"EL COOPERATIVISMO COMO MEDIADOR EN EL DESARROLLO DE LA DIMENSION PERSONAL SOCIAL EN EL JARDIN INFANTIL SHOW KIDS CONTADOR"

Laura Lorena Álvarez Porras

Lady Yulieth Forero Martínez

Lina Marcela Zea Fandiño

Director

William Henry Morera Arévalo Magister en Docencia

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN EDUCACION ESPECIAL

Bogotá, Junio 2015

"EL COOPERATIVISMO COMO MEDIADOR EN EL DESARROLLO DE LA DIMENSION PERSONAL SOCIAL EN EL JARDIN INFANTIL SHOW KIDS CONTADOR"

Laura Lorena Álvarez Porras

Lady Yulieth Forero Martínez

Lina Marcela Zea Fandiño

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

LICIENCIATURA EN EDUCACION ESPECIAL

Bogotá, Junio 2015

Agradecimientos

En primer lugar agradecemos a Dios por permitirnos culminar esta etapa de nuestras vidas por cada experiencia vivida durante nuestra formación que permitieron enriquecer nuestra labor y nuestros conocimientos que hacen de este nuevo camino profesional una experiencia más significativa.

A nuestra familia por su apoyo incondicional durante este tiempo y ser la motivación para lograr nuestras metas y cumplir uno de nuestros sueños más importantes.

Por ultimo a nuestros maestros que desde el inicio nos dieron los conocimientos necesarios para formarnos académica y personalmente, que nos inculcaron el amor y vocación por nuestra profesión, y especialmente a los contribuyeron a la realización de nuestro trabajo de grado como producto final de nuestra formación profesional.

Dedicatoria

Quiero dedicar este logro a mi mama y mi tío quienes estuvieron siempre a mi lado muy pendientes dándome fuerza para lograrlo y así poder culminar y finalizar esta etapa de mi vida, dando paso a nuevas y mejores cosas para mí.

Lady Forero

Dedico este logro a mi mami, mi hermana y a mi novio como muestra de que a pesar de las dificultades todas las metas se pueden lograr con esfuerzo y constancia, ellos han sido mi motor y mi mayor motivación para luchar por mis sueños, gracias por creer en mí, por su apoyo y por estar a mi lado siempre.

A mis compañeras de tesis por todo su apoyo, su paciencia, entrega y el empeño que pusieron para lograr la meta final,

Laura Álvarez

Doy gracias a dios, a mi mami, mi papi, hermanos y cada una de las personas que hacen parte de vida por guiar cada paso que daba y poder cumplir este gran logro, gracias a todos sus esfuerzos y motivación que mi brindaron para resolver cada uno de los obstáculos que se me presentaron en toda mi carrera.

Lina Zea

Tabla de Contenido

Resumen	7
Abstrac	8
RAE resumen analitico	8
ntroducción	11
. Contextualización	12
2. Problemática	16
2.1 Descripción del problema	16
2.2 Formulación del problema	18
2.3 Justificación	18
3. Objetivos	20
3.1 Objetivo general	20
3.2 Objetivos específicos	20
Marco Referencial	21
4.1 Marco de Antecedentes	21
4.2 Marco teórico	24
4.2.1 Primera Infancia.	25
4.2.2 Discapacidad y ceguera congénita.	27
4.2.3 Los procesos de inclusión en la discapacidad.	28
4.2.4 El Cooperativismo.	30
4.2.5 Dimensión Personal Social.	32
4.3 Marco Legal	33
5. Diseño metodológico	37
5.1 Tipo de investigación	37
5.2 Método de investigación	38
5.3 Fases de la investigación	38
5.3.1 Fase 1: Observación y planeación de la propuesta.	38
5.3.2 Fase 2: Implementación del plan de acción y revisión.	39
5.3.3 Fase 3: Análisis de la interpretación e impacto de la intervención.	39
5.4 Población y muestra	39

5.5 Instrumentos de recolección de datos	40
6. Propuesta de intervención	41
Tabla N°1: Cronograma de actividades	41
7. Resultados	43
8. Conclusiones y sugerencias	50
8.1 Alcances y Limitaciones	52
9. Referencias bibliográficas	54
10. Anexos	56

RESUMEN:

Este trabajo propone utilizar el cooperativismo en el aula como mediador en el desarrollo de la dimensión personal social de los niños y niñas en la primera infancia. En el proyecto pedagógico investigativo se realiza un plan de trabajo en el aula con el fin de fortalecer las relaciones sociales y personales de los niños y niñas para que se favorezcan los procesos de inclusión de una estudiante de tres años de edad con discapacidad visual, que presenta poca interacción con el grupo y bajos niveles de participación debido a las barreras que colocan sus compañeros.

Esta investigación permitió generar cambios positivos en las relaciones de los niños y niñas contribuyendo a mejorar la participación y la interacción de la niña con sus compañeros, lo que a su vez favoreció el desarrollo comunicativo y cognitivo de la estudiante, además a través de esta investigación se lograron establecer las estrategias y aportes que se pueden utilizar en el aula de clase para llevar a cabo proceso de inclusión en la primera infancia.

Palabras claves: discapacidad social, Inclusión, primera infancia, ceguera, dimensión personal-social, cooperativismo, autocuidado, autoestima.

ABSTRACT

This work proposes to use the cooperative in the classroom as a mediator in the development of personal social dimension of children in the first childhood. In this Pedagogical research project does a plan of work done in the classroom in order to strengthen social and personal relationships of children to inclusion processes of a student of three years old visually impaired favor that they have little interaction with the group and low levels of participation due to the barriers placed their peers.

This research allowed to generate positive changes in the relations of children helping to enhance the participation and interaction of the child with peers, which in turn favored the communicative and cognitive development of the student, also through this research They were able to establish strategies and contributions that can be used in the classroom to perform process of inclusion in early childhood.

Keywords: social disability, inclusion, early childhood blindness, personal- social, cooperative, self, self.

9

RAE (Resumen Analítico Educativo)

Tipo de documento: Tesis de grado

Título: "El cooperativismo como mediador en el desarrollo de la dimensión personal social en el

iardín infantil Show Kids contador"

Autoras: Lady Yulieth Forero Martínez - Laura Lorena Álvarez Porras – Lina Marcela Zea

Publicación: 2015

Unidad patrocinante: Fundación Universitaria Los Libertadores

Palabras claves: discapacidad social, Inclusión, primera infancia, ceguera, dimensión

personal- social, cooperativismo, autocuidado, autoestima.

Descripción: El proyecto pedagógico investigativo propone implementar un plan de trabajo en

el aula basado el cooperativismo para niños y niñas de primera infancia, con el fin de fortalecer

la dimensión personal social de cada uno de ellos para trasformar la realidad social y favorecer

los procesos de inclusión de Valentina.

Resultados: Esta investigación permitió generar cambios positivos en las relaciones de los

niños y niñas contribuyendo al desarrollo personal – social de Valentina y sus compañeros, los

niños lograron ser más colaborativos solidarios y participativos en la convivencia con sus

compañeros y especialmente con Valentina pues dicha mejora en la interacción, favoreció

también su desarrollo comunicativo y cognitivo, además a través de esta investigación se

lograron establecer las estrategias y aportes que se pueden utilizar en el aula de clase para llevar a cabo proceso de inclusión en la primera infancia.

Observaciones: Durante el proceso se presentaron algunas dificultades por los estados de ánimo de los estudiantes, especialmente el de Valentina, sin embargo esto permitió un encuentro más humano con sus necesidades, el proceso fue enriquecedor pues permitió abordar varios aspectos de análisis en los niños como sus comportamientos, sus emociones, sus formas de relacionarse, sus temores y su forma de ver el mundo, la metodología propuesta en esta investigación, logró entablar una dinámica de solidaridad y fraternidad en el aula que dejó pautas de trabajo que se pueden tener en cuenta en el Jardín Infantil Show Kids para abordar las relaciones sociales y personales de los estudiantes en pro de un proceso de inclusión asertivo.

Introducción

La investigación "El cooperativismo como mediador en el desarrollo de la dimensión personal social en el Jardín Infantil Show Kids Contador" se encuentra inscrita dentro de la línea de investigación "pedagogías, didácticas e infancia" establecida por la Fundación Universitaria Los Libertadores, esta dará cuenta de un proceso de observación, análisis e intervención en un entorno de inclusión social, donde se implementa un proyecto pedagógico orientado a fortalecer los procesos de inclusión, el aporte a la línea investigativa de la Universidad está fundamentado en generar nuevas pautas de trabajo pedagógico con la primera infancia enriqueciendo los procesos lúdicos propios de la edad y contribuyendo a nuevos escenarios educativos.

Por tal motivo es importante mencionar que la educación inclusiva ha sido durante los últimos años el pilar teórico educativo y social que sustenta la educación especial en instituciones educativas, por lo que se han adoptado curricularmente proyectos inclusivos basados en un enfoque diferencial como lo promueve la Secretaria Distrital de Integración Social (en adelante SDIS), por medio de estrategias y adaptaciones de las actividades en el entorno, en miras a garantizar el desarrollo integral de los estudiantes. La inclusión educativa actual se ha encargado de flexibilizar el currículo en cuanto a los lineamientos académicos, fortalecer las relaciones entre estudiantes y generar más conciencia acerca del enfoque diferencial a través de la eliminación de las barreras sociales.

Esta investigación toma como iniciativa el cooperativismo desde su categoría más básica, permitiendo adaptarlo a las habilidades sociales en la primera infancia, para fortalecer los

procesos de inclusión, brindando un aporte a los programas de la facultad de ciencias de la educación de la Fundación Universitaria Los libertadores (educación especial, pedagogía infantil) dando pautas para un trabajo cooperativo en el ambiente pedagógico aportando alternativas para un óptimo trabajo interdisciplinario en el aula.

La investigación se llevó a cabo en el jardín infantil Show Kids Contador, institución que tiene convenio con la SDIS; se inicia con un proceso de observación donde se evidenciaron algunas problemáticas relacionadas con los procesos de inclusión, especialmente en el desarrollo de la dimensión personal social de los niños y niñas con discapacidad que se encuentran en la institución, población objeto de estudio de la presente investigación.

Para el caso particular, se realiza la observación en el nivel de Párvulos D, en donde se analizan las dinámicas sociales del grupo frente a la participación de Valentina, una estudiante de tres años de edad con ceguera congénita, quien evidencia dificultades en la interacción entre el grupo de estudiantes y ella, así como debilidades en las relaciones afectivas y sociales, por lo cual se diseñó una intervención pedagógica, en miras a hacer aportes importantes en la eliminación de barreras para el aprendizaje y la participación.

Posteriormente se implementó un cronograma pedagógico que permitía al docente generar espacios lúdicos involucrando competencias sociales como el afecto, la solidaridad, el compañerismo y el trabajo en equipo como eje central en el aula sometiendo el cooperativismo a competencias básicas para sean aplicables a la primera infancia, Para lo cual se planearon actividades fundamentadas los cuatro pilares de la educación (arte, literatura, juego y exploración) y las dimensiones del desarrollo que promueven la SDIS en los Lineamientos Pedagógicos y curriculares para la educación inicial en el distrito.

En este trabajo se abordaran temas como la inclusión en la primera infancia, de acuerdo a la ponencia "Educar a cualquiera y a cada uno. Sobre estar-juntos en la educación" y la ponencia de Pere Pujolás, "el aprendizaje cooperativo y educación inclusiva: una forma práctica para que puedan aprender juntos alumnos diferentes". Como segundo tema se tiene la ceguera congénita tomando en cuenta la definición establecida por la Organización Mundial de la Salud (OMS) así como las orientaciones pedagógicas para la atención y la promoción de la inclusión de niños y niñas menores de seis años con discapacidad visual del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) y el Instituto Nacional para ciegos (INCI) y finalmente el desarrollo de la dimensión personal-social, establecida en los Lineamientos Pedagógicos y curriculares para la educación inicial en el distrito, publicados por la (SDIS). Estos temas surgen de la experiencia pedagógica vivenciada en el Jardín Infantil Show Kids Contador y el proceso realizado con este grupo de niños y niñas con el fin de fortalecer las relaciones sociales en el momento de interactuar en el ambiente en el que se encuentran.

1. Contextualización

El jardín infantil Show Kids Contador se encuentra ubicado en la calle 135 # 16 43 del barrio Contador en la localidad de Usaquén en Bogotá, D.C. es un jardín cofinanciado con la Secretaria Distrital de Integración Social, (SDIS) beneficiando a través del convenio a más de 180 familias de estratos uno y dos del sector. El jardín atiende a la primera infancia en los niveles párvulos, pre jardín y jardín; para ofrecer una educación de calidad a los niños y niñas participantes, el jardín cuenta con el siguiente personal: tres maestras técnicas, siete licenciadas en pedagogía infantil, una licenciada en educación especial, personal de apoyo, cocina y personal administrativo conformado por coordinadora y auxiliar administrativo. Con respecto a las familias participantes algunos padres y madres de familia son bachilleres, mientras que otros solamente tienen un nivel educativo básico primaria, dedicándose la mayoría de ellos a trabajos no formales dentro de la misma localidad, hay un porcentaje alto de desempleados y madres dedicadas al hogar, también hay familias que vienen desde otras zonas del país en busca de un mejor futuro.

El jardín Contador ha adelantado procesos de inclusión desde el año 2013, contando con el apoyo pedagógico de una educadora especial asignada por la SDIS como parte del convenio, quien realiza procesos de seguimiento y adaptación curricular a los niños y niñas con discapacidad del programa de inclusión; la educadora especial asiste en promedio cuatro veces por mes realizando actividades individuales y grupales de inclusión con todos los niños y niñas del salón y finalmente realizando adaptaciones y sugerencias a las actividades propuestas por la maestra titular.

El estudio se realizó con los estudiantes de párvulos D, son niños entre los 2 y 3 años de edad, el grupo total está conformado por 15 estudiantes, son niños muy alegres y espontáneos, en general sus relaciones sociales y afectivas son buenas, a la hora del juego lo hacen de manera grupal, lo que contribuye a un entorno de amistades amplio; en cuanto a la inclusión de Valentina, se presentan situaciones de poca interacción, en las relaciones diarias en el aula se evidencia que los niños evaden a Valentina a la hora de jugar o la olvidan cuando se trata de actividades en grupo. Por la edad de los estudiantes se presenta algo de desconocimiento frente a su situación, es necesario enseñar a los estudiantes a cerca de la diferencia y diversidad de sus compañeros, e incentivarlos a convivir en comunidad conociendo la situación de los demás y cooperando por el bienestar de todos los niños del salón, para evitar futuras situaciones de intolerancia, segregación e indiferencia por los demás.

En cuanto a Valentina se puede resaltar que es una estudiante que ha logrado adaptarse al ambiente educativo, tiene buen dominio corporal y ha logrado buenas habilidades de ubicación espacial a través de su audición y tacto, se desplaza por el jardín sin bastón, y los trabajos de aprestamiento en el aula las realizar sin mayor dificultad. Ingresó al Jardín por iniciativa de su madre para procurar un mejor desarrollo social de su hija, por lo cual es necesario garantizar este derecho de la estudiante.

2. Problemática

2.1 Descripción del problema

En Colombia existen leyes que garantizan los derechos de las personas con discapacidad, las cuales están diseñadas para brindarles mejor calidad de vida, sin embargo no siempre se cumplen dichas garantías, bien sea por desconocimiento, falta de capacitación o temor de la sociedad frente a las diferentes discapacidades, lo cual genera barreras para el aprendizaje y la participación. En relación al ámbito educativo se habla de una pedagogía con un abordaje diferencial e inclusivo que asuma un currículo flexible, con el fin de que las actividades pedagógicas sean efectivas y permitan que las personas con discapacidad sean incluidas al aula regular y que tengan el mismo acceso a la información que los demás, adicionalmente es importante trabajar en pro de disminuir las barreras sociales, para lo cual no se debe ver la discapacidad desde un modelo biológico donde se limite a la persona por su limitación física y cognitiva, lo ideal es ver la discapacidad desde el modelo ecológico planteado por Bronfenbrenner (1987) donde se permite dar más relevancia a las habilidades y capacidades de las personas siendo éstas generadas por las oportunidades que le brinda el medio en el cual se desenvuelve, de esta manera se permitirá definir a las personas con discapacidad como seres de derechos que merecen reconocimiento, participación y visualización de sus características y condiciones para generar propuestas educativas inclusivas más efectivas.

Los jardines infantiles de SDIS y los que tienen convenio, desarrollan sus propuestas pedagógicas basadas en un enfoque diferencial, promoviendo la inclusión educativa por medio de un currículo orientado a potenciar el desarrollo de la infancia, promover la interacción y el

cuidado personal, adecuación de ambientes y experiencias pedagógicas basadas los pilares de la educación: El juego, el arte, la literatura y la exploración del medio.

El Jardín Infantil Show Kids Contador, para el año 2014, contaba con tres estudiantes con discapacidad incluidos al aula en diferentes niveles educativos, entre ellos se encontraba Valentina Pérez Rivera de edad de tres años del nivel párvulos D, quien presenta ceguera congénita. (Desprendimiento de retinas con ruptura) es de mencionar que la niña nació prematuramente en la semana 23 de gestación y no tiene ningún compromiso a nivel cognitivo ni motor.

En este jardín se maneja un proyecto basado en el lineamiento pedagógico y curricular para la educación inicial en el distrito, llamado " juego, pienso, creo y participo" por lo cual es necesario que todas las actividades pedagógicas respondan al proyecto educativo institucional, en este caso las adaptaciones para los procesos de inclusión deben continuar con la misma línea de trabajo establecida por la institución dando especial relevancia a las dimensiones del desarrollo infantil.

En el quehacer pedagógico de las docentes del Jardín Infantil Show Kids Contador se trabajan algunas adaptaciones a las actividades, en cuanto al tiempo, la ejecución y los materiales utilizados; Aun así, Valentina pasa buen tiempo de la jornada escolar aislada del grupo, mostrando desinterés por las actividades propuestas y por lo tanto, sin la posibilidad de culminarlas efectivamente, por lo cual es necesario destacar el rol del docente como trasformador de la comunidad, en este caso se debe realizar un trabajo con los estudiantes para

potencializar sus relaciones sociales de tal manera que desde esta etapa de primera infancia se eliminen las barreras de acceso para socialización y participación.

Uno de los aspectos que se debe incentivar es el trabajo en equipo y las relaciones afectivas entre compañeros, ya que la presencia de Valentina no es muy notoria debido a que los demás niñas y niños desconocen su situación, por lo cual es necesario implementar un plan de trabajo en el aula para que desde la primera infancia se adapte el aprendizaje cooperativo reforzando habilidades básicas como la unión, el compañerismo, la solidaridad, la tolerancia y la corresponsabilidad, para que todos conozcan la situación de Valentina y se creen vínculos y redes de apoyo desde la edad inicial.

2.2 Formulación del problema

¿Cómo fortalecer la dimensión personal social de los niños y niñas del Jardín Infantil Show Kids Contador en miras del proceso de inclusión de Valentina?

2.3 Justificación

El presente trabajo se realiza con el fin de beneficiar los procesos de inclusión en la primera infancia, promoviendo la eliminación de barreras para el aprendizaje y la participación, para tal caso, se pretende fomentar en los estudiantes el trabajo en equipo, el cooperativismo, la colaboración, el liderazgo, el autocuidado y cuidado por los demás, en miras al fortalecimiento de la dimensión personal - social de los niños y niñas.

Por medio de la observación se evidenció debilidades por parte de los docentes frente al conocimiento y temor ante la atención de Valentina, estudiante con ceguera congénita, lo cual dificulta llevar a cabo adaptaciones efectivas y actividades exitosas. Esto conlleva a diseñar un plan de trabajo en el aula, a través de actividades que favorezcan aprendizaje cooperativo enseñando a los estudiantes a trabajar por un fin establecido, (en este caso trabajar unidos por el bienestar de Valentina, apoyándola, colaborándole y brindándole espacios de socialización) respetando a cada persona como parte de grupo y como ser de derechos y participación.

La finalidad de este trabajo pedagógico es incentivar la importancia de la adecuada convivencia en el aula a través de una estrategia pedagógica enfocada en el desarrollo de las habilidades sociales y personales que permitan a las diferentes instituciones educativas implementar un proceso de inclusión efectivo que optimice el entorno social de los estudiantes, generando un ambiente adecuado en el grupo y por ende permitiendo el buen desarrollo de Valentina garantizándole igualdad de condiciones en los procesos educativos.

3. Objetivos

3.1 Objetivo general

Beneficiar el proceso de inclusión de Valentina, generando oportunidad de participación, socialización y reconocimiento por parte de sus compañeros

3.2 Objetivos específicos

Fortalecer el desarrollo de la dimensión personal social de los estudiantes del Jardín Infantil Show Kids Contador a través del aprendizaje cooperativo.

Establecer los aportes y limitaciones obtenidos para contribuir positivamente en los procesos de inclusión Jardín Infantil Show Kids Contador

4. Marco Referencial

4.1 Marco de Antecedentes

Es importante presentar el capital investigativo que se ha producido en relación a la inclusión desde el aprendizaje cooperativo, con este fin, se realizó una revisión detallada de documentos, artículos e investigaciones alrededor de la temática planteada, las cuales permiten retomar elementos fundamentales para esta investigación; con respecto a la revisión realizada, se encontraron los siguientes aspectos.

A nivel internacional se halla un proyecto investigativo, "El aprendizaje cooperativo diseño, implementación y evaluación del aprendizaje cooperativo en el aula. Este proyecto buscaba destacar las potencialidades del aprendizaje cooperativo como metodología inclusiva y participativa para lograr una educación de calidad, así mismo promover el trabajo cooperativo entre profesionales para mejorar la atención a la diversidad en el aula." (Duran, 2013). Es de mencionar, que dicho proyecto, sirvió de base para utilizar el trabajo cooperativo como herramienta de interacción y potencialización de las habilidades sociales y personales entre los estudiantes, y el papel que deben tomar todos las profesionales (educadora infantil, educadora especial) para que ambas se vean comprometidas con los procesos de inclusión y hagan parte activa de los procesos inclusivos.

Continuando con el estado del arte a nivel internacional se encuentra una segunda tesis "La actividad lúdica como estrategia pedagógica en educación inicial de la Universidad Pedagógica Experimental El Libertador de Venezuela cuyo objetivo principal era analizar la importancia de las actividades lúdicas como estrategia pedagógica facilitando la expresión, la espontaneidad y la

socialización", (Romero, Escorihuela, & Ramos, 2009) dando como aporte a este trabajo pautas para tener en cuenta en la realización de las actividades lúdicas llevadas a cabo en el aula.

En el contexto nacional, se identificó la tesis "El trabajo cooperativo, una alternativa pedagógica para promover competencias ciudadanas en el aula inclusiva en el grado primero en la institución educativa Juan XXIII y centro educativo personitas del municipio de Florencia Caquetá, de la Universidad de la Amazonia, facultad de Ciencias de la Educación, investigación de tipo cualitativo la cual pretendió identificar cómo el trabajo cooperativo es una estrategia pedagógica para promover las competencias ciudadanas en el aula inclusiva, y en la cual se concluyó entre otros aspectos, que el trabajo cooperativo es significativo por ser un proceso de construcción de conocimiento (conceptual, procedimental y actitudinal) que naturalmente se da en el sujeto en interacción con su medio y particularmente con su compañero de aula si así se diseña." (Lozada & Nuñez, 2011)

Lo anteriormente expuesto, aporta a la presente investigación planteando estrategias de solución a los problemas que se puedan presentar en la vida cotidiana y en el aula de clase dando respuesta a los conflictos de manera positiva utilizando habilidades ciudadanas o sociales, esto permite construir el conocimiento entre todos los miembros del aula, llegando a acuerdos de convivencia que aporten al bienestar personal y grupal.

Una segunda investigación encontrada, "Fortalecimiento de los procesos socio afectivos a través de la lúdica con los niños y niñas del hogar agrupado la Nueva Esperanza del Municipio de Cartagena del Chairá, de la universidad de la Amazonía, facultad Ciencias de la educación, expone factores que inciden en procesos socio afectivos de formación para diseñar, aplicar y evaluar una propuesta a través de la lúdica que fortalezca los procesos de los niños y niñas entre cuatro y cinco años, es una investigación de tipo documental" (Avendaño, 2012). Aportando a

este trabajo experiencias llevadas a cabo en la institución objeto de estudio las cuales sirven para identificar si son significativas o poco asertivas y así llevarlas a su ejecución.

A nivel local se encontró la tesis "Narrativa de los y las docentes sobre la inclusión de niños y niñas con discapacidad en primera infancia en el jardín infantil Colinas y el instituto de integración cultural (IDIC), de la universidad pedagógica nacional, investigación de tipo documental, tiene como fin brindar la oportunidad a los maestros de narrar y socializar sus experiencias pedagógicas en aulas de inclusión, para visibilizar las fortalezas y debilidades de cada uno de los procesos pedagógicos llevados a cabo con los niños y niñas en primera infancia incluidos en el aula" (Ávila & Martínez, 2013)

Un segundo estudio "Estrategias pedagógicas y didácticas que favorecen el aprendizaje de los niños y niñas en primera infancia, promoviendo la educación inclusiva en el aula, de la universidad San Buenaventura, tiene como propósito fundamental el análisis de las estrategias pedagógicas y didácticas que buscan favorecer el aprendizaje de niños y niñas en primera infancia que se encuentran en situación vulnerable y que requieren restablecimiento de derechos" (Bautista & Rojas, 2011). Este trabajo maneja una línea de investigación en pedagogía diferencial y atención a la diversidad permitiendo la participación activa de los niños y niñas teniendo en cuenta los intereses de los mismos y los apoyos, generando colaboración ya que la escuela inclusiva es una escuela colaborativa donde se forman equipos de trabajo por un objetivo único permitiendo crear una atmosfera donde todos pueden trabajar juntos y solventar las dificultades surgidas.

Lo anteriormente mencionado, aporta a esta investigación en la importancia de garantizar y cumplir los derechos de los niños y niñas además de tener en cuenta que se debe partir de las necesidades e intereses que tengan los estudiantes creando grupos de trabajo cooperativo.

Por lo anterior, estas investigaciones permitieron la retroalimentación del proyecto, estableciendo una visión más clara para la ejecución de actividades dentro del aula, encontrando el cooperativismo como estrategia para el desarrollo de la dimensión personal social de los niños y niñas siendo un principio que garantiza los diferentes procesos de enseñanza de una manera creativa, divertida y motivadora como fue plasmado en las diferentes actividades realizadas en el jardín permitiendo enriquecer y fortalecer los procesos de inclusión en los diferentes espacios pedagógicos con Valentina; al relacionar ésta tesis con las antes mencionadas se obtuvo un conocimiento más amplio de las diferentes realidades vividas en instituciones en pro del desarrollo integro de los procesos inclusivos.

4.2 Marco teórico

El presente capítulo, relacionado con los referentes teóricos, permite sustentar la investigación "el cooperativismo como mediador para el desarrollo de la dimensión personal social en el jardín Show Kids Contador", contempla conceptos y teorías que están relacionadas con la primera infancia, ceguera congénita, inclusión, dimensión personal social y el cooperativismo, que serán expuestas a continuación.

4.2.1 Primera Infancia.

Siendo la primera infancia la población de estudio de este proyecto es pertinente destacar que el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar la define, como la etapa inicial de la vida de los niños y las niñas, esta etapa se encuentra comprendida entre la gestación y los cinco años y 11 meses de edad, durante este periodo, es fundamental que los niños y las niñas cuenten con amor, alimentación adecuada, cuidados de salud y educación, entre otros factores fundamentales para su adecuado desarrollo, además de la compañía y apoyo de los padres, está la presencia de la familia extensa, la cual a través de las diferentes formas de compartir con ellos y ellas, logra la construcción de vínculos afectivos y sociales fundamentales para toda la vida. (Ruiz, Peña, & Maya, 2010), por esta razón es fundamental que la primera infancia se convierta en una etapa fundamental para el desarrollo una persona, es en este periodo donde se le enseña al niño las bases fundamentales de la vida, de sus comportamientos y de su personalidad por medio del modelo y ejemplo que puedan aprender de los adultos, de aquí surge la motivación de nuestra investigación, pues si se modifican algunos comportamientos no apropiados en los niños que desde la primera infancia, se podrán trasformar pensamientos, y su forma de relacionarse con el mundo exterior, contribuyendo a un desarrollo adecuado de la de la niñez y a una sociedad más tolerante. Cabe resaltar también en este apartado la política educativa para la primera infancia del Ministerio de Educación Nacional (MEN) puesto que esta es la base de la educación inicial actual y en la que se establecen aspectos a tener en cuenta para el desarrollo pleno de los niños y niñas como sujeto de derechos, dentro de los que se pueden resaltar: mejora de la calidad de vida, fortalecimiento de capacidades, promover la inclusión y equidad, adicionalmente esta política pública contempla cuatro pilares de la educación para la primera infancia el juego, la literatura, el arte y la exploración, siendo estos herramientas de aprendizaje fundamental en los

lineamientos pedagógicos curriculares a tener en cuenta para la realización de las practicas pedagógicas.

El juego es considerado un pasatiempo o recompensa para los niños y niñas por haber culminado sus deberes y no como herramienta de aprendizaje, debido a esto el juego se liga al aprendizaje teniendo en cuenta que debe tener un fin didáctico, un objetivo donde los niños y niñas aprendan divirtiéndose y motivados.

Como segundo pilar del aprendizaje se encuentra la literatura, la cual tiene relación no solo con la palabra sino también con el arte de jugar con el lenguaje, abriendo posibilidades a nuevas construcciones orales, escritos y no verbales. La literatura tiene lugar desde el nacimiento cuando los padres utilizan arrullos juegos y mimas que lo ayudan a explorar sonidos similares o diferentes desde la lengua materna.

El tercer pilar del aprendizaje es el arte, que se contempla como generador de experiencias significativas y vivencias a partir de estrategias que aportan al fortalecimiento del desarrollo integral de los niños y niñas tales como la plástica, la música, arte dramático y expresión corporal que motivan al disfrute de nuevas sensaciones y experimentar a partir de las diferentes posibilidades que ofrece su cuerpo al entrar en contacto con variedad de materiales.

Como último pilar del aprendizaje está la exploración del medio donde una de las palabras claves es la curiosidad, es por medio de esta que el niño se ve obligado a explorar, conocer e indagar, dando sentido a su mundo, teniendo una actitud de búsqueda y exploración de nuevas posibilidades que le da su cuerpo medida que va creciendo, es de allí donde nace su interés por

objetos y materiales que encuentra a su alrededor. Es de gran importancia tener en cuenta que se deben crear espacios variados que den posibilidad a la exploración ya que estos al ser variados y distintos permiten comparar, analizar, hacer semejanzas y diferencias. (Fandiño, Galeano, & Galviz, 2014)

4.2.2 Discapacidad y ceguera congénita.

A pesar de ya conocer los lineamientos de la primera infancia y los de la SDIS también es necesario resaltar los teóricos y aspectos importantes de la discapacidad en este caso los de la ceguera congénita que es la discapacidad asociada a Valentina y de esta manera realizar estrategias de trabajo más pertinentes.

El sentido de la vista permite la diferenciación de tonos y colores, de contrastes y de distancias entre los objetos; como todos los sentidos, este se va educando en la medida en que el niño va creciendo, es decir, al nacer el niño realiza movimientos involuntarios con la mirada, que poco a poco va controlado de acuerdo a los estímulos que recibe del mundo exterior, de esta manera va comprendiendo una realidad que lo rodea y le permite conectarse con todas las formas del mundo.

Al hablar de ceguera congénita, se hace referencia a una situación adquirida durante la gestación, por lo tanto el niño y la niña entra a la realidad de un mundo que no podrás apreciar en todas sus dimensiones, brillo ni colores, sin embargo existen grandes posibilidades de que pueda crecer con seguridad y capacidad de desenvolverse por sí solo, adquiriendo un alto índice de independencia. Todo ello, se encuentra influenciado directamente por el acompañamiento que la familia le brinde.

Por lo anterior, la sociedad tiene una tarea fundamental con respecto a las personas con ceguera congénita, la cual les permitirá sentirse incluido dentro de un contexto social y cultural, frente a las adaptaciones que se hagan y las acciones que se generen empezando por el hogar y continuando en el ámbito educativo.

4.2.3 Los procesos de inclusión en discapacidad.

Skliar (2009), en su libro hace una referencia muy importante "la educación es la más importante de las relaciones sociales" el proceso enseñanza aprendizaje debe ser el proceso más consiente de la relación de dos cuerpos con todo lo que ello implica, la singularidad pero a la vez la potencialidad de cada uno; es aquí donde se introduce un aspecto fundamental dentro del proceso educativo, y es la ética, esa capacidad de ser completamente transparentes antes los demás, de respetar hasta la más mínima característica de los demás, sin olvidar que son sujetos de derechos independientemente de las capacidades, o limitaciones que tenga cada uno, ese es tal vez la barrera más grande que ha tenido la población en condición de discapacidad pues la sociedad olvida que bajo cualquier circunstancia son personas con derechos humanos igual que el común de las personas, derecho al respeto, a la igualdad, a la dignidad y a la participación, sin embargo no se trata de que la sociedad tenga que "aguantar" estas diferencias y "ser capaz de aceptarlas" se trata de ver estas situaciones como situaciones dignas e igual de validas que las demás, por eso el autor, referencia una frase muy interesante dentro de su ponencia, y se trata de "suspender la idea de tolerancia" esto hace referencia a la idea anteriormente expuesta, la tolerancia no se trata de hacer un esfuerzo sobre humano por "aguantar" las diferencias de los demás, se trata de tener una conciencia firme de que nadie es igual que nadie, y nadie tiene que ser igual a mi o a una sociedad para ser aceptado, se trata de velar por los derechos de todas las

personas aún más, siendo maestros y defensores de la integridad de las personas con discapacidad, por eso este trabajo destaca la importancia de que el rol del educador especial realice trabajo con la comunidad y no solo con la persona, aludiendo al modelo ecológico en el que cada persona aprende según las oportunidades que tenga en la sociedad sistemática.

Esta ponencia resalta la gran responsabilidad social que tienen los educadores especiales como agentes educativos y sociales, puesto que hablar de procesos inclusivos en el aula, no solo refiere a adaptaciones curriculares que permitan a la persona con discapacidad a acceder a los contenidos académicos, si no que se debe también garantizar la inclusión social, para esto los maestros deben convertirse en gestores educativos de todos los estudiantes para potencializar las habilidades sociales y personales de tal manera que se incentive el respeto por la diferencia, unas competencias ciudadanas que respondan al cumplimiento de derechos de todas las personas.

Con base en la teoría el modelo social de discapacidad, se establecen dos presupuestos fundamentales del modelo social, tomando el primer supuesto donde alega que "las causas que originan la discapacidad no son ni religiosas ni científicas, sino sociales o al menos, preponderantemente sociales". (Palacios, 2008). De donde surge el fundamento teórico de estudio de esta investigación, puesto que se pudo evidenciar una realidad similar en el aula, donde desde niveles de primera infancia ya se etiquetan entre ellos mismos por ser diferentes en este caso ven a valentina de forma distinta por presentar características físicas diferentes, restándole la posibilidad de ser parte activa dentro de un grupo.

Agustina Palacios establece dentro de su teoría "la rehabilitación o normalización de una sociedad, pensada y diseñada para hacer frente a las necesidades de todas las personas" con esto da a entender que es la sociedad quien debe adaptarse a la persona con discapacidad y no ella a la sociedad. Tomando esta idea se inicia el plan de trabajo ya que ésta investigación está enfocada en un cambio del grupo de estudiantes hacia Valentina, dándole un espacio de reconocimiento en el aula, de esta manera implementa una estrategia de trabajo a través del cooperativismo y desarrollo de habilidades sociales lo que conlleva a "Un clima social positivo que asocia habitualmente a la inteligencia emocional que tengan los miembros del grupo para resolver sus conflictos en formas no violentas, lo que es característico de la cultura de Buen Trato" (Milicic, 2009). Por ende el objetivo principal de la investigación es el fortalecimiento de la dimensión personal social a través de actividades que promueven el acercamiento, la emocionalidad el afecto y sus relaciones personales.

4.2.4 El Cooperativismo.

Otra de las teorías que se tuvo como referencia para la implementación del proyecto es el Aprendizaje Cooperativo según Pere Pujolás la estructura del cooperativismo La estructuración cooperativa del aprendizaje: estructurar la clase de manera que el maestro o la maestra no sean los únicos que "enseñan", sino que también los alumnos, en pequeños equipos de trabajo cooperativo, sean capaces de "enseñarse" mutuamente, de cooperar y ayudarse a la hora de aprender. Este aspecto fue fundamental para el diseño la estrategia educativa planteada en la presente investigación, puesto en los niños de primera infancia es fundamental incentivar la importancia de que todos puedan aprender de todos, incluida Valentina, esto potenciará las habilidades de los niños y el empoderamiento de roles según sus habilidades.

Cabe resaltar también que el cooperativismo es una estrategia de aprendizaje que tiene categorías muy complejas de trabajo, sin embargo para este caso, el cooperativismo se verá desde las categorías más sencillas de tal manera que sean fáciles de apropiar en los niños, como aprender juntos, enseñar juntos y trabajar por el bienestar de todos.

Para J.Hassard, este, es un abordaje de la enseñanza, en el que grupos de estudiantes trabajan juntos para resolver problemas y para cumplir con tareas de aprendizaje. "El aprendizaje cooperativo es una estrategia de gestión del aula que privilegia la organización del alumnado en grupos heterogéneos para la realización de tareas y actividades de aprendizaje, en donde los estudiantes trabajan conjuntamente para aprender y ser responsables el uno del otro." (Hassard, 2004) este enfoque educativo fue el pilar para iniciar el trabajo pedagógico con los compañeros de Valentina, pues el objetivo fundamental es poder desarrollar habilidades sociales que permitan establecer un vínculo afectivo más fuerte y convivir en el aula por y para el beneficio de todos, en este proceso de cooperativismo están implícitos pequeños logros que se debían ir ejecutando con los niños y niñas por ejemplo, ponerse en el lugar de los demás, entender su situación, llegar a acuerdos de trabajo, destacar la personalidad de cada uno de los miembros del grupo para formar agentes sociales, incluyendo a Valentina, establecer labores para cada miembro del grupo y la potencialización de líderes permite que los estudiantes adquiera responsabilidad individual, lo que conlleva a aumentar sus habilidades sociales, pues deben aprender a auto organizarse, a escucharse entre sí, a distribuirse el trabajo, a resolver los conflictos, a distribuirse las responsabilidades ya coordinar las tareas, estas habilidades tal vez son difíciles de apropiar y aprender, si se habla de la dimensión personal social, sin embargo para el trabajo con primera infancia es posible potencializar estas habilidades de manera sencilla

y con aspectos cotidianos de los niños, basados en la emocionalidad, los sentimientos , la unión, la solidaridad y la amistad.

4.2.5 Dimensión Personal Social.

Como argumento final de esta investigación destacamos el desarrollo de la dimensión social personal como eje para fortalecer los procesos de inclusión adicionalmente esta es una de las dimensiones que promueve la SDIS por lo que es fundamentar analizarla. Las relaciones personales y sociales con los otros, constituyen una manifestación esencial para la vida del ser humano, son además una característica particular de los seres humanos. Es gracias a la interacción con los demás, en donde el niño y la niña, logran desarrollar procesos fundamentales para su vida, los cuales permiten desde la adecuada construcción de una estructura gramatical oral, hasta el reconocimiento personal dentro de un grupo social afín, siendo necesario mencionar la importancia de la familia como primera institución que da una marca particular a la persona. "Desde que nace comienza a vivir la influencia formativa del ambiente familiar" (Guevara, 1996) Así mismo, la primera institución educativa a la que el niño y la niña acceden es prioritaria para su desarrollo social, el compartir con sus pares y maestras permitirá a la niña y el niño, entablar relaciones y conversaciones que fortalezcan y amplíen la visión del mundo que le rodea, así como compartir anécdotas con respecto a las situaciones que vive u observa a su alrededor dando rienda suelta a su imaginación. La secretaría de integración social define tres ejes fundamentales: Identidad, Autonomía y Convivencia.

De igual manera, es fundamental que el ser humano desde temprana edad, tenga la plena capacidad de reconocerse a sí mismo, es decir, tener conciencia de sí mismo, lo cual de manera importante está determinado por la autoestima, la autoconciencia y el autocontrol, (Goleman,

1995) denomina a la capacidad de autoconciencia, como una atención constante a los desarrollos internos, que le permiten al ser humano tener conciencia de sí mismo. La cual tiene bastante influencia sobre los sentimientos que la persona pueda despertar dependiendo del entorno y de las situaciones que viva.

En ámbitos fuera de casa, como el jardín infantil, este se convierte en un eje fundamental que permite a los niños y las niñas fortalecer su autoestima, brindándoles la oportunidad de interactuar y relacionarse con la sociedad en un contexto diferente al de la casa, llevando al niño y a la niña hacia una construcción adecuada de su personalidad y el fortalecimiento de su autodesarrollo. (Lopez & Gonzalez, 2003).

4.3 Marco Legal

En Colombia existen leyes que se deben tener en cuenta, que buscan crear oportunidades para que todas las personas tengan igualdad y no sean discriminadas. Para iniciar podemos hablar del artículo 13 de la Constitución Política de Colombia (CPC), el cual nos dice:" Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica. El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados....."(CPN, art.13).

En la Ley estatutaria 1618 del 27 de febrero de 2013, se establecen todos los derechos los cuales están sujetos todas las personas con de discapacidad, donde en su artículo 5 se

dan garantía a todos estos derechos y su inclusión y las funciones que deben cumplir todos los establecimientos, y entidades públicas "haciéndose responsables de la inclusión real y efectiva de las personas con discapacidad" (Ley 1618, título II, art.5).

En esta misma en su art. 10 se habla del derecho a la educación donde nos dice:" El Ministerio de Educación Nacional definirá la política y reglamentará el esquema de atención educativa a la población con necesidades educativas especiales, fomentando el acceso y la permanencia educativa con calidad, bajo un enfoque basado en la inclusión del servicio educativo...."(Ley1618, art.10), definiendo así unos acuerdos interinstitucionales garantizando la atención educativa integral a la población con discapacidad.

Para prestar un servicio educativo de calidad a la población con discapacidad se establecieron unos criterios y parámetros dictados en la resolución 2565 de 24 de octubre de 2003, los cuales resuelven a cuales instituciones y establecimientos se aplica esta resolución, quienes deben ser los docentes y profesionales asignados y cuáles son sus funciones, como se deben conformar los grupos entre otros, haciendo una reorganización de su oferta educativa, logrando hacer un enlace con lo establecido en la Ley 115 de 1994 y el decreto 2082 de 1996 donde se habla de la integración académica y social. En la resolución nombrada anteriormente se consideran otros aspectos importantes ya establecidos por otras leyes y decretos a tener en cuenta para su ejecución o legalización tales como:" La Ley 115 de 1994 en su título III, capítulo I, artículos 46 al 48, regula la atención educativa de las personas con limitaciones de orden físico, sensorial, psíquico, cognoscitivo o emocional como parte del servicio público educativo"

..."El Decreto 2082 de 1996 reglamentario de la Ley 115 de 1994 en su artículo 12, establece que los departamentos, distritos y municipios organizarán en su respectiva jurisdicción, un plan de cubrimiento gradual para la adecuada atención educativa de las personas con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales, el cual hará parte del plan de desarrollo educativo territorial". Este mismo en su artículo 13, determina que "el plan gradual de atención deberá incluir la definición de los establecimientos educativos estatales que organizarán aulas de apoyo especializadas, de acuerdo con los requerimientos y necesidades previamente identificados.

En su artículo 14, "concibe las aulas de apoyo especializadas como un conjunto de servicios, estrategias y recursos que ofrecen los establecimientos educativos para brindar los soportes que permitan la atención integral de los estudiantes con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales" y en su artículo 15, se refiere "a las unidades de atención integral (UAI) como un conjunto de programas y servicios profesionales interdisciplinarios que las entidades territoriales ofrecen a los establecimientos educativos que integran en sus aulas estudiantes con necesidades educativas especiales".

El Decreto 3020 de 2002, reglamentario de la Ley 715 de 2001 en su artículo 4, establece que: "serán criterios para fijar las plantas de personal las particularidades de las regiones y grupos poblacionales, las condiciones de las zonas rurales y urbanas y las características de los niveles y ciclos educativos. Así mismo, en su artículo 11, dispone que "para fijar la planta de personal de los establecimientos educativos que atienden estudiantes con necesidades educativas especiales, o que cuentan con innovaciones y modelos educativos aprobados por el Ministerio de Educación Nacional o con programas de etno educación, la entidad territorial atenderá los criterios y parámetros establecidos por el Ministerio...". En su artículo 12, establece que:"los profesionales

vinculados en propiedad a la planta de personal como docentes o administrativos y que de acuerdo con lo establecido en el artículo 46 de la Ley 115 de 1994, realicen acciones pedagógicas y terapéuticas que permiten el proceso de integración académica y social, serán ubicados en los establecimientos educativos que defina la entidad territorial para este propósito y no serán tenidos en cuenta para la aplicación de los parámetros establecidos en el artículo 11 del mismo decreto".

Por otra parte el Decreto 366 de 2009 reglamenta "la organización del servicio de apoyo pedagógico para la atención de los estudiantes con discapacidad y con capacidades o con talentos excepcionales en el marco de la educación inclusiva". Donde se tienen en cuenta aspectos tales como la contratación de adecuados docentes para atender las diversas discapacidades que se presenten en los centros educativos, donde en su art. 4 habla de la flexibilización y adaptación del currículo y procesos de evaluación cuando se presenten casos de discapacidad intelectual. A su vez adaptaciones y personal calificado dependiendo del tipo de discapacidad presentado en los diferentes niveles para garantizar una buena educación.

5. Diseño metodológico

5.2 Tipo de investigación

La investigación "el cooperativismo como mediador en el desarrollo de la dimensión personal social en el Jardín Infantil Show Kids Contador" se aborda desde el paradigma de la investigación critico social puesto que parte del estudio del comportamiento social y humano, tratando de comprender la realidad e interpretarla dentro de un contexto cultural, teniendo como fin principal mejorar la calidad de vida de la población, en esta investigación no se aborda la realidad de Valentona únicamente si no la de su entorno escolar que es el que determina sus posibilidades, respondiendo a un tipo de investigación cualitativa que se refiere entonces "a procedimientos que posibilitan una construcción de conocimiento que ocurre sobre la base de conceptos. Son los conceptos los que permiten la reducción de complejidad y es mediante el establecimiento de relaciones entre estos conceptos que se genera la coherencia interna del producto científico," (Krause, 1995) en relación a lo anterior es de destacar que esta investigación surgió de un fundamento teórico aportando así los insumos para comprender la realidad, de esta manera se pudo realizar un análisis y establecer relaciones conceptuales que permitieron generar estrategias o alternativas para resolver dicha problemática, aplicando un estudio de tipo descriptivo, puesto que en este se evidencian las realidades de los estudiantes y todo su entorno. Por medio de la descripción se logra conocer las situaciones particulares del contexto, los niños, las maestras y todos los involucrados en el proceso, esto permite tener más claridad de la problemática y las situaciones presentadas en el salón con respecto a la convivencia y las relaciones interpersonales.

5.2 Método de investigación

El método utilizado en este estudio fue la investigación acción la cual argumenta que "es un método cualitativo que se basa en convertir en centro de atención lo que ocurre en la actividad docente cotidiana, para descubrir aspectos que pueden ser mejorados," (Gutierrez, 2005) desde esta perspectiva la presente investigación se fundamentó en un proceso de observación seguido de la comprensión de la realidad, posteriormente el diseño una serie de estrategias pedagógicas definidas como el plan de acción, que fueron las protagonistas del estudio puesto que de allí surgió un proceso de reflexión con el fin de verificar la pertinencia y validez del proyecto y proponer acciones de cambio en el aula por lo cual el peso fundamental de la investigación se encuentra en la reflexión de los resultados. A este proceso se suma el estudio y análisis de todos los componentes involucrados en la problemática del Jardín, se analizó la realidad de Valentina y su familia, el desenvolvimiento en el entorno, los comportamientos de sus compañeros, las maestras y demás funcionarios.

5.3 Fases de la investigación

5.3.1 Fase 1: Observación y planeación de la propuesta. En esta primera fase, se realizó una observación acompañada de la recolección de datos y análisis de los mismos de una manera rigurosa en aula para determinar la problemática y realizar una lectura de la realidad, posteriormente se recopiló información que permitió la planeación de actividades pedagógicas con un fin determinado.

5.3.2 Fase 2: Implementación del plan de acción y revisión. Una vez se diseñaron las actividades se inició un proceso de implementación en el aula a través de siete sesiones de trabajo las cuales se realizaron por medio de actividades lúdicas basadas en los pilares de la educación, permitiendo paulatinamente en cada sesión, realizando pequeñas modificaciones con base a las necesidades evidenciadas y conociendo que aspecto se debía fortalecer.

5.3.3 Fase 3: Análisis de la interpretación e impacto de la intervención. En esta fase se pudo reflexionar acerca de los procesos llevados a cabo con los niños, el impacto que generó cada actividad, los aspectos positivos, los negativos, las acciones a mejorar, teniendo en cuenta que no todas las actividades dan los resultados esperados, además se pudo establecer la validez entre la teoría y la práctica y finalmente consolidar los aportes que dejó esta investigación para que se puedan tener en cuenta en el ámbito educativo y como base futuras investigaciones.

5.4 Población y muestra

La investigación tuvo como población de trabajo 180 niños y niñas del Jardín Infantil Show Kids Contador siendo la muestra de objeto 15 niños y niñas que conforman el grupo Párvulos D

La población y muestra de este estudio se estableció de manera intencional con un método por conveniencia, ya que se buscó una población que cumpliera con las características para ser objeto de investigación, gracias a que una de las investigadoras es maestra del jardín y previamente había detectado la problemática, por lo que se aprovecha el recurso humano para

diseñar una propuesta pedagógica que permita mejorar la situación de los estudiantes, este tipo de muestra permitió una relación con las directivas y el personal docente que autorizaron el trabajo investigativo, además colaboraron y se involucraron en el proceso logrando un impacto significativo en cada una de las sesiones.

La implementación que se llevó a cabo en el Jardín Show Kids Contador fue una experiencia positiva, sin embargo los resultados pueden variar con otro tipo de población, de acuerdo a la ejecución a la disponibilidad de tiempos, la motivación que se le dé.

5.5 Instrumentos de recolección de datos

El análisis de la investigación se realizó por medio de la técnica de observación como proceso natural de la investigación para evidenciar la realidad, el instrumento principal que se utiliza es el diario de campo para sistematizar todas las experiencias vividas, lo que sucede día a día, sentimientos, emociones, niveles de participación y avances y dificultades.

Otra técnica que se utilizó para esta investigación fue la entrevista espontanea con las maestras de los diferentes grupos, en ocasiones esporádicas y en algunos tiempos libres de las docentes se realizaba un intercambio de saberes respecto a la realidad de los estudiantes, de acuerdo a los procesos de inclusión que se trabajaban, logrando recopilar varias opiniones y sugerencias que sirvieron como pautas de trabajo para realizar las actividades

6. Propuesta de intervención

La propuesta de intervención planteada en el jardín infantil Show Kids Contador se basó en desarrollar actividades pedagógicas con un enfoque lúdico, que contribuyeran al fortalecimiento de la dimensión personal social de los estudiantes teniendo implícitos contenidos de tipo académico que respondan a los pilares de la educación establecidos por la institución, para no afectar el currículo establecido.

Se realizan siete sesiones de trabajo, cada una con una intensidad horaria de veinte a veinticinco minutos con un objetivo específico a cumplir (ver tabla 1) sin embargo la duración de la intervención total era de cuatro horas de la jornada académica, dedicando tiempo a la observación y registro de los avances y sistematización de los mismos por medio del diario de campo, de igual manera se logró un acercamiento con los niños y niñas y un intercambio de conocimiento con los demás docentes del jardín, antes de cada actividad central se daba inicio a un ejercicio de motivación de trabajo en equipo que permitía evidenciar las necesidades que presentaba el grupo. Estas observaciones eran las que daban la pauta para las siguientes sesiones y la finalidad de la misma.

A continuación se presenta el cronograma establecido para la intervención pedagógica

Tabla N°1: Cronograma de actividades

Fecha y duración de la actividad	Descripción y titulo	Objetivo
8 de Agosto 2014 / 3 Horas	Contacto inicial con el jardín y autorización previa para iniciar observación e implementación de la investigación.	Iniciar observación y reconocimiento de las instalaciones.
14 de Agosto 2014 / 4 Horas	Primera observación y contextualización de los	Conocer los procesos pedagógicos de inclusión

	procesos en la institución	
21 de Agosto 2014 / 4 Horas	Inicio de proceso de intervención actividad "rompe hielo" y primer contacto con las maestras	Dialogar con la maestra sobre las dinámicas de integración con el grupo y lograr el primer acercamiento con los niños y niñas de manera lúdica
28 de Agosto 2014 / 4 Horas	Dialogo con la acudiente de la niña Valentina, en proceso de inclusión presentando ceguera congénita	Socializar al acudiente el trabajo a realizar con Valentina en el aula y en los diferentes espacios
4 de Septiembre 2014 /25 Minutos	Actividad de juego "La gallina ciega"	Lograr una mayor integración y acercamiento entre todos los niños y niñas identificando la situación en que se encuentra Valentina
11 de Septiembre 2014 / 20 Minutos	Actividad artística "Pintando y recreando"	Estimular a los niños y niñas a expresarse a través del arte adaptando el material de trabajo de acuerdo a sus necesidades
18 de Septiembre 2014 / 20 Minutos	Actividad de exploración "conociendo figuras"	Identificar las figuras geométricas básicas utilizando material didáctico adecuado para la discapacidad de Valentina (relieve y objetos solidos)
25 de Septiembre 2014 / 20 Minutos	Actividad literaria "El pato en la escuela"	Utilizar la lectura como medio para inculcar en los niños y niñas el valor del respeto al ser diferentes.
9 de Octubre 2014/ 25 Minutos	Actividad de juego "la caja mágica"	Propiciar al auto cuidado y cuidado por los juguetes propios y de los demás
16 de Octubre 2014 / 20 Minutos	Actividad de exploración "Mi planta viajera"	Fomentar la responsabilidad y el compromiso por el cuidado del medio ambiente promoviendo acuerdos de trabajo
23 de Octubre 2014 / 20 Minutos	Actividad de juego de Roles "profesiones"	Mejorar las relaciones por medio de la creación de situaciones que permitan interactuar entre ellos y comprender sus diferencias.

7. Resultados

A partir de la información recolectada se presentan a continuación los resultados obtenidos en la implementación de la investigación "El cooperativismo como mediador para el desarrollo de la dimensión personal social en el Jardín Infantil Show Kids Contador", con el propósito de dar respuesta a la pregunta ¿Cómo fortalecer la dimensión personal social de los niños y niñas del Jardín Infantil Show Kids Contador favoreciendo el proceso de inclusión de Valentina?

En las cuatro primeras sesiones en el jardín Infantil Show Kids Contador, se tuvo la oportunidad de observar la cotidianidad de los niños y niñas, También las rutinas de ABC siendo la manera de enseñar a los niños los hábitos de higiene y organización de los elementos personales, también se logró el reconocimiento de las dinámicas en la institución por parte de los docentes desde el inicio de la jornada.

En el primer momento tienen un tiempo de integración mientras llegan todos los niños, enseguida se realiza la oración dando gracias por el nuevo día y por los alimentos que van a consumir, toman su desayuno y realizan las rutinas de higiene enseguida pasan a realizar las actividades pedagógicas de la mañana que se dividen en dos momentos luego sobre el medio día llega el momento del almuerzo nuevamente rutina de higiene y la hora de la siesta.

Luego se retoma con actividad académica y el día finaliza con la toma de onces y la rutina de higiene para ser entregados a sus familias.

En la primera visita se tuvo como aspecto relevante el encuentro con las directivas, la presentación de las investigadoras y el proyecto a realizar dando como resultado la carta de la autorización por la institución para realizar el proceso.

Como paso a seguir en la segunda visita se logró un dialogo personal con la señora Angie Rivera madre de Valentina quien dio autorización verbal para iniciar el proyecto de investigación con su hija quedando pendiente la firma del consentimiento escrito, que finalmente lo formalizó en el mes de Octubre, por lo cual se tomó el nombre real de la estudiante, y se muestran algunas fotos de la estudiante. La madre mostró interés sobre la finalidad de la investigación como evidencia de esto planteaba varias preguntas acerca de la metodología que se iba utilizar, el tiempo requerido, las personas involucradas y los beneficios para su hija.

Esto conllevo que en la tercera visita se realizara un dialogo con la maestra titular y sus compañeros de clase, con respecto a las dinámicas dadas con valentina esta sesión dio como resultado una entrevista espontanea en la que se pudo comprender el proceso de inclusión en la institución dando pautas para el trabajo con valentina, aspectos importantes de su personalidad, gustos e intereses.

Para finalizar la fase de la observación en la cuarta sesión se estableció un dialogo con algunos compañeros donde se les pregunto sobre valentina. ¿Quién es valentina?, ¿ella es tu amiga?, ¿Por qué no juegan con ella? Y se realizó un juego donde se evidencio el papel de valentina en el salón, el comportamiento de sus compañeros frente a ella y la forma de acercarse a ella.

Estas sesiones dieron como resultado fundamental la reacción de valentina frente a los comportamientos de sus compañeros puesto que la mayor parte del tiempo la rechazan manifestando "que ella no sabe, ni puede jugar" a lo que valentina reacción con rabia mordiendo.

A partir de la quinta visita se inició el proceso de implantación de las actividades planeadas previamente como resultado al proceso de observación.

En la primera actividad de intervención que tiene como título "la Gallina ciega" (ver tabla 1) se logró que la mayoría de los niños comprendieran la situación de Valentina, teniendo la experiencia de no poder ver a su alrededor manifestando temor, deseo de no caminar, comportamiento rebeldes, rechazo al contacto e incluso algunos niños reaccionaron con llanto siendo el momento oportuno para explicar la situación que presenta valentina lo que contribuyó a el objetivo de la actividad al finalizar la actividad varios niños y niñas corrieron abrazar a valentina a darle la mano para desplazarse a otros sitios sin embargo valentina al inicio mostro rechazo ante la ayuda de sus compañeros pero al finalizar se evidencio una mejor integración y acercamiento con sus compañeros.

En la segunda actividad "Pintando y recreando" (ver tabla 1) Se logra que los niños y niñas compartan sus creaciones artísticas generando en ellos seguridad y confianza al interactuar con los demás, especialmente Valentina se sintió reconocida por sus compañeros y motivada a mostrar su obra artística que fue adaptada en relieve con lana. El reconocimiento se logró a través de aplausos y expresiones de alegría frente a cada dibujo. Además Valentina inició sus procesos de imágenes mentales, sobre elementos de color "amarillo" y diferentes formas gracias al escuchar las descripciones de sus compañeros "el sol, es amarillo", "redondo" y "está en el cielo"

En la tercera sesión "conociendo figuras" (ver tabla 1) resultó ser muy significativa para los niños debido a la estrategia y material utilizado pues experimentaron nuevas sensaciones al utilizar otros sentidos como el tacto con sus pies, nuevamente se le explicó que valentina no ve y su manera de conocer las cosas es a través del tacto, algunos niños mostraron mucha emoción otros temor, incomodidad e incluso resistencia al intentarlo de esta manera las docentes optaron en realizarlo primero ellas para generarles confianza y seguridad. Con otros fue más difícil y hubo que darles las manos esto con el fin de que todos se involucren en las actividades diseñadas para Valentina de esta manera se logró potencializar ciertas habilidades sociales como el respetar el turno, escuchar a sus compañeros y el seguimiento de instrucciones se finaliza con la canción "a guardar a guardar" para dejar los elementos en su lugar colaborando con el orden del salón.

Para la cuarta sesión se realizó la lectura "el pato en la escuela " (ver tabla 1) se pudo establecer una enseñanza por el respeto hacia los demás, identificando que todos los seres son distintos, tienen maneras diferentes de vivir y habilidades importantes para ayudar a los demás cumpliendo con funciones diferentes en la sociedad. Durante la lectura los niños realizan la mímica imitando a la docente con base a la lectura motivando a los niños que presentaban dificultad para realizarlo y al mismo tiempo fomentando el respeto, cuidado por valentina.

Ya pasando unos minutos algunos niños se dispersaron y fui difícil continuar con la lectura puesto que dieron mayor importancia al juego.

En la quinta sesión en la actividad "la caja mágica" (ver tabla 1) se obtuvo como resultado una relación más cercana entre compañeros conociendo sus gustos e intereses y además enseñando el cuidado y respeto por los juguetes de los demás, la actividad consistía en depositar

todos los juguetes de los niños en la caja y posteriormente la docente sacando uno a uno realiza una breve descripción con las características del juguete (tamaño, color, textura) cada niño tenía la oportunidad de interactuar con su juguete y socializarlo con sus compañeros. Para valentina fue muy enriquecedora la descripción de sus compañeros en cuanto a las características puesto que podía realizar una representación mental de los juguetes de sus amigos.

Una vez más se observó que los compañeros de valentina respetaron su palabra y el turno generando en ella mucha más seguridad a la hora de participar, todos estuvieron muy a gusto con la actividad generándoles un espacio de juego libre donde todos compartieron sus juguetes con amor, respeto y se evidencio que algunos de los niños con los que jugaba valentina le permitiéndole tocar sus juguetes y así hacerla parte del juego.

En la sexta actividad "mi planta viajera "(ver tabla 1) se trabajó por medio del aprendizaje cooperativo, sobre la importancia de la responsabilidad y compromiso, adquiriendo hábitos de cuidado con la planta, reconociéndola como parte del grupo, generando un buen trabajo en equipo en casa y en el salón. Siendo esta una actividad a largo plazo puesto que cada semana un niño debía llevarla para su casa e involucrando el compromiso familiar, todos los niños querían tenerla en su casa y cuidarla todas las semanas.

Valentina fue la primera niña es tener la planta en su casa a través de un dialogo con su madre se conoció todo el interés que ella le puso para su cuidado tanto así que no permitía que ningún miembro de la familia se le acercara a la planta, tanto así que le pedía solo el favor a su mama para que colaborara a regar la planta Adicionalmente su mama conto que disfrutaba mucho tocarla con sus manitos y su carita lo que genero la caída de una hoja porque quería estar siempre

al lado de ella. De acuerdo a esto se les explico a los niños los cuidados y que tuvieran en cuenta algunas recomendaciones.

En la última intervención "juegos de roles" (ver tabla 1) a través de las diferentes profesiones, se logra que ellos vivencien experiencias reales e identifiquen que cada persona es distinta pero cumple con un labor que beneficia a toda la comunidad, esta actividad permitió evidenciar la unión, una buena interacción y la participación activa de todos los niños y niñas.

Esta actividad fue creada respondiendo al tema de la semana propuesto en el jardín, se tomaron las profesiones de bombero, policías y enfermeras como los más llamativos para que ellos se identificaran, el policía fue uno de los que más gusto a los niños, donde nombraron algunas características relevantes de esta profesión como utilizar pistolas y coger ladrones. En esta actividad Valentina tuvo una participación activa al imitar sonidos de disparos y correr en compañía de los demás niños que la tomaban de la mano para huir del policía.

Al analizar los resultados de cada sesión y con la observación permanente del proceso se puede establecer como resultado final una metodología asertiva en cuanto al trabajo pedagógico en el aula a través del desarrollo de la dimensión personal social, fue propicio trabajar con los estudiantes por medio de aspectos sencillos como sus propias emociones, la alegría, el compañerismo, y el trabajo en equipo, logrando una sensibilización significativa en cuanto a la situación de Valentina, se pudo establecer un dialogo con los maestros donde ellos mismos evidenciaron algunos comportamientos positivos de los niños con respecto a Valentina, la investigación permitió eliminar comportamientos segregadores de los niños a tan temprana edad,

no solo durante la ejecución de las actividades propuestas si no en el diario vivir de los niños, se evidenció que en las actividades de grupo como salir al parque, celebración de Halloween, a la hora de comer o dormir los niños se preocupaba por Valentina, preguntaban por ella o se acercaban a ella para cerciorarse de que ella no necesitara nada, en los espacios de juego libre ya la involucraban y eran muy cuidadosos para no empujarla o hacer movimientos muy fuertes que la desestabilizara. Se organizaban entre ellos para los juegos grupales y hasta mostraron más acercamiento con la madre de Valentina, al terminar las clases se acercaban a ella a contarle que Valentina se había portado bien, y lo que había hecho durante el día.

8. Conclusiones y sugerencias

Es de señalar que el objetivo general se cumple en la medida en que con las actividades establecidas se logró que los niños tuvieran mejores relaciones sociales con sus compañeros, establecieran lazos de afecto más fuertes que permitieran trabajar de manera cooperativa en pro del bienestar de todos.

En relación al primer objetivo específico el cual se orienta beneficiar los procesos de inclusión de Valentina, se puede señalar que la estrategia utilizada fue efectiva, pues medio del aprendizaje cooperativo los niños tuvieron mejores relaciones personales y sociales creando ambientes de interacción y sana convivencia lo que permitió una inclusión social y no solo académica en el proceso.

Con respecto al segundo objetivo se logró establecer aportes obtenidos para enriquecer positivamente en los procesos de inclusión en el Jardín Infantil Show Kids Contador mejorando las relaciones personales y sociales de los estudiantes.

El cooperativismo en el aula puede ser una herramienta pedagógica mediadora para fortalecer el desarrollo de la dimensión personal social de los estudiantes que fortalezca los procesos de inclusión a través de la eliminación de barreras sociales.

El enfoque cooperativo de esta investigación también permitió fortalecer el trabajo interdisciplinario de la planta docente generando un ambiente pedagógico más íntegro y amable.

Con respeto a la teoría de la discapacidad social de Agustina Palacios se pudo evidenciar que efectivamente las barreras y limitaciones que viven las personas con discapacidad, son impuestas por la sociedad y no por la condición biológica de la persona.

Con la aplicación de las actividades pedagógicas basadas en el aprendizaje socioemocional de Neva Milicic se pudo determinar que la metodología es muy asertiva para trabajar con primera infancia pues los niños están en el inicio de sus relaciones sociales y apropian muy bien aspectos como el afecto, colaboración, responsabilidad, compartir.

El fortalecimiento de la dimensión personal social de los estudiantes permitió fortalecer los procesos de inclusión del Jardín Infantil Show Kids puesto que al mejorar las relaciones sociales y personales de los estudiantes se logró un mayor acercamiento entre compañeros brindándoles la oportunidad de eliminar los prejuicios y barreras sociales enseñándoles que a pesar de que todos somos diferentes todos hacemos parte de una sociedad y debemos contribuir a la participación de todos.

Con el plan de trabajo implementado en el Jardín infantil Show Kids a través del aprendizaje cooperativo logró generar en el aula un ambiente de socialización, participación e interacción equitativo para Valentina.

El cooperativismo es una estrategia educativa que puede adaptar su complejidad a estudiantes de primera infancia con categorías sencillas en las habilidades sociales.

8.1 Alcances y Limitaciones

Durante el desarrollo de esta investigación se logra que los niños y niñas tengan un mayor acercamiento entre ellos e identifiquen en su compañera con discapacidad visual habilidades que para ellos son un poco más complejas

De manera indirecta se les brindan alternativas a los docentes titulares para realizar proceso de inclusión más efectivos en el aula.

El agradecimiento de la familia de la niña valentina por tenerla en cuenta para la realización de esta investigación ayudándola a un pleno desarrollo integral, logrando que sea más sociable y unida a los demás niños de su edad, garantizando sus derechos

El trabajo realizado permitió resaltar el rol del educador especial como agente educativo y social de la comunidad para optimizar la calidad de vida de las personas con discapacidad, a través de la eliminación de barreras para el aprendizaje y la participación.

El trabajo cooperativo establecido en este trabajo pudo trascender no solo a los estudiantes si no a la labor docente, pues es necesario que los profesionales aprendan entre ellos, generen redes de apoyo y trabajen de manera interdisciplinar.

Como limitación en el primer encuentro no se contaba con los recursos necesarios para la elaboración de las actividades posteriores ya que no alcanzaba para todos los niños y niñas por lo

fue necesario destinar recursos adicionales para el material lúdico de tal manera que este fuera equitativo.

Una gran limitación fue la falta de acompañamiento a las docentes de la investigación ya que no se contaba con un asesor estable desde el inicio de la misma y con el pasar de cada semestre fue necesario cambiar totalmente el tema y el campo a investigar por falta de disponibilidad y tiempo de los maestros y finalización de convenios con las instituciones inicialmente planeadas sin ser previamente informadas.

El proceso de implementación se llevó acabo de una manera empírica debido a la ausencia de asesor para dicho semestre sin embargo esto enriqueció nuestra formación docente también nuestra capacidad de resolver problemas también contribuyendo al desarrollo de nuestra autonomía y empoderamiento del trabajo.

9. Referencias bibliográficas

- Avendaño, L. A. (2012). Fortalecimiento de los procesos socio afectivos a través de la lúdica con los niños y niñas del hogar agrupado La Nueva Esperanza del municipio de Cartagena del Chairá. Leticia: Universidad de la Amazonia.
- Ávila, M. A., & Martínez, A. C. (2013). Narrativa de los y las docentes sobre la inclusión de niños y niñas con discapacidad en primera infancia en el jardin infantil Colinas y el Instituto De Integración Cultural (IDIC). Bogotá: Universidad Pedagogica Nacional.
- Bautista, S. M., & Rojas, S. (2011). Estrategias pedagógicas y didácticas que favorecen el aprendizaje de los niños y niñas en primera infancia, promoviendo la educación inclusiva en el aula. Bogotá: Universidad San Buenaventura.
- Beatriz, C. (2014). El modelo educativo del diseño universal del aprendizaje. Un modelo de entender lo diverso. Bogota: Grupo artículo 24 por la educacion inclusiva.
- Carlos, S. (2009). Educacion especial e inclusion educativa, estrategias para el desarrollo de escuelas y aulas inclusivas. *Educar a cualquiera y a cada uno sobre el estar juntos en la educacion*, 117.
- Duran, D. (2013). El Aprendizaje cooperativo diseño, implementacion y evaluacion del aprendizaje cooperativo en el aula. Barcelona: Universidad Autonoma de Barcelona.
- Fandiño, G., Galeano, J., & Galviz, C. (2014). *Lineamiento pedagogico y curricular para la Educacion inicial en el Distrito*. Bogotá: Secretaria Distrital De Integración Social.
- Goleman, D. (1995). La inteligencia emocional. Bogotá: Javier Vergara.
- Guevara, N. (1996). La relacion familia escuela. 7.
- Gutierrez, Q. E. (2005). Tecnicas o instrumentos de observacion de clases y su aplicacion al desarrollo en los proyectos de investigacion reflexiba en el aula y de autoevaluacion del proceso docente. 13.
- Hassard. (2004). Escuela Para Maestros. Madrid: cultural internacional.
- Krause, M. (1995). La investigación cualitativa un campo de posibilidades y desafios. *Temas de educación*, 22.
- Lopez, M., & Gonzalez, M. (2003). *Inteligencia emocional pasos para elevar el potencial infantil*. Bogota: Gama.
- Lozada, O. C., & Nuñez, V. (2011). El Trabajo cooperativo, una alternativa pedagógica para promover competencias ciudadanas en el aula incluisva en el grado primero en la institución educativa Juan XXIII y centro educativo personitas del municipio de Florencia Caquetá. Florencia: Universidad de la Amazonia.

- Marta. S, E. E. (2014). Valores y principios éticos en accion. Aterrizando en la práctica de la educación inclusiva. El index for inclusion. Bogota: Grupo Articulo 24 por la educacion inclusiva.
- Marta.S, G. (2014). Valores y principios éticos en accion. Aterrizando en la práctica de la educación inclusiva. El index for inclusion. Bogotá: Grupo Articulo 24 por la Educación Inclusiva.
- Milicic, N. (2009). Educacion Especial E Inclusion Educativa estrategias para el desarrollo de escuelas y aulas inclusivas. *El aprendizaje socioemocional: un aporte para la educación inclusiva*, 103.
- Palacios, A. (2008). El modelo social de discapacidad: Orígenes, caracterización y plasmación en la convención internacional sobre los derechos de las personas con discapacidad. Madrid: Cinca.
- Santos G, Miguel Ángel (2010) El pato en la escuela o el valor de la diversidad, Programa CAM, Caja mediterránea obras sociales, Barcelona
- Ruiz, O., Peña, G., & Maya, L. (2010). Orientaciones pedagógicas para la atención y la promoción de la inclusión de niñas y niños menores de seis años con discapacidad visual. Bogotá: Instituto Colombiano De Bienestar Familiar.

10. Anexos



JARDIN INFANTIL CONTADOR NIT: 83012129-6

Bogotá, Agosto 08 de 2014

Señores

Fundación Universitaria Los Libertadores

ASUNTO: Consentimiento informado

Por medio de la presente, yo Angélica Cristancho Preciado, identificada con C.C 1.030.577.935 de Bogotá, coordinadora del Jardín cofinanciado Show Kids Contador, autorizo a las profesionales en formación Lady Julieth Forero Martínez, Lina Marcela Zea y Laura Lorena Álvarez de noveno semestre del programa de Licenciatura en Educación Especial a implementar su trabajo de investigación en este jardín, además de la presentación de fotos y videos de nuestras instalaciones.

Cordialmente,

Angelia Cistoncho Preciado.
ANGELICA CRISTANCHO PRECIADO
C.C 1.030.577.935
CORDINADORA JARDIN SHOW KIDS CONTADOR



CALLE 135 No. 16-43

<u>TEL:6149965</u>

bienvenidojardinco@gmail.com

Bogotá, octubre de 2014		Ť	
Señores			
Fundación Universitaria Los Libertadores			
Asunto: Consentimiento informado		*	
Yo ANGIE KATHERIN RIVERA MARTÍNEZ a Laura Lorena Alvarez, Lady Yulieth Fo quienes realizan el proyecto de investiga el jardín infantil Show Kids Contador actividades pedagógicas con mi hija VAL de igual manera autorizo el uso de imágo	orero y Lina Marcela Zea, e ación INCLUSION EN PRIME para que en dicho pro LENTINA ATHISAYAM PERE	estudiantes de ésta u ERA INFANCIA llevado vyecto se mencione Z RIVERA con NUIP 11	niversidad a cabo en y realicen

C.C. 1018440221 de Bogotá

Cordialmente,

"El pato en la escuela".Miguel Ángel Guerra

"Cierta vez, los animales del bosque decidieron hacer algo para afrontar los problemas del mundo nuevo y organizaron una escuela. Adoptaron un currículum de actividades consistente en correr, trepar, nadar y volar y, para que fuera más fácil enseñarlo, todos los animales se inscribieron en todas las asignaturas.

El pato era estudiante sobresaliente en la asignatura natación. De hecho, superior a su maestro. Obtuvo un suficiente en vuelo, pero en carrera resultó deficiente. Como era de aprendizaje lento en carrera tuvo que quedarse en la escuela después de hora y abandonar la natación para practicar la carrera. Estas ejercitaciones continuaron hasta que sus pies membranosos se desgastaron, y entonces pasó a ser alumno apenas mediano en natación. Pero la medianía se aceptaba en la escuela, de manera que a nadie le preocupó lo sucedido salvo, como es natural, al pato.

La liebre comenzó el cuso como el alumno más distinguido en carrera pero sufrió un colapso nervioso por exceso de trabajo en natación. La ardilla era sobresaliente en trepa, hasta que manifestó un síndrome de frustración en la clase de vuelo, donde su maestro le hacía comenzar desde el suelo, en vez de hacerlo desde la cima del árbol. Por último enfermó de calambres por exceso de esfuerzo, y entonces, la calificaron con 6 en trepa y con 4 en carrera.

El águila era un alumno problema y recibió malas notas en conducta. En el curso de trepa superaba a todos los demás en el ejercicio de subir hasta la copa del árbol, pero se obstinaba en hacerlo a su manera.

Al terminar el añoun anguila anormal, que podía nadar de forma sobresaliente y también correr y trepar y volar un poco, obtuvo el promedio superior y la medalla al mejor alumno.

Esta fábula nos ayuda a reflexionar sobre la diversidad de alumnos y de alumnas en una escuela que tiene en la homogeneización su camino y su meta.

La diversidad no es una lacra. Es un valor: Precisamente porque somos diversos podemos complementarnos y enriquecernos. Podemos ayudarnos. Y habrá más necesidad de ayuda para quienes tienen alguna dificultad o alguna carencia. La cultura de la diversidad necesita avivar la sensibilidad hacia el otro.













