacionaron la colaboración desde las obligaciones que ellos tienen como en hacer las tareas. Esto interpreta que, aunque gran parte de los estudiantes no le colaboran a su maestro hay algunos estudiantes si le colaboraba iniciativa propia.

Pregunta 8. ¿Qué piensas de que tú maestro este

en silla de ruedas?

TABLA 6	
Percepción de la condición	
Nada	1
Accidente	0
Quieren saber que paso	6
Que se mejore o es bueno	3
	5

Grafica 6

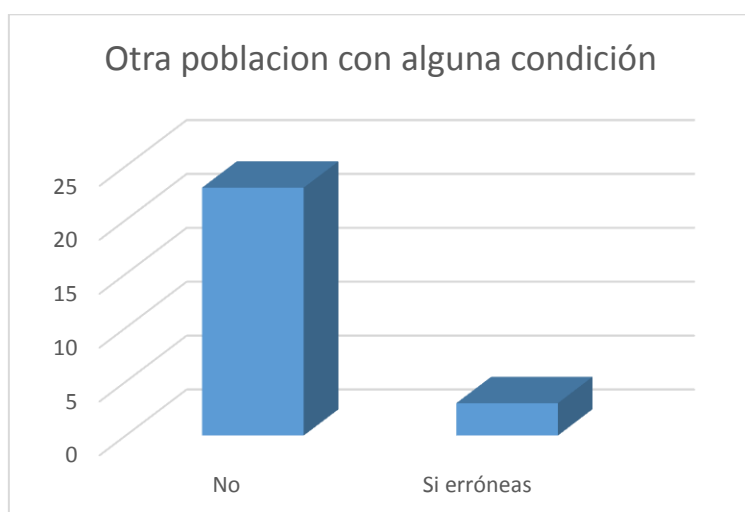
INTERPRETACIÓN

En el análisis de la gráfica referente a las percepciones que tienen los estudiantes sobre la condición de su maestro, 10 de ellos lo vieron como algo normal; 6 estudiante mencionaron que había tenido un accidente por ese motivo se encontraba en silla de ruedas; 5 de los estudiantes manifestaron que ojala el profe se mejorara pronto; 3 estudiantes establecieron que sentían curiosidad por saber que le había pasado o porque motivo se encuentran en esa condición y 2 estudiantes asociaron a que el maestro era una persona con discapacidad. Interpretando que los estudiantes en su gran mayoría ven la condición de su maestro como algo normal.

Pregunta 9. En tu salón ¿Hay niños con discapacidad?

TABLA 7	
Otra población con alguna condición	
No	2
Si erróneas	3

Grafica 7



INTERPRETACIÓN

La encuesta realizada mostro que dentro del aula no se encontraban compañeros con algún tipo de condición, esto quiere decir que el único sujeto en condición de discapacidad que observaban los estudiantes era su maestro.

Después de realizar el análisis individualizado de cada instrumento aplicado para la obtención de los resultados se logró observar que los estudiantes no tienen un conocimiento claro sobre que es la discapacidad o la condición de su maestro, lo cual no es necesario que manejen un concepto

pues ellos ven las diferencias como algo normal, todo lo contrario, les genera curiosidad y les hace querer conocer más sobre su situación, sin generar juicios o percepciones de discriminación. Conviene subrayar que en la pregunta 8 algunos estudiantes respondieron que la condición de discapacidad de su maestro es “nada” debido a que no es un aspecto relevante para ellos. Asimismo, la encuesta realizada a los estudiantes coincide con las respuestas dadas en la entrevista por el maestro puesto que tienen puntos en común sobre las percepciones frente a la discapacidad, adicionalmente en los diarios de campo no se observó comportamientos o actitudes de rechazo o discriminación.

4.1 Resultados

Según el autor José Luis Pintos los imaginarios sociales se caracterizan en tres momentos:

1. Esquemas socialmente contruidos,
2. Que nos permiten percibir, explicar e intervenir,
3. En lo que, en cada sistema social diferenciado, se tenga por realidad

Por lo anterior se da como resultado que los estudiantes de cuarto grado del colegio Técnico Benjamín Herrera sede C jornada tarde construyeron un imaginario de la condición de su maestro a pesar de los esquemas socialmente contruidos como: los procesos de inclusión, estigmatismos, señalamientos, discriminaciones y prohibiciones entre otras, por el contrario las representaciones de los estudiantes aún no han sido moldeadas ni transformadas por los esquemas anteriormente mencionados, porque para ellos prevalecen sus primeras concepciones de que todos somos iguales y así mismo ser tratados.

Po consiguiente surge la interpretación de las relaciones y las percepciones de los estudiantes hacia la condición de su maestro dado que sus imaginarios les permiten verlo como una persona normal que no tiene limitantes para desenvolverse en su entorno y no necesita de apoyos, ni tampoco afecta los procesos de enseñanza y aprendizaje lo cual genera el respeto y la aceptación de las diferencias individuales de los sujetos de estudio dentro del contexto educativo.

Por último, se estableció que los imaginarios sociales de los estudiantes son inclusivos y por tanto no necesitan tener una conceptualización y categorización de los diferentes tipos de discapacidad.

CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES

Durante la elaboración del actual proyecto investigativo cuyo tema principal fueron los imaginarios sociales de los estudiantes sobre su maestro de sistemas, se encontró que durante cada una de las fases que se siguieron para su construcción se logró observar, describir y establecer los diferentes elementos que resultaron de suma importancia para lograr dar respuesta a la pregunta problema. Por tanto, a continuación, se expondrán las conclusiones obtenidas al finalizar los resultados, teniendo en cuenta que lo se presentara a continuación no es más que el resultado de la búsqueda de indagación realizada durante un periodo de tiempo considerable y con la se quiso generar un aporte significativo sobre la importancia de los imaginarios sociales de los estudiantes frente a la condición de su maestro de sistemas.

En primer lugar, se mencionará que en la búsqueda de los antecedentes del proyecto se pudo evidenciar la falta de información con temas relacionados al mismo, lo cual genero una motivación para llevar a cabalidad el proyecto y entender que es necesario tener en cuenta el papel o el rol que desempeña el estudiante, así como los imaginarios sociales frente a la condición de su maestro. Es así que de los resultados obtenidos sobre la percepción e imaginarios sociales de la discapacidad física por parte de los estudiantes de cuarto grado de primaria

demonstró que no observan, ni categorizan a su profesor por su condición, sino todo lo contrario lo aceptan e interactúan con él.

Sumado a lo anterior como futuras licenciadas en pedagogía infantil y educadora especial consideramos la importancia de abordar la inclusión no como un proceso que toca reforzar o fortalecer, sino permitir que se genere de forma natural dentro de los contextos.

Para concluir se responderá al planteamiento del problema ¿Cuáles son los imaginarios sociales de los niños de cuarto grado de primaria de la jornada tarde del Colegio Técnico Benjamín Herrera sede c sobre la condición de su maestro de sistemas Jorge Alberto Pico? Manifestando que los estudiantes perciben la condición de su maestro como una situación normal o al menos no es un motivo para generar rechazo o comentarios al respecto, lo evidente es la buena relación que se da entre los estudiantes y el maestro.

4.2 Limitantes

Cabe mencionar que dentro del desarrollo del proyecto se logró cumplir con los objetivos planteados al inicio, a pesar de los diversos limitantes que en su momento dificultaron nuestra participación y observación al interior del aula de sistemas, estos limitantes se identificaron como: la falta de tiempo, la dificultad para ingresar al aula de sistemas, el cruce de actividades académicas de la población sujeto de estudio, la aplicación de los instrumentos y los así como problemas técnicos que se presentaron en el momento de recolectar la información.

4.3 Recomendaciones

Nosotras como futuras licenciadas en pedagogía infantil y educación especial sugerimos a los contextos educativos ver la discapacidad a través de la mirada de los estudiantes y fortaleciendo el respeto y la aceptación de la diversidad a fin de que los imaginarios positivos no se pierdan, sino que se prolonguen a lo largo de la vida. Además, recomendamos tener en cuenta la opinión y los pensamientos de los estudiantes frente a cualquier problemática ya que pueden ser muy valiosos y pueden ayudar a conocer la forma en como ellos perciben las diferentes realidades de su entorno.

LISTADO DE REFERENCIAS

- Álvarez, J. (2014) La entrevista como técnica de investigación cualitativa. Ed. Paidós- educador. pp 109- 113
- Arias, C, Corrales, A & Rosero, P. (2013). Imaginarios sociales acerca de la discapacidad en tres empresas que realizan procesos de inclusión laboral en la ciudad de Cali. Colombia. Universidad del Valle.
- Cegarra, J. (2012). Fundamentos Teórico Epistemológico de los Imaginarios Sociales. Scielo.
- Congreso de la república de Colombia. (2009). Ley 1346 de 2009 Por medio de la cual se aprueba la “Convención sobre los Derechos de las personas con Discapacidad”, adoptada por la Asamblea General de la Naciones Unidas el 13 de diciembre de 2006. Recuperado de http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1346_2009.html
- Constitución Política de Colombia. (1991). Título II. De los derechos, las garantías y los deberes. Capítulo 1. De los derechos fundamentales (Artículo 13). Edición 2016
- Correa Montoya, Lucas y Castro Martínez, Marta Catalina. (2016). Discapacidad e inclusión social en Colombia. Informe alternativo de la Fundación Saldarriaga Concha al Comité de Naciones Unidas sobre los derechos de las personas con discapacidad. Editorial Fundación Saldarriaga Concha. Bogotá D.C., Colombia. pp 162

- Cucco, M. (2011). Necesidad, satisfacción, vínculo. Aportaciones desde la psicología social de Enrique Pichón Riviere. Cuadernos de psicomotricidad. (41), 2.
- Ferrada, R (2014). Una indagación a las representaciones sociales, que construyen estudiantes de educación media entorno a la influencia de la institución escolar en sus procesos formativos
- Flores, S y Martin, M. (s.f) HENRY GIROUX “Una educación divorciada de su contexto carece de valor”. Pedagogía crítica. Recuperado. <http://henry-giroux.blogspot.com/2009/05/pedagogia-critica.html?m=1>
- [Fundación Universitaria Los Libertadores. \(s.f\), Desarrollo Humano Integrador en el Contexto Social Colombiano. Líneas de investigación. Recuperado el 17 de abril del 2018 de](http://www.ulibertadores.edu.co/vicerrectoria-investigacion/lineas-investigacion/)
- <http://www.ulibertadores.edu.co/vicerrectoria-investigacion/lineas-investigacion/>
- [Freire, P \(2002\). Cartas a quien pretende enseñar. Editorial Siglo veintiuno.](#)
- García, G, Hernández, S (2010). Actitudes hacia la discapacidad de jóvenes y adultos de Chiapas. México, Universidad pedagógica, Instituto de estudios superiores.
- Garavito, D. (2014). La inclusión de las personas con discapacidad en el mercado laboral colombiano, una acción conjunta. Colombia, Universidad Nacional.
- Gómez, M. (2017). Inclusión laboral de docentes con discapacidad visual en el campo educativo. Colombia. Universidad Pedagógica.
- Gómez, M. (2017). Inclusión laboral de docentes con discapacidad visual en el campo educativo. Colombia. Universidad Pedagógica. pp. 14- 15
- Hernández Sampieri, Carlos Fernández & María del Pilar Baptista. (2010). Metodología de la investigación. (5ta ed.). pp 173
- Hernández Sampieri, Carlos Fernández & María del Pilar Baptista. (2010). Metodología de la investigación. (5ta ed.). pp 409

Hernández Sampieri, Carlos Fernández & María del Pilar Baptista. (2010). Metodología de la investigación. (5ta ed.). pp 9´

Hernández Sampieri, Carlos Fernández & María del Pilar Baptista. (2014). Metodología de la investigación. (6ta ed.). pp 92

Lapuerta M (2016). Propuesta de intervención educativa de sensibilización asociada a la discapacidad motora en educación infantil. España: Universidad de la Rioja.

Ministerio de educación nacional. (2017). Decreto 1421 de 2017 Por el cual se reglamenta en el marco de la educación inclusiva la atención educativa a la población con discapacidad.

Recuperado de

<http://es.presidencia.gov.co/normativa/normativa/DECRETO%201421%20DEL%2029%20DE%20AGOSTO%20DE%202017.pdf>

Niampira, A. (2014) Imaginarios Sociales Segregadores Y Discriminatorios Frente a la Discapacidad. Universidad Libre.

Ortega, P. (2009). La Pedagogía Crítica: Reflexiones en torno a sus prácticas y sus desafíos. Facultad de Educación de la Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia. pp 28

Palacios, A. (2008) El modelo social de discapacidad: orígenes, caracterización y plasmación en la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad. pp 153

Rodríguez, R. (2018) IMAGINARIOS SOCIALES DE PRIMERA INFANCIA QUE CONSTRUYEN LAS MAESTRAS DEL CICLO INICIAL EN LA INTERACCIÓN CON LOS NIÑOS Y NIÑAS. Universidad Distrital Francisco José De Caldas

Sabino. (1992). Recuperado el 20 de marzo del 2018 de http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/tecnicas_instrumentos.html

Solsona, D. (2015) LOS IMAGINARIOS SOCIALES DE LA DISCAPACIDAD: LA CIRCULACIÓN DE IMÁGENES, RÓTULOS Y HETERONOMÍAS EN LA REGIÓN DE MAGALLANES CHILE. Chile.

Victoria, J. (2013). El modelo social de la discapacidad: Una cuestión de derechos humanos. Revista de derecho UNED. pp 823

ANEXOS

1. CONSENTIMIENTO INFORMADO DEL PROFESOR: ANEXO N° 1



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Carta de consentimiento

Propósito

El propósito de este documento es obtener su consentimiento para poder grabar la sesión de prueba del día de hoy.

Deseamos grabar la sesión para analizar a profundidad la información que conseguiremos este día.

La cinta será utilizada única y exclusivamente para el análisis y desarrollo del Proyecto de Investigación realizados internamente dentro de la Fundación Universitaria Los Libertadores.

La información revelada en las grabaciones no será difundida o utilizada para algún otro propósito.

Si usted está conforme con lo anteriormente dicho, firme por favor donde se le indica.

Consentimiento

Yo, el interesado, doy permiso por este medio para que la sesión que hoy sea grabada sirva para los propósitos mencionados arriba.

Nombre:

Jorge Alberto Piro

Firma:

Jorge A Piro

Fecha:

16-5-11-2018

2. DIARIO DE CAMPO: ANEXO N ° 2



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

DIARIO DE CAMPO N° ____

✚
Observación en el aula

NOMBRE DEL OBSERVADOR:

Fecha:

Lugar :

Tema:

Objetivo:

Descripción	
Actitudes de los estudiantes	De los procesos

3. ENTREVISTA SEMI-ESTRUCTURADA: ANEXO N° 3



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

ENTREVISTA AL MAESTRO

Entrevistadores:

Entrevistado:

Fecha:

Transcriptor:

Se realizaron catorce (14) preguntas de tipo abiertas, sobre la percepción que tiene el maestro frente a la opinión de sus estudiantes sobre su discapacidad/

1. ¿Para usted que es la discapacidad?
2. Considera que las personas con algún tipo de personas con discapacidad, tienen menores oportunidades laborales. ¿Por qué?
3. La aceptación por parte de sus estudiantes desde el primer momento que llegó a la institución educativa como se dio.
4. Dentro del aula se ha visto afectado por comentarios de sus estudiantes frente a su discapacidad
5. Considera que los estudiantes aportaron para su adaptación como maestro dentro del contexto educativo
6. Considera que la labor de los maestros es la adecuada para formar estudiantes con la capacidad de afrontar diversidad en las aulas
7. ¿Cuáles son los mayores problemas sobre la adaptación de la diversidad en el aula de clase que usted ha podido observar?
8. ¿Cómo creen que lo ven los estudiantes?
9. ¿Qué situación en particular recuerda donde sus estudiantes lo reconocieran como una persona con una discapacidad física?
10. ¿Qué fue lo más difícil en el proceso de acompañamiento estudiantil, para usted?
11. ¿Cómo fue la aceptación por parte del área administrativa del colegio, donde actualmente labora?
12. No ha sentido ningún tipo de discriminación por parte de un maestro o colega suyo, desde que llegó a la institución
13. ¿Qué opina de las oportunidades laborales que ofrece el ministerio de educación para los maestros con algún tipo de discapacidad?
14. Usted como maestro qué aportes ha brindado a sus estudiantes sobre la discapacidad en Colombia |

4. ENCUESTA : ANEXO N° 4



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Cuestionario. Por favor, responde a estas preguntas antes de irte.

1. ¿En qué curso estas?

Tercero, Cuarto, Quinto

R:

2. ¿Cuántos años tienes? *

9 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R:

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R:

4. ¿Crees que tu respetas a tu maestro de sistemas? Si o No Porque?

R:

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R:



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R:

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué ?

R:

8. ¿Qué piensas de que tú maestro esté en silla de ruedas?

R:

9. ¿En tu salón hay compañeros con algún tipo de discapacidad? SI o NO ¿Cuál?

R:

ANEXOS DE INSTRUMENTOS APLICADOS

5. ENTREVISTA DEL MAESTRO: ANEXO N° 5



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

APLICACIÓN DE LA ENTREVISTA AL MAESTRO

Entrevistadores: Daniela Andrea Cruz Jiménez- Sully Ginneth Munevar Lozano

Entrevistado: Jorge Alberto Pico

Fecha: 16-06-2018

Transcriptor: Leydi Katherin Avila Sierra

Se realizaron catorce (14) preguntas de tipo abiertas, sobre la percepción que tiene el maestro frente a la opinión de sus estudiantes sobre su discapacidad/

ENTREVISTADOR: 1 ¿Para usted que es la discapacidad?

ENTREVISTADO: R/ Es una condición, ciertos límites en una persona

ENTREVISTADOR: 2 Considera que las personas con algún tipo de personas con discapacidad, tienen menores oportunidades laborales. ¿Por qué?

ENTREVISTADO: R/ Si, por que los prejuicios de la gente no permiten valorar las capacidades a veces excepcionales que desarrollan las personas con alguna discapacidad.

ENTREVISTADOR: 3 La aceptación por parte de sus estudiantes desde el primer momento que llegó a la institución educativa como se dio.

ENTREVISTADO: R/ Normal, ellos no discriminan mucho a las personas con o sin discapacidad. Ellos ven al docente como docente, sin la condición.

ENTREVISTADOR: 4 Dentro del aula se ha visto afectado por comentarios de sus estudiantes frente a su discapacidad

ENTREVISTADO: R/ No hacen ningún comentario en especial a veces la curiosidad natural de los niños, pero no hacen comentarios con respecto a la discapacidad, eso les causa curiosidad algunos niños sobre todo los nuevos, del resto no hacen ningún comentario posible, preguntan lo normal – profe ¿Qué le pasó? Uno les cuenta rápidamente y ellos siguen la vida normal como si nada

ENTREVISTADOR: 5 Considera que los estudiantes aportaron para su adaptación como maestro dentro del contexto educativo

ENTREVISTADO: R/ Aportaron en la medida que ellos no hacen ningún tipo de discriminación, ni hacen ningún tipo de énfasis frente a la discapacidad, en mi caso la



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

discapacidad física, que me desplazo en silla de ruedas, lo máximo que preguntan a veces es la ruedas se pinchan

ENTREVISTADOR: 6 Considera que la labor de los maestros es la adecuada para formar estudiantes con la capacidad de afrontar diversidad en las aulas

ENTREVISTADO: R/ Pues afortunadamente el paradigma de la discapacidad ha ido cambiando, en la mentalidad de todas las personas el colectivo de todos los colombianos con el tiempo y la no es necesidad de hacerla porque ya es más común ver una rampa, un baño adaptado diferentes cosas para las personas con discapacidad, como sensores con Braille, etc. Entonces como ese paradigma cambiado a nivel de la sociedad ya para los niños es prácticamente normal las personas en con discapacidad no se les hace nada diferente ellos simplemente van asumiendo lo que están viendo cambio colectivo de las personas

ENTREVISTADOR: 7 ¿Cuáles son los mayores problemas sobre la adaptación de la diversidad en el aula de clase que usted ha podido observar?

ENTREVISTADO: R/ A veces tenemos problemas es con los espacios físicos, no tanto con la mentalidad porque en el caso que trabajo con niños ellos se adaptan muy fácilmente a las ideas y a las cosas que ellos van viendo pero a veces tenemos problemas, yo como maestro discapacitado he tenido otros niños con uso de sillas de ruedas y los espacios no son muy adecuados en los salones para admitir a un niño en silla de ruedas es más incómodo, porque los espacios no son lo suficientemente amplios, cosas físicas mas no desde el punto psicológico o mentalidad de los niños.

ENTREVISTADOR: 8 ¿Cómo creen que lo ven los estudiantes?

ENTREVISTADO: R/ Los estudiantes lo ven a uno inicialmente con ojos de curiosidad pero eso les pasa muy rápido es que normalmente su profesor sigue siendo su profesor.

ENTREVISTADOR: 9 ¿Qué situación en particular recuerda donde sus estudiantes lo reconocieran como una persona con una discapacidad física?

ENTREVISTADO: R/ Cuando hemos hecho los simulacros de evacuación, lo niños dicen profe que va hacer, hay que sacar al profesor otro dicen el profesor corre más que nosotros (risas), entonces no, como instinto natural de todo niño, sálvese el que pueda, los niños lo ven a uno igual, igual que al profesor de silla de ruedas también corra (risas) no se ponen a discriminar, que pobrecito el profesor, si no que si estuviera pasando un terremoto, corra profesor.



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

ENTREVISTADOR: 10 ¿Qué fue lo más difícil en el proceso de acompañamiento estudiantil, para usted?

ENTREVISTADO: R/ Para mí no se me han presentado dificultades en el proceso con los estudiantes, porque me adapté muy rápido y pues las condiciones, yo me preocupo tanto por mis condiciones físicas que es lo que más molesta, las condiciones del ambiente, pero frente a las condiciones del trabajo como profesor, como les conté pero los niños no discriminan, los niños tienen la flexibilidad, tiene la mentalidad abierta y no en ese aspecto yo no he sentido ningún problema de adaptación ni yo hacia mis estudiantes ni ellos hacia mí, la relación es normal como hacia otros profesores.

ENTREVISTADOR: 11 ¿Cómo fue la aceptación por parte del área administrativa del colegio, donde actualmente labora?

ENTREVISTADO: R/ Como es un colegio oficial, gané mi puesto por concurso la parte administrativa de los colegios, lo único que ellos hacen es aceptar la carta de presentación con la que uno llega qué pasó el concurso, entonces ellos desde ese punto de vista ello no se presenta ningún tipo de problema desde ese punto de vista aceptan al profesor que llegue porque ya ganó su concurso y está calificado para eso, porque ese proceso ya pasó y lo hizo la secretaria no hay problema desde ese punto de vista, más bien lo ayudan a uno es a facilitarle, si hace falta algunos accesos más bien es facilitar el medio, pero del resto normal.

ENTREVISTADOR: 12 No ha sentido ningún tipo de discriminación por parte de un maestro o colega suyo, desde que llegó a la institución.

ENTREVISTADO: R/ No ha sentido ninguna discriminación, más bien los compañeros le preguntan que cual, esa es la otra parte de la adaptación laboral uno debe o cuando uno tiene una discapacidad debe ser consciente también de eso de sus capacidades en caso la mía obviamente me tocaba hacer algún tipo de esfuerzo, porque sería ilógico usted va ser el profesor de educación física, eso sería algo ilógico, obviamente yo escogí el área que más me favorecía en este caso la informática, entonces como era el área de informática todos los profesores tan chévere pues a usted le queda la fácil la informática es la suya, sino además sabe de otras cosas, usted sabe arreglar computadores usted sabe, usted ya sigue normal uno se adapta y ellos uno se adapta, eso es normal.

ENTREVISTADOR: 13 ¿Qué opina de las oportunidades laborales que ofrece el ministerio de educación para los maestros con algún tipo de discapacidad?



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

ENTREVISTADO: R/ No hay ninguna oportunidad referencia a esa forma de trabajar los docentes con discapacidad o sin discapacidad presentan un concurso y compiten en igualdad de condiciones en cuanto a una plaza laboral, no existe una discriminación ni positiva ni negativa aquí.

ENTREVISTADOR: 14 Usted como maestro qué aportes ha brindado a sus estudiantes sobre la discapacidad en Colombia

ENTREVISTADO: R/ Pues lo única que yo les he enseñado a mis alumnos sobre la discapacidad es que debemos tratar a todas las personas como iguales y que una discapacidad no debe ser motivo para discriminar a nadie

6. DIARIO DE CAMPO: ANEXO N°6



LOS LIBERTADORES
 FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

+

DIARIO DE CAMPO N° 01

Observación en el aula	
NOMBRE DEL OBSERVADOR: Leydi Katherin Avila Sierra- Sully Ginneth Munevar Lozano	
Fecha: 27 de agosto del 2018	
Lugar : Colegio Benjamín Herrera sede C	
Tema: Observación	
Objetivo: Observar el comportamiento y actitudes de los estudiantes durante la clase con el profesor Jorge Alberto Pico	
Descripción	
Actitudes de los estudiantes	De los procesos
En el primer momento los estudiantes se distraen por nuestra presencia al ingresar al aula de clase , sin embargo el maestro sigue desarrollando a cabalidad su clase en la cual hablaba sobre los circuitos internos de un radio transmisor, él maestro realizo los dibujos del mismo en el tablero y fue explicando sus partes utilizando un color diferente de marcador así mismo el maestro al hablar manejo una tonalidad de voz fuerte y clara , mientras que los niños iban plasmando la información en sus cuadernos, en ese momento el maestro tuvo que retirarse del salón con un estudiante a la sala de maestros y les dejo como trabajo terminar los dibujos, ya que al regresar revisaría la actividad , apenas el maestro salió del salón los niños se colocaron en pie y comenzaron a hablar entre ellos, otros se quedaron en sus puestos, otro grupo de estudiantes comenzó a observarnos y a murmurar en voz baja , posteriormente se nos acercaron tres estudiantes y nos preguntaron : ¿Quiénes son ustedes? Y ¿Qué hacen en nuestro salón de clase?, a lo que respondimos que éramos estudiantes universitarias e íbamos a realizar una actividad	- Durante la clase, se logró observar que el maestro no realiza desplazamiento por el salón de clases. - Se percibe poca atención de los estudiantes que se ubican atrás del salón a la explicación de la clase.



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

con el maestro Alberto, en ese momento un niño dijo -“vienen a matarnos” nosotras reímos y les respondimos que no era ese el motivo de nuestra visita a la institución, ellos rieron y se alejaron. Seguido a esto se unieron nuevamente en grupos, posteriormente al en un rincón se encontraba un grupo de niñas dialogando y se escuchó a lo lejos el comentario que realizó una de las niñas sobre una de sus compañeras por su tono de piel, diciéndole -“se les quemo el pan, es un brownie negro”, pero ella se alejó e hizo caso omiso al mismo. Luego ingreso nuevamente el maestro al aula de clases y los niños se organizaron en su lugar de trabajo, el maestro inicio nuevamente con la temática de la clase y se dio cuenta que el grupo de niñas anteriormente mencionadas se encontraban jugando y no estaban prestándole atención, él les llama la atención y continua pero al mirar nuevamente hacia atrás ve que siguen en la misma actividad, por tanto le pide a una de las estudiantes que se cambie a un puesto cercano a él y ella se niega en varias oportunidades manifestando que no estaba haciendo nada y que en dado caso no era la única que no era justo, el maestro les respondió diciendo que fue a la única que vio y que necesita que se siente junto a el para que no se siga distrayendo durante la clase, la niña se sigue negando a cambiar de puesto y por un momento lo ignora y actúa como si no estuviera hablando con él, en ese momento el maestro al ver su mala actitud le pide el cuaderno para enviar nota a sus acudientes y en ese momento ella le pide que no lo haga y de inmediato se ubica en el otro puesto. Finalmente el maestro termino su clase y les dejo una tarea para realizar en casa la cual consistiría en realizar un televisor con materiales reciclables, por ultimo recogió los cuadernos para revisarlos y a las 3 pm se dio por finalizada la clase.



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

DIARIO DE CAMPO N° 2



Observación en el aula	
NOMBRE DEL OBSERVADOR: Daniela Cruz	
Fecha: 3 de Septiembre del 2018	
Lugar : Colegio Benjamín Herrera Sede C – Sala de sistemas	
Tema: Observación	
Objetivo: Identificar la concepción de los estudiantes frente a su maestros en silla de ruedas dentro del aula.	
Descripción	
Actitudes de los estudiantes	De los procesos
Al entrar a la sala de sistemas los estudiantes debían traer sus materiales los cuales eran la cartuchera, su cuaderno y la maqueta de un televisor que se había pedido anteriormente, el maestro se ubicó a la entrada del aula de sistemas y les iba preguntando si trajeron los materiales, solo cuatro estudiantes trajeron los implementos para la clase y el resto tuvo que volver al salón de clase y traer sus implementos, cuando regresaron el maestro los iba ubicando cada uno en un computador y cada uno de los estudiantes obedeció y se ubicó según la indicación. Luego el maestro dio la indicación de realizar un taller que buscaran que es la TDT y sus beneficios, los estudiantes ya ubicados en sus computadores decidieron mirar otras páginas como YouTube, monstruos o charlar entre ellos, mientras tanto el maestro llamaba lista y revisaba la maqueta que habían traído del televisor. La mitad del salón no trajeron la tarea correspondiente contestando al maestro no la hice, él les indico que se interesaran más por hacer sus trabajos; algunos estudiantes le pidieron más tiempo para entregar el	- Los estudiantes no siguieron las instrucciones del maestro al traer los implementos para la clase y al realizar la actividad porque decidieron buscar otra página y no realizar la tarea. - Durante toda la clase el maestro estuvo en la mitad del salón llamando a los estudiantes, no interactuó mas con los estudiantes ni se acercó a ellos.



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

trabajo y el maestro les dio plazo hasta el día viernes de presentarlo y otros indicaron que no tenían dinero para los materiales, el maestro les explico que solo se necesitaba de una caja que podan conseguir en una tienda o en la calle y de creatividad para decorarla.

A los estudiantes que si trajeron su maqueta el maestro le revisaba sus trabajos e indicaba su nota, a los que pidieron plazo se los dio, pero calificaba sobre 4.0 y a los que no lo trajeron y no se interesaron en hacerlo les ponía 1.0.

Así fue la dinámica durante toda la clase hasta que sonó el timbre para salir a descanso, los estudiantes de inmediato se pusieron de pie e iban a salir del aula hasta que el maestro les indico que debían traer resuelto para la próxima clase el taller de las preguntas dadas al inicio de la clase.



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

DIARIO DE CAMPO N° 03



Observación en el aula	
NOMBRE DEL OBSERVADOR: Leydi Katherin Avila Sierra- Sully Ginneth Munevar Lozano	
Fecha: 10 de septiembre del 2018	
Lugar : Colegio Benjamín Herrera sede C	
Tema: Observación	
Objetivo: Observar los comportamientos y actitudes de los estudiantes durante la clase con el profesor Jorge Alberto Pico	
Descripción	
Actitudes de los estudiantes	De los procesos
El maestro Jorge Alberto Pico da inicio a la clase de sistemas y los estudiantes de cuarto grado de primaria ya se encontraban en la sala ubicados frente a sus computadores, donde el maestro les dio indicaciones para que elaboraran en el programa Paint un croquis sobre un robot, durante el desarrollo de la clase se observó que la gran mayoría se encontraban realizando actividades ajenas a las indicadas por el maestro, mientras que los demás estudiantes estaban diseñando su robot. Durante la clase el maestro llamo asistencia y observaba desde un punto fijo de la sala como los estudiantes trabajaban en los computadores, después de unos minutos empezó a solicitar a cada estudiante el taller asignado el lunes pasado en donde varios estudiantes respondían: - No la traje, - no la hice, - se me olvido. Posterior a esto la reacción o respuesta del maestro frente a las excusas de sus estudiantes era según el desempeño académico en la asignatura de cada uno, en algunos casos su respuesta fue: - Quiere	• Durante la clase se observó que los estudiantes no siguen las instrucciones dadas por su maestro para la realización de las actividades propuestas. • Los estudiantes en el desarrollo de las actividades actúan de manera relajada. • Algunos estudiantes le colaboran al maestro con la organización de la sala de sistemas.



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

perder la materia, - mire sus notas y los estudiantes respondían – (no profe), y concluyo con que deberían entregar el trabajo para la próxima clase.

Después el maestro les comento a los estudiantes que les aplicaria una encuesta, empezó a llamar a uno por uno para presentarla y el resto siguió trabajando en el diseño del robot; en el inicio de la aplicación de la encuesta, al primer estudiante se llevó con normalidad, en el segundo estudiante el sistema empezó a colocarse lento y ya para el tercer estudiante se cayó el internet esperamos un momento para ver si se restablecía el servicio, pero pasaron como cinco minutos y el maestro opto por compartir de su internet para poder aplicar la encuesta, cuando en ese momento entro otra maestra a la sala de sistemas a preguntarle por el celular institucional ello reviso y se percató que eran fallas del internet a nivel general del colegio.

Para finalizar la clase el maestro decidió no continuar con la aplicación del instrumento, al momento sonó el timbre y pidió a sus estudiantes que cerraran, apagaran los computadores y organizaran las sillas para salir a descanso.

Se acordó con el maestro aplicar el instrumento el lunes siguiente al inicio de la clase.



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

DIARIO DE CAMPO N° 4



Observación en el aula	
NOMBRE DEL OBSERVADOR: Leydi Avila - Ginneth Munevar	
Fecha: 24 de septiembre del 2018	
Lugar : Colegio Benjamín Herrera Sede C – Sala de sistemas	
Tema: Observación	
Objetivo: Identificar la concepción de los estudiantes frente a su maestros en silla de ruedas dentro del aula.	
Descripción	
Actitudes de los estudiantes	De los procesos
Ingresamos al Colegio y el maestro tenía ya listos a los estudiantes para llevarlos a la sala de sistemas, posteriormente nos ubicamos en la sala y dialogamos con el maestro para comentarle como se realizaría la aplicación del instrumento, el maestro dio la indicación de hacer silencio para que nosotras pudiéramos explicarles a los estudiantes sobre la encuesta que debían responder, seguido se les hizo entrega de la encuesta y se les pidió que revisaran las preguntas y en caso de dudas que levantarán la mano y alguna de nosotras se acercaría a resolver sus inquietudes. Durante la aplicación del instrumento nosotras pasamos por cada puesto observando que no copiaran las respuestas de sus compañeros y que contestaran todas las preguntas, se tomó un tiempo de 30 minutos en que todos los estudiantes respondieran la encuesta. Cuando los estudiantes terminaron de responder las preguntas se llevó a cabo la revisión y el conteo de las encuestas con el fin de verificar	• Los estudiantes manifestaron inquietud sobre el concepto de discapacidad no sabían el significado de esta palabra. • Mostraron interés y participación en el ejercicio de contesta la encuesta • Algunos estudiantes intentaron copiar las respuestas de sus compañeros debido al desconocimiento sobre la discapacidad y las maestras en formación se acercaron para orientar y evitar esta situación. • Durante la realización de la encuesta el maestro no intervino ni interactuó con los estudiantes.



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

que estas coincidieran con el número de estudiantes que asistieron ese día.

Luego el maestro continuo con su clase en la cual la temática central fueron los aviones y su funcionamiento, mediante la implementación de videos, para que posteriormente en casa elaboraran una maqueta sobre el avión que más les llamara la atención; se observó que los estudiantes estuvieron organizados y prestaron atención a las indicaciones dadas por el maestro.

Para finalizar el maestro solicito la ayuda de dos estudiantes para la organización de la sala de sistemas.

7. ENCUESTAS: ANEXO N°7



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Característico: Por favor, responde a estas preguntas antes de leer.

1. ¿En qué curso estás?
Tercero, Cuarto, Quinto

R: cuarto

2. ¿Cuántos años tienes? *

9 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R: 9

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R: es cuando alguna persona no puede hacer algunas cosas

4. ¿Crees que te respetan a tu maestro de sistemas? Si o No Porque?

R: si porque no nos regaña

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R: es muy respetuoso y amable

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R: si porque me gustan los computadores

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R: si cuando organizaba los computadores

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R: nada

9. ¿En tu salón hay compañeros con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R: si dicen cosas groseras



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Cuestionario. Por favor, responde a estas preguntas antes de irte.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R:

Cuarto

2. ¿Cuántos años tienes? *

8 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R:

14 años

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R:

Si por ejemplo como sillas de ruedas
habla con señas no habla

4. ¿Crees que tu respetas a tu maestro de sistemas? Si o No ¿Porque?

R:

Si porque es amable nos enseña

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R:

Muy bien porque es bueno

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R:

Si porque estamos con los
computadores

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R:

Si porque le ayudado a poner la
computadora

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R:

quiero que se mejore

9. ¿En tu salón hay compañeros con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R:

NO



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Cuestionario. Por favor, responde a estas preguntas antes de leer.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R:

Cuarto

2. ¿Cuántos años tienes? *

9 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R:

10

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R: Si es cuando una persona está en ciernes o en muchos ETC

4. ¿Crees que te respetas a tu maestro de sistemas? Si o No Porque?

R: Si. Porque si no los y es de la materia de informática

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R: es un maestro muy bueno, es chébre, si nos es rico y nos enseña cosas, nos ayuda a comprender las cosas, los temas, y sobre la tecnología

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R: Si porque el maestro de informática es chébre, nos ayuda y nos explica chébre

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R: no porque otros niños lo ayudan

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R: Yo pienso que mi profesor se accidentó y no pudo volver a caminar bien

9. ¿En tu salón hay compañeros con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R: No



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Cuestionario. Por favor, responde a estas preguntas antes de irte.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R: Cuarto

2. ¿Cuántos años tienes? *

9 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R: 9

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R: Es cuando uno está en silla de ruedas, cuando uno es sordo cuando uno es mudo etc

4. ¿Crees que tu respetas a tu maestro de sistemas? Si o No Porque?

R: si porque siempre le ago cosas y le traigo los libros etc

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R: yo pienso que es un muy buen profesor

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R: si me gusta porque me hace aprender y hacer cosas con materiales

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R: No porque no me lo ha pedido su ayuda

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R: tiene una discapacidad y por eso está en silla de ruedas

9. ¿En tu salón hay compañeros con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R: no hay compañeros en discapacidad



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Cuestionario. Por favor, responde a estas preguntas sobre de tí.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R:

cuarto

2. ¿Cuántos años tienes? *

8 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R:

13 años

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R:

Si

es cuando un niño no viene al colegio

4. ¿Crees que te respetan a tu maestro de sistemas? Si o No ¿Porque?

R:

Si los respeto mucho

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R:

el es el mejor profesor pero a veces no

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R:

Si me gusta por los computadores

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R:

No no lo he ayudado

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R:

sobre nose que le paso ^{II} U

9. ¿En tu salón hay computadores con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R:

No Ninguno



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Cuestionario. Por favor, responde a estas preguntas antes de irte.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R: Cuarto

2. ¿Cuántos años tienes? *

* a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R: 10

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R: si como este ejemplo un señor en silla de ruedas

4. ¿Crees que tu respetas a tu maestro de sistemas? Si o No Porque?

R: si porque el nos respeta

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R: que cumplir este en una silla de ruedas es igual que todos

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R: si porque aprendemos mas aya

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R: no por que no me arado lo ofor funi
dad

8. ¿Qué piensas de que te maestro esté en silla de ruedas?

R: que es igual te todos

9. ¿En tu salón hay compañeros con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R: si Felipe sara nicol



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Questionario. Por favor, responde a estas preguntas antes de leer.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R: en cuarto

2. ¿Cuántos años tienes? *

9 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R: 9

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R: es cuando el niño no viene por una razón

4. ¿Crees que tu respetas a tu maestro de sistemas? Si o No Porque?

R: Si

es el mejor

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R: es el mejor

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R: Si es lo mejor

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R: dejar el libro

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R: nada

el es perfecto

9. ¿En tu salón hay compañeros con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R: no



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Capitulario. Por favor, responde a estas preguntas antes de irte.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R:

cuarto

2. ¿Cuántos años tienes? *

9 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R:

once a

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R:

Si cuando uno le ace falta algo de su cuerpo o algo más.

4. ¿Crees que te respetas a tu maestro de sistemas? Si o No Porque?

R:

si porque merese respeto como todos los profesores

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R:

que es un buen profesor

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R:

si por que es interesante

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R:

si porque el me manda //

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R:

no es pobresito de su accidente.

9. ¿En tu salón hay computadores con algún tipo de discapacidad? SI o NO ¿Cuál?

R:

NO



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Cuestionario: Por favor, responde a estas preguntas antes de leer.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R: Cuarto

2. ¿Cuántos años tienes? *

9 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R: 11

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R: No se que es discapacidad

4. ¿Crees que te respetas a tu maestro de sistemas? Si o No Porque?

R: Sí porque es buenajente

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R: No, casi Nada

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R: Sí, los casos son buenas

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R: asíendo cosas de Artez

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R: Pienso que le a pasado en sus piernas

9. ¿En tu salón hay compañeros con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R: NO,



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Cuestionario: Por favor, responde a estas preguntas antes de todo.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R: cuarto

2. ¿Cuántos años tienes? *

9 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R: 9

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R: No :v

4. ¿Crees que te respetas a tu maestro de sistemas? Si o No Porque?

R: Si ay que respetar para que uno se gane el respeto tambien

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R: que es muy bueno y chevere :)

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No Porque?

R: si ne gusta porque ay que hacer raquetis y eso

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R: No le ch ayudado pero le ayudare

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R: Nada porque uno no puede ser grosero

9. ¿En tu salón hay compañeros con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R: NO SO



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Cuestionario: Por favor, responde a estas preguntas antes de todo.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R: Cuarto

2. ¿Cuántos años tienes? *

8 a (8 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante)

R: 9

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R: No se

4. ¿Crees que te respetas a tu maestro de sistemas? Si o No Porque?

R: porque es un docente
Si

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R: que se mejore

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R: porque el profe es muy especial
Si

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R: No porque nunca meudicho

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R: Que se mejore

9. ¿En tu salón hay compañeros con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R: No porque no ningún niño discapacitado



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Cuestionario. Por favor, responde a estas preguntas antes de leer.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R: Quinto

2. ¿Cuántos años tienes? *

9 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R: 9

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R: Es cuando una persona no puede hacer algo por culpa de una enfermedad y a eso se le llama discapacidad

4. ¿Crees que te respetas a tu maestro de sistemas? Si o No ¿Porque?

R: Si lo respeto mucho

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R: que es un buen profesor y enseña muy bien

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R: si me gusta mucho porque el enseña cosas muy interesantes

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R: No porque el no me a pedido ayuda

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R: pienso que aunque este en silla de ruedas es un buen profesor

9. ¿En tu salón hay compañeros con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R: NO



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Cuestionario: Por favor, responde a estas preguntas antes de irte.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R: Quinto

2. ¿Cuántos años tienes? *

9 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R: 14

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R: cuando tiene dificultades Si

4. ¿Crees que tu respuesta a tu maestro de sistemas? Si o No Porque?

R: Si por que es el jilla de fuera

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R: es buen profesor

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R: Si porque el profesor nos enseña cosas buenas

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R: Si al profesor lo ayudaba

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R: Nada

9. ¿En tu salón hay compañeros con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R: No



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Encuestado. Por favor, responde a estas preguntas antes de irte.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R: Tercero

2. ¿Cuántos años tienes? *

9 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R: 12

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R: Si

4. ¿Crees que te respetas a tu maestro de sistemas? Si o No Porque?

R: Si, porque

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R: Es bueno

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R: Si

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R: Si

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R: Si

9. ¿En la sala hay compañeros con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R: Si



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Cuestionario. Por favor, responde a estas preguntas antes de leer.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R:

cuarto

2. ¿Cuántos años tienes? *

9 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R:

10 Años

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R:

Si yo considero la discapacidad muy grave.

4. ¿Crees que te respetas a tu maestro de sistemas? Si o No ¿Porque?

R:

Si porque es una discapacidad muy grave

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R:

Que es un profesor muy Bueno

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R:

Si. Porque nos gusta investigar mas que el nos dice

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R:

Si porque los sillos los computadores

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R:

que fue un accidente

9. ¿En tu salón hay compañeros con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R:

No



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Cuestionario: Por favor, responde a estas preguntas antes de irte.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R: Cuarto

2. ¿Cuántos años tienes? *

9 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R: 9 años

3. ¿Cuál es tu discapacidad?

R: Cuando una persona tiene muletas o silla de rueda

4. ¿Crees que te respetas a tu maestro de sistemas? Si o No ¿Porque?

R: Si, me gusta mucho el profesor es muy querido y muy buen profesor

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R: Y es un buen maestro y no me gustaría que el estuviera en silla de rueda

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R: Si porque es muy chebre

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R: Si salir al tablero a explicar a todos

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R: no me gustaría el secarfa senfado

9. ¿En tu salón hay compañeros con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R: NO



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Cuestionario. Por favor, responde a estas preguntas antes de irte.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R: Cuarto

2. ¿Cuántos años tienes? *

9 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R: 10

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R: Si.
es cuando una persona tiene algun problema físico.

4. ¿Crees que te respetas a tu maestro de sistemas? Si o No ¿Porque?

R: Si.
siempre le pongo atencion

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R: que aunque esta en silla de ruedas muy que respetarlo

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R: si es muy interesante

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R: Si
es muy bueno

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R: Nada
que es una buena persona

9. ¿En tu salón hay compañeros con algún tipo de discapacidad? SI o NO ¿Cuál?

R: No



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Questionario: Por favor, responde a estas preguntas antes de irte.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R: Cuarto

2. ¿Cuántos años tienes? *

9 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R: 9 años

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R: cuando alguien está en silla de ruedas o moleto

4. ¿Crees que te respeten a tu maestro de sistemas? Si o No ¿Porque?

R: Si: por que es muy buen maestro

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R: que es muy buen maestro y muy buena persona

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R: Si: por que nos da clases chérras

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R: Si: en poner los computadores y las sillas

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R: que porque están en sillas diferentes lo tenemos que justificar

9. ¿En tu salón hay compañeros con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R: NO



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Cuestionario: Por favor, responde a estas preguntas antes de leer.

1. ¿En qué curso estás?

Tercera, Cuarta, Quinta

R: Cuarto

2. ¿Cuántos años tienes? *

9 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R: 9 a 10 años

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R: Es cuando alguna persona no puede hacer algunas cosas

4. ¿Crees que te respetan a tu maestro de sistemas? Si o No Porque?

R: Si, por que le hacemos caso en todo y obedecemos

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R: Que el es un hombre muy respetuoso educado y es un docente muy chebre

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R: Si, porque podemos manejar los computadores

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R: Si, yo le he ayudado haciendo las tareas y no lo ago enojar

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R: De que seguro tubo un accidente pero aun haric el es muy bueno

9. ¿En tu salón hay compañeros con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R: No, ninguna



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Cuestionario. Por favor, responde a estas preguntas antes de irte.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R:

Cuarto

2. ¿Cuántos años tienes? *

9 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R:

10

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R:

Es cuando una persona
está en silla de ruedas o no puede andar

4. ¿Crees que te respetas a la maestro de sistemas? Si o No ¿Porque?

R:

Si lo respeto porque es la materia
más difícil y son mayores.

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R:

Es un buen profesor nos enseña
mucho y aprendemos de él

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R:

Si aprendemos mucho de él
en la clase de sistemas

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R:

No porque otros niños le
ayudan

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R:

Yo creo que en algún
momento de su vida tuvo un accidente
y por eso está en silla de ruedas

9. ¿En tu salón hay computadores con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R:

No ninguno



LOS LIBERTADORES
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Cuestionario. Por favor, responde a estas preguntas antes de irte.

1. ¿En qué curso estás? A-

Tercera, Cuarta, Quinta

R:

cuarto

2. ¿Cuántos años tienes? *

8 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R:

10

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R:

discapacidad es cuando una persona es plega en silla de ruedas no puede hablar ni caminar

4. ¿Crees que tu respetas a tu maestro de sistemas? Si o No Porque?

R:

yo lo respeto porque es discapacitado y por que respeto a los mayores

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R:

es igual que todos los maestros

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R:

Si es muy divertida

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R:

no porque otro niños lo ayudan

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R:

yo creo que hace años tuvo un accidente

9. ¿En tu salón hay compañeros con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R:

no ninguno



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Cuestionario: Por favor, responde a estas preguntas antes de irte.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R: (Cuarto)

2. ¿Cuántos años tienes? *

9 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R: (10)

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R: discapacidad
es a que la persona
sufrir un accidente.

4. ¿Crees que tu respuesta a tu maestro de sistemas? Si o No Porque?

R: Si
ay que respetar

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R: El es
bueno
y muy respetuoso

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R: Si
Por las computadoras
y por que uno puede
aprender

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R: No se me presenta la oportunidad

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R: Nada
a un que me da gusto de tenerlo
como maestro

9. ¿En tu salón hay compañeros con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R: No



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Cuestionario: Por favor, responde a estas preguntas antes de irte.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R:

Cuarto

2. ¿Cuántos años tienes? *

9 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R:

10

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R:

NO

4. ¿Crees que se respeta a los maestros de sistemas? Si o No Porque?

R:

Si porque si

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R:

nada

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R:

si porque es buena

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R:

Si organizando los PC

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R:

nada

9. ¿En la sala hay compañeros con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R:

No
talvez Rivera David



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Questionario. Por favor, responde a estas preguntas sobre de tere.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R:

cuarto

2. ¿Cuántos años tienes? *

9 a 18 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R:

9

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R:

Si por ejemplo un señor de silla de ruedas que no pueda ver bien

4. ¿Crees que te respetas a tu maestro de sistemas? Si o No Porque?

R:

Si porque es un mayor y a los mayores siempre se les respeta y a algunos hay que respetar a los profes

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R:

Pienso que el tiene una discapacidad y eso no significa que nos tengamos que aprovechar de el profesor.

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R:

Si porque uno explora en Internet a veces aprende

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R:

Si a veces me ayudan las sillas apegar los computadores

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R:

Nada normal cualquier persona debe estar en silla de ruedas

9. ¿En tu salón hay compañeros con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R:

Si que no pueda ver bien.



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Continuación. Por favor, responde a estas preguntas sobre de tres.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R:

cuarto

2. ¿Cuántos años tienes? *

9 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R:

9

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R:

algo malo

4. ¿Crees que te respetas a tu maestro de sistemas? Si o No ¿Porque?

Si porque es muy bueno

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R:

que es mejor

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

Si por que nos enseñan muchas cosas

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R:

no

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R:

que se ponga mejor y que todos lo respeten

9. ¿En tu salón hay computadoras con algún tipo de discapacidad? Si o No ¿Cuál?

R:

no



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Cuestionario. Por favor, responde a estas preguntas antes de irte.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R: CUARTO

2. ¿Cuántos años tienes? *

9 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R: de 9 a 10

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R: No se fue en discapacidad

4. ¿Crees que te respetas a tu maestro de sistemas? Si o No Porque?

R: Si se respeta porque está en silla de ruedas

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R: que es un excelente profesor así como en silla de ruedas

6. ¿Te gusta la clase de sistemas con el maestro Alberto Pico? Si o No ¿Porque?

R: Si me gusta mucho porque es muy chévere

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sistemas? Si o No En qué?

R: No no le he dado la oportunidad

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R: que hay que respetarlo mucho

9. ¿En tu salón hay compañeros con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R: No nunca he habido compañeros así,



LOS LIBERTADORES

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA

Cuestionario. Por favor, responde a estas preguntas antes de irte.

1. ¿En qué curso estás?

Tercero, Cuarto, Quinto

R:

Cuarto

2. ¿Cuántos años tienes? *

9 a 10 años, 11 a 12 años, 13 años y en adelante

R:

10

3. ¿Sabes qué es discapacidad?

R:

Si yo considero que la discapacidad es como: un niño o niña

4. ¿Crees que te respetan a la muestra de sismos? Si o No Porque?

R:

Si porque es una discapacidad muy grave

5. ¿Qué piensas sobre el maestro Alberto Pico?

R:

Que es un profesor muy bueno

6. ¿Te gusta la clase de sismos con el maestro Alberto Pico? Si o No Porque?

R:

Si porque me gusta investigar lo que el nos dice, por ejemplo las brujerías los dibujos etc...

7. ¿Le has ayudado al profesor Alberto Pico durante la clase de sismos? Si o No En qué?

R:

Si poniendo las sillas los computadores

8. ¿Qué piensas de que tu maestro esté en silla de ruedas?

R:

Que fue un accidente muy grave

9. ¿En la sala hay computadores con algún tipo de discapacidad? Si o NO ¿Cuál?

R:

NO

ANEXOS DE ANALISIS Y RESULTADO

8. TABULACION DE LA ENTREVISTA: ANEXO N° 8

APLICACIÓN DE LA ENTREVISTA AL MAESTRO

ENTREVISTADORES/ DANIELA ANDREA CRUZ JIMENEZ- SULLY GINNETH
MUNEVAR LOZANO

ENTREVISTADO/ JORGE ALBERTO PICO

FECHA/ 16-06-2018

TRANSCRIPTOR/ LEYDI KATHERIN AVILA SIERRA

Se realizaron catorce (14) preguntas de tipo abiertas, sobre la percepción que tiene el maestro frente a la opinión de sus estudiantes sobre su discapacidad/

ENTREVISTADOR/ 1 ¿Para usted que es la discapacidad?

ENTREVISTADO/ R Es una **condición**, ciertos límites en una persona

ENTREVISTADOR/ 2 Considera que las personas con algún tipo de personas con discapacidad, tienen menores oportunidades laborales. ¿Por qué?

ENTREVISTADO/ R Si, por que los prejuicios de la gente no permiten valorar las **capacidades** a veces excepcionales que desarrollan las personas con alguna **discapacidad**.

ENTREVISTADOR/ 3 La aceptación por parte de sus estudiantes desde el primer momento que llegó a la institución educativa como se dio.

ENTREVISTADO/ R **Normal**, ellos no **discriminan** mucho a las personas con o sin **discapacidad**. Ellos ven al docente como docente, sin la **condición**.

ENTREVISTADOR/ 4 Dentro del aula se ha visto afectado por comentarios de sus estudiantes frente a su discapacidad

ENTREVISTADO R/ No hacen ningún **comentario** en especial a veces la **curiosidad** natural de los **niños**, pero no hacen **comentarios** con respecto a la **discapacidad**, eso les causa **curiosidad** algunos **niños** sobre todo los nuevos, del resto no hacen ningún **comentario** posible, preguntan lo **normal** – profe ¿Qué le pasó? Uno les cuenta rápidamente y ellos siguen la vida **normal** como si nada

ENTREVISTADOR 5/ Considera que los estudiantes aportaron para su adaptación como maestro dentro del contexto educativo

ENTREVISTADO R/ Aportaron en la medida que ellos no hacen ningún tipo de **discriminación**, ni hacen ningún tipo de énfasis frente a la **discapacidad**, en mi caso la

discapacidad física, que me desplazo en silla de ruedas, lo máximo que preguntan a veces es la ruedas se pinchan

ENTREVISTADOR/ 6 Considera que la labor de los maestros es la adecuada para formar estudiantes con la capacidad de afrontar diversidad en las aulas

ENTREVISTADO R/ Pues afortunadamente el paradigma de la discapacidad ha ido cambiando, en la mentalidad de todas las personas el colectivo de todos los colombianos con el tiempo y la no es necesidad de hacerla porque ya es más común ver una rampa, un baño adaptado diferentes cosas para las personas con discapacidad, como sensores con Braille, etc. Entonces como ese paradigma cambiado a nivel de la sociedad ya para los niños es prácticamente normal las personas en con discapacidad no se les hace nada diferente ellos simplemente van asumiendo lo que están viendo cambio colectivo de las personas

ENTREVISTADOR/ 7 Cuáles son los mayores problemas sobre la adaptación de la diversidad en el aula de clase que usted ha podido observar

ENTREVISTADO R/ A veces tenemos problemas es con los espacios físicos, no tanto con la mentalidad porque en el caso que trabajo con niños ellos se adaptan muy fácilmente a las ideas y a las cosas que ellos van viendo pero a veces tenemos problemas, yo como maestro discapacitado he tenido otros niños con uso de sillas de ruedas y los espacios no son muy adecuados en los salones para admitir a un niño en silla de ruedas es más incómodo, porque los espacios no son lo suficientemente amplios, cosas físicas mas no desde el punto psicológico o mentalidad de los niños

ENTREVISTADOR/ 8 Cómo creen que lo ven los estudiantes

ENTREVISTADO R/ Los estudiantes lo ven a uno inicialmente con ojos de curiosidad pero eso les pasa muy rápido es que normalmente su profesor sigue siendo su profesor.

ENTREVISTADOR/ 9 Qué situación en particular recuerda donde sus estudiantes lo reconocieran como una persona con una discapacidad física

ENTREVISTADO R/ Cuando hemos hecho los simulacros de evacuación, lo niños dicen profe que va hacer, hay que sacar al profesor otro dicen el profesor corre más que nosotros (risas), entonces no, como instinto natural de todo niño, sálvese el que pueda, los niños lo ven a uno igual, igual que al profesor de silla de ruedas también corra (risas) no se ponen a

discriminar, que pobrecito el **profesor**, si no que si estuviera pasando un terremoto, corra **profesor**.

ENTREVISTADOR 10/ Qué fue lo más difícil en el proceso de acompañamiento estudiantil, para usted

ENTREVISTADO R/ Para mí no se me han presentado dificultades en el proceso con los estudiantes, porque me adapté muy rápido y pues las **condiciones**, yo me preocupo tanto por mis **condiciones físicas** que es lo que más molesta, las **condiciones** del ambiente, pero frente a las **condiciones** del trabajo como **profesor**, como les conté pero los **niños** no **discriminan**, los **niños** tienen la flexibilidad, tiene la **mentalidad** abierta y no en ese aspecto yo no he sentido ningún **problema** de adaptación ni yo hacia mis estudiantes ni ellos hacia mí, la relación es **normal** como hacia otros **profesores**.

ENTREVISTADOR 11/ Como fue la aceptación por parte del área administrativa del colegio, donde actualmente labora

ENTREVISTADO R/ Como es un colegio oficial, gané mi puesto por concurso la parte administrativa de los colegios, lo único que ellos hacen es aceptar la carta de presentación con la que uno llega qué pasó el concurso, entonces ellos desde ese punto de vista ello no se presenta ningún tipo de **problema** desde ese punto de vista aceptan al **profesor** que llegue porque ya ganó su concurso y está calificado para eso, porque ese proceso ya pasó y lo hizo la secretaria no hay **problema** desde ese punto de vista, más bien lo ayudan a uno es a facilitarle, si hace falta algunos accesos más bien es facilitar el medio, pero del resto **normal**.

ENTREVISTADOR 12/ No ha sentido ningún tipo de discriminación por parte de un maestro o colega suyo, desde que llegó a la institución

ENTREVISTADO R/ No he sentido ninguna **discriminación**, más bien los compañeros le preguntan que cual, esa es la otra parte de la adaptación laboral uno debe o cuando uno tiene una **discapacidad** debe ser consciente también de eso de sus **capacidades** en caso la mía obviamente me tocaba hacer algún tipo de esfuerzo, porque sería ilógico usted va ser el **profesor** de educación **física**, eso sería algo ilógico, obviamente yo escogí el área que más me favorecía en este caso la informática, entonces como era el área de informática todos los **profesores** tan chévere pues a usted le queda la fácil la informática es la suya, sino además

sabe de otras cosas, usted sabe arreglar computadores usted sabe , usted ya sigue **normal** uno se adapta y ellos uno se adapta, eso es **normal**.

ENTREVISTADOR 13/ Qué opina de las oportunidades laborales que ofrece el ministerio de educación para los maestros con algún tipo de discapacidad

ENTREVISTADO R/ No hay ninguna oportunidad referencia a esa forma de trabajar los docentes con **discapacidad** o sin **discapacidad** presentan un concurso y compiten en igualdad de **condiciones** en cuanto a una plaza laboral, no existe una **discriminación** ni positiva ni negativa aquí.

ENTREVISTADOR 14/ Usted como maestro qué aportes ha brindado a sus estudiantes sobre la discapacidad en Colombia

ENTREVISTADO R/ Pues lo única que yo les he enseñado a mis alumnos sobre la **discapacidad** es que debemos tratar a todas las personas como iguales y que una **discapacidad** no debe ser motivo para **discriminar** a nadie

PALABRA REPETITIVAS	CANTIDAD
Condición	7
Limites	1
Capacidades	2
Discapacidad	13
Discriminación	8
Normal	9
Comentarios	3
Curiosidad	3
Física	4
Silla de ruedas	3
Paradigma	2
Mentalidad	4
Niños	12
Profesor	12
Maestro	1

Problema	3
----------	---

9. TABULACION DIARIOS DE CAMPO: ANEXO N° 9

En el primer momento los **estudiantes** se distraen por nuestra presencia al ingresar al aula de clase, sin embargo el **maestro** sigue desarrollando a cabalidad su clase en la cual hablaba sobre los circuitos internos de un radio transmisor, él **maestro** realizo los dibujos del mismo en el tablero y fue explicando sus partes utilizando un color diferente de marcador así mismo el **maestro** al hablar manejo una tonalidad de voz fuerte y clara, mientras que los niños iban plasmando la información en sus cuadernos, en ese momento el **maestro** tuvo que retirarse del salón con un **estudiante** a la sala de **maestros** y les dejo como trabajo terminar los dibujos, ya que al regresar revisaría la actividad, apenas el **maestro** salió del salón los niños se colocaron en pie y comenzaron a hablar entre ellos, otros se quedaron en sus puestos, otro grupo de **estudiantes** comenzó a observarnos y a murmurar en voz baja, posteriormente se nos acercaron tres **estudiantes** y nos preguntaron: ¿Quiénes son ustedes? Y ¿Qué hacen en nuestro salón de clase?, a lo que respondimos que éramos **estudiantes** universitarias e íbamos a realizar una actividad con el **maestro** Alberto, en ese momento un niño dijo -“vienen a matarnos” nosotras reímos y les respondimos que no era ese el motivo de nuestra visita a la institución, ellos rieron y se alejaron. Seguido a esto se unieron nuevamente en grupos, posteriormente al en un rincón se encontraba un grupo de niñas dialogando y se escuchó a lo lejos el comentario que realizo una de las niñas sobre una de sus compañeras por su tono de piel, diciéndole -“se les quemo el pan, es un **brownie negro**”, pero ella se alejó e hizo caso omiso al mismo. Luego ingreso nuevamente el **maestro** al aula de clases y los niños se organizaron en su lugar de trabajo, el **maestro** inicio nuevamente con la temática de la clase y se dio cuenta que el grupo de niñas anteriormente mencionadas se encontraban jugando y no estaban prestándole **atención**, él les llama la **atención** y continua pero al mirar nuevamente hacia atrás ve que siguen en la misma actividad, por tanto le pide a una de las **estudiantes** que se cambie a un puesto cercano a él y ella se niega en varias oportunidades manifestando que no estaba haciendo nada y que en dado caso no era la única que no era justo, el **maestro** les respondió diciendo que fue a la única que vio y que necesita que se siente junto a él para que no se siga distrayendo durante la clase, la niña se sigue negando a cambiar de puesto y por un momento lo ignora y actúa como si no estuviera hablando con él, en ese momento el **maestro** al ver su mala actitud le pide el cuaderno para enviar nota a sus acudientes y en ese momento ella le pide que no lo haga y de inmediato se ubica en el otro puesto. Finalmente el **maestro** termino su clase y les dejo una tarea para realizar en casa la cual consistiría en realizar un televisor con materiales reciclables, por ultimo recogió los cuadernos para revisarlos y a las 3 pm se dio por finalizada la clase.

- Durante la clase, se logró observar que el **maestro** no realiza desplazamiento por el salón de clases.
- Se percibe poca **atención** de los **estudiantes** que se ubican atrás del salón a la explicación de la clase.

Ingresamos al Colegio y el **maestro** tenía ya listos a los **estudiantes** para llevarlos a la sala de sistemas, posteriormente nos ubicamos en la sala y dialogamos con el **maestro** para comentarle como se realizaria la aplicación del instrumento, el **maestro** dio la indicación de hacer silencio para que nosotras pudiéramos explicarles a los **estudiantes** sobre la encuesta que debían responder, seguido se les hizo entrega de la encuesta y se les pidió que revisaran las preguntas y en caso de dudas que levantarán la mano y alguna de nosotras se acercaría a resolver sus inquietudes.

Durante la aplicación del instrumento nosotras pasamos por cada puesto observando que no copiaran las respuestas de sus compañeros y que contestaran todas las preguntas, se tomó un tiempo de 30 minutos en que todos los **estudiantes** respondieran la encuesta.

Cuando los **estudiantes** terminaron de responder las preguntas se llevó a cabo la revisión y el conteo de las encuestas con el fin de verificar que estas coincidieran con el número de **estudiantes** que asistieron ese día.

Luego el **maestro** continuo con su clase en la cual la temática central fueron los aviones y su funcionamiento, mediante la implementación de videos, para que posteriormente en casa elaboraran una maqueta sobre el avión que más les llamara la **atención**; se observó que los **estudiantes** estuvieron organizados y prestaron **atención** a las indicaciones dadas por el **maestro**.

Para finalizar el **maestro** solicito la ayuda de dos **estudiantes** para la organización de la sala de sistemas.

- Los **estudiantes** manifestaron inquietud sobre el concepto de atención no sabían el significado de esta palabra.
- Mostraron interés y participación en el ejercicio de contesta la encuesta
- Algunos **estudiantes** intentaron copiar las respuestas de sus compañeros debido al desconocimiento sobre la **discapacidad** y las maestras en formación se acercaron para orientar y evitar esta situación.
- Durante la realización de la encuesta el **maestro** no intervino ni interactuó con los **estudiantes**.

Al entrar a la sala de sistemas los **estudiantes** debían traer sus materiales los cuales eran la cartuchera, su cuaderno y la maqueta de un televisor que se había pedido anteriormente, el **maestro** se ubicó a la entrada del aula de sistemas y les iba preguntando si trajeron los materiales, solo cuatro **estudiantes** trajeron los implementos para la clase y el resto tuvo que volver al salón de clase y traer sus implementos, cuando regresaron el **maestro** los iba ubicando cada uno en un computador y cada uno de los **estudiantes** obedeció y se ubicó según la indicación.

Luego el **maestro** dio la indicación de realizar un taller que buscaran que es la TDT y sus beneficios, los **estudiantes** ya ubicados en sus computadores decidieron mirar otras páginas como YouTube, monstros o charlar entre ellos, mientras tanto el **maestro** llamaba lista y revisaba la maqueta que habían traído del televisor.

La mitad del salón no trajeron la tarea correspondiente contestando al **maestro** no la hice, él les indico que se interesaran más por hacer sus trabajos; algunos **estudiantes** le pidieron más tiempo para entregar el trabajo y el **maestro** les dio plazo hasta el día viernes de presentarlo y otros indicaron que no tenían dinero para los materiales, el **maestro** les explico que solo se necesitaba de una caja que podan conseguir en una tienda o en la calle y de creatividad para decorarla.

A los **estudiantes** que si trajeron su maqueta el **maestro** le revisaba sus trabajos e indicaba su nota, a los que pidieron plazo se los dio, pero calificaba sobre 4.0 y a los que no lo trajeron y no se interesaron en hacerlo les ponía 1.0.

Así fue la dinámica durante toda la clase hasta que sonó el timbre para salir a descanso, los **estudiantes** de inmediato se pusieron de pie e iban a salir del aula hasta que el **maestro** les indico que debían traer resuelto para la próxima clase el taller de las preguntas dadas al inicio de la clase.

Se acordó con el **maestro** aplicar el instrumento el lunes siguiente al inicio de la clase.

- Los **estudiantes** no siguieron las **instrucciones** del **maestro** al traer los implementos para la clase y al realizar la actividad porque decidieron buscar otra página y no realizar la tarea.
- Durante toda la clase el **maestro** estuvo en la mitad del salón llamando a los **estudiantes**, no interactuó más con los **estudiantes** ni se acercó a ellos.

El **maestro** Jorge Alberto Pico da inicio a la clase de sistemas y los **estudiantes** de cuarto grado de primaria ya se encontraban en la sala ubicados frente a sus computadores, donde el **maestro** les dio indicaciones para que elaboraran en el programa Paint un croquis sobre un robot, durante el desarrollo de la clase se observó que la gran mayoría se encontraban realizando actividades ajenas a las indicadas por el **maestro**, mientras que los demás **estudiantes** estaban diseñando su robot.

Durante la clase el **maestro** llamo asistencia y observaba desde un punto fijo de la sala como los **estudiantes** trabajaban en los computadores, después de unos minutos empezó a solicitar a cada **estudiante** el taller asignado el lunes pasado en donde varios **estudiantes** respondían: - No la traje, - no la hice, - se me olvido. Posterior a esto la reacción o respuesta del **maestro** frente a las excusas de sus **estudiantes** era según el desempeño académico en la asignatura de cada uno, en algunos casos su respuesta fue: - Quiere perder la materia, - mire sus notas y los **estudiantes** respondían – (no profe), y concluyo con que deberían entregar el trabajo para la próxima clase.

Después el **maestro** les comento a los **estudiantes** que les aplicaría una encuesta, empezó a llamar a uno por uno para presentarla y el resto siguió trabajando en el diseño del robot; en el inicio de la aplicación de la encuesta, al primer **estudiante** se llevó con normalidad, en el segundo **estudiante** el sistema empezó a colocarse lento y ya para el tercer estudiante se cayó el internet esperamos un momento para ver si se restablecía el servicio, pero pasaron como cinco minutos y el **maestro** opto por compartir de su internet para poder aplicar la encuesta, cuando en ese momento entro otra maestra a la sala de sistemas a preguntarle por el celular institucional ello reviso y se percató que eran fallas del internet a nivel general del colegio.

Para finalizar la clase el **maestro** decidió no continuar con la aplicación del instrumento, al momento sonó el timbre y pidió a sus **estudiantes** que cerraran, apagaran los computadores y organizaran las sillas para salir a descanso.

- Durante la clase se observó que los **estudiantes** no siguen las **instrucciones** dadas por su **maestro** para la realización de las actividades propuestas.
- Los **estudiantes** en el desarrollo de las actividades actúan de manera relajada.

Algunos **estudiantes** le colaboran al **maestro** con la organización de la sala de sistemas.

NUMERO DE DIARIO	PROCESOS SIGNIFICATIVOS
Diario decampo 1	• Durante la clase, se logró observar que el maestro no realiza desplazamiento por el salón de clases. • Se percibe poca atención de los estudiantes que se ubican atrás del salón a la explicación de la clase.
Diario de campo 2	• Los estudiantes no siguieron las instrucciones del maestro al traer los implementos para la clase y al realizar la actividad porque decidieron buscar otra página y no realizar la tarea. • Durante toda la clase el maestro estuvo en la mitad del salón llamando a los estudiantes, no interactuó más con los estudiantes ni se acercó a ellos.
Diario de campo 3	• Durante la clase se observó que los estudiantes no siguen las instrucciones dadas por su maestro para la realización de las actividades propuestas. • Los estudiantes en el desarrollo de las actividades actúan de manera relajada. • Algunos estudiantes le colaboran al maestro con la organización de la sala de sistemas.
Diario de campo 4	• Los estudiantes manifestaron inquietud sobre el concepto de discapacidad no sabían el significado de esta palabra. • Mostraron interés y participación en el ejercicio de contestar la encuesta • Algunos estudiantes intentaron copiar las respuestas de sus compañeros debido al desconocimiento sobre la discapacidad y las maestras en formación se acercaron para orientar y evitar esta situación. • Durante la realización de la encuesta el maestro no intervino ni interactuó con los estudiantes.
PALABRAS IMPLÍCITAS EN EL TEXTO	Desobediente
	Distracción
	Pérdida de autoridad
PALABRAS REPETITIVAS	Atención: 5
	Discapacidad: 2
	Instrucciones: 2

	Desconocimiento: 2
	Maestro- 41 maestros 1
	Estudiantes : 37- estudiante: 5